

# المعروطية المناهدة المناهدة

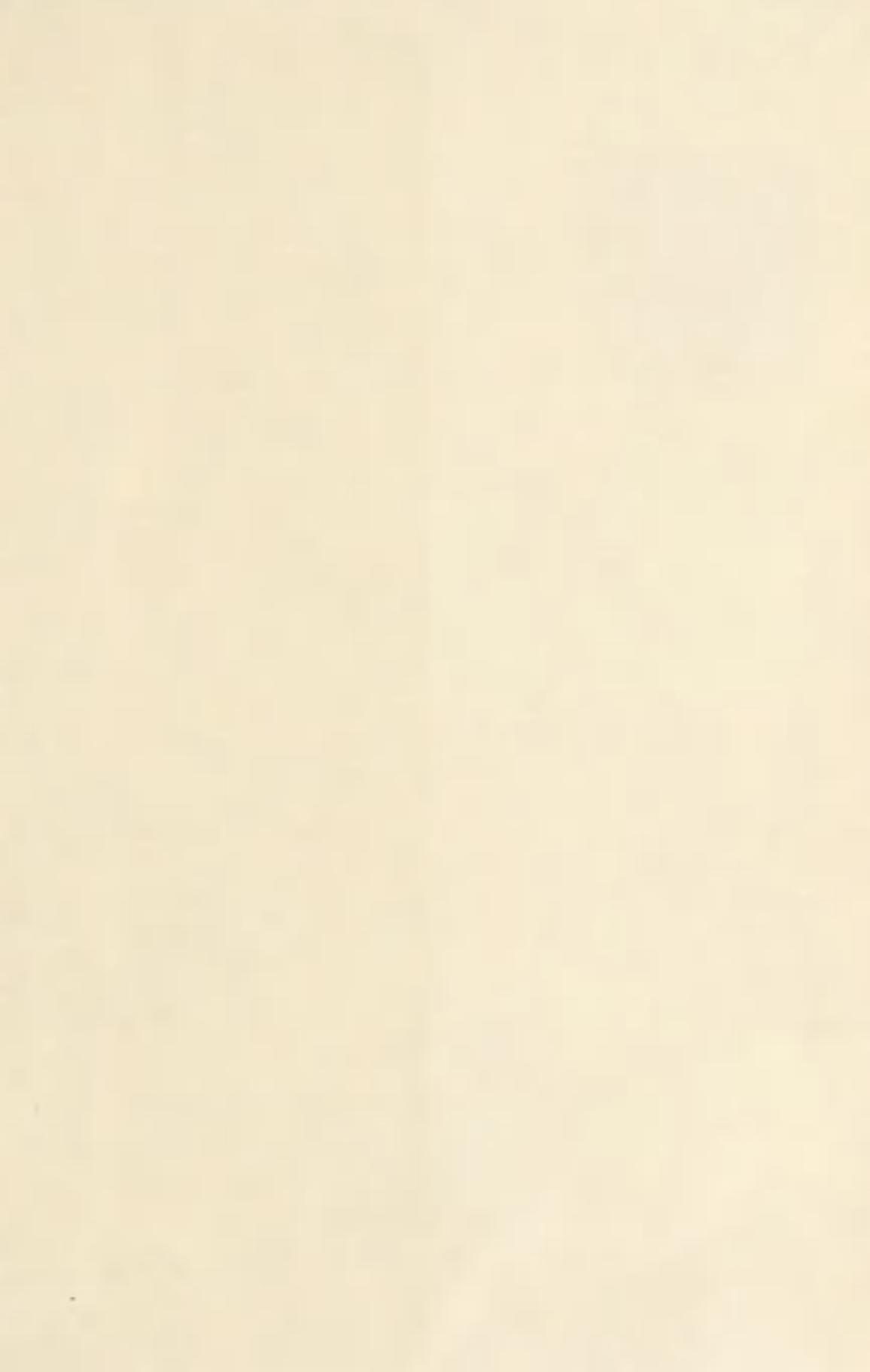
لشقيق البسلني - ابن عطاء الادي - النقسري



C Copyright 1973, DAR EL-MASHREQ PUBLISHERS P.O.B. 946, Beirut, Lebanon

جميع الحقوق محفوظة: دار المشرق - بيروت

التوزيع: المكتبة الشرقية ، ساحة النجمة ، ص.ب. ١٩٨٦ ، بيروت ، لبنان



# نصوص وفين غيرمنشورة

الشقيق البئالني - ابعط الأدمي - النفري

تحققها وقدم لهرا بوليش نوما اليسوعي عضوالمركز الوطني للابحاث العالمية في بادبيث





حارالمشرق ص.ب: ١٤٦، بتيروت - لبنات

## توطبعت

ننشر هنا لأول مرة ثلاثة نصوص صوفية كناً قد درسناها في كتابنا الفرنسي « التفسير القرآني واللغة الصوفية » . رغم انه لا علاقة ظاهرة بين هذه النصوص ، فاننا جمعناها في كتاب واحد لانها تمثل ثلاث مراحل في طريق نشأة اللغة الصوفية .

فالنص الأول – وهو كتاب «آداب العبادات » لشقيق البلخي (١٩٤/ ١٨٠) برجع بنا الى العهد الأول من نشأة اللغة الصوفية ، في مرحلة لم يكن في متناول يد الصوفي الا القرآن كي يعبر من خلال لغته عن تجربته الصوفية . فالتجربة هنا لا وجود لها الا بقدر ما يساعدها القرآن على الوجود . بعبارة اخرى ، التجربة الصوفية عند شقيق البلخي وليدة تفكره في القرآن ، مندمجة في هذا التفكر . لذا نراه يشتاق الى الحور وينزع الى محبة الله لأن الشوق والمحبة من لغة القرآن الدينية .

أما النص الثاني فهو تفسير ابن عطاء (٩٢٢/٣٠٩) للقرآن . وابن عطاء صوفي من مدرسة بغداد ، صديق للحلاج ، عاش بعد دخول الفلسفة اليونانية الى العالم الاسلامي وانتشار التيارات القرمطية والاسماعيلية . هذا يعني ان التجربة الصوفية عند ابن عطاء بلغت أشد ها : لها كيانها الخاص ولغتها الخاصة بما فيها من عبارات واشارات ورموز تخلقها التجربة الروحية كقالب تتجسد فيه وتأتي به الى الوجود . في هذه المرحلة اصبحت التجربة خلاقة تأتي بمعطيات جديدة لم تكن في القرآن وتساعد الصوفي على النظر الى كل شيء نظرة تأويلية أصيلة . لذلك فهي تخلق بين الصوفي والقرآن صلة جديدة هي الاستنباط ، اي ان التجربة الروحية تلقي على النص اضواء جديدة فتصبح طريقة خاصة لفهم معانيه الروحية تلقي على النص اضواء جديدة فتصبح طريقة خاصة لفهم معانيه الروحية تلقي على النص اضواء جديدة فتصبح الله اعماق التجربة التي التحربة التي الي جرها الى الوجود من اعماق ليست الا اعماق التجربة التي

### محتومايت الكتاب

مغمة

14

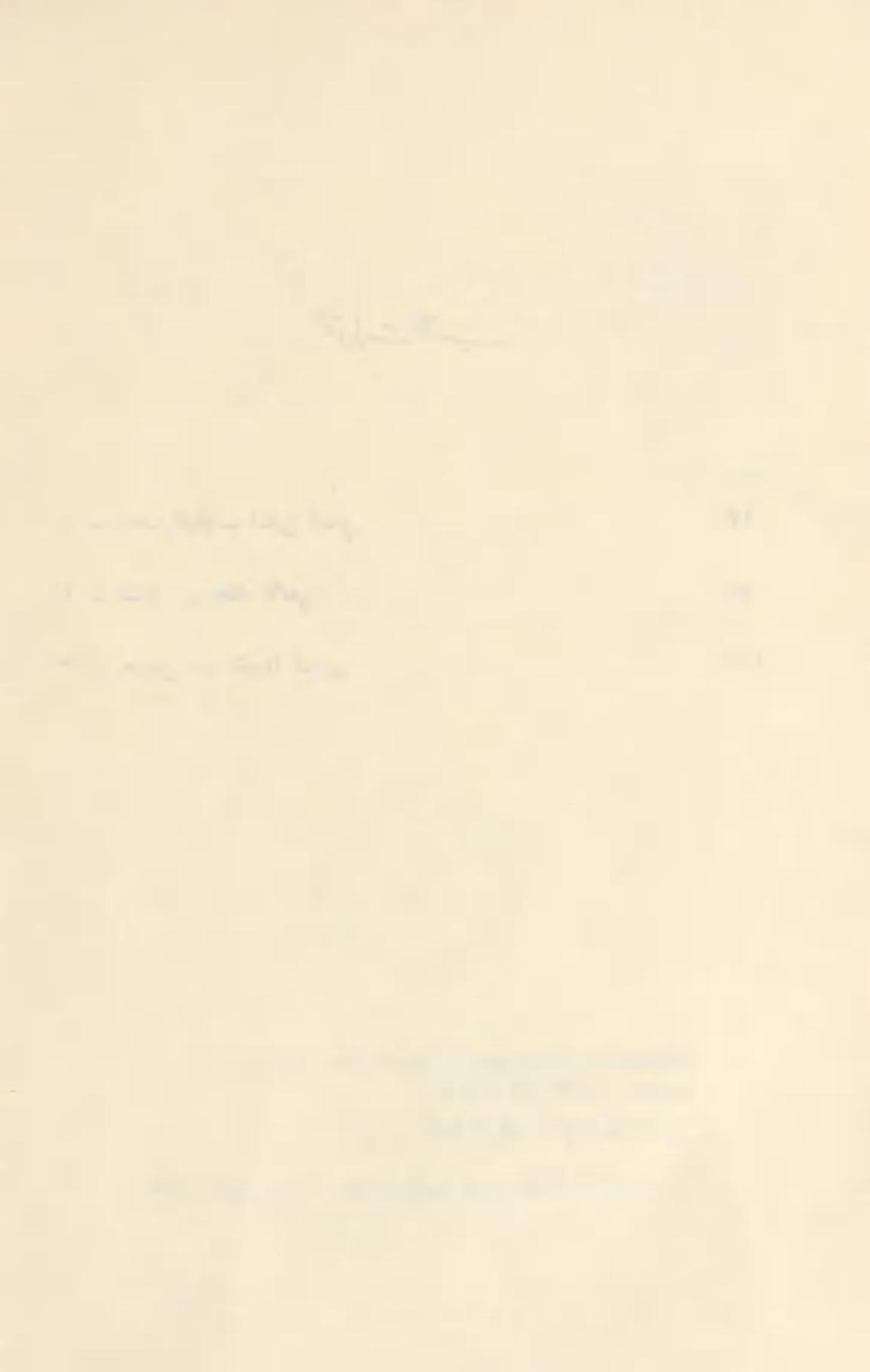
١ - آداب العبادات لشقيق البلخي

44

٢ - تفسير ابن عطاء الأدمى

1A£

٣ - نصوص غير منشورة للنفري



عاشها الصوفي . يقول ابن عطاء : « لا يفهم إشارات القرآن الا من طهر سرة عن الاكوان وما فيها » (في ٥٩: ٩٩) . اذن فهم القرآن ليس قضية لغة ولا علم ، بل هو منوط بتطهير السر عن الاكوان . الصوفي يفهم القرآن عن طريق تحقيق معانيه في حياته . بقدر ما يفهم هذه المعاني يحققها ، وبقدر ما يحققها يفهمها : هذه ديالكتيكية موسسة على مبدإ العودة دوماً من النهاية الى البداية بغية انطلاق جديد من البداية الى النهاية . فبداية القرآن التجربة ونهاية التجربة القرآن . لأن التصوف اصبح في هذه المرحلة حواراً بين التجربة والقرآن ، كل واحد منها يفسر الآخر . وتكون النتيجة الوصول الى المرحلة الثالثة التي يمثلها النص الأخير الذي الآخر . وتكون النتيجة الوصول الى المرحلة الثالثة التي يمثلها النص الأخير الذي نشره وهو القسم غير المنشور من تآليف محمد النفري (منتصف القرن الرابع الهجري) .

النفري يعدو طور التفكير في القرآن ليخاطب الله مباشرة او بالحري ليخاطبه الله كجليس له. ولكن متى ما وصلت التجربة الى هذا الحد، استوى النطق والصمت لان الصوفي دخل في حدود «ما لا ينقال »: «أوقفني في ما لا ينقال وقال لي : به تجتمع فيا ينقال ». وإذا كان غير المقول يجمع على المقول ، فإن «المواجيد بالمقولات كفر على حكم التعريف ». لذا فلسان التعبير ولغة التعريف منفصلان هنا عن كل شيء، حتى عن القرآن . والصوفي يخلق لغة ينفي كيانها في فعل خلقها كأداة ضرورية ولكن غير مناسبة لما لا ينقال . « وقال لي : الحرف في فعل خلقها كأداة ضرورية ولكن غير مناسبة لما لا ينقال . « وقال لي : الحرف يعجز ان يخبر عن نفسه . فكيف يخبر عني ؟ » . هنا سر الحيرة التي تأخذنا ونحن نقرأ « مواقف » النفري ومخاطباته مع الله : لغة متكسرة وان كانت رائعة ، لسان مبهم وان كان منوراً ، تعبير متقطع هو قفز من قمة الى قمة فوق هاوية هي – بالنسبة الى النفري – النسبة الى النفري – النسبة الى النفري بربط قم التجربة ويخلق فيها التواصل .

مع النفري تصل التجربة الصوفية الى أقصى حد يمكن فيه النطق عما لا ينقال والصمت عما ينقال : « وقال لي : بين النطق والصمت برزخ فيه قبر العقل وفيه قبور الاشياء » .

ولنختصر هنا ما كتبناه في مقدماتنا الفرنسية عن المخطوطات التي اعتمدناها في اخراج هذه النصوص:

١ – كتاب «آداب العبادات »، لا نعلم له الا مخطوطة واحدة ، وهي في خزانة توبكابي ، أمانة رقم ١٧٦٢ ، ص ١٥٩ ب – ١٦٣ أ. وهي مجموعة تحتوي على عدة رسائل صوفية كلها بخط نسخي واحد قديم جدًا . ولكن المخطوطة غير مؤرخة ، وهي مكتوبة بخط واضح مشكل ، والنص جيد بحيث يمكن اخراج رسالة شقيق دون الاحتياج الى مخطوطة اخرى .

٢ — أما تفسير ابن عطاء، فقد وصل الينا عن طريق ابي عبد الرحمن السلمي الذي ادخله في كتابه «حقائق التفسير ». وقد جمعناه واستخرجناه من السلمي الذي معتمدين في تحقيق النص على أربع مخطوطات هي :

ب: بايزيد رقم ٥٥٤ . منسوخة سنة ١٢٩٢/٦٩١ بخط نسخي جميل . عدد الاوراق ٣٣٧ في حالة جيدة .

ف : فاتح رقم ٢٦٠ ، بلا تاريخ (من الجيل السابع عشر) ، منسوخة بخط نسخي ناعم صعب القراءة ؛ عدد الاوراق ١٦٤ في حالة جيدة .

ح : فاتح رقم ٢٦١ . منسوخة سنة ١٢٠٤/٦٠٠ بخط نسخي جميل مشكل؛ عدد الاوراق ٣١٤ ثي حالة جيدة .

ي: يكي جامع رقم ٤٣، بلا تاريخ ، ولكنه يحمل إجازة بتاريخ ٧٧١/ ١٣٦٩ ؛ عدد الاوراق ٣٨٣. مكتوب بخط مهمل غير مشكل ، ولكن النص جيد يعتمد عليه في المواطن الغامضة لان كاتبه عالم باصطلاحات الصوفية .

٣ ــ أما قطع النفري الغير المنشورة فقد قسمناها الى خمسة اقسام حسبا
 اتت في المخطوطات التي اعتمدناها وهي :

ب : بورسا ، اولو جامع رقم ١٥٣٦ (= ٢٣١٩ قديماً) وهي تحتوي ، علاوة على المواقف والمخاطبات التي نشرها المرحوم أربري ، على قطعتين من القطع

activité, humaine et divine; il caractérise cette dernière par l'apparition d'une lumière qui vient, à chaque étape, éclairer et informer de l'intérieur l'effort ascétique de l'homme.

Ayant analysé longuement cet opuscule de Šaqiq dans notre Exégèse coranique et langage mystique (pp. 213-231) et en ayant donné, par ailleurs, une traduction intégrale qui paraîtra dans les Mélanges Pareja (t. II), nous n'en dirons pas plus dans cette brève Introduction.

Notons seulement que notre édition est faite d'après un manuscrit unicum conservé à la Bibliothèque de Topkapi, Emanet 1762, fol. 159b-163a. C'est un recueil factice de 208 folios (petit format), d'une très vieille écriture nashī, sans date mais bien conservé. Outre l'opuscule de Šaqīq, il contient plusieurs autres œuvres soufies que nous avons indiquées dans notre Exégèse coranique, p. 213, note 4.

وينبغي ان لا يأكل الا في ثُلُث بطنه . ويجعل الثلث الثاني والثالث للنهس والتسبيح ولقراءة القرآن . فأكلتان أقوى من أكلة واحدة واعظم للجسد . وان شهوة الفضول حب الدنيا .

فاذا مضى به يوم ، وقد علم الله منه صدق النية ، أخرج من قلبه طائفة من حب الدنيا ، وأدخل مكانها نور الزهد والجوع .

فاذا مضى به يوم آخر على ذلك ، يروض نفسه ويود بها ليقطع عنها شهوة الفضول ، اخرج من قلبه شهواتها ، ولا يزال كل يوم يمر عليه يخرج الله من قلبه الظلمة ويدخل مكانها النور ، حتى يأتي عليه اربعون يوماً ، لم يبق من الظلمة في قلبه شيء الا أخرجه الله تعالى وجعل مكانه نوراً . فيصير قلبه نوراً يُزهر ، قد تمكن فيه نور الزهد .

فهو يومئذ في الدنيا لا يطلبها مع الطالبين ، ولا ينافس فيها مع المنافسين ، وليس له في نعيمها أرب ، ولا الى ألفها طرب . قد هانت عليه . فهي مطروحة لديه . قد استراح من تعب الطلب ، وأراح نفسه من أنواع التعب . وليس تلقاه الا قوياً ، نشيطاً ، قنوعاً ، غنياً ، قليل الهم ، عظيم الخطر . على وجهه بهاء العابدين ، وفي قلبه انوار الزاهدين ؛ فليس له في شيء من الدنيا حاجة الا في قوامه من العيش ، وهو خير من غيره .

هذه منزلة جميلة ، جيدة ، حسنة . فاذا صار هكذا ، فان شاء ، فليدم على ذلك حتى الممات . وان شاء ، فلينزل منزلة الخوف من الزهد .

#### п

والزهد والخوف اخوان ، لا يتم واحد منها الا بصاحبه . وهما كالروح والجسد مقرونان . لأن الزهد لا يكون الا بالخوف من الله . فلا يلزم العبد الزهد الذي هو الزهد ، حتى يلزم الخوف . واذا لزم الخوف ، اقترن به الزهد ، فصار زاهد ال والتقى ور الخوف ونور الزهد .

Ms (1: وهو .

ومبتدأ الخوف ان يُلزِم قلبَه ذكر الموت حتى يرق ، ويُلزم نفسه الخشية لله والحذر والفرق من الله ، حتى يخافه خوفاً كأنه براه .

فاذا مضى به يوم واحد ، وهو آخذ في الرياضة والخوف لطلب منزلة الخوف ، نظر أ الله اليه اذا علم منه النية والصحة فالزمه شيئاً من المهابة ، والزم قلبه نور الخوف . فاذا مضى به يوم آخر وهو على ذلك ، زاده الله مهابة ، وزاده في القلب نوراً . فصارت المهابة على وجهه ألحق اذا تم له اربعون يوماً ، اكمل الله له المهابة بأسرها] و فهابه الأهل والولد .

فهو حينئذ الخائف ، الحزين ، الذليل ، المسكين ؛ لا يلهو مع اللاهين ، ولا يسهو مع الساهين . دائم البكاء ، كثير الدعاء ، قليل النوم ، كثير الخوف . وجاره آمن مكره ، غير خائف لشره . فلست تلقاه الا مهموماً ، خائفاً ، محزوناً ، مكروباً . لا ينفعه العيش من شدة الخوف وكثرة الحزن . فهو دائماً ليس يفتر عن الذكر ، ولا يقصر عن الشكر ، قد طرد خوفه الكسل ، لا يتبرم ، ولا يفتر ، ولا يمل . فاذا صار هكذا ، فقد نزل نفسه منزلة عظيمة ، جسيمة عند العامة . لانهم لا يعرفون غيرها ، ولا يبصرونها : فهي عند المبصرين أرفع المنازل .

فان شاء ، فليلزم حتى الممات ؛ وإن شاء ، فلينزل منزلة الشوق الى الجنة مع ما هو فيه من الزهد والخوف .

#### Ш

ومبتدأ الدخول في الشوق الى الجنة ان يتفكر في نعيم الجنة وما أعد الله فيها لساكنيها من أنواع الكرامة والنعيم والخدَم، ويشوق نفسه الى الحور العين والنعيم الدائم المقيم.

فانه اذا مضى به يوم ، وهو يكابد نفسه على الشوق ، وعلم الله منه النية الصحيحة في الاجتهاد ، سكن قلبه نور الشوق الى الجنة . فاذا مضى به يوم

<sup>1)</sup> Ms: ونظر || 2) Ms خ: اظن هنا سقط. ويصلح ان يقال: «حتى اذا تم له ... باسرها» وهو مستفاد من قوله أيضا.

آخر ، وهو على ذلك ، زاده الله من النور والشوق الى الجنة . حتى اذا تم له اربعون يوماً ، كمل له نور الشوق الى الجنة في قلبه ، فصار القلب ، الغالب عليه الشوق ، وأنساه الخوف الذي كان في قلبه من الخوف ، وألقيت عنه موانته من غير ال ينقص من نور الخوف شيء ولا فارقه .

فهو حينئذ المشتاق ، الشديد الحب ، العالم الغريب ، الدائم الاحسان ، الذي لا يروح لكسب المال ولا تشغله الاشغال ولا تحزنه المصائب ولا ترمضه النوائب . صادق المقال ، كريم الفعال . فليس تلقاه الا ضاحكاً ، مستبشراً بما في يديه ، غير بخيل ولا منان ، ولا هماز ولا لماز ، ولا نمام . هو الصوام القوام . فاذا صار هكذا ، فقد نزل منزلة أعظم وأشرف من منزلة الخوف .

فان شاء، فليدم عليه الى الممات، وإن شاء، فلينزل منزلة المحبة لله.

#### IV

فان كثيرًا من الناس جازوا منزلة الخوف والشوق الى الجنة ، فصاروا الى منزلة المحبة لله . فليس كل واحد يصير الى هذه المنزلة . لأنها أرفع المنازل وأشرفها وابهاها . ولا يصير الله الى هذه المنزلة أحدًا إلا من تقوى قلبه عليها باليقين الصادق والفعال الفائق المطهر من الذنوب ، المبرّأ من العيوب .

فاذا صيره الله الى هذه المنزلة ، كان في قلبه نور المحبة . فغلب عليه من غير ان يكون فارقه نور الزهد والخوف والشوق الى الجنة ، ولا نقص منها شيء . فيصير قلبه قد امتلاً حباً وشوقاً اليه وينسى ما كان فيه من الحوف والشوق الى الجنة ، كرامة من الله ورحمة ونوراً وانعاماً عليه .

ومبتدأ الدخول في محبة الله أن يلهم قلبَه محبة ما أحبّ الله ، وبغض ما ابغض الله . حتى لا يصير شيء احب اليه من الله ومن رضاه . ومن ابتغى محبة الله ، نظر الله اليه ورحمه ، وألقى اليه المحبة أ.

۱) قرآن ۲۰ : ۳۹ .

فاذا مضى عليه يوم آخر ، وهو في ذلك ، زاده الله محبة حتى يصير حبه في قلوب الملائكة وقلوب العباد ، وذلك تمام اربعين يوماً . فاذا خلصت نيته ، فهو يومئذ المحبوب ، الكريم ، المقرّب ، المهذّب ، الحليم ، السهل ، الكثير البرّ ، الزكي ، المتجافي عن الفواحش ، الزاهد في الرئاسة . وليس تلقاه الا مبتسماً ، حليماً ١ كريماً ، مهذب الاخلاق ، طيب المذاق ، ليس بالعابس ، حسن البشر ، طيب الخبر ، مجانب الذنوب ، مخالف الكذابين ، لا يسمع الا فيا يجب الله . قد أحبه من سمع به او رآه . وذلك بحب الله عز وجل إياه .

فمثل نور الزهد والخوف في القلب كمثل كوكب ينظر اليه وهو يتلألاً. فبينها هو ينظر اليه ، اذ طلع القمر ، فينطفأ نور الكوكب من غير ان يطفأ الكوكب . ولا الكوكب يبرح من مكانه . فكذلك نور الشوق يغلب نور الخوف والزهد ، من غير ان ينقص من نورهما شيئاً .

ومثل نور الشوق مع نور المحبة كمثل القمر الطالع . فبينها هو ينظر اليه الذ طلعت الشمس ، فأطفأت نوره ، والقمر من مكانه لم يبرح ، ولم ينقص من نوره شيء . فكذلك نور المحبة لله أقوى الانوار وأعلاها على العبادة .

\* \*

#### Version abrégée

#### باب منازل الصدق

قال ابو عقيل : حدثني احمد قال : سمعت شقيقاً يقول : المنازل التي يعمل فيها أهل الصدق اربع ، وأهل الصدق ثلاثة اصناف :

منهم من هو بمنزلة الزهد والخوف ، لا يخرجون منها ولا يعرفون غيرهما . وصنف منهم في منزل الشوق الى الجنة لا يعرفون فوقها منزلة ، ولا يخرجون منها . وصنف منهم قد قطعوا المنزلتين الى الله جميعاً . فصاروا في رَوح الله ورحمته ، وصارت

قلوبهم معلقة بربهم يتلذذون بمناجاته اذا خلوا به ، ويعرضون على قلوبهم ما يرجون من رحمته وملاطفته . وهو الغالب على قلوبهم . هو في الدنيا أنسهم وسكونهم وسرورهم وفرح قلوبهم.

فاذا اردت ان تبصر بقلبك نور الله فارفع عن قلبك خمسة أشياء: أولهن رد المظالم، والثانية تقديم الفضل من القوت، والثالثة ان تخالف هواك في جميع ما لا يكون الله فيه رضاً، والرابعة ان لا تخاف الفقر، والخامسة ان لا تبالي ما ما قال الناس فيك من خير او ش

وعند ذلك يحيى قلبك وتنظر بنور الله تعالى .

<sup>1)</sup> Ms (اربعة ؛ Ms خ : ولعلها خسة .

( وانبتها نباتــاً حسناً ( ۳۷: ۳۷) قال ابن عطاء: ( أحسن النبات ما كانت ثمرتــه مثل عيسى بن مريم روح الله (

#### II

LE TAFSIR D'IBN 'AȚĀ (m. 309/921)

extrait des

HAQA'IQ AL-TAFSIR DE SULAMI



Dans les pages qui suivent on trouvera, édité pour la première fois, le commentaire mystique du Coran du sousi bagdadien Abū-l-'Abbās Aḥmad al-Adamī, plus connu sous le nom d'Ibn 'Aṭā.

Ce commentaire nous est parvenu grâce à Abū 'Abd-al-Raḥmān al-Sulamī (330/941-412/1021) qui l'a inséré dans sa célèbre compilation intitulée Ḥāqā'iq al-tafsīr. Dans l'Introduction, reproduite ici, Sulamī note qu'avant lui personne ne s'était soucié de rassembler et mettre par écrit les nombreuses gloses sur les versets coraniques faites par les maîtres soufis antérieurs, gloses conservées oralement dans les cercles soufis. Il ajoute qu'il ne connaît que deux exceptions à cela: un amalgame exégétique attribué à Ibn 'Aṭa et l'exégèse d'un certain nombre de versets qui remonterait ou qu'Ibn 'Aṭā fait remonter (1) à l'Imām Ğa'far Ṣādiq (m. 148/765).

En 1968, nous avons publié dans les Mélanges de l'Université St. Joseph (t. 43, fasc. 4) le texte de ce Tafsir attribué par les soufis à Ğa'far Ṣādiq. Et dès cette époque, nous avions conçu le projet de publier aussi le commentaire d'Ibn 'Aṭā, non seulement parce que, très souvent, il est une amplification de celui de Ğa'far, mais aussi parce que, de tous les commentaires insérés par Sulamī dans sa compilation, il est incontestablement l'un des plus riches et des plus représentatifs de la méthode exégétique des soufis que nous avons étudiée dans notre ouvrage Exégèse coranique et langage mystique. Sulamī lui-même note, en parlant d'Ibn 'Aṭā dans ses Ṭabaqāt al-ṣūfiya, « qu'il • un langage qui n'appartient qu'à lui dans sa manière de comprendre le Coran » (p. 265, éd. Le Caire). Certes, ce mot n'est pas à prendre à la lettre, mais il faut reconnaître que parmi les contemporains d'Ibn 'Aṭā personne n'a laissé un commentaire du Coran aussi important quantitativement, en utilisant

<sup>(1)</sup> Selon que l'on lit dukira ou dakara.

au maximum toutes les ressources de la méthode exégétique propre aux soufis: l'istinbāţ.

Ibn 'Ațā qui est, selon l'expression de Massignon (Passion, p. 43), « une des physionomies les plus nuancées » de l'école de Bagdad, est certes célèbre pour avoir payé du prix de sa vie ses convictions en ce qui regarde l'orthodoxie de Ḥallāğ et l'origine divine de ses états mystiques: « l'amitié parfaite qui les avait unis pendant la vie, comme en témoigne une lettre que l'on a conservée, réunit leurs morts dans la même épreuve » (Passion, p. 46). Ils moururent tous les deux en 309/922 (2).

Massignon a souligné aussi les points où Ibn 'Ațā est entré en conflit avec le grand Ğunayd témoignant, dans ses ripostes, d'un sens spirituel beaucoup plus humain et plus réaliste. Mais ce sur quoi insistent les hagiographes musulmans c'est surtout sur l'assiduité d'Ibn 'Aṭā à lire et à méditer le Coran. D'après Tārih Baġdād (t. 5, p. 27), il dormait, entre la nuit et le jour, deux heures seulement. Aussi chaque jour récitait-il le Coran en entier (hatma), et trois fois durant le Ramadan. Son disciple Ibn Ḥubayš note « qu'il entreprit une lecture du Coran qui dura environ dix ans durant lesquels il chercha à en élucider le sens intérieur (yastanbit), se complaisant dans les significations contenues en lui. Et il mourut avant de l'achever » (cité par Abū Nu'aym, Ḥilya, t. 10, p. 302). Le commentaire que nous publions ici est très probablement le fruit de ces dix ans de méditation dont parle Ibn Ḥubayš — ou du moins une partie, celle qui circulait parmi les soufis quand Sulamī entreprit sa compilation (3).

On discerne, en effet, dans les Ḥaqā'iq al-tafsīr, en ce qui regarde les citations empruntées à Ibn 'Atā, une double famille: un grand nombre de ces citations sont données sans isnād, comme c'est le cas pour l'ensemble

<sup>(2)</sup> D'après certains, Ibn 'Ață serait mort en 309, ou en 311; mais ni Sulami ni l'auteur du Târih Bağdād ne prennent au sérieux cette dernière date.

<sup>(3)</sup> Cette compilation a dû être achevée vers 370, date approximative à laquelle Sulamī arrive à Bagdad. En tout cas, il l'avait terminée avant de commencer la rédaction de ses deux autres grands ouvrages: le Târīḥ al-ṣūf îya qui semble aujourd'hui perdu, et ses Ṭabaqāt al-ṣūf īya, éditées au Caire et par Pedersen. Nous citerons l'édition du Caire.

des commentaires insérés par Sulamī dans sa compilation. Cette partie, de beaucoup la plus importante, était déjà mise par écrit avant Sulamī et c'est à celle-là que ferait allusion Ibn Ḥubayš (4). Mais il y a aussi, dans le cas d'Ibn 'Aṭā spécialement, un grand nombre de citations données avec un isnād. Ces citations restaient encore à l'état de riwāyāt orale et ont été collectionnées et transcrites par Sulamī lui-même. Parmi les isnād, il en est qui comportent un seul intermédiaire, d'autres deux. Abū-l-Ḥusayn al-Fārisī (5) (cinq citations) et Muḥ. b. 'Alī 'Īsā al-Hāšimī (6) (une citation) sont des médiateurs directs entre Ibn 'Aṭā et Sulamī. 'Abdallāh b. 'Alī al-Baġdādī (7) est cité deux fois, une fois comme rāwī direct et une fois via Ibn Fātik. Ibn Šāḍān al-Biġalī (8) est six fois un rāwī direct, et une fois via Kettānī (9). Mais les citations les plus nombreuses (cinquante-quatre) viennent par un isnād à double terme, à savoir par Abū Naṣr Manṣūr Ibn 'Abdallāh al-Aṣbahānī (10),

<sup>(4)</sup> D'après Tārīḥ Baġdād (t. 12, p. 73) ce serait Abū 'Amr (ou 'Umar) al-Anmāṭī qui aurait diffusé cette partie du Commentaire, car Ibn 'Aṭā lui avait légué tous ses écrits. V. aussi Massignon, Etudes sur les Isnād, Opera Minora, II, p. 74, No 44; Subkī, Ţabaqāt, t. 2, p. 36 et Sulamī, Ţabaqāt, p. 50, note a de l'éditeur.

<sup>(5)</sup> Muḥ. b. Aḥmad b. Ibrāhīm, mort en 370/981. C'est le principal maître de Kalābādī (v. Ta'arruf), mais dans les Ţabāqāt al-ṣūfīya, on note que Sulamī aussi lui doit beaucoup. V. Massignon, Etudes, Op. Min., II, p. 81, No 239 et Sulamī, Ṭabaqāt, p. 379, note b de l'éditeur.

<sup>(6)</sup> D'après Massignon (Etudes, loc. cit. p. 73), il s'appellerait plus exactement Muh. b. Abi Mūsā 'Isā al-Hāšimi, mort en 351/963. Il ne semble pas que Sulami le cite dans ses Tabaqāt.

<sup>(7)</sup> cité en 25, 58 et 107, 5, il n'est autre qu'Abū Nașr al-Sarrâg al-Țūsî, l'auteur du Kitāb al-luma', mort en 378/989, qui fut l'un des maîtres de Sulamī.

<sup>(8)</sup> Que Sulamī appelie soit Abū Bakr Muḥ. al-Rāzī, soit plus souvent Muḥ. b. 'Abdallāh (et une fois Abū Bakr Muḥ. b. 'Abdallāh b. Šādān, in 68, 4; et al-Biğalī in 34, 13). Il est mort en 376/987 et fut très critiqué comme rapporteur de Ḥadīţ (kaddāb), mais il avait beaucoup voyagé et rencontré de nombreux soufis. Dans les Ṭabaqāt, il est le principal rāwī que cite Sulamī. V. Tārīḥ Baġdād, t. 5, p. 464; Dahabī, Mīzān al-i'tidāl, t. 3, p. 85; Pedersen, Ṭabaqāt, p. 83, No 86 de l'Introduction.

<sup>(9)</sup> Soufi connu de l'École de Bagdad, mort en 322/934. V. *Țabaqât* de Sulamî p. 373-377 où un des *rāwī* de Kettānī est notre Ibn Šāḍān.

<sup>(10)</sup> C'est un des principaux rāwīs de Sulamī, aussi bien dans les Țabaqāt que dans le Tafsīr d'Ibn 'Aţā. On notera cependant que, dans les Țabaqāt, il n'est pas cité dans la notice consacrée à Ibn 'Aṭā. V. Tārīḥ Bağdād t. 13, p. 84 et Mīzān al-i'tidāl, t. 3, p. 202. Il serait mort après 400/1010. V. Ţabaqāt, p. 37, note d de l'éditeur.

lequel les a reçues en Égypte d'un certain Abū-l-Qāsim al-Bazzāz (11) qui a dû rencontrer Ibn 'Aṭā à Bagdad.

Mais, qu'il s'agisse du texte rapporté sans isnad ou de ces gloses recueillies par Sulami, l'inspiration et la méthode sont partout les mêmes. Incontestablement, Ibn 'Ațā a connu le Tafsîr attribué à Ğa'far Şādiq et, comme nous le notions plus haut, il ne fait, au sujet de plusieurs versets, que reprendre et amplifier la méditation de son prédécesseur. Mais tandis que le Tafsir de Ga'far est matériellement assez limité, celui d'Ibn 'Ațā aborde le plus grand nombre des versets qui retenaient l'attention des soufis et qui, dans leur méditation, acquéraient une densité spirituelle à la mesure de la richesse de l'expétience religieuse du lecteur. Et c'est cela l'istinbat dont la règle e été formulée par Ibn 'Ațā lui-même quand il écrit: « Les significations allusives (išārāt) du Coran, celui-là seul les comprend qui purifié sa conscience intime (sirr) de toute attache au monde et à tout ce qu'il contient » (in 56, 79). Sous une forme plus positive, Hallağ dira aussi: « C'est à la mesure de sa piété extérieure et intérieure et de la perfection de son expérience mystique (ma'rifa) que chaque fidèle découvre le sens introspectif du Coran » (in 4, 83). L'istinbāţ suppose l'existence ou est l'expérience de l'existence, dans le Coran, des isarat. En d'autres termes plus français, lire le Coran à la manière des soufis, cela consiste à se rendre perméable à son pouvoir allusif et à se laisser interpeller par la signification qui, hic et nunc, est le sens qui naît pour toi dans une allusion sugitive qu'il faut capter à force d'attention à Dieu. Le commentaire du Coran, tel que le pratique Ibn 'Ațā, n'est donc pas une recherche scientifique du sens ou des sens contenus dans les versets coraniques. Contrairement au Christianisme où l'on est arrivé à découvrir une pluralité de sens dans

<sup>(11)</sup> Il nous a été impossible d'identifier ce rāwī principal qui a dù fréquenter longtemps Ibn 'Ațā. Dans les Tabaqāt al-sūfiya, il est question une seule fois, dans un isnād, d'un Abū-l-Qāsīm 'Abd-al-Raḥīm Ibn 'Alī al-Bazzāz, mais il ne semble pas qu'il soit le nôtre. Dans Quatre Textes (p. 9 et N° 15) un texte de Ḥallāğ est rapporté par Sulamī avec un isnād qui comprend le nom d'un certain Ibrāhīm Ibn Ğa'far Ibn Abī-l-Karām al-Bazzāz d'origine égyptienne. V. aussi Pedersen, p. 86, N° 109 qui signale un Muḥ. b. Ibrāhīm Abū 'Alī al-Bazzāz, mort en 348/960. Notons enfin un Ibrāhīm b. 'Abdallāh Abū Isḥāq al-Miṣrī al-Bazzāz signalé par Tārīḥ Baġdād (t 6, p. 126) comme ayant été un soufi qui a habité Bagdad; mais aucune date n'est mentionnée à son sujet.

l'Écriture, l'Islam et les soufis n'ont pas développé à proprement parler une théorie des sens multiples du Coran, ils ne se sont pas attachés à dégager tel sens au détriment de tel autre, le sens littéral au détriment du sens anagogique, par exemple, ou inversement. Nous avons vu Ibn 'Ață lire trois fois par jour le Coran en entier. Cette récitation, presque sacramentelle, est la méthode de base qui ne sera abandonnée par aucun soufi, et cette méthode est commune à tous les fidèles. Mais les fidèles ne sont pas tous du même niveau spirituel, ils ne récitent pas le Coran avec le même cœur ni avec les mêmes préoccupations. Et c'est pourquoi, à la place de la théorie de la pluralité des sens de l'Écriture, l'Islam développera une théorie des catégories de lecteurs du Coran: certains le liront en grammairiens ou en philologues; d'autres en dogmaticiens qui y cherchent un arsenal d'arguments contre leurs antagonistes; d'autres encore en historiens ou en juristes qui y cherchent les fondements du Droit musulman. Les soufis, pour leur part, lisent le Coran comme parole de Dieu, et ce qu'ils y cherchent, ce n'est pas la parole pour elle-même (elle serait alors un voile entre eux et Dieu), mais le Dieu qui se rend accessible à travers cette parole. Aussi sont-ils convaincus que ce contenu de la parole qui en est, en fait, son Principe, ne se laisse pas découvrir par les méthodes inventées par l'homme; il ne peut être saisi que si d'abord on se laisse saisir par lui. Alors les mots acquièrent un sens inattendu, car ils deviennent des « allusions » (išārāt), des significations à travers lesquelles Dieu fait signe à l'homme qui aurait tout quitté pour se mettre à Sa recherche.

D'où les malentendus historiques entre les soufis et le reste de l'Islam sur l'orthodoxie de leur interprétation du Coran. Ce que vous y trouvez est pure invention, leur répète-t-on inlassablement, et invariablement les soufis répondront comme Ibn 'Aţā: ce que nous y trouvons y est, mais « celui-là seul le comprend qui a purifié sa conscience... ».

Cette purification a certes sa phase négative, le détachement de tout ce qui n'est pas Dieu; mais cela est secondaire ou du domaine des moyens. L'important est la naissance dans l'homme d'un regard nouveau, d'une başîra par laquelle il devient capable de percevoir, dans la parole de Dieu, le sens qui lui sera révélé à l'intérieur de lui-même. Il y a une

correspondance entre le bāṭin du lecteur et le bāṭin du texte, grâce à laquelle l'herméneutique spirituelle des soufis devient possible. Le lecteur et le Texte sont l'un pour l'autre un miroir dans lequel l'un révèle l'autre en se révélant à lui. Ce que le mystique lit dans le Coran c'est ce que le Coran lui dit de sa propre expérience spirituelle, car le chemin est le même qui conduit le soufi vers l'intérieur du Texte et vers l'intérieur de sa propre conscience, et ce chemin est Dieu lui-même: « Quiconque cherche en dehors de Dieu un chemin vers Lui s'égare. Car hors de Lui, point de chemin vers Lui: Il est l'unique guide vers Lui-même » (in 26, 42).

L'exégèse du Coran est donc, chez le soufi, une herméneutique de l'expérience spirituelle. C'est pourquoi, s'il n'y a jamais de l'artificiel dans une telle exégèse, elle est cependant continuellement innattendue, imprévisible selon le zāhir, comme les mouvements de la conscience du lecteur qui réagit selon les pulsations des inspirations divines (ilhāmāt), dans le waqt fugitif, cet instant où jaillit l'éclair de l'avènement divin (bawāriq al-wāridāt) pour projeter sur le verset coranique une lumière nouvelle. C'est la raison pour laquelle un tafsir soufi n'est pas un commentaire systématique de tous les versets coraniques. Sans être arbitraire, le choix est régi par cette « correspondance » dont nous parlions plus haut. Ibn 'Ață s'arrête aux versets qui lui « parlent »; et ceux-là ont quelque chose à lui dire qui sont en correspondance avec son « moment » spirituel, son wagt. D'ailleurs, d'un commentaire soufi à un autre, ce sont souvent les mêmes versets qui sont commentés, non seulement parce qu'il y a homogénéité dans l'itinéraire spirituel, mais aussi parce que les versets qui « donnent à penser » aux soufis se détachent d'euxmêmes d'une masse dont le style seul rend la lecture possible.

#### LE TEXTE DE SULAMI ET LES MANUSCRITS.

Avant de décrire les manuscrits utilisés ici, signalons quelques anomalies dans le texte tel qu'il est donné par Sulami. Il semble que celuici (ou l'éditeur premier du *Tafsir*, al-Anmāţi) ait été parfois trahi par sa mémoire, de sorte qu'il a confondu entre tel ou tel verset coranique qui se trouve ainsi inséré dans une sourate à laquelle il n'appartient pas en

partie ou même totalement. D'autresois, c'est à l'intérieur de la même sourate que l'ordre des versets est perturbé. Ainsi, dans la Sourate 4, le verset 6 est suivi du v. 79, lequel est suivi du v. 1; le 4, 40 est suivi du 2, 143, et le 4, 125 du 4, 6; le 5, 41 est confondu avec le 3, 175, etc. Toutes ces anomalies sont l'œuvre du compilateur, car elles se retrouvent dans tous les manuscrits et on peut facilement les distinguer des interversions opérées par un copiste distrait, comme dans le ms. Fatih 260 où le 38, 44 et sqq. sont insérés dans le commentaire du 37, 102. Nous avons corrigé les erreurs dues aux copistes, tandis que les confusions opérées par le compilateur sont signalées dans les Variantes par une référence à l'Introduction.

Voici, à présent, la description des manuscrits des Ḥaqā'iq altafsīr utilisés dans notre édition du tafsīr d'Ibn 'Aṭā. On sait qu'il en existe un grand nombre (v. Sezgin, GAS, t. I, p. 671). Parmi ceux qui nous ont été abordables, nous avons utilisé les suivants:

- B= Bayazit 554, intitulé Kitāb al-ḥaqā'iq al-mansūb ilä as-Sulami fī-t-tafsīr et copié en 691/1292 par Aḥmad b. Mālik b. 'Abdallāh. Très bel exemplaire, bien conservé, écrit en calligraphie nashī très claire et souvent accentué; 337 folios grands in-8°, 23 ou 24 lignes par page. Dans l'incipit, on lit l'isnād suivant du rāwī de cette copie:
- أخبرنا الشيخ ابو طاهر ابراهيم بن شيبان النقيلي الدمشقي في كتابه في ذي القعدة من سنة اربع وثلاثين وخمس مائة قال : اخبرنا جدي الزاهد ابو عبد الله محمد بن نصر الطالقاني ، او اخبرنا ابو بكر وجيه بن طاهر بن محمد بن احمد بن محمد بن يوسف الشجامي النيسابوري [في] كتابه في ذي الحجة سنة احدى وثلاثين وخمس مائة قال : اخبرنا ابو بكر احمد بن خلف النيسابوري قال كل واحد منها : اخبرنا الشيخ ابو عبد الرحمن محمد بن الحسين السلمي .
- F= Fatih 260 qui serait, d'après Sezgin, du XI/XVII siècle. Ms. de 164 folios, 33 lignes par page, format moyen. Copié avec soin, mais d'une écriture très fine, parfois difficile à lire. Sans titre.
- H= Fatih 261 intitulé Kitāb tafsīr al-qur'ān al-'azīz al-ma'rūf bi-Ḥaqā'iq al-Sulamī, mimma ǧama'ahu al-šayḥ... Abū 'Abd-al-Raḥmān al-Sulamī.

  Copie datée de 600/1204 dont la description chez Sezgin et dans
  le Bulletin des microfilms de la Ligue arabe est confondue avec
  celle du Fatih 262 dont nous parlerons plus bas. Ms. bien conservé,

écriture nashī très lisible, beaucoup de mots accentués comme dans B. Il comprend 314 folios, 20 lignes par page. Malheureusement, il y a une lacune dans notre photocopie depuis 11,90 jusqu'à 13,110.

Y= Yeni Cami 43 intitulé Kitāb al-ḥaqā'iq fi tafsīr al-qur'ān 'alā lisān ahl al-Ḥaqq wa-l-ḥaqā'iq. Sans date, mais portant à la fin une attestation de lecture datée de 771/1369; contient 383 folios, 27 lignes par page. Écriture négligée, souvent sans points diacritiques, mais le texte est transcrit avec soin.

En plus de ces quatre manuscrits, nous avions à notre disposition deux autres que nous n'avons pas utilisés:

- 1) Le ms. Fatih 262 (294 folios) qui est ce manuscrit très précieux, écrit en 762/1361, couvert de gloses marginales et de certificats de lectures que Sezgin confond avec le Fatih 261. Nous en avons un microfilm, mais malheureusement il est, dans sa plus grande partie, illisible. Il faut reconnaître que, pour un grand nombre de pages, l'encre a pâli au point d'en être invisible. D'autres pages ont été abîmées par l'eau.
- 2) Le Bašir Aġa 36 (338 folios) daté de 1091/1680. Œuvre d'un calligraphe de métier fort distrait ou négligent; nous l'avions utilisé dans l'édition du *Tafsīr* de Ğa'far. Ici nous l'avons omis, car ses lacunes sont trop nombreuses et ses variantes rarement intéressantes. Exceptionnellement, nous y avons eu recours deux ou trois fois, quand il contenait des variantes inexistantes dans nos manuscrits.

Quant à ceux-ci, nous n'en avons adopté aucun comme manuscrit de base, car tous se valent. Certes, H et B sont beaucoup plus anciens, mais étant œuvres de calligraphes, leurs lectures sont souvent moins bonnes que celles de FY, écrits par des lettrés familiarisés avec les termes techniques soufis.

Quelles relations Y a-t-il entre ces quatre manuscrits? Malgré son ancienneté, il est exclu que H soit à l'origine des autres, car il contient trop d'omissions. Pour la même raison, B n'est pas l'origine directe de FY, quoique ces deux derniers soient plus proches de B que de H. Mais il est clair qu'une comparaison exhaustive ne peut être faite entre les manuscrits qu'après collation de tout le texte des Ḥaqā'iq. La collation des seules citations d'Ibn 'Aṭā ne peut être concluante.

#### مقدمة ابي عبد الرحمن السلمي

#### بسم الله الرحمن الرحيم 1

الحمد لله الذي خص أهل الحقائق بخواص أسراره ، وجعلهم اهل الفهم لخطابه والعالمين بلطائف ودائعه في كتابه المنزل الذي « لا يأتيه الباطل من بين يديه ولا من خلفه » \* (قرآن ٤١ ، ٤٢) . فاخبروا عن معاني خطابه بمقدار ما فتح الله عز وجل قعلى كل واحد منهم من لطائف أسراره ومعانيه ونطقوا هم عن فهوم قكتابه وحسب ما سنح لهم من مكنونات بدائعه . على انه ما نطق أحد عن \* حقيقة حقائقه ، وانما أخبر من أخبر 10 عن مقدار ما يليق بفهمه . بل قصرت الأفهام عن درك حقائقه واستيعاب فوائده ، الا على 11 معنى المكاشفات والمنازلات . فيخبرون 12 عن طرف منه 13 باشارات تخفى 14 وتدق الا على أربابها . لأنه كتاب عزيز نزل من عند عزيز على أعز الخلق نسبة 16 وأشرفهم همة 16 ، صلى 7 الله عليه وعلى آله 18 وسلم 19 وعلى جميع انبيائه ورسله 10 .

ولما رأيتُ المتوسمين بالعلوم الظواهر صنّفوا في أنواع فوائد القرآن <sup>21</sup> من قراءات وتفاسير ومشكلات واحكام واعراب ولغة ومجمل ومفسّر وناسخ ومنسوخ وغير

 <sup>(1 +</sup> وبه نستمين ؛ Y : + ربي تمم بالحير | 2 (B (6 + قبر بل من حكيم حميد | 1 (B (6 + قبر الله تعالى ؛ H (5 + 4 + وجل | 4 (F (4 + 4 ) + 5 ) (B (6 + 5 ) (B (6 + 4 ) + 5 ) (B (6 + 5 ) (B (

ذلك  $^1$  ولم يشتغل أحد  $^2$  منهم بجمع فهم خطابه على لسان أهل  $^8$  الحقيقة الا آيات متفرقة نسبت الى أبي العباس بن عطاء ، وآيات ذكر انها عن جعفر ابن محمد الصادق  $^4$  رضي الله عنها  $^3$  على  $^3$  غير ترتيب - وكنت قد سمعت منهم في ذلك حروفاً استحسنتها ، أحببت  $^7$  أن أضم ذلك الى مقالتهم ، واضم أقوال مشائخ أهل الحقيقة الى ذلك  $^8$  وأرتبه  $^8$  على السور  $^9$  حسب وسعي وطاقتي . فاستخرت  $^{10}$  الله تبارك وتعالى  $^{11}$  في جمع شيء من ذلك  $^{10}$  ، واستعنت به في ذلك و في  $^{11}$  جميع اموري ، وهو حسبي ونعم المعين .

<sup>1)</sup> B (1 — وغير ذلك || 2) H (2 || - احد || 3) YHB (3 || - أهل || 4) YH (4 || - الصادق || 5) B (5 — وغير ذلك || 4) H (2 || - الصادق || 5) F (7 العببت || 5) F (8 عليه السلام || 6) B (1 عن || 7) F (1 واحببت || 6) F (1 العببت || 6)

#### تفسير ابي العباس بن عطاء

#### الفاتحة

١ « بسم » . حكي عن ابي العباس بن عطاء انه قال : الباء بره لارواح الانبياء بالهام الرسالة والنبوة — والسين سره مع أهل المعرفة بالهام القربة والانس — والميم منته على المريدين بدوام نظره اليهم بعين الشفقة والرحمة .

1 «الله». قال ابو العباس بن عطاء: قوله «الله» \* هو اظهار هيبته وكبريائه.

1 «الرحمن». قال ابن عطاء: في اسمه «الرحمن» عونه ونصرته ؛ في اسمه «الرحمن» مودته ومحبته <sup>2</sup>.

■ «الحمد لله رب العالمين ». قال ابن عطاء: معناه الشكر لله اذ³ كان منه الامتنان على تعليمنا اياه حتى حمدناه.

وذكر عن ابن عطاء او غيره أنسه قال: «الحمد لله اقرار المؤمنين بوحدانيته. فالأول اقرار بالألوهية أن والثاني اقرار بالربوبية، والثالث إقرار بالتعظيم.

2 وذكر <sup>6</sup> عن ابن عطاء في قوله <sup>7</sup> « رب العالمين » أي <sup>8</sup> مزيتن <sup>9</sup> أنفس العارفين بنور اليقين <sup>10</sup> والتوفيق <sup>11</sup> ، وقلوب الموامنين بالصبر والاخلاص ، وقلوب المريدين بالصدق والوفاء ، وقلوب العارفين بالفكرة <sup>12</sup> والعبرة <sup>13</sup> .

<sup>1)</sup> B: + تعالى || 2) YH: ورحمته || 3) H: اذا || 4) F: وعن غيره ؟ Y: وغيره || 5) H: بالالهية || 5) F: وقيل || 7) F: بي قوله ؟ YH: + «الحمد لله» || 8) E: - أي || 5) H: بالالهية || 6) F: مرتب ؟ H: مري || 7) F: - اليقين || 11) B: - والتوفيق || 12) YB: بالفكر || 9) F: والعس .

4 «مالك بوم الدين ■. قال ابن عطاء: مجازي يوم الحساب كل صنف بمقصودهم وهمتهم: يجازي العارفين بالقرب منه والنظر الى وجهـــه الكريم، ويجازي أرباب المعاملات بالجنات.

7 «صراط الذين انعمت عليهم»: اي مقام الذين انعمت عليهم بالايمان العلمة والمعرفة ، وهم العارفون. وأنعم على الأولياء بالصدق والرضا واليقين ، وانعم على الأبرار العلم والرأفة وانعم على المريدين بحلاوة الطاعة، وانعم على المؤمنين بالاستقامة. هذا قول ابن عطاء.

7 «غير المغضوب عليهم ولا الضالين ■. قال ابن عطاء: غير المخذولين ولا <sup>8</sup> المطرودين ولا المهانين ، « ولا الضالين » ، الذين <sup>4</sup> ضلوا عن طريق هدايتك ومعرفتك وسبل ولايتك .

«آمين». قال ابن عطاء: اي كذلك فافعل، ولا تكلني الى نفسي طرفة عين.

#### سورة البقرة

(2)

3 « ويقيمون الصلاة .. قال ابن عطاء : إقامة الصلاة فيها <sup>8</sup> حفظ حدودها مع حفظ السر مع الله <sup>7</sup> وهو ان <sup>8</sup> لا يختلج بسرك <sup>9</sup> سواه .

30 « اني جاعل في الارض خليفة ... » الآية . قال ابن عطاء : ان الملائكة

HB (1 --- بالإيمان و | Y: --- أي مقام ... بالإيمان و || 2 | B: الحواص || 3 | T: --- لا || || 4 || HB (1 --- بالاين || 5 | YH (8 || + تعالى || 4 || 4 || 11 || 12 || 13 || 14 || 14 || 15 || 15 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 17 || 18 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19

جعلوا دعاويهم وسيلة الى الله تعالى ". فأمر الله النار فأحرقت منهم في ساعة واحدة ألوفاً. فأقروا بالعجز وقالوا: «سبحانك لا علم لنا».

31 « وعلّم آدم الاسماء كلها ». قال ابن عطاء: لو لم يكشف لآدم <sup>2</sup> علم تلك الأسامي ، لكان أعجز من الملائكة في الاخبار عنها .

34 « واذ قلنا للملائكة اسجدوا لآدم » . قال ابن عطاء " : لما استعظموا تسبيحهم وتقديسهم » أمرهم بالسجود لغيره . يريهم به أ استغناءه عنهم وعن عبادتهم .

35 « ولا تقربوا هذه الشجرة » . قال <sup>5</sup> ابن عطاء : نُهي عن جنس الشجرة ، فظن <sup>8</sup> آدم ان النهي عن المشار اليه <sup>7</sup> . فتناول على حد النسيان وترك المحافظة ، لا على التعمد والمخالفة . قال الله تعالى : • فنسي <sup>8</sup> ولم نجد له عزماً » (٢٠ : ٨٨) .

40 « واوفوا بعهدي . قال ابن عطاء : أوفوا بعهدي اي <sup>9</sup> في حفظ الحدود ظاهرًا وباطناً ، « أوف بعهدكم » بحفظ أسراركم عن مسايرة الاغيار <sup>10</sup> .

45 « واستعينوا بالصبر والصلاة » . قال ابن عطاء : استعينوا بهما على البلوغ الى درك الحقائق 11 .

112 « ولا خوف عليهم ولا هم يحزنون » . قال ابن عطاء : لا خوف عليهم عند الموت لما يلقون من البشرى ، ولا هم يحزنون على ما خلفوا من الأهل والاولاد ، لعلمهم بان الله تعالى 12 خليفته عليهم .

187 « علم الله انكم كنتم تختانون انفسكم » . قال ابن عطاء : خيانة النفس الوقوف معها حيث ما وقفت 13 .

199 هم أفيضوا من حيث أفاض الناس ١٠. قال ابن عطاء: اذا عمرتم بواطنكم بذكري ، واستفرغتم الوسع فيه ، فارجعوا الى ما رجع اليه العام من القيام برسوم

<sup>1)</sup> YH: — تعالى || 2) YH: + عليه السلام || 3) Y: — قال ابن عطاء || 4) H: — به || — YH (9 أنسي || 9) Y: وظن || 7) Y: اليها || 8) YH: — فنسي || 9) Y: وظن || 7) Y: اليها || 8) YH: — فنسي || 9) Y: وظن || 7) Y: اليها || 8) E (10) || الاعيان || 11) B: تعالى || 12) F: تعالى || 13) B: تقن .

العبودية ، واستغفروا الله أعن اشتغالكم بغيره « ان الله غفور » للمطيعين تقصير هم في طاعتهم ، « رحيم » بالعاصين أي عيد هم برحمته الى بابه .

201 « ربنا آتنا في الدنيا حسنة » . قال ابن عطاء : القناعة في الرزق ، والرضا بالقضاء .

208 « ادخلوا في السلم كافة » . قال ابن عطاء: السلم <sup>3</sup> اتباع الأوامر <sup>4</sup> واجتناب النواهي " .

222 « ان الله يحب التوابين ويحب المتطهرين . قال ابن عطاء : يحب التوابين من افعالهم . ويحب التوابين من احوالهم : وهم القائمون مع الله من بلا علاقة ولا سبب .

245 « والله يقبض ويبسط ». قال ابن عطاء : يقبضك عنك ويبسطك به وله « .

257 «الله ولي الذين آمنوا يخرجهم من الظلمات الى النور ». قال ابن عطاء: يغنيهم عن صفاتهم بصفاته ، كما الدرجت عفاتهم تحت صفاته ، كما الدرجت اكوانهم تحت كونه ، وحقوقهم عند ذكر حقه . فيصير قائماً بالحق مع الحق للحق .

259 «أنى يُحيى هذه الله بعد موتها ... » سئل  $^{10}$  ابن عطاء : لم أري  $^{10}$  ابن عطاء : لم أري  $^{11}$  ابراهيم  $^{11}$  احياء  $^{12}$  الموتى في غيره وأري عُزير في نفسه ؟ فقال : لأن الخليل  $^{11}$  الموتى في السوال فقال « رب أرني » (٢٦٠) فأري  $^{14}$ ؛ وتعجب عُزير من القدرة فقال « أني »  $^{15}$  ، فأري ذلك في نفسه تأديباً .

269 « يوني الحكمة من يشاء » . قيل16 « يوتي الحكمة » ، الفهم في كتاب الله

تعالى. ومن اوتي فهم الكتاب أن فقد أعطي صطاً عظيماً من قربه . قاله ابو العباس بن عطاء .

273 « للفقراء ... يحسبهم الجاهل اغنياء من التعفف » . قال ابن عطاء: يحسبهم الجاهل بحالهم اغنياء في الظاهر ، وهم أشد الناس افتقارًا الى الله ق في الظاهر ، واستغناء به في الباطن .

وقال ايضاً: سنموا جهالا لجهلهم بالفقر والغنى ، ولتوهمهم ان الفقر قلة الشيء والغنى كثرته ، ولم يعلموا ان الفقر هو الفقر الى الله ، والغنى هو الاستغناء به ، والغنى كثرته ، ولم يعلموا ان الفقر هو الفقر الى الله ، قال ابن عطاء: لله ، الكونان ، هو مبديهما من غير شيء. فن اشتغل بهما ، اشتغل بلا شيء عن كل شيء. هو مبديهما من غير شيء. فن اشتغل بهما ، قال ابن عطاء: كان النبي صلمعم معدن سر ، الحق . فاذا أظهره للعام ، اوقفه على شريطة ، قوله «آمن الرسول عما انزل اليه » . واذا اخفاه ، اخبر عنه بقوله «فأوحى الى عبده ما أوحى » على انزل اليه » . واذا اخفاه ، اخبر عنه بقوله «فأوحى الى عبده ما أوحى » على روحه وسره وفواده وقلبه وشخصه أن الا تراه كيف يفنيه عن صفاته بقوله «انك ميتت » (٣٠: ٣٠) اي \* عاجزون عن بلوغ درك صفاتك . فايمان رسول «وانهم ميتون » (٣٠: ٣٠) ، عاجزون عن بلوغ درك صفاتك . فايمان رسول الله صلمة مايمان مكاشفة ومشاهدة ، وايمان المؤمنين ايمان بالوسائط والعلائق .

#### سورة آل عمران (3)

■ «ربنا لا تزغ قلوبنا». قال ابن عطاء : الزيغ الميل الى شيء سوى الحق.

<sup>1)</sup> Y: كتابه إلى 2) Y: أوتي || 3) Y: أوتي || 4: YB (3: بالله تعالى || 4: كثرتها || 5) Y: بالله تعالى || 4: H (10 || 5) P: السر || 10: HF (8: تعالى (– لله) || 4: السر || 10: FB (7: السر || 10: HF (10: HF (10

17 « الصابرين والصادقين والقانتين والمنفقين والمستغفرين بالاسحار ». قال ابن عطاء: « الصابرين ■ هم الذين صبر وا بالله أ في طاعة الله أ مع الله أ. ■ والصادقين » هم الذين صدقوا ما عاهدوا الله عليه عن صدق قويم ■ ، واعتماد صحيح ، وسر لا يشوبه شيء. « والقانتين » هم الذين أطاعوا الله أ في سرهم وعلانيتهم . « والمستغفرين بالاسحار » هم الذين « تتجافى جنوبهم عن المضاجع » (١٦:٣٢) . والمستغفرين بالاسحار » هم الذين « تتجافى جنوبهم عن المضاجع » (١٦:٣٢) . أول « والمستغفرين بالاسحار » هم الله الا هو والملائكة وأولو العلم » . قال ابن عطاء : أول ما حلوا في قد حقائق البقاء مع الله أن فنوا عن كل شيء دون الله أ ، حتى ثبتوا أو وبقوا أ مع الله تعالى « .

وقال ابن عطاء في هذه الآية: دلنا بنفسه من نفسه على نفسه باسمائه. وفيه بيان ربوبيته وصفاته. فجعل لنا في كلامه وأسمائه شاهدًا ودلياً عليه ه. وأنما فعل ذلك لأن الله تعالى أو وحد نفسه أنه ولم يكن معه أن غيره أنه وكان أن الشاهد عليه توحيده. ولا يستحق ان يشهد عليه ، من حيث الحقيقة ، سواه. اذ هو الشاهد ، فلا شاهد معه . ثم دعا الحلق الى شهادته: فمن وافقت أنه شهادته شهادته . فمن حرم ، ضل . شهادته فقد اصاب حظه من حقيقة التوحيد . ومن حرم ، ضل .

وقال ابن عطاء: ان الله شهد لنفسه بالفردانية والصمدية والأبدية. ثم خلق الحلق فشغلهم بعبارة هذه الكلمة ، فلا<sup>16</sup> يطيقون حقيقة عبارتها ، لان شهادته لنفسه حق وشهادتهم له بذلك رسم . وأنى يستوي الحق مع الرسم ؟

28 « ويحذركم الله نفسه ■ . قال ابن عطاء : انما يحذر نفسه من يعرفه . فأما من لا يعرفه ، فان هذا الحطاب زائل عنه .

30 « والله رواوف بالعباد » . قال ابن عطاء : عم ّ رحمتَه لعباده أجمع ، موامنهم وكافرُهم ، وبرّهم ، وفاجرهم ؛ وخص ً رحمة الرسول عليه السلام 17 بوقوفه على

المؤمنين دون من سواهم . وهذا كقول ابراهيم أحين قال « وارزق أهله من الثمرات ، من آمن منهم بالله واليوم الآخر . قال ومن كفر » (١٢٦:٢) . فانه لا رازق له أنه السموات والارضين أعيري .

31 «قل ان كنتم تحبون الله فاتبعوني يحببكم الله ». قال ابن عطاء في هـذه الآية: أمر بطلب النور 4 الأدنى من عمي عن النور 4 الأعلى 5.

37 « وانبتها نباتاً حسناً » . قال ابن عطاء : أحسن النبات ما كانت <sup>6</sup> ثمرته <sup>7</sup> مثل عيسى بن مريم <sup>8</sup> روح الله <sup>9</sup> ، عليه السلام <sup>10</sup> .

39 « فنادته الملائكة وهو قائم يصلي في المحراب . قال ابن عطاء : ما فتح الله تعالى الله على عبد من عبيده حالة سنية الا باتباع الأوامر واخلاص الطاعات ولزوم المحاريب .

39 « وسيّدًا وحصورًا ». قال ابن عطاء : السيد، المتحقق بحقيقة الحق. والحصور ، المنزه عن الاكوان وما فيها .

53 «ربتنا آمنا بما أنزلت واتبعنا الرسول ... » . قال ابن عطاء : آمنا بما نورت به قلوب اصفيائك من علوم غيبك ، واتبعنا الرسول فيما اظهر من سنن أوامرك ونواهيك ، رجاء آن يوصلنا إتباعه 12 الى محبتك . • فاكتبنا مع الشاهدين » : مع من يشهدك ولا يشهد معك سواك .

64 «قل يا اهل الكتاب تعالوا الى كلمة سواء بيننا وبينكم » . قال ابن عطاء : هو تحقيق التوحيد !

74 " يختص برحمته من يشاء " . قال ابن عطاء : يختص برحمته من يشاء ، انباء ان لا طريق اليه بالعوائد والفوائد 1 .

79 «كونوا ربانيين » . قال ابن عطاء : عاينوا أول 2 تربيتكم 3 لتتخلصوا من هذه الآفات كلها.

وقال ابن عطاء: أخرجهم بهذا الخطاب عمّا خاطبهم به من العبودية.

80 « ولا يأمركم ان تتخذوا الملائكة والنبيين أرباباً » . قال ابن عطاء : موضعاً للملاحظات ، وليس بايديهم من الضر والنفع شيء. فكيف بمن دونهم ؟ [قال السلمي] سمعت ابا الحسين الفارسي يقول: سمعت ابن عطاء يقول: إياك ان تلاحظ مخلوقاً وانت تجد الى 4 ملاحظة الحق سبيلًا. قال الله تعالى: « ولا

84 « قل آمناً بالله » . قال ابن عطاء : أي 5 صدقنا واقمنا على طريق الصدق معه ، لأنه الذي كتب علينا الإيمان وخصّنا به في علمه قبل ان أوجدنا . فنحن موعمنون به لسابق " تفضله " علينا .

92 « لن تنالوا البر" حتى تنفقوا مما تحبون » . قال ابن عطاء : لن تصلوا الى القربة ، وانتم متعلقون بحظوظ انفسكم.

وقال ابن عطاء: لن تنالوا وصلتي وفي اسراركم موافقة او محبة لسواي. وقال ابن عطاء : لن تنالوا معرفتي وقربي حتى تخرجوا من انفسكم وهمكم " بالكلية ° .

97 ﴿ وَمِن دَخِلُهُ كَانَ آمِناً ﴾ . قال ابن عطاء : من دخله كان آمناً من عقابه . ولله 10 في الدنيا ثواب وعقاب . فثوابه العافية ، وعقابه البلاء . فالعافية ان يتولتي عليك أمرك، والبلاء 11 ان يكلك الى نفسك.

B (5 ∥ يَ وَلَيْكِم ا 4 (4 ا أَوقات ا 3 ) H (3 ∥ أوقات ا 3 (4 ا يُ يَرتيبكم ا 4 ) Y: في ا 5 (1 (5 ا آمنا اي ؛ HF: — اي || 6) B: بميثاق || 7) YB: فضله || 8) B: وهمتكم || 9) H: — وقال ... بالكلية | H (11 ) + تعالى | H: والعقوبة.

101 « ومن يعتصم بالله فقد هدي الى صراط مستقيم » . قال ابن عطاء : من افتقر الى الله أمن جميع ما سوى الله ، فقد فُتح له الطريق الى الحج وهو أقوم الطرق .

102 « اتقوا الله حتى تقاته » . قال ابن عطاء: « حتى تقاته ■ هو صدق قول « لا اله الا الله » وليس في قلبك شيء سواه .

سمعتُ ابا الحسين الفارسي يقول: سمعت ابن عطاء يقول: حقيقة التقوى في الظاهر محافظة الحدود، وباطنه 8 النية والاخلاص.

103 « واعتصموا بحبل الله » . قال ابن عطاء : حبل الله المتصل بعبده يتوقع أمنه المزيد والفوائد في كل وقت . وحبله عهده وكتابه . فهن اعتصم به وصل . 103 « فاصبحتم بنعمته إخواناً » . قال ابن عطاء في هذه الآية : فاثر فيكم عنايته وحسن نظره . فألف بين قلوبكم وارواحكم وجعل الحظين فيها المحظاً واحداً ، فانقذكم منها بروية الفضل .

131 « واتقوا النار التي أعدت للكافرين » . قال ابن عطاء: أمر العوام باتقاء النار لخوفهم منها وتركهم " المعاصي من اجلها ؛ وأمر الخواص بان يتقوه وينظروا اليه دون غيره ، فقال « واتقوني يا أولي الالباب » (١٩٧: ٢) أي يا " اهل الخصوص.

150 ■ بل الله مولاكم ■. قال ابن عطاء : معينكم على ما حملكم من أوامره ونواهيه . « وهو خير الناصرين ■ : خير الناصرين لكم على أنفسكم وهواكم ومرادكم . « وهو خير الناصرين العم أمنة ». قال ابن عطاء : من صدق ارادته العم أمنة ». قال ابن عطاء : من صدق ارادته

واجتهادُه ورياضتُه ، رُدّ انى محل الأمن، أي عصم من كل مخوف 10 .

159 « فاعف عنهم واستغفر لهم » . قال ابن عطاء: لما علا خلقه [اي محمد] جميع الاخلاق ، عظمت المؤنة عليه ، فأمر بالرحمة 11 والعفو والاستغفار لهم 12 .

<sup>1)</sup> B: + تعالى || 2) HF: الطريق || 3) H: وباطنة || 4) YB: + تعالى || 5) F: الطريق || 3) H: وباطنة || 4) YB: + تعالى || 5) F: تركهم || متوقع || 6) FB: فيهم !! Y: فيهم || 7) YHF: — فانقذ كم ... الفضل || 8) F: تركهم || 9) FB: — يا || 10) Y: — اي ... مخوف || 11) Y: — المخض || 2) Y: — المحم.

169 « فلا تحسبن الذين قتلوا في سبيل الله امواتاً ». قال ابن عطاء: المقتول على المشاهدة باق أ بروية شاهده . والميت من عاش على روية نفسه ومتابعة هواه . 171 « يستبشرون بنعمة من الله وفضل » . قال ابن عطاء: لو أ نظروا الى المنعم ، لتنغيض " عليهم الاستبشار بنعمه وفضله أ ، ولكان " استبشارهم بالمنعم المتفضل أ . لتنغيض " فلا تخافوهم وخافوني » . قال ابن عطاء : ما دمتم متمسكين بالطريقة فخافوني . فن ترك الخوف ، فقد ترك الطريقة المستقيمة .

وقال ايضاً في هذه الآية : الخوف رقيب العمل ، والرجاء شفيع المحن والخشية شفيع الجنة .

180 « ولا يحسبن الذين يبخلون بما آتاهم الله ». قال ابن عطاء: السلوك في طريق الحق على السخاء واجتناب البخل: وهو بذل المال والنفس والسر والروح والكل. فمن بخل بشيء في طريق الحق ، حجب به وبقي معه. ومن نظر في طريق الحق الى الغير ، حرم فوائد الحق وسواطع أنوار القرب. كما " روي عن النبي عليه السلام " انه قال: ما جبل ولي "الله الا على السخاء.

193 «ربنا اننا سمعنا منادياً ينادي للإيمان ... ». قال ابن عطاء: المومن واقف مع نفسه . ألا تراه يقول «ربنا اننا سمعنا... فآمنا » كيف 10 اثبت أفعال 11 نفسه ورجوعه الى الايمان ، ولم يعلم انه 12 مقدور 13 ومدبرها 14 ما هو فيه ؟ 200 «واصبروا وصابوا ورابطوا ... ». قال ابن عطاء: اليقين سيف النفس

200 النفس الماس 15 الله 16 في أرضه , وإن الشيطان ليتعود 17 من الصابر 18 كما يتعود المؤمن من الشيطان .

<sup>1)</sup> B: باقي || 2) H: — لو || 3) H: لتبغض || 4) Y: من فضله || 5) FY: وكان || 3) B: لتغض عليهم الاستبشار بالنعمة منه هو الاستبشار بالمنعم (sic) || 7) F: كذا || 8) B: صلى B: لتنغص عليهم الاستبشار بالنعمة منه هو الاستبشار بالمنعم (ال 11) F: الا ترى كيف || 11) F: الله وسلم ؛ H: صلعم || 9) H: — انه || 10) Y: + الا ترى كيف || 11) B: اعدال || 12) B: ايمة ؛ H: من سر || احوال || 12) B: له || 13) P: مقدر || 14) P: الصبر ؛ H: الصابر ين .

# سورة النساء

#### (4)

- الناس الناس ». قال ابن عطاء ¹ : اي ² كونوا من النـاس الذين
   هم الناس ³ ، وهم الذين أنسوا به واستوحشوا مما سواه .
- 1 « ان الله كان عليكم رقيباً . قال ابن عطاء ¹ : عالماً ⁴ بما تضمره ⁵ في سرك وما تخفيه من خواطرك . فراقب من هو الرقيب عليك .
- 6 « فان أنستم منهم رشداً » . قال ابن عطاء : الرشيد من يفرق و بين الالهام والوسوسة .
- 32 « ولا تتمنوا ما فضل الله به بعضكم على بعض » . قال ابو العباس بن عطاء  $^7$  : لا تتمنوا ، فانكم لا تدرون ما تحت تمنيكم  $^8$  . فان  $^9$  تحت انوار نعمه  $^{10}$  نيران محنه  $^{11}$  ، وتحت نيران محنه  $^{12}$  انوار نعمه  $^{13}$  .
  - 32 وقال ابن عطاء 14 : « واسألوا الله من فضله » فان عنده انوار 15 كرمه 16 .
- 36 « واعبدوا الله ولا تشركوا به شيئاً ».. قال ابن عطاء 14: الشرك ان تطالع غيره او ترى سواه ضرًا او نفعاً .

وقال ابن عطاء 14 : العبودية 17 جامعــة لاربع خصال : الوفاء بالعهود ، والحفظ للحدود ، والرضا بالموجود ، والصبر على 18 المفقود .

وقال ايضاً: العبودية ترك الاختيار وملازمة الذلة والافتقار.

37 «ما آتاهم الله من فضله ». قال ابن عطاء 14: ما آتاهم الله من فضله من البراهين الصادقة.

<sup>1)</sup> H: + رحمه الله || 2) H: --- اي || 3) H: --- الذين هم الناس || 4) B: رقيباً عالماً ! Y: اي عالماً || 5) F: يضمره || 6) F: تفرق || 7) H: + رحمه الله ؛ B: --- ابن عطاء || Y: أمنيتكم || 9) Y: لان || 10) HF: نعمة || 11) H: محمته ؛ F6: محمنة || 12) F8: محمنة || 4) HB: أنعمه || 14) H: برحمه الله || 15) H: ابواب || 16) HB: كرامته || 17) H: أنعمه || 18) HE: كرامته || 18) H: ترك الاختيار وهي || 18) HF: عن .

- 51 « ألم تر الى الذين أوتوا نصيباً من الكتاب » . قال ابن عطاء أ : أعطوا الكتاب حجة عليهم ، لا كرامة لهم .
- 64 « ولو انهم اذ ظلوا انفسهم جاءوك» . قال ابن عطاء ¹ : لو جعلوك الوسيلة الي ٌ ² لوصلوا الي .
- 83 « ولو رد وه الى الرسول والى أولي الأمر منهم لـعــَلمه الذين يستنبطونه منهم » . قال ابن عطاء : لو أخذوا طريق السنة وطريق <sup>3</sup> الأكابر في ارادتهم ، لأوصلهم ذلك الى المقامات " الجليلة من مقامات الايمان التي هي محــل مقامات <sup>5</sup> الاستنباطات 6 وطريق 7 المكاشفات.
- 83 ﴿ وَلُولًا فَصُلُ اللَّهُ عَلَيْكُمْ وَرَحْمَتُهُ ﴾ . قال ابن عطاء : لولا فضله عليكم في قبول طاعاتكم ، لخسرتم ما ضُمن لكم في آخرتكم . ولكن برحمته نجاكم من خسرانكم، وتفضل عليكم بما فيه نجاتكم 8 .
- 105 « لتحكم بين الناس بما أراك الله » . قال ابن عطاء في هذه الآية " : بما أراك الله 10 ، فانك بنا ترى ، وعناً تنطق ، وانت بمرأى منا ومسمع .
- 125 « واتخذ الله ابراهيم خليلاً » . قال ابن عطاء : اتخذه خليلاً ، فلم يخالل سرائر 11 ابراهيم 12 شيئاً غيره . وذلك حقيقة الحلة . وأنشد 13 :

قد تخللت مسلك الروح مني وبذي 14 سُمبّي الخليل خليلا فاذا ما نطقت كنت حديثي واذا ما سكت كنت الغليلا

■ وكفي بالله حسيباً »15 . قال ابن عطاء : الحسيب الذي لا يضيع عنده عمل ".

146 « فاولئك مع المؤمنين » . قال ابن عطاء : اولئك « مع » المؤمنين 16 ، ولم يقل « من » الموَّمنين ، لتعلم ان الاجتهاد 17 لا يوَّثر في سابق 18 الأزل.

H (1: + رحمه الله || 2) FB (2: الى الوصلة || 8) B: وطرق || 4) H: مقامات || 5) YFB: —: YFB (5: − الم مقامات || 6) B: الاستنباط || 7) FB: وطرق || 8) YB: فانجاكم ؛ H: بما نجاكم || 9) YB: — ني هذه الآية || HB: + تعالى || F (11 || 11 اسر ؛ HB: سرائره || HB: − ابراهيم || 13 | Y: + شعر || YH (14): وبدًا || YH (15) الكومنين || HB (16 || V. Introduction (15) - قال ... مع المؤمنين || YFB (17: الاجتمادات | YHB (18: سبق.

### سورة المائدة

(5)

1 «يا أيها الذين آمنوا». قال ابن عطاء أنها الذين آمنوا اي يا ايها الذين أعطيتم قلوباً لا تغفل عني ولا تحجب دوني طرفة عين.

وقال ابن عطاء في قوله 4 « يا أيها الذين آمنوا » قال 5 : هم 6 الذين خصصتُهم ألا براي ومشاهدتي ، لا يكونون 8 كمن أعميتُهم عن مشاهدتي ومطالعة براي .

- 6 «اذا قمتم الى الصلاة فاغسلوا وجوهكم ». قال ابن عطاء: البواطن مواضع النظر من الحق ، لانه روي عن المصطفى صلّعم 10 انه قال: ان الله 11 لا ينظر الى صوركم ولا الى أعمالكم ، ولكن ينظر الى قلوبكم ونياتكم . فوضع النظر الى صوركم ولا الى أعمالكم ، ولكن ينظر الى قلوبكم ونياتكم . فوضع النظر الي الله الله الله أعمالكم ، ولكن ينظر الى قلوبكم ونياتكم . فوضع النظر الي 12 بالطهارة أحق . فطهارة الظاهر 13 هي 14 تطهير الاعضاء الظاهرة 15 الاربع لا تباع الأمر والاقتداء . وطهارة الباطن عن 16 الخيانات والجنايات 17 وانواع النواهي أحق .
- 15 « قد جاءكم من الله نور » . قال ابن عطاء : العبد ينال بهذا النور ما هو أجل من النور ، كمن أخذ سراجاً الى بيت مظلم ، فيدور به في البيت ، فيجد به أجل من السراج .
- 16 « ويخرجكم من الظلمات الى النور » . قال ابن عطاء : يهدي 16 لنوره من رضي 10 عنه في الأزل بكرامات الولاية ، فاخرجه 20 من ظلمة الاعتراض الى نور الرضا والتسليم .
- 20 « وأتاكم ما لم يوئت احداً من العالمين » . قال ابن عطاء : قلوباً سليمة من الغش والغل .

- 27 و« انما يتقبل الله من المتقين » . قال ابن عطاء : المخلصين له فيما يقولون ويعملون .
- 35 ه وابتغوا اليه الوسيلة . قال ابن عطاء : الوسيلة ، القربة بآداب الاسلام واداء الفرائض ، لدخول الجنة ، والنجاة من النار .
- 41 « ومن يرد الله فتنته ... ي قال ابن عطاء : من يحجبه الله أ عن " فوائــــد أوقاته ، لن يقدر احد إيصالها اليه .
- 83 « واذا سمعوا ما انزل الى الرسول ترى أعينهم تفيض من الدمع » . قال ابن عطاء : كادت جوارحهم وقلوبهم ان تنطق بقبول الوحي قبل سماعه في مشاهدة المصطفى صلعم " . فلما سمعوا منه ، لم يطيقوا حمله الا ببكاء فرح او بكاء حسرة او بكاء دهش او بكاء حرقة او بكاء معرفة ، كما قال الله تعالى : « مما عرفوا من الحق » .
- 109 « قالوا لا علم لنا ». قال ابن عطاء: لا علم لنا بسو الك ولا جواب لنا عنه .
- 116 «يا عيسى بن مريم انت قلت للناس اتخذوني وامي الاهين » ؟ » . قال ابن عطاء : قمعـه هذا الخطاب وأسره حتى احوجه وجميع 4 الانبياء معه 5 ان 6 أقروا بالجهل فقالوا « لا علم لنا » .
- 119 «يوم ينفع الصادقين صدقهم» . سمعت أبا بكر الرازي يقول: سمعت الكتاني يقول: سمعت الكتاني يقول: سألت ابن عطاء بمكة عن قوله \* «يوم ينفع الصادقين صدقهم الكتاني يقول: ارادتهم في بيان احوالهم بجوارحهم .

# سورة الانعام

(6)

14 « قل اني أمرت أن اكون أول من أسلم » . قال ابن عطاء : ان اكون من الخاضعين لما يبدو من ميادين القدرة .

<sup>1)</sup> B — الله ؛ Y: + تعالى || 2) Y: — عن || 3) Y: النبي عليه السلام || 4) YFB؛ - فيع — B (1 النبي عليه السلام || 4) HB (8: اعمالهم . - خيع || 5) H: الله (8 || 4: اعمالهم .

25 ■ ومنهم من يستمع اليك وجعلنا على قلوبهم اكنة ■. قال ابن عطاء: لانه¹ لم يجعل لهم² سمع الخطاب.

30 « ولو ترى اذ وقفوا على ربهم » . قال ابن عطاء : وقفوا وقوف قهر . ولو وقفوا وقوف قهر . ولو وقفوا وقوف المن انواع ألكرامات ما تعجبوا منها ألا .

36 الله الما يستجيب الذين يسمعون . قال ابن عطاء : أخبر الله واله السماع هم الاحياء ، وهم اهل الحطاب والجواب . واخبر الاتحرين هم الاموات بقوله والموتى يبعثهم الله . .

42 « فاخذناهم بالبأساء والضراء لعلهم يتضرعون » . قال ابن عطاء 10 : اخذنا عليهم الطرق كلها ، ليرجعوا الينا .

54 « انه من عمل منكم سوءًا بجهالة » . قال ابن عطاء : كل من عصى الله <sup>8</sup> ، عصاه بجهالة ، وكل من أطاعه ، أطاعه بعلم . فان العبد اذا لم يعظم قدر معرفة الله <sup>11</sup> في قلبه ، ركب كل نوع من البلاء .

59 «عنده مفاتيح الغيب .. قال ابن عطاء في هذه الآية: يفتح لأهل الخير المحبة والرحمة، ولأهل الشر الفتنة والمهانة، ولأهـــل الولاية الكرامات 12، ولأهل السرائر السرّ، ولأهل التمكين جذباً.

وقال ابن عطاء: الفتح في القلوب الهداية <sup>13</sup>، وفي الهموم الرعاية، وفي الجوارح السياسة.

وقال ايضاً: يفتح للانبياء المكاشفات، وللاولياء المعاينات، وللصالحين الطاعات، وللعامة الهدايات 14.

72 « وان أقيموا الصلاة ». قال ابن عطاء : اقامة الصلاة حفظ حدودها مـع الله 15 ، وحفظ الأسرار فيها مع الله 16 ان لا يختلج في سره شيء سواه .

 $<sup>+ :</sup> B (5 \parallel E) + : F (4 \parallel E) + : F (5 \parallel E) + : F (6 \parallel E) + : F (7 \parallel E) + : F (8 \parallel E)$ 

76 «قال [ابراهيم] هذا ربي ». قال ابن عطاء في قوله «هذا ربي »: كان الأول تقريعاً والتقوم ، والثاني مسألة والازدياد للهداية . فلما أزال العذر والتقريع للهواية . فلما أزال العذر والتقريع له وقام بالحجة ، رجع الى البراءة فقال : «يا قوم اني بريء مما تشركون » (٧٨).

وقال ابن عطاء في قوله «هذا ربي »: كان ابراهيم ، عليه السلام ، من شد قد حبه لربه وشغفه به » لما رأى الصنع والآثار ، غاب عنها وتعلق بالصانع . وهذا من عطشه وامتلائه بربه ، لم يكن فيه فضل من وبه ان يقول : هذا صنع ربي ، فقال «هذا ربي » و الذي يظهر مثل 10 هذه البدائع والآثار 11 . وهذا مقام 12 الجمع ان لا يكون فيه فضل من ربه ان يذكر سواه او يرى سواه . وهذا مقام 12 الجمع ان لا يكون فيه فضل من ربه ان يذكر سواه او يرى سواه . ولنوى » . قال ابن عطاء 13 : مظهر ما في حبة القلب من الاخلاص والرياء .

" (وهو الذي أنشأكم من نفس واحدة . فستقر ومستودع » . قال ابن عطاء : خلق اهل المعرفة على جهة ومنزلة واحدة . « فستقر ومستودع » أي 14 فستتر عليه 15 في حال معرفته ، مستتر عليه 17 في حال الابصار والعلوم 18 وهو يحيط بها. 103 « ولنبيتنه لقوم يعلمون » . قال ابن عطاء : لقوم يعلمون حقيقة البيان : وهو الوقوف معه حيث ما وقف ، والجري معه حيث ما جرى ، لا يتقد مه بغلبة ، ولا يتخلف عنه بعجز .

122 « أو من كان ميتاً فأحييناه » . قال احمد 1 بن عطاء: أو من 20 كان ميتاً بحياة نفسه وموت قلبه ، فاحييناه باماتة نفسه وحياة قلبه ، وسهلنا عليه سبل التوفيق ، وكحلناه بانوار القرب ، فلا يرى غيرنا ، ولا يلتفت الى 21 سوانا .

وقال ابن عطاء: أومن كان ميتاً بالانقطاع عنا ، فاحييناه بالاتصال بنا ، وجعلنا له نورًا إتصالاً ، كمن تركناه في ظلمات <sup>2</sup> الانقطاع ؟

125 ومن يرد ان يضله ، يجعل صدره ضيقاً حرجاً » . قال ابن عطاء : ما بلاغ أشد من بلاء من اظلم عليه قلبه ، والتبس قعليه أمره ، وخفي عليه قدر مولاه . فهو يتردد في أمره ، متمرداً على مولاه ، لفقدان نور الهداية عن قلبه وطلب النجاة من غير وجهه .

# سورة الاعراف

1 « المص » . حكى <sup>5</sup> محمد بن عيسى الهاشمي عن ابن عطاء انه قال : لما خلق <sup>6</sup> الله <sup>7</sup> صورة <sup>8</sup> الاحرف ، جعل لها سراً . فلما خلق آدم <sup>9</sup> ، بث فيه ذلك <sup>10</sup> السرا ، ولم يبثه في الملائكة . فجرت الاحرف على لسان آدم <sup>11</sup> بفنون الجريان وفنون اللغات . فجعله الله صورة لها .

2 «كتاب انزل اليك». قال ابن عطاء: عهد خصصت به من بين الانبياء. انك خاتم الرسل، وعهدك ختم العهود، لتشرح ألا بد صدرًا وتقر أله عيناً. 12 «قال [ابليس] انا خير منه». قال ابن عطاء في قوله «انا خير منه»: حجب ابليس بروية العجب أله بنفسه عن التعظيم. ولو رأى تعظيم الحق، لم يعظم غيره. لان الحق اذا استولى على سر أله شيء أله قهره فلم أله يترك فيه فضلاً لغيره.

23 « قالا : ربنا ظلمنا انفسنا » . قال ابن عطاء : ظلمنا انفسنا باشتغالنا بالجنة وطلبها عنك .

27 «كما أخرج ابويكم من الجنة ». سمعتُ أبا بكر الرازي في يقول: سمعت ابن عطاء يقول: خروج آدم « من الجنـة وكثرة بكائه وافتقاره الى الله أن وخروج الانبياء من صلبه كان خيرًا له من الجنة والتنعم والتلذذ بنعيمها ».

27 « انا جعلنا الشياطين أولياء للذين لا يومنون ١ . قال ابن عطاء : قوله ٢ « انا جعلنا الشياطين » ، وقوله ٢ « انهم اتخذوا الشياطين » (٧ : ٣٠) : فالحقيقة ٥ منها ما اضاف الى نفسه ، والمعارف ٥ ما أضاف اليهم . كذلك خطابه في جميع القرآن .

29 «وادعوه مخلصين له الدين». قال ابن عطاء: اخلاص الدعاء ما خلص من الآفات.

29 «كما بدأكم تعودون». قال ابن عطاء: ابتدأ<sup>10</sup> خلقة <sup>11</sup> ابليس على الكفر والخلاف، ثم استعمله باعمال المطيعين بين الملائكة والمقربين، ثم رده الى ما ابتدأه عليه من الخلاف. والسحرة ابتدأ خلقهم على الهدى والموافقة، واستعملهم بعمل <sup>12</sup> المخالفين واهل الضلالة « ثم رد هم الى ما ابتدأهم عليه من الاتفاق. لذلك قال الله تعالى «كما بدأكم تعودون».

64 « انهم كانوا قوماً عمين » . قال ابن عطاء : ضالين عن طريق الحق .

105 ه حقيق علي ان لا أقول على الله الا الحق ». قال ابن عطاء: من تحقق بالحق ه أنه لا يقول على الحق الا ما يليق بالحق .

143 « لن تراني » . قال ابن عطاء في قوله « لن تراني ولكن انظر الى الجبل » : اشغله 14 بالجبل ، ثم تجلى . ولو لم يشغله بالجبل ، لمات 15 وقت التجلي .

وقال ابن عطاء 16 في هذه الآية: انبسط 17 الى 18 ربه في معاني الرواية، لما ظهر عليه من 19 الكلام ولم ينطق باياه. ألا ترى انه لما رجع الى وصفه، رجع الى أوائل المقامات، فقال « تبت إليك » ؟

<sup>1)</sup> B: - سمعت ... بنعيمها إ 2) Y: - الرازي || 3) Y: + عليه السلام || 4) F (4 || عليه السلام || 4) F (5 || 4 || الله و الل

- 146 «ساصرف عن آياتي الذين يتكبرون في الارض بغير الحق ». قال ابن عطاء: سامنع قلوبهم واسرارهم وارواحهم عن ألجولان في ملكوت القدس ألله .
- 150 « ولما رجع موسى الى قومه غضبان » . قال ابن عطاء : غضبان على نفسه حيث " ترك قومه حتى ضلوا ــ « آسفاً » على مناجاة ربه .
  - 156 « هدنا اليك » . قال ابن عطاء : اقبلنا بالكلية عليك .
- 157 « الذين يتبعون الرسول النبي الأمي ». قال ابن عطاء: الأمي هو الاعجمي . قال : اعجمياً <sup>4</sup> عما دوننا ، عالماً <sup>5</sup> بنا و بما ينزل عليه من كلامنا وحقائقنا <sup>6</sup> .
- 157 وقال ايضاً في قوله « النبي الأمي» قال: النبي صلّعم ألذي لا يدنسه شيء من الاكوان في يعني الذي لا يشغله شيء من الكون في وقال 10 « الأمي » يعني ألذي ألا يعني ألذي ألا يعلم 14 من الدنيا شيئاً ولا من الآخرة الاما علمه ربه. حالته مع الله تعالى 15 حالة واحدة وهو الطهارة بالافتقار اليه والاستغناء عما سواه.
- 175 « آتيناه آياتنا فانسلخ منها . قال ابن عطاء : سوابق الأزل تو ثر 16 على انتهاء الأبد . قال الله تعالى : « آتيناه آياتنا فانسلخ منها . .
- 176 «ولو شئنا لرفعناه بها». قال ابن عطاء: ولو جرى له في حكم <sup>17</sup> الأزل السعادة ، لأثر ذلك عليه في عواقب سعيه وكدحه في أواخر احواله <sup>18</sup>.
- 182 «سنستدرجهم من حيث لا يعلمون ». قال ابن عطاء: كلما احدثوا خطيئة، جددنا لهم نعمة ، وننسيهم الاستغفار من 19 تلك الخطيئة.

#### سورة الانفال

(8)

5 «كما اخرجك ربك من بيتك بالحق». قال ابن عطاء: اخرجك من بلدتك ليُحيي بك أ قلوباً عمياء عن الحق. «وإن فريقاً من المؤمنين لكارهون» مفارقة اوطانهم. ولا يتم لعبد حقيقة الصحبة والنصيحة الا بعد هجران أقاربه ومفارقة اوطانه. أخرجهم من تلك البلدة حتى أليفوا غيرها من البلاد ولم يبق عليهم مطالبة لها. فرد هم اليها لئلا يملكهم سوى الحق شيء.

11 « وينزل عليكم من السهاء ماء ليطهركم به ١٠ . قال ابن عطاء : انزل عليهم ماء طهر به ظواهر ابدانهم من دنسها ٥ ، وانزل عليهم رحمته نور بها قلوبهم وشفى بها صدورهم عن وساوس العدو ، وألبس بواطنهم لباس الاطمأنينة والصدق . وشفى بها صدورهم عن وساوس العدو ، وألبس عطاء في هذه الآية : الاستجابة على اربعة اوجه : اولها اجابة التوحيد ، والثاني اجابة التحقيق ، والثالث اجابة التسليم ، والرابع اجابة التقريب ٥ .

66 « وعلم ان فيكم ضعفاً » . قال ابن عطاء : ما في السهاء لا يوجد الا بالافتقار ، وما في الارض لا يوجد الا بالاضطرار .

#### سورة التوبة

(9)

3 « ان الله بريء من المشركين » . قال ابن عطاء : كل من اشرك مع الله تعالى? فيما لله تعالى? غير الله تعالى « ، فهو منه بريء .

40 قال ابن عطاء في قوله «ثاني اثنين اذ هما في الغار » قال : في محل القرب ، في كل القرب ، في كل القرب ، في كل الأزل .

B (1 : به || 2) H: تبق || 3) YH: -- من || 4) YH: ودنسها || 5) HB: الطمأنينة || B (3: -- قال ... التقريب || 7) YMF: -- تعالى || 8) B: عز وجل .

وقال في قوله « لا تحزن ان الله معنا » قال : ليس من حكم من كان الله معه ان يحزن .

قال ابن عطاء في قوله « ان الله معنا » قال : معناه ان الله معنا أ في الأزل ، حيث وصل بيننا وصلة الصحبة ولم تنفصل أ.

41 « انفروا خفافاً » . قال ابن عطاء : خفافاً بقلوبكم « وثقالاً ، بابدانكم .

91 «ما على المحسنين من سبيل . قال ابن عطاء: المحسن من يحسن مجاورة نعم الله <sup>3</sup> . وقال في موضع آخر: المحسن من يرى احسان الله <sup>3</sup> اليه ولا يرى من نفسه مُستحسناً بحال.

100 «والسابقون الأولون». قال ابن عطاء: السابق من سبق له في الأزل من الحق حسن عناية ، فيظهر 4 عليه في وقت ايجاده انوار تلك السابقة . فانه ما وصل احد اليه الا بعد ان سبق 5 له في الأزل منه لطف وعناية .

111 ران الله اشترى من المؤمنين ». سمعت منصور بن عبد الله يقول: سمعت ابا القاسم البزاز يقول: سمعت ابن عطاء يقول في قوله ران الله اشترى من المؤمنين انفسهم واموالهم ■ قال: نفسك موضع كل شهوة وبلية. ومالك محل كل اثم ومعصية. فاراد ان يزيل ملكك عما يضرك، ويعوضك عليه ما ينفعك عاجداً وآجاً .

قال ابن عطاء: مكر بهم وهم لا يشعرون ؛ لكن الكلام فيه من جهة المعاملة مليح: اشترى منهم الاجساد لمواضع وقوع المحبة من قلوبهم فأحياهم وبالوصلة . 112 والتاثبون العابدون الحامدون السائحون ... وقال ابن عطاء: لا تصح العبادة الا بالتوبة ، ولا التوبة الا بالحمد على ما وفقت عليه من طلب طريق التوبة ؛ ولا تصح التوبة الا بمداومة السياحة والرياضة ؛ ولا هذه المقامات والمقدمات الا بمداومة الركوع والسجود ؛ ولا يصح هذا كله الا بالامر بالمعروف والنهي عن

HB (I --- ان الله معنا || 2 | F : ينفصل || 3 | YB (3 + تعالى || 4 | H : فتظهر || 3 | H : له || 9 | F : يصح . (5 | B : يسبق || 6 | F : يصح .

المنكر ؛ ولا يصح شيء مما تقدم ذكره أ الا بحفظ الحدود ظاهرًا وباطناً ﴿ فالمؤمن عُ من تكون هذه صفته، لان الله ق يقول «وبشر المؤمنين» الذين هم بهذه الصفة .

وقال ابن عطاء ": « التائبون » الراجعون الى الله من كل ما سواه من الاغيار ، « والحامدون » الواقفون على بابه يطلبون الاذن عليه شوقاً منهم اليه ، « والحامدون » هم الذين يشكرونه على السراء والضراء اذ كل منه » وما كان منه فهو مقبول بالسمع والطاعـة ، « والسائحون » التاركون شهواتهم ومرادهم لمراد الحق فيهم ، « والراكعون » الخاضعون لعظمة الله » « والساجدون » المتقربون الى الله بخدمته ، « والآمرون بالمعروف » القائمون باوامر الله بحسب الطاقة ، « الناهون عن المنكر » التاركون لمخالفة الحق اجمع : وهم الذين يوالون اولياء الله ويعادون اعداءه .

116 « ان الله له ملك السموات والارض » . قال ابن عطاء: له ملك السموات والارض . فن طلب الملك من غير المالك فقد أخطأ الطريق .

118 «ثم تاب عليهم ليتوبوا». قال ابن عطاء: قطعهم بمننه عن أوصافهم. وقال ابن عطاء: ما لم الله عطف الرب على خلقه بالرحمة 10 لم 11 يعطف العبد الى الله بالطاعة.

124 « فاما الذين آمنوا فزادتهم ايماناً » . قال ابن عطاء: أما <sup>12</sup> الذين صدّ قوا حكم الربوبية وتمسكوا بعهد <sup>13</sup> العبودية ، زادتهم معرفة " في قلوبهم ونظراً اسقط عنهم النظر الى ما سواه .

128 «لقد جاءكم رسول من انفسكم ». قال ابن عطاء: نفسه موافقة لأنفس الخلق خيلقة ومباينة لها حقيقة ". فانها 14 نفس مقدسة بانوار النبوة ، مويدة بمشاهدة الحقائق ، ثابتة في المحل الأدنى والمقام الأعلى : «ما زاغ البصر 15 وما طغى » (١٧:٥٣).

# سورة يونس (10)

- 9 «يهديهم ربهم بايمانهم». قال ابن عطاء: ينظهر عليهم بركات اقرارهم عند ايجاد الذر بقولهم «بلى». فن بركاتهما لزوم الفرائض واتباع السنن وتحقيق الايمان وتصحيح الاعمال.
- 13 « ولقد اهلكنا القرون من قبلكم لما ظلموا ». قال ابن عطاء: لما اعتمدوا سوانا.
- 22 «هو الذي ينسيركم في البر والبحر ». قال ابن عطاء: يسير الاولياء بقلوبهم ، ويسير الأعداء بنفوسهم ، ومعنى البرّ اللسان ، ومعنى البحر القلب . 22 «دعوا الله مخلصين له الدين ». قال ابن عطاء: الاخلاص ما خلص من الآفات
- 25 « والله يدعو الى دار السلام » . قال ابن عطاء : عم خلقه <sup>8</sup> بالدعوة ، واختص مَن شاء منهم بالرحمة . فمن اختصه قبل خلقه ، فهو المحمود في سعايته . ومن خذله قبل كون خلقته ، فهو المذموم ، ولا <sup>4</sup> عذر . فمن قصده <sup>5</sup> بنفسه ، صرف عن حظه ؛ ومن قصده به « فهو المحجوب عن نفسه .
- 34 «قل هل من شركائكم من يبدأ الخلق ثم يعيده». قال ابن عطاء: يبدأ المطهار الهيبة، فيُفقيد الموجود. باظهار الهيبة، فيُفقيد الموجود.
- 57 «قد جاءتكم موعظة من ربكم وشفاء لما في الصدور ». قال ابن عطاء: الموعظة للنفوس ، والشفاء للقلوب ، والهدى للاسرار ، والرحمة لمن هذه صفته.
- 94 « فأن كنت في شك ثما انزلنا اليك » . قال ابن عطاء : ثما فضلناك بــه وشرفناك ، « فسل الذين يقرأون الكتاب من قبلك » وهم الاعداء ، كيف وجدوا

H (1 : H (2 | نظهر || 2 ) H : + الطاعات و || 3 (8 : - خلقه || 4 ) YHF (4 || 5 : H (5 || 4 : H (5 || 5 || 6 || 5 || 6 || 5 || 6 || 5 || 6 || 5 || 6 || 5 || 6 || 5 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 ||

وصفك أفي كتبهم ، وكيف رأوا فيها نشر فضائلك. يدل عليه قوله عليه عليه الله الناف الزلت عليه عليه عليه الآية : لا أشك ولا أسأل أ

105 « وأن أقم وجهك للدين حنيفاً ولا تكونن من المشركين». قال ابن عطاء: في هذه الآية : صحح معرفتك ، ولا تكونن من الناظرين الى شيء سوى الله تعالى أفي مقتك الله . واقامة الملة الحنيفية هو تصحيح المعرفة .

107 « فان يمسسك الله بضر فلا كاشف له الا هو ». قال ابن عطاء أن قطع الحق على عباده طريق الرغبة والرهبة الا اليه باعلامهم أنه الضار والنافع .

### سورة هود

#### (11)

69 «قالوا سلاماً . قال سلام . قال ابن عطاء : سلم 10 لك رتبة الخلة من الزلل . «قال سلام » اي هذه السلامة التي 11 توجب لي السلام <sup>12</sup> من السلام . 80 «قال لو ان لي بكم قوة » . سمعت محمد بن عبد الله يقول : سمعت أبا العباس ابن عطاء في هذه الآية قال <sup>13</sup> : لو ان المعرفة بيدي لاوصلتها اليكم .

الله أنيب ». قال ابن عطاء في قوله « واليه انيب » قال : اليه ارجع عن 14 مجبع ما لي وعلي ولا 15 اعتمد سواه .

96 « ولقد ارسلنا موسى بآياتنا وسلطان مبين » . قال ابن عطاء : الايات هي <sup>16</sup> القوة عند مخاطبة الحق وسماع كلامه . والسلطان هو الانبساط في سوال الرواية . 170 « خالدين فيها ما دامت السموات والارض الا ما شاء ربك » . قال ابن عطاء : الا ما شاء ربك من الزوائد لأهل الجنة من الثواب ، ومن الزوائد لأهل النار من العقاب .

<sup>1)</sup> B: صفتك || 2) YB (2 + عليه السلام || 3) YB (3 | انزل || 4) HF (4 أشك || 5) H; ولا أشك || 5) H; واعلمهم || - تعالى || 6) Y: واعلمهم || 4) B (8 والرغبة || 9) Y: واعلمهم || - تعالى || 6) HB (13 || يقول في هذه الآية || 4) HB (13 || السلم || 13) HB (14: يقول في هذه الآية || 4) HB (15 || 16 || 4: قال هو الرجوع من || 15) B (15 || 4: وان لا؛ Y: ان لا || 16) FB (16: هو .

112 « فاستقم كما أمرت » . قال ابن عطاء: انما ينال أ العبد أ الاستقامة على حسب ما اكرم به من نور السر .

وقال ابن عطاء: افتقر الى الله تعالى 3 مع تبريك من الحول والقوة.

# سورة يوسف

(12)

7 قال ابن عطاء في قوله « لقد كان في يوسف واخوته آيات » قال : هو ان لا يسمع <sup>4</sup> قصته محزون الا استروح <sup>5</sup> اليه ، واخرج منه ما فيه راحة لمسا <sup>8</sup> هو فيه من حاله .

12 «أرسله معنا غداً ». قال ابن عطاء: لو ارسله معهم وسلمه الى القضاء ، لحنه الحديد اعتمد على حفظهم « «واناً له لحافظون « فخانوه . ولو ترك ترك تدبيره عليه وحفظهم الكان محفوظاً ، كما حفظ الآخر حين قال «والله خير حافظاً » (٦٤:١٢) .

14 و قالوا لئن أكله الذئب ونحن عصبة ■. قال ابن عطاء: اعتمد يعقوب، عليه السلام، كثرتهم وقوتهم، فوكله الله تعالى واليهم حتى أتاه الحزن من قبلهم، فألقوه في الجب. ثم لما ارسل بنيامين قال و الله خير حافظاً »، فحفظه و رده الى يوسف 10 ورد هما عليه السلام 11: كذا حال من اعتمد على ربه ممتن اعتمد على غيره.

20 « وشروه بثمن بخس درهم معدودة وكانوا فيه من الزاهدين » . قال ابن عطاء : ليس ما باع اخوة يوسف من نفس لا يقع عليها البيع باعجب من بيعك نفسك بأدنى شهوة بعد ان بعتها من ربك بأوفر الثمن . قال الله تعالى ■ ان الله

<sup>1)</sup> B: تنال || 2) FB: — العبد || 3) F: — تعالى || 4) B: يستمع || 5) Y: استراح || 6) E: تنال || 4) P: تعالى || 4) E: بالمراح || 5) F: بالمراح || 5) E: بالمراح || 6) F: بالمراح || 6) E: بالمراح || 6) E: صلوات الله عليه ؛ F: — عليه السلام .

اشترى من المؤمنين انفسهم ... » (١١١١٩). فبيع ما قد تقدم أ بيعه باطل. وانما باع يوسف اعداؤه الذين كانوا يعادونه ، وانت تبيع نفسك من اعدائك وهي شهواتك وهواك. واعدى عدوك نفسك التي بين جنبيك.

وقال ابن عطاء في قوله الوشروه بثمن بخس القال: أوقعوا البيع على نفس لا يجوز بيعها. فكان ثمنه وان جل بخساً 12. وما هو باعجب مما تفعله: تبيع 13 نفساً قد بعتها من ربك. وكما سعى 14 في بيع يوسف اعداؤه الكذلك تسعى في بيع نفسك من اعدائك بشهوة ونهمة 15.

وقال ابن عطاء 16: ويجوز ان يقال ان الشيء 17 النفيس ، اذا بلغ النهاية في القيمة حتى لا يعرف نهاية قيمته ، رُد الى ادنى القيمة وأقل 18 الثمن 18. مثاله 20 الايمان 21: لا يعرف قدره ، ولا يعرف قدر ثمنه احد. فرد ثمنه الى 22 تنحي غصن شوك عن طريق المسلمين والكلمة الطيبة . كذلك حديث يوسف 23 في قوله « وشروه بثمن بخس » .

<sup>1 (1</sup> عليه الله وسلم ؛ Y : عليه الله (1 ) (1 + B (4 + وعلى آله وسلم ؛ Y : عليه الله (1 + B (5 + C ) (1 + B (8 + C ) (1 + C )

وقال ابن عطاء : يجوز ان يكون أ باعوا ظاهر حسنه عبالتمن البخس. اعلمك الحق ان ظاهر الجمال لا قدر له عند الله تعالى أذا لم يكن معه جمال الباطن. ولم يشهدوا هم منه جمال باطنه. ولو شهدوا ذلك منه ، لما باعوه بملاء الارض ذهبا الا ترى ان من شهد منه ادنى شيء من المستودع فيه كيف قال: «اكرمى مثواه عسى ان ينفعنا » (٢١:١٢)؟

وقال ابن عطاء في قوله «وشروه بثمن بخس ا قال: لانهم باعوه على ما ظهر لهم من حسنه ، ولم يشاهدوا ما زُين به من خصائص العصمة والقرب . 21 «اكرمي مثواه عسى ان ينفعنا ا . قال ابن عطاء : كل من اعتمدت عليه او السكنت اليه ، يصيبك بذلك المقدار منه محنة . الا ترى الى صاحب يوسف للما قال لأمرته اكرمي مثواه عسى ان ينفعنا » : لما ركن الى يوسف ، صار يوسف المحنة عليه وعليها ، حتى قالت امرأته «ما جزاء من اراد باهلك سوء الاان يسجن وما بعده من الحن . وعليها ، حتى قالب على أمره الله . قال ابن عطاء : غالب على أمر نفسه ، أجراه على ما شاء الى من شاء ، «ولكن اكثر الناس لا يعلمون اله الغالب في أمره الذي أمر عباده من طاعاته ؛ ان شاء يستر لهم من طاعاته ، وان شاء عجزهم منها 10 .

24 « ولقد همت به وهم بها ، لولا ان يرى برهان ربه » . قال ابن عطاء : همت به هم شهوة ، وهم بها هم موعظة يزجرها عما همت به .

وقال في قوله « لولا أن رأى برهان ربه » قال : اي واعظاً من <sup>11</sup> قلبه وهو واعظ الله تعالى <sup>4</sup> في قلب كل عبد .

وقال ابن عطاء: «همت به وهم بها» قال: احتالت زليخا ان تُري نفسها ليوسف ، فحجب الله تعالى له نفسها عن يوسف بالبرهان العالي والحق الظاهر، حتى لم يشهد في وقته ذلك غير الحق.

IB (5 || ± 18 (2 || 5) 18: + عليه السلام || 3 (8: − الحق || 4 (4: − تعالى || 5) 18: B (1 || 5) 18: Y: + عليه السلام || 8 (4: + عليه السلام || 9 (5: + عليه السلام || 9 (

وقال: «وهم بها»: نظر اليها لولا ما صده عن ذلك من حجاب البرهان. سمعت محمد بن عبد الله يقول: سمعت ابن عطاء يقول: قالت زليخا ليوسف: اصبر علي ساعة حتى اعود اليك. فقال أ: ما تفعلين أ؟ قالت: أغطي وجه ذلك الصنم، فاني استحي منه. فتذكر يوسف عند ذلك اطلاع ربه عليه فهرب منها: فذلك هو ألبرهان.

قال ابن عطاء « لولا ان رأى برهان ربه » قال : احاطت به القدرة ، فلم يشهد غير واحده .

24 «كذلك لنصرف عنه السوء والفحشاء». قال ابن عطاء: السوء، الخواطر الردية، والفحشاء المباشرة أن الاركان.

25 « قالت ما جزاء من اراد باهلك سوءًا ». قال ابن عطاء : لم تستغرق قمي في محبتها بعد ً. فلم تخبر تبالصدق ، وآثرت نفسها على قنسه ، فلما استغرقت هي في المحبة وهامت ، اخبرت بالحق وقالت بالصدق وآثرت نفسه على قنسها فقالت ■ الآن حصحص الحق ، انا راودته عن نفسه وانه لمن الصادقين » (١٩٤٥) . فقالت النراها في ضلال مبين » . قال ابن عطاء : في وجد ظاهر ومحبة بينة وشوق مزعج .

31 « فلما رأينه اكبرنه » . قال ابن عطاء : اكبرن منه <sup>ه</sup> العصمة التي هدي لها منه <sup>10</sup> .

وقال ابن عطاء: دهشن في يوسف وتحيرن ، يعني النسوة ، حتى قطعن ايديهن . فهذه غلبة مشاهدة مخلوق لمخلوق . فكيف بمن تأخذه مشاهدة من الحق ؟ فلم يُذكر عليه ان يتغير 11 عليه صفاته او 12 ينطق في الوقت على حد الغلبة بمرامي كبيرة ؟ عليه ان يتغير 11 عليه صفاته او 12 ينطق في الوقت على حد الغلبة بمرامي كبيرة ؟ عليه السجن أحب الي ما قال رب السجن أحب الي . قال ابن عطاء: السجن أحب الي مما

<sup>1)</sup> F: فقالت || 2) F: تفعل || 3) B: — يوسف || 4) FB: − هو || 5) FB: − المباشرة || 5) F: بستغرق || 7) F: يخبر || 8) B: عن || 9) E: − منه || 10) Y: هدي بها || 11) F: (6) F: به || 12) FB: (12: − السجن .

يدعونني اليه من الزنا . والاختيار أ فسد عليه أمره . ولعله لو ترك الاختيار ، لكان معصوماً في وقت المراودة .

36 « انا نراك من المحسنين » . قال ابن عطاء : انا نراك مسن المائلين الى الفقراء ، في الاحسان اليهم والقعود معهم والانس بهم .

42 « فانساه الشيطان ذكر ربه » . قال ابن عطاء : غار الحق على يوسف و حين غلبت عليه البشرية بالرجوع في حاجته الى الحلق وطلب ذلك منهم . فادركه الحق لقطع حاجته عنهم وايصاله الى حاجته في سر الغيب ، حتى و يعلم لا قاضي لها « سوى الحق . أحوجهم اليه وقطع حاجته عنهم ، فكان فيه عقوبة لنفسه ومحنة لقلبه واختباراً و لسره .

52 « ذلك ليعلم اني لم اخنه بالغيب . . قال ابن عطاء : لم احقده 10 فيما إئتمنني عليه من الاهل والمال .

53 « وما ابرئ نفسي . ان النفس لأمارة بالسوء » . قال ابن عطاء 11 : ما أبرئ نفسي بنفسي ، انما أبرئ نفسي بربي .

وقال ابن عطاء: النفس عبولة على سوء الادب. والعبد مأمور بملازمة الادب. فالنفس أن تجري على طبعها في ميدان المخالفة، والعبد يرد ها بجهده أن عن المعالبة. فمن أعرض عن الجهود، فقد أطلق عنان النفس وغفل عن الرعاية. فمها أن أعانها أن فهو شريكها في مرادها أن لذلك قال الجنيد: من اعان نفسه على هواها وقد اشرك في فعل أن نفسه الان العبودية ملازمة الادب، والطغيان سوء الأدب.

54 « استخلصه لنفسي ■ . قال ابن عطاء : كيف يستخلصه لنفسه وقد استخلصه الحق من قبل ؟ فهو لديه من المخلصين .

<sup>+ :</sup>B (5 || كان || 5 || 4 || 6 || 5 || 4 || 6 || 5 || 4 || 6 || 4 || 6 || 4 || 6 || 4 || 6 || 4 || 6 || 4 || 6 || 4 || 6 || 4 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6 || 6

- 56 « نصيب برحمتنا من نشاء » . قال ابن عطاء في قوله أ « نصيب برحمتنا » قال : بفضلنا نهدي من نشاء الى سبيل المعرفة .
- 67 « وما أُغني عنكم من الله من شيء » . قال ابن عطاء : كيف يرد عن غيره من لا يرد عن نفسه ، ام <sup>2</sup> كيف يقوم بكفاية الغير من هو عاجز عن سياسة " نفسه <sup>4</sup> ؟ بلي <sup>5</sup> ! ربما يبدي الحق الاسباب، وليس الاخذ بالاسباب كالأخذ من المسبب.
- 76 «كذلك كدنا ليوسف». قال ابن عطاء: أبليناه وانواع البلاء حتى أوصلناه الى محل العز والشرف.
- 84 « وتولتى عنهم وقال يا أسفي على يوسف » . قال ابن عطاء : بكى يعقوب أوتأسف لفقد الالفة . وذاك انه لما لقي يوسف زاد في البكاء . فقال له أنه يا ابت أتبكي عند الفراق وعند التلاقي ؟ قال : ذاك بكاء حرقة الفراق ، وهذا بكاء الدهش !
- 84 « وابيضت عيناه من الحزن فهو كظيم » . قال ابن عطاء : ذهبت عين يعقوب في بكاء يوسف لان بكاءه كان معلولا ، منوطاً بالولد ° ، فأثر فيه . ولم تذهب عين آدم من كثرة 10 يكائه لان بكاءه كان حقاً ، فحفظ فيه .

وقال ابن عطاء في قوله « وابيضت عيناه من الحزن » قال : ان يعقوب ، عليه السلام ، اراد ان يبكي على يوسف فتغرغرت عيناه . فاراد ان يرسلها 11 ، فوجد لذة البكاء ، فكظمها ورد ها في عينيه 12 فابيضتا .

• وأعلم من الله ما لا تعلمون ». قال ابن عطاء : معناه 13 علمي بالله علم حقيقة ، وعلمكم به علم استدلال .

90 « انه من يتتّق ويصبر » . قال ابن عطاء : من يتق ارتكاب المحارم ويصبر على أداء الفرائض ، فان الله <sup>14</sup> لا يضيع سعي من احسن في هذين المقامين واعتمد على الله تعالى <sup>15</sup> ولم يعتمد على سعيه ولا عمله .

<sup>1)</sup> B: — في قوله || 2) YF: وكيف || 3) YF: سياسته || 4) YF: — نفسه || 5) B: بل || 6) E: بل || 5) B: بل || 6) F: ابتليناه || 7) B: + عليه السلام || 8) B: — له || 9) Y: بولد || 10) B: كثرته || 6) YF: برسلها || 12) YF: عينه || 13) B: — معناه || 14) Y: + تعالى || 15) F: تعالى .

98 « سوف استغفر لكم ربي » . قال ابن عطاء : ان يعقوب أ قال : ارجعوا ألى يوسف فاسألوه أن الذنب بينكم ألى يوسف فاسألوه أن يجعلكم في حل ، ثم استغفر لكم : لأن الذنب بينكم وبينه .

100 « وقد احسن بي اذ اخرجني من السجن ». قال ابن عطاء: الحكمة فيه ان السجن كان اختياره بقوله « رب السجن أحب الي مما يدعونني اليه » ، والجب كان موضع اضطرار ولم يكن له فيه اختيار 4 . وفي الاختيار آفات. فشكر الله تعالى 5 حين خلصه من فتنة اختياره لنفسه ، وعلم ان ما اختاره ألحق كان فيه الخيرة . وخاف من اختياره لنفسه . فلما نجاه 7 الله تعالى 5 من ذلك ، شكره .

قال ابن عطاء: « احسن بي اذ اخرجني من السجن ، بعد ان اعتمدت فيه سواه بقولي لصاحب السجن « اذكرني عند ربك » (٤٢:١٢).

100 «ورفع أبويه على العرش». قال ابن عطاء: رفع من محلهم بمقدار حزنهم الذي كان منه <sup>8</sup> وأسفهم عليه <sup>9</sup> ؛ ولم يرفع من اخوته لسرورهم باتلافه وكذبهم عليه بانه <sup>10</sup> «ان يسرق فقد سرق أخ له من قبل ( (۷۷:۱۲) .

101 «ربّ قد آتيتني من الملك». قال ابن عطاء: المُلك 11 هو 12 احواج حُسّاده اليه.

105 « يمرون عليها وهم عنها معرضون ₪. قال ابن عطاء: نظروا اليها باعينهم ولم يلاحظوها بابصارهم ولا بكشف الاسرار .

106 « وما يوئمن اكثرهم بالله الا وهم مشركون ». قال ابن عطاء: الشرك <sup>13</sup> هو ملاحظة الخطرات والحركات. به سموتم الى مجده ، وبه لحظتم ما منه اليكم ، وبه أنيتم <sup>15</sup> عن الكون ورجعتم الى لطفه وعزته .

<sup>1)</sup> B: + عليه السلام || 2) Y: أرجع || 3) YF: فأسأله || 4) B: ولم يكن فيه شيء ؛ Y: ولم يكن منه فيه شيء ! B (8 + عليه أي الله || 4) Y: أنجاء || 8) B: منهم ؛ كن منه فيه شيء || 5) Y: أنجاء || 8) B: منهم ؛ Y: عليه || 9) Y: — عليه || 10) B: — بانه || 11) Y: — الملك || 12) B: — هو || Y: — المشرك || 14) B: — و به || 15) B: فأفنيتم .

نصوص صوفية – ه

108 « أدعو الى الله على بصيرة ». قال ابن عطاء: أدعوكم الى من تعودتم منه الفضل والافضال والبر والنوال على دوام الاحوال: وهو الله 1 الذي لم يزل ولا يزال ، جلّ وتعالى .

• انا ومن اتبعني » . قال ابن عطاء: منهم من اتبع محمداً صلَّعم على الظاهر : فذاك اليه . ومنهم من اتبعه على الحقيقة والتحقيق : فذلك الذي قال الله تعالى " : « انا ومن اتبعني » . وسقمت أ البصائر عند وفاة الذي صلَّعم ، الا لرجل واحد<sup>6</sup> وهو الداعي الى الله تعالى<sup>2</sup> وهو الصديق الاكبر ، حيث لم يشغله موت محمد ، عليه السلام ، من الرجوع الى الله ° تعالى ³ ودعاء الخلق اليه بقوله « من كان يعبد محمداً ، فان محمداً قد مات . ومن كان يعبد الله تعالى " ، فانه حيّ لا يموت . وقرأ « وما محمد الا رسول قد خلت من قبله الرسل » (٣: ١٤٤). 108 « ادعو الى الله على بصيرة ». قال ابن عطاء: البصيرة احرقت العلوم والمواعظ

المحجوبة بظلم الاطماع . أما علمتَ انه لا تصح " بصيرة لأحد وهو تحت رقّ الملك. وما دام للشواهد والاعراض عليه اثر ، كانت بصيرته واهية. والبصيرة اذا صحت ، سلم صاحبها من كل آفة .

وقال ابن عطاء : الفرق بين البصيرة والسكينة هو ان البصيرة مكشوفة والسكينة مستورة 10 .

# سورة الرعد (13)

« المر . تلك آيات الكتاب » . قال ابن عطاء: لما اظهر الله تعالى 11 الآحرف ، جعلها سرًا له . فلما خلق آدم ، عليه السلام12 ، بث فيه ذلك السرّ ولم يبثه في

H (5 || 12 وتشعبت || YF (4 || تعالى || F (3 || 12 وتشعبت || YF (5 || 14 وتشعبت || 5 (1 − 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || وآله وسلم || 6) F: — واحد || 7) B: — الى الله تعالى || 8) Y: + عليه السلام || 9 F: يصح || 10) B: منشورة || 11) F: — تعالى || 12) Y: — عليه السلام.

أحد من خلقه وملائكته. فجرت الاحرف على لسان آدم أ بفنون الجريان وفنون اللغات. فجعله الله تعالى <sup>2</sup> صورًا لها.

الله الأمر يفصل الآيات ». قال ابن عطاء: يدبر الامر قب بالقضاء السابق ويفصل الآيات بالاحكام الظاهرة ، لعلكم تتيقنون ان الذي يجري عليكم هذه الاحوال لا بد لكم من الرجوع اليه .

3 « ان في ذلك لآيات لقوم يتفكرون ■ . قال ابن عطاء : التبصرة لمن تفكر في ابتداء الحلق وانتهائهم ومصير كلهم الى الفناء، ودوام البقاء للاحد الصمد .

7 « انما انت منذر » . قال ابن عطاء : انما انت مخبر عنا بصدق ما اكرمناك به من القرب والزلف .

9 «عالم الغيب والشهادة». قال ابن عطاء: العالم على الحقيقة من يكون الشاهد والغائب عنده 4 سواء في العلم، لا بأن يستدل . والعالم على الحقيقة هو الحق جل وعلاة ، « الكبير » في ذاته ، « المتعالى » في صفاته .

11 « يحفظونه من أمر الله » . قال ابن عطاء : الاسباب <sup>٥</sup> تحفظك من أمره . فاذا جاء القضاء ، خللي بينك وبينه . وكيف يكون محفوظاً من هو محفوظ من حافظه ؟ والمحفوظ على <sup>7</sup> الحقيقة من هو محفوظ بالحافظ ، لا محفوظ من الحافظ.

12 «هو الذي يريكم البرق خوفاً وطمعاً ◘ . قال ابن عطاء : خوفاً للمسافر ، وطمعاً للمقيم .

14 « له دعوة الحق » . قال ابن عطاء : اصدق الدواعي داعي الحق . فمن أجاب داعي الخق ، بلّغه الى الحق ؛ ومن اجاب دواعي النفس ، رمي به الى الهلاك . أجاب داعي الحق ، بلّغه الى الحق ؛ ومن اجاب دواعي النفس ، رمي به الى الهلاك . 17 « انزل من السماء ماء فسالت اودية بقدرها ■ . قال ابن عطاء : هذا مشلل ضربه الله تعالى العبد : كما انه اذا سال السيل في الاودية لا يتبقي في الأودية ضربه الله تعالى للعبد : كما انه اذا سال السيل في الاودية لا يتبقي في الأودية

YH (3 | 4 : + عليه السلام || 5 (1 : - تعالى || 3 (1 : YH) الأمور || 4 (1 : - عنده || 5 (1 : YH) (1 : - عنده || 5 (1 : YHB) (1 : - الأسباب || 7 (1 : HB) (1 : HB) (1 : الأسباب || 7 (1 : HB) (1

نجاسة الاكنسها وذهب بها ، كذلك اذا سال النور الذي قسم الله تعالى لعبد في نفسه ، لا يُبقي فيه غفلة ولا ظلمة . « انزل من السهاء ماءً » يعني قسمة النور ، « فسالت اودية بقدرها » يعني في القلوب الانوار على ما قسم له في الازل . « فاما الزبد فيذهب جفاءً » : فبذلك النور يصير القلب منوراً . فلا يبقى فيه جفوة . « واما ما ينفع الناس فيمكث في الارض » : يتذهب البواطيل ويتبقي الحقائق . وقال ابن عطاء : ما كان من الاحوال صدقاً ، ثبت في القلوب بركاتها ، وما كان عبر ذلك ، فانه لا يتبقى فيه خيراً .

20 الذين يوفون بعهد الله ولا ينقضون الميثاق ». قال ابن عطاء <sup>8</sup>: لا ينقضون ميثاق الازل <sup>9</sup> في وقت « بلى » . انه لا رب لهم غيره ، فلا <sup>10</sup> يخافون غيره ولا يرجون سواه ولا يسكنون الا اليه .

21 أوالذين يصلون ما امر الله به ان يوصل ». قال ابن عطاء: الذين يديمون 11 على شكر النعمة ومعرفة منة المنعم ، لدوام 12 النعمة 13 اليهم وايصالها 14 بهم دائماً لنعائهم 15 مكر النعمة ومعرفة منة المنعم ، قال ابن عطاء: الخشية سراج القلب ، والخوف ادب النفس . • ويخافون سوء الحساب » قال : هو ان لا يقبل حسناتهم ثم لا يغفر سيئاتهم 18 .

24 « سلام عليكم بما صبرتم » . قال ابن عطاء : صبروا على ما امروا به من الطاعات ، وصبروا عما نهوا عنه من المعاصي . فقال الله تعالى <sup>17</sup> لهم على لسان السفراء الصادقين « سلام عليكم بما صبرتم ■ .

29 « الذين آمنوا وعملوا الصالحات » . قال ابن عطاء : الذين صدقوا ما ضمنت لهم ، من الرزق والعمل الصالح ما كان بريًا من الشرك والرياء والعجب .

36 ه قل انما أمرت ان أعبد الله ... » قال ابن عطاء او ألجنيد : لا يرتقي أحد في درجات العبودية حتى يحكم في بينه وبين الله أوائل البدايات . وأوائل البدايات هي الفروض الواجبة والاوراد الزكية ومطايا الفضل وعزائم الأمر . فمن احكم على نفسه هذا ، من الله تعالى عليه بما بعده .

38 « ولكل أجل كتاب ■ . قال ابن عطاء : لكل علم بيان ، ولكل بيان <sup>8</sup> لسان ، ولكل بيان <sup>8</sup> لسان ، ولكل لسان عبارة ، ولكل عبارة طريقة ، ولكل طريقة اهل . فمن لم يميز بين الاحوال ، فليس له ان يتكلم .

39 1 يمحو الله ما يشاء ويثبت ». قال ابن عطاء : يمحو الله ما يشاء عن رسوم الشواهد والاعراض وكل ما يورد على أسره من عظمته وحرمته وهيبته ولوعات انواره . فمن أثبته فقد احضره ، ومن محاه فقد غيبه . والحاضر مرجوعه لا يعدوه ، والغائب لا مرجوع له يعدوه او لا يعدوه .

وقــال ابن عطاء: يمحو الله أوصافهم ويثبت أسرارهم لأنها موضع <sup>6</sup> المشاهدة.

41 « والله يحكم لا معقب لحكمه » . قال ابن عطاء : أحكام الحق ماضية على عباده فيا ساء وسر ، ونفع وضر ، فلا ناقض لما أبرم ، ولا منضل لمن هدى . عباده فيا ساء وسر ، ونفع وضر ، فلا ناقض لما أبرم ، ولا منضل لمن هدى . 42 « فلله المكر جميعاً » . قال ابن عطاء : المكر حقيقة ما مكر بهم الحق حتى توهموا انهم يمكرون . ولم يعلموا انه مكر بهم « حيث سهل عليهم سبيل المكر .

# سورة ابراهيم (14)

7 « لئن شكرتم لأزيدنتكم » . سئل ابن عطاء عنها فقال <sup>9</sup> : اذا رددت <sup>10</sup> الاشياء الى مصادرها من غير حضور منك لها ، فقد تم الشكر .

YF (1 والجنيد || 2) Y: فاوائل || 3) F: − ولكل بيان || 4) B: عن || 5) YHF: لانه || . 4) H: موقع || 7) HB: الحق بهم || 8) Y: مكرهم || 9) F: عن قوله لئن ... || 10) F: ارددت .

وقال ابن عطاء : لئن شكرتم هدايتي ، لأزيدنكم خدمتي . ولئن شكرتم خدمتي ، ولئن شكرتم خدمتي ، لأزيدنكم ولايتي . خدمتي ، لأزيدنكم ولايتي . ولئن شكرتم مشاهدتي ، لأزيدنكم ولايتي . ولئن شكرتم ولايتي ، لأزيدنكم روئيتي .

11 « ولكن الله يمن على من يشاء » . قال ابن عطاء : يمن على من يشاء بالهداية والتوفيق .

24 « ومثل كلمة طيبة كشجرة ... » . قال ابن عطاء : الكلمة الطيبة قول <sup>1</sup> « لا الله الا الله » على التحقيق . والشجرة الطيبة هي التي تطهـ <sup>2</sup> اسرار الموحدين عن دنس الأطاع بالثقة بالله تعالى <sup>3</sup> والانقطاع اليه <sup>4</sup> عما سواه .

26 « ومثل كلمة خبيثة كشجرة خبيثة ». قال ابن عطاء: الشجرة الخبيثة الغيبة والبهتان ، وهما يفتحان على الانسان باب الكذب والفجور <sup>6</sup>.

34 « وان تعدوا نعمة الله لا تحصوها » . قال ابن عطاء : أجل النعم روئية معرفة المنعم وروئية ما النعم وروئية التقصير في القيام بشكر النعم .

وقال ايضاً: النعمة أزلية في كذلك يجب ان يكون شكرها أزلياً أن واعلم ان لك نفساً وروحاً وقلباً: فنعمة النفس الطاعات ، ونعمة الروح الخوف ، ونعمة القلب اليقين أن ونعمة المروح الحكمة ، ونعمة المحبة الذكر ، ونعمة المعرفة الالفة . فالنفس في أبحر الطاعات تتنعم ، والقلب في أبحر اليقين يتقلب ، والروح في أبحر القربة وانتظار العيان يتنعم .

35 « رب اجعل هذا البلد آمناً » . قال ابن عطاء : اراد بهذا ان يجعل قلبه آمناً من الفراق والحجاب .

35 وقال ابن عطاء في قوله «واجنبني وبني أن نعبد الاصنام» قال: ان الله تعالى و أمر ابراهيم 10 ببناء الكعبة . فلما بناها 11 قال «ربنا تقبل منا » (١٢٧: ٢) .

HB (1 -- قول || 2) F (2 اليها || 5) HB: -- تعالى || 4) Y (4 اليها || 5) HB: -- تعالى || 4) Y: اليها || 5) HB: -- قال ... والفجور || 6) H: المنعم || 7) HB: از لي || 8) HB: والحكمة ونعمة الروح المحبة والذكر ؛ F: الحكمة ونعمة المحبة الذكر || 9) F: -- تعالى || 10) B: + عليه السلام || 11) HB: بنى الكعبة.

وقال ابن عطاء: « واجنبني و بني ان تعبد الاصنام » قال: ان نعبد اصنام 13 الحلة والركون اليها. وهو خطرات الغفلة ولحظات الحلة.

وقال ايضاً: « أن نعبد الأصنام » معناه الانفس 14 . لأن لكل نفس صنماً من الهوى ، الا من طبهر بانواع 15 التوقيق .

37 «ربنا اني اسكنتُ من ذريتي بواد غير ذي زرع ». قال ابن عطاء: أسكنتهم وادياً لا متعلق لي ولا علاقة لهم سواك 16.

37 « فاجعل افئدة من الناس تهوى اليهم » . قال ابن عطاء : من انقطع عن الخلق بالكلية ، صرف الله تعالى <sup>17</sup> اليه وجوه الخلق وجعل مودته في صدورهم ومحبته في قلوبهم . وذلك من دعاء الخليل <sup>18</sup> : لما قطع باهله عن الخلق والأرزاق <sup>19</sup> والاسباب ، دعا لهم فقال « فاجعل افئدة من الناس تهوي اليهم » .

38 «ربنا انك تعلم ما نُحفي وما نعلن ». قال ابن عطاء: ما نخفي من الاحوال وما نعلن من الآحوال وما نعلن من الآداب.

43 « وافتدتهم هواء » قال ابن عطاء : هذه صفة قلوب أهل الحق . ألا ترى

الهواء 1 قائماً 2 بالمشيئة ، والارادة غير قائمة بعلائق فوقها 4 ؟ كذلك قلوب أهل الحق متعلقة 5 بالله تعالى 6 ، وليس في قلوبهم محل لغير الله تعالى 6 ، لا تساكن سوى الله تعالى 6 . ومثل قلوبهم كما قال الله تعالى : « وهي تمر مر السحاب » سوى الله تعالى 6 . ومثل قلوبهم كما قال الله تعالى : « وهي تمر مر السحاب » (٨٨: ٢٧) لا تلتفت 8 الى سواه ولا لها قرار مع غير الله تعالى .

# سورة الحجر

#### (15)

« انا نحن نزلنا الذكر » . قال ابن عطاء : نحن انزلنا <sup>8</sup> هذا <sup>10</sup> الذكر شفاءً ورحمة وبياناً وفرقانا لتهدي <sup>11</sup> به من كان موسوماً <sup>12</sup> بالسعادة ، منوراً بتقديس السر عن المخالفة . « وانا له لحافظون » <sup>13</sup> : وانا <sup>14</sup> نحفظه في قلوب اوليائنا <sup>15</sup> ونستعمل <sup>18</sup> به جوارح الحواص <sup>17</sup> من عبادنا <sup>18</sup>.

21 « وان من شيء الا عندنا خزائنه ». قال ابن عطاء في هذه الآية : النظر الى شواهد القسم اسكت 19 النفوس عن الحكم .

24 « ولقد علمنا المستقدمين منكم ولقد علمنا المستأخرين . . قال ابن عطاء : من القلوب قلوب همتها مرتفعة عن الادناس والنظر الى الاكوان . ومنها ما هي مربوطة بها ، مقترنة بنجاستها 20 لا تنفك 21 عنها طرفة عين .

 $49_{-50}$  الأليم ". قال الغفور الرحيم . وإن عذابي هو العذاب الأليم ". قال ابن عطاء  $^{22}$ : أقم عبادي بين الخوف والرجاء ليصح لهم سبيل  $^{23}$  الاستقامة في الايمان : فإنه من غلب عليه رجاوه عطله ، ومن غلب عليه خوفه اقنطه .

HB (5 | الاهواء || 5 | HB (4 | بعلاقة || 1 HB (4 | بعلاقة || 1 HB (5 | HB (5 | HB (6 | H

98 « فسبح بحمد ربك » . قال ابن عطاء : لم يرض من نبيه صلّعم ألم عام عين الا في عبادته .

# سورة النحل (16)

2 «يُنزَل الملائكة بالروح من أمره على من يشاء من عباده ». قال ابن عطاء : المحدث من العباد من يكلمه الملاك في سره ويطلعه على خصائص الغيوب ويفتح لروحه طريقاً الى 3 الاشراف على 4 القرب 5 .

18 «وان تعدوا نعمة الله لا تحصوها ». قال ابن عطاء: ان لك نفساً وقلباً وروحاً وعقلاً وعجبة ومعرفة وديناً ودنيا وطاعة ومعصية وابتداء وانتهاء وحيناً وأصلاً وفصلاً ووصلاً. فنعمة النفس الطاعات والاحسان ، والنفس فيها تتنعم . ونعمة الروح الخوف والرجاء وهو فيها يتنعم ونعمة القلب اليقين والايمان وهو فيها يتقلب . ونعمة العرفة الذكر والقرآن يتقلب . ونعمة المعرفة الذكر والقرآن وهي 10 فيها تتقلب 11 ونعمة المحبوان وهي 11 ونعمة المحبوان وهي 12 ونعمة المحبوان وهي 13 ونعمة المحبوان وهي 14 ونعمة المحبول وهي 15 ونعمة المحبول والقرآن وهي 15 ونعمة المحبول وهي 15 ونعمة المحبول وهي 15 ونعمة المحبول والقرآن وحيها تتقلب 15 ونعمة المحبول والقرآن وهي 15 والمحبول وهي 15 ونعمة المحبول والمحبول و

44 «وانزلنا اليك الذكر لتبيتن للناس». قال ابن عطاء: قطع عقول الخلق عن فهم كتابه والاشراف عليه والتبيتن منه ، الا عقل النبي صلّع الله . فانه قال له « وانزلنا اليك الذكر ... ». وان كان فيه احكام الخلق ، فالخطاب معك وانت صاحب البيان لهم بما انزل عليك. فانهم 15 في 16 مقامات 17 الوحشة ، وانت في محل البيان لهم بما انزل عليك. فانهم 15 في 16 مقامات 17 الوحشة ، وانت في محل الحضور ومحل الأمان 18. فبيان الكتاب ما تبينه ، وآداب الشريعة ما ترسمه ،

 <sup>[1]</sup> B (4 | الله عليه وآله وسلم ؟ Y: عليه السلام || 2 | B (2 الحت (sic) || 3 | B (1 على || 4 ) B (1 ) HB (5 || 4 ) HB (5 || 5 ) HB (8 || 5 ) H (7 || 6 ) H (7 || 6 ) HB (5 || 6 ) Y: الموت || 5 ) H (6 || 6 ) H (7 || 6 ) H (7 || 6 ) H (7 || 6 ) H (8 || 6 ) H (10 || 6

لأنك انت الامين في جميع الاحوال ، ولا يوتمن على اسرار الحق 1 الا الامناء من العبيد.

69\_68 «وأوحى ربك الى النحل». قال ابن عطاء: ألهمها ودلتها على الموضع وعلمها كيف تضع ما في بطنها: لا تضعه الاعلى حجر صاف وعلمها كيف تضع كل الثمرّات» خشب نظيف لا أن يخالطه طين ولا تراب. ثم قال «كلي من كل الثمرّات» اي من الذي جعلتُه رزقك. ثم امرها أن بالتواضع فقال «فاسلكي سبل ربك ذلك ». ثم قال «يخرج من بطونها شراب مختلف ألوانه فيه شفاء للناس »: للنفوس لا للقلوب. فمن اراد صلاح قلبه، فليعرف أن موارد ما يرد على قلبه في الأوقات وعلى قلبه في جميع الاحوال وما يبدو من قلبه في كل زمان. ثم ليلزم مع ذلك التواضع والخلوة. فهذا غذاء القلب، وذاك عذاء النفس. وغذاء الروح أعز، وهو 10 مشاهدة الحق والسماع منه وترك الالتفات الى المكونات 11 بحال 12.

وقال ابن عطاء: جعل ما يخرج من النحل شيئين ممزوجين لا يصفيها الا النار. فاذا صفتها النار، صارا 14 عسلاً وشمعاً. فالعسل هو غذاء الحلق 15 وشفاؤهم، والشمع للحرق لا غير. كذلك 16 اذا أخلص العبد علمه 17 خلص له عمله 18. وما خالطه برياء وشرك، فلا 19 يصلح الا للنار.

74 « فلا تضربوا لله الامثال » . قسال ابن عطاء في ما قوله « فلا تضربوا لله الامثال » 20 : في ذاته ومائيته . لان الذات ممتنع عن العلل بحال .

81 «كذلك يتم نعمته عليكم». قال ابن عطاء: تمام النعمة هو الانقطاع عن النعمة بالسكون الى المنعم.

95 « ولا تشتر وا بعهد الله تمنأ قليلاً ». قال ابن عطاء : اول عهد عليك من

H (1 الخلق || 2 (2 يضع || 3 (4 || يضع || 4 (1 (1 الخلق || 5 (1 (1 ) (1 (1 ) ) (1

ربك انه كفاك كل ما تحتاج اليه لئلا ترغب الى غيره ولا ترجع في المهات الا اليه . فمن ضيع عهده واشترى بما خصه الله " به من كراماته " شيئاً من حطام " هذه الدنيا 4 الفائية فقد 5 نقض عهد الله 6 . لان الله تعالى 7 يقول « ان ما عند الله هو خير لكم » وهو الاعتماد عليه والاكتفاء به دون غيره .

96 «ما عندكم ينفد وما عند الله باق ». قدال ابن عطاء: اوصافكم فانية واحوالكم ثابتة . فلا تد عوا ه منها شيئاً . وما من الحق اليكم باق . فالعبد من كان فانياً من أوصافه باقياً بما و لله تعالى 10 عنده ؛ وهو تفسير قوله 11 «ما عندكم بنفد ... »

97 « من عمل صالحاً ... فلنحيينه حياة طيبة » . قال ابن عطاء : الحياة 12 الطيبة ، روح 13 اليقين وصدق نية القلب .

وقال ابن عطاء : الحياة الطيبة 11 العيش مع الله تعالى 15 والسهو والاعراض عما دونه .

وقال ابن عطاء: الحياة الطيبة 16 باسقاط 17 الكونين عن سره حتى يبقى مع ربّه 18.

127 ﴿ وما صبرك الا بالله ﴿ . قال ابن عطاء : بأمره وببره 19 .

# سورة الأسراء (17)

1 « سبحان الذي أسرى بعبده ليلاً ... » . قال ابن عطاء : طهر مكان القربة وموضع 20 الدنو وموقف 21 الاختصاص ومرتبة العزة والكرامة ومسند الشرف والارتفاع

<sup>1)</sup> YH: + تعالى || 2) Y: الكرامة || 3) Y: - حطام || 4) YHB: - الدنيا || 5) HF: + تعالى || 5) F: - تعالى || 6) HF: بيدعوا || 9) HF: - بما || 10) F: - تعالى || 6) HB + تعالى || 6) YF: - الحياة الطيبة || 7) YF: اسقاط || 8) HE + عز وجل || 6) الطيبة || 7) F: وببر || 6) Bašir Aga (20) || القربة وموقف الدنو عن أن يكون ؛ Y: القربة وموقف الدنو عن أن يكون ؛ Y: القربة وموقع الدنو عن أن يكون ؛ Y: القربة وموقع الدنو عن أن يكون .

الى سماء العظمة وعرش الكبرياء عن ان يكون فيه تأثير لمخلوق بحال . فسار بنفسه وسرى بروحه وسير بسره . فلا السر علم ما فيه الروح ، ولا الروح علم ما شاهد السر ، ولا النفس عندها شيء من خبرهما وما هما فيه . وكل واقف مع حده ، مشاهد للحق ، متلقف عنه بلا واسطة ولا بقاء بشرية . بل حق تحقق بعبده . فحققه وأقامه حيث لا مقام ، وخاطبه « واوحى اليه ما اوحى » ، جل ربنا وتعالى .

8 «عسى ربكم ان يرحمكم ». قال ابن عطاء: يتعطف عليكم ليخرجكم من ظلمات المعاصي الى انوار الطاعات. فمن طلب الرحمة من غير الله تعالى 4، فهو في طلبه مخطئ.

9 « ان هذا القرآن يهدي للتي هي أقوم » . قال ابن عطاء : القرآن دليل ، ولا يدل الا على الحق . فن اتبعه « قاده الى الحق " ؛ ومن أعرض عنه ، قاده الجهل الى الهلاك .

21 « انظر كيف فضلنا بعضهم على بعض » . قال ابن عطاء : من تولاه الله <sup>6</sup> بضرب <sup>7</sup> من العناية ، توالت اعماله كلها لله تعالى <sup>8</sup> . فله فضل الولاية على من دونه . قال الله تعالى <sup>9</sup> : « انظر كيف فضلنا ... » . والفضيلة تقع <sup>10</sup> فيما بسين الخلق . والحق لا <sup>11</sup> تكبر <sup>12</sup> عنده الطاعات ولا تنقصه <sup>13</sup> المخالفات .

30 « ان ربك يبسط الرزق لمن يشاء ويقد "ر ». قال ابن عطاء 14 : دلك بهذه الآية على التوكل والثقة . فان الله 15 يبسط الرزق . فاسكن انت من اضطرابك ودع عنك 16 حيلتك 17 ، وسل من بيده البسط ان يوسع عليك الرزق .

41 « ولقد صرفنا في هذا القرآن ليذكروا . قال ابن عطاء : اتبعنا الموعظة الموعظة 18

لعلهم يفهمون <sup>1</sup> عنا مرادنا ويرجعون <sup>2</sup> الينا في طلب مراد الخطاب . فما زادهم بر"نا بهم <sup>3</sup> الا إعراضاً عنا .

65 « وكفى بربك وكيلا . . قال ابن عطاء : كفى به وكيلا لمن اعتمد عليه وقطع قلبه عما سواه .

67 « وإذا مستكم الضرفي البحر ، ضل من تدعون الا إياه » . قال ابن عطاء : ليس بخالص لله <sup>4</sup> من لا يكون في حالة الرخاء مع الله <sup>8</sup> كحال الشدة . ومن يلتجي الى غيره في احوال <sup>5</sup> الشدائد ، فهو من العبيد السوء الذي لا يقومه الا <sup>8</sup> الأدب . 70 « ولقد كرمنا بني آدم » . قال ابن عطاء : ابتدأهم بالبر قبل الطاعات ، وبالاجابة قبل الدعاء ، وبالعطاء قبل السؤال : كفاهم الكل من حوائجهم ، ليكونوا لمن له الكل وبيده كفاية الكل .

71 «يوم ندعو كل أناس بامامهم «. قال ابن عطاء : يوم نوصل كل مريد الى مراده ، وكل محب الى محبوبه ، وكل مدّع الى دعواه ، وكل منتم الى من كان ينتمي اليه . 74 « ولولا ان ثبتناك لقد كدت تركن اليهم شيئاً قليلاً » . قال ابن عطاء « : ان الله وعاتب نبينا 1 قبل وقوعه ، ليكون ان الله و عاتب نبينا 1 قبل وقوعه ، ليكون بذلك أشد انتهاء وتحفظاً لشرائط المحبة ، فقال تعالى 13 : « ولولا ان ثبتناك ... » .

84 « قل كل يعمل على شاكلته ■ . قال ابن عطاء : على ما قسم الله 14 في سرّه . لان النبي صلّعم الله 15 قال : اعملوا ، فكل ميستر لما خلق له .

85 «قل الروح من امر ربي». قال 16 ابن عطاء: ان الله 17 ستر أمر 85 الروح على جميع خلقه ، وستر كيفية 19 صفات نفسه ، وستر ما يبدو منه ، وستر ما يعامل به الخلق عند معاينته . الا ان العلماء اتفقوا 20 انها لطيفة ، وانها

<sup>(1</sup> HB (1 يفهموا || 2) HB (2 برجعوا || 3) HB (1 برجعوا || 4) HB (1 برجعوا || 5) HB (1 برجعوا || 4) HB (1 برحمة الله عليه || 9 (1 HB (2 بعالى به طال به 4) HB (6 بعالى به 4) HB (6 بعالى به 4) HB (6 بعالى به 4) HB (10 بعدوا به 4) HB (10 بعدوا به 4) HB (11 بعدوا به 4) HB (12 بعدوا به 4) HB (13 بعدوا به 4) HB (14 بعدوا به 4) HB (15 بعدوا به 4) HB (15 بعدوا به 4) HB (16 بعدوا به 4) HB (16 بعدوا به 4) HB (18 بعدوا به 4) HB (19 بهدوا به 4) HB (18 بهدوا ب

خلقت قبل الاجسام. واختصاصها من بين المخلوقات بكونها في يد ربها حين قال لآدم: اختر احدى يدي ربك أ. فزاده اختصاص الاخذ لطفاً وتقريباً من ذات خالقها في فبين بها ألطق المخلوق والأصل انها مخلوقة لكنها ألطف المخلوقات، وهي اصفى الجواهر وانورها. بها ترى المغيبات، وبها يكون الكشف لأهل الحقائق. وإذا حُجبت الروح عن ملادغات السر أن أساءت الجوارح الادب في اوقاتها. لذلك صارت الروح بين تجلي واستتار ونازع وقابض، وهي على قرب محلها من ربها وقت اخذها.

101 « ولقد آتينا موسى تسع من آيات بينات ». قال ابن عطاء: من الآيات مل قوة الخطاب في المشاهدة والمراجعة في طلب الروئية : وهذه من أعظم الآيات ، 105 « وما ارسلناك الا مبشراً ونذيراً » . قال ابن عطاء: مبشراً لمن أقبل عليك ، ونذيراً لمن أعرض عنك ° : تبشرهم ° بسعة رحمة الله عليهم ليقبلوا عليه ، وتنذرهم 10 بسخط 11 ربهم لئلا يتكلوا على أعمالهم .

111 « وكبره تكبيراً » . قال ابن عطاء: عظم منته واحسانه في قلبك ، بعلمك بتقصيرك في شكره .

## سورة الكهف

(18)

■ « الحمد لله الذي انزل على عبده الكتاب » .

سمعت منصور بن عبد الله يقول: سمعت ابا القاسم البزاز يقول: سمعت ابن عطاء يقول في قوله 12: « الحمد لله الذي أنزل على عبده الكتاب » ، قال:

أضاف الكل بالكلية الى نفسه وقال «على عبده» اي على عبده المخلص: وحقيقة العبد والذي لا ملك له في .

1 « و يجعل له عوجاً » . قال ابن عطاء : الكتاب 4 منشور ظاهر فيه اسرار باطنه .

5 «كبرت كلمة تخرج من افواههم . قال ابن عطاء: اكبر الدعاوي من ادعى في الله أن او أشار الى الله أن او تكلم عن الله أن او دخل في ميدان الانبساط. فان ذلك كله من صفات الكذابين. قال الله تعالى: « ان يقولون الانبساط. والمتحقق به لا يظهر شيئاً من احواله بحال.

7 « انا جعلنا ما على الارض زينة لها لنبلوهم أيهم أحسن عملاً » . قال ابن عطاء : لنبلوهم أيهم أحسن إعراضاً عنها وتركاً لها .

وقال ابن عطاء: ايهم أقرّ بالعبودية قولاً وفعلاً.

9 «كانوا من آياتنا عجباً». قسال ابن عطاء في قوله «من آياتنا عجباً» : سلبهم عنهم واخذهم منهم، وحال بينهم وبين الاغيار، وألجاهم الى غار الأنس فآواهم وأمنهم، ثم افناهم عنهم وغيبهم منهم ومن ارادتهم ومعانيهم. فتاهوا في الحضرة والهيئن . لذلك قال الله 10 «أم حسبت ان اصحاب الكهف والرقيم كانوا من آياتنا عجباً ».

11 فضربنا على آذانهم في الكهف ». قسال ابن عطاء: اخرجنا منهم صفة البشرية وأقمناهم بصفات القدوسية 11. قدسنا ظواهرهم وبواطنهم وجعلناهم اسراء 12 في القبضة ، ثم رددناهم الى هياكلهم وصفاتهم بقوله 13 « ثم بعثناهم ».

وقال ابن عطاء 14: أن 15 الفائدة في الضرب على الآذان 16 وليس للاذان 17 في النوم شيء – انه ضرب على آذانهم حتى لا يسمعوا الاصوات فينتبهوا 18 ويكونوا من الخلق كلهم في راحة.

<sup>1)</sup> Y : — أي على عبده || 2) F : — العبد || 3) F: الذي لا ينازع شيئاً || 4) B: - — الكتاب || 5) Y: + تعالى || 6 || 5 : يكلم || 7 : HB: + ايهم احسن عملاً || 8 || 8 : — في ... عجبا || 7) H: وآواهم || 10 || 4: H: || 11 || 4: تعالى || 4: H: وآواهم || 10 || 4: H: || 11 || 4: تعالى || 13 || 4: تعالى || 14 || 4: قال ايضا || 15 || 8: — أن || 16 || 8: للإذان || 17 || 4: الآذان || 18 || 4: فينتبهون.

13 «وزدناهم هدًى». سمعت منصور بن عبد الله يقول: سمعت ابا القاسم البزاز يقول: قال ابن عطاء: ■ زدناهم هدى ■ اي زدناهم نوراً. ومن يعرف قدر زيادة الله أع لذلك كانت الشمس «تزاور عن كهفهم ■ خوفاً من نورهم على نورها ان يطمسه.

13 وقال ابن عطاء 2: « نحن نقص عليك نبأهم بالحق » لتنظر اليهم بعين المشاهدة .

14 « وربطنا على قلوبهم اذ قاموا فقالوا ربنا رب السموات والارض « . قال ابن عطاء : وسمنا أسرارهم بسمة الحق . فقاموا بالحق للحق ، فقالوا « ربنا » اظهارًا لارادة قد ودعوة 4 ، « رب السموات والارض » رجوعاً من صفاتهم بالكلية الى صفاته وحقيقة علمه . « لن ندعو من دونه إلهاً » : لن نعتمد سواه في شيء . لو 5 قلنا غير ذلك كان « شططاً » يعنى بعيدًا من طريق الحق .

وقال ابن عطاء: «ربطنا على قلوبهم » حتى صدقوا العهد والميثاق واخلينا " أسرارهم عما دوننا.

وقال ابن عطاء: قاموا عما كان أقعدهم من الاشتغال بالاكوان فقالوا «ربنا رب السموات والارض »: لم تينظروا الى شيء من "دوننا ولم يسكنوا اليه.

17 « وترى الشمس اذا طلعت تزاور عن كهفهم ذات اليمين » . قال ابن عطاء : ذلك لمعنى النور الذي و كان عليهم بقوله 10 هوزدناهم هدى » : نوراً 11 على ذلك لمعنى النور الذي وكان عليهم بقوله 10 هور . ولكن 14 اذا غلب عليها 15 نور وبرهاناً 12 على 13 برهان . والشمس نور . ولكن 14 اذا غلب عليها 15 نورهم ، خوفاً أقوى منها ، انكسف الشمس ؛ فكانت تزيغ عن كهفهم لغلبة نورهم ، خوفاً ان ينكسف 16 نورها من غلبة نورهم .

وقال ابن عطاء: زينهم الله تعالى 17 بخلعة الرضا فكسفت 18 الانوار لنورهم

وخضعت لها: « وترى الشمس ... تزاو رعن كهفهم » ، تهرب بنو رها عن أنوارهم . 17 « من يهدي الله فهو المهتدى » . سمعت منصور بن عبد الله يقول : سمعت ابا القاسم البزاز بمصر يقول : قال ابن عطاء : ما حُجب عن الله تعالى احد الا من أراد ان يصل اليه بحركاته وسعيه . وما وصل اليه أحد الا من أراد ان يصل اليه بصفته و تعالى .

18 ■ وتحسبهم أيقاظاً وهم رقود » . قال <sup>8</sup> ابن عطاء : مقيمون في الحضرة كالنومي <sup>4</sup> لا علم لهم بوقت ولا زمان ، ولا معرفة بمحل ولا مكان : أحياء ، موتى ، صرعى ، مفيقون ، نومى <sup>5</sup> ، منتبهون ، لا لهم الى غيرهم طريق ، ولا لغيرهم اليهم سبيل . ومحل الحضور والمشاهدة انما هو الحمود تحت الصفات لا غير <sup>8</sup>!

18 « ونقلتهم ذات اليمين وذات الشمال » . قال ابن عطاء : نقلتهم أ في حالتي ألقبض والبسط ، والجمع والتفرقة : جمعناهم عما تفرقوا فيه ، فحصلوا معنا في عين الجمع .

18 « لو اطلعت عليهم لوليت منهم » . قال ابن عطاء <sup>8</sup> : « لو اطلعت عليهم » اي على الاكوان بما فيها ، « لوليت منهم فراراً » ، لصرفت البصر عنهم تبرماً بهم . فانك مطالع لنا ومطالع مناً .

وقال ابن عطاء: « لو اطلعت عليهم لوليت منهم » ، لانه ° وردت عليهم انوار الحق وفنون 10 الخلع ، واظلّتهم سرادق 11 التعظيم واحدقت بهم جلابيب الهية . لذلك قال الله 12 لنبيّه صلّعم قا الو اطلعت عليهم لوليت منهم فراراً .

19 « قالوا لبثنا يوماً او بعض يوم » . قال ابن عطاء : مقام المحب مع الحبيب وان طال فانه 14 قصير عنده ، اذ لا يقضي من حبيبه وطرًا ولو مكث معه دوام الدهر . فان انتهاء شوقه 15 اليه كالابتداء : فانتهاؤه 16 فيه ابتداؤه .

<sup>1)</sup> FH (1 - تعالى || 2) H: عز وتعالى || 3) B: — قال ... لا غير || 4) H: كالنيام || 5) H: نيام || 6) B: ونقلبهم ؛ H: تقليبهم || 7) B: حال ؛ H: حالي || 8) H: رحمة الله + B (12 || 11) H: حالي || 14) H: سرادقات || 12) H: برحمة الله عليه وعليهم أجمعين || 9 FB (12 || 41) || 14: سرادقات || 12) FB (12 || تشوقه || تعالى ; H (14 ) - الله || 15) FB (15) عليه السلام ؛ F (15 || 41) B: وان || 15) F: تشوقه || 14) B: وانتهاو ه في ابتدائه .

نصوص صوفية - ٦

21 « ربهم اعلم بهم » . قال ابن عطاء أ في قوله « ربهم أعلم بهم » حيث اظهر عليهم عجائب صنعه وجعلهم احد شواهد وغزته ، وجعلهم بالمحل الذي خاطب به أن النبي صلّعم فيهم فقال ولا لو اطلعت عليهم لوليت منهم فرارًا . . خاطب به واذكر ربك اذا نسيت » . قال ابن عطاء : اذا نسيت نفسك والخلق ، فاذكر في و الاذكار لا تمازج " ذكري .

قيل له: كيف ينسى نفسه وخلقه ؟

قال: يرى أولهم هو <sup>9</sup> وآخرهم هو . ويرى انهم بلا هم ، حتى يكون ناسياً للمخلق والنفس من ذكره اياه <sup>10</sup> .

سمعت منصور بن عبد الله يقول: سمعت ابا القاسم البزاز 11 بمصر 12 يقول: قال ابن عطاء في قوله « اذكر ربك اذا نسيت »: اذا انقطعت علائق الاتصال وبقيت بالانفصال عن مشاهدة الأعواض، حينئذ ذكرته بحقيقة ذكره.

وقال ابن عطاء : نسيان الاكابر ورود 13 المحن عليهم بحضوره .

28 « وأصبر نفسك مع الذين يدعون ربهم » . قال ابن عطاء : خاطب الله نبيّة صلّعم 14 وعاتبه وأنبّه وقال له : اصبر على من صبر علينا بنفسه وقلبه و روحه ؛ وهم الذين لا يفارقون محل الاختصاص من الحضرة بكرة وعشيا . فحق 15 لمن لم يفارق حضرتنا ان تصبر 16 عليه ولا 17 تفارقه 18 .

29 « وقل الحق من ربكم ». قال ابن عطاء: اظهر الحق <sup>18</sup> للخلق <sup>20</sup> سبل الحق وطرق الحقيقة. فمن سالك فيه بالتوفيق ومعرض عنه بالخذلان. وهذا قوله <sup>21</sup> « وقل الحق من ربكم ». فمن شاء الحق له الهداية ، هداه لطريق الايمان ، ومن شاء الله تعالى <sup>21</sup> له الاضلال البعيد » (١٨:١٤).

- 31 «متكئين فيها على الأرائك». قال ابن عطاء: على أرائك الأنس في القدس في حجاب القرب وميادين الرحمة ، مشرفين على بساتين الوصلة ، يشاهدون مليكهم في كل حال .
- 46 أله الباقيات الصالحات . قال ابن عطاء في قوله ° « الباقيات الصالحات ° » : هي ألاعمال الصالحة ألصدق ألا عمال الصالحة ألصدق ألد به وجه الله هو ألصدق ألم المريد به وجه الله هو ألم المدق ألم المريد به وجه الله هو ألم المدق ألم المريد به وجه الله هو ألم المدق ألم المدلم المريد به وجه الله هو ألم المدلم المريد به وجه الله المدلم المريد به وجه الله المدلم ا
- 47 « يوم نسيس الجبال ... » . قال ابن عطاء : دل بهذه الآية على اظهار جبر وته وتمام قدرته وعظم عزته ، ليتأهب العبد لذلك الموقف ويصلح سريرته وعلانيته لخطاب ذلك المشهد وجوابه .
- 57 « ومن اظلم ممن ذكر بآيات ربه فاعرض عنها ». قال ابن عطاء : منَن أجهل " ممن تبيّن له الحق فلم يقبله ؟
- 65 وقال ابن عطاء في قوله 10: « وعلمناه من لدنا علماً » قال 11: بلا واسطة الكشوف 12 ولا بتلقين الحروف ، ولكنه الملقى اليه بمشاهدة الارواح.
- 67 « انك لن تستطيع معي صبراً » . قال ابن عطاء : كره صحبة المخلوقين ، فآيسه من صحبته بقوله « انك لن تستطيع معي صبراً » لعله يفارقه بهذه اللفظة . فان من وجد الله 13 صاحباً ، استوحش مما سواه .
- 77 «قال لو شئت لاتخذت عليه أجرًا ». قال ابن عطاء: روئية العمل وطلب الثواب به 14 يبطلان 15 العمل . ألا ترى الكليم 18 لما قال للخضر 17 « لو شئت لاتخذت ... » كيف فارقه ؟
- 81\_82 « فاردت . . . فاردنا . . . فاراد ربك » . سمعت منصور بن عبدالله يقول : سمعت ابا القاسم البزاز يقول : قال ابن عطاء : لما قال الخضر 18 « فاردتُ » (٧٩) ،

<sup>1)</sup> YFB: مشرفون || 2) B: — في قوله || 3) Y: + قال || 4) Y: هو || 5) HB: الحالصة ؛ B: الصالحات || 6) YFB: — الله هو || 7) B: الصادق || 8) HB: وعظيم || 9) YFB: — الناس || - 10) FB: — قال || 12) FB: المكشوف || 13) YB: + تعالى || 14) FB: — قي قوله || 14) B: — قال || 12) FB: المكشوف || 13) H: عليها السلام || 18) H: عليه السلام || 15) YHF: يبطل || 16) E: + عليه السلام || 16) H: عليها السلام || 18) A: + عليه السلام || 15)

اوحى أليه في السر: من انت حتى يكون لك ارادة أن فقال في الثانية « فاردنا » (٨١) ، فاوحى اليه في السر: من انت وموسى أحتى يكون لكما ارادة ؟ فرجع وقال « فاراد ربك ■ (٨٢) .

و بهذا الاسناد <sup>4</sup> قال ابن عطاء : اما قوله « فاردتُ » كان شفقة على الخلق . وقوله « فاردنا » رحمة . وقوله « فاراد ربك » رجوعاً الى الحقيقة .

الله الله في الارض ». قال ابن عطاء: جعلنا الدنيا طوع يده . فاذا اراد ، طويت له الارض ؛ واذا أحب ، انقلبت له الأعيان ؛ واذا شاء ، مشى على الماء ؛ واذا هوى ، طار في الهواء . وكذا من أخلص لنا سريرته ، مكناه من مملكتنا ، يتقلب فيها كيف 5 يشاء : فمن 6 كان للملك ، كان الملك له .

وإما من آمن وعمل صالحاً ». قال ابن عطاء: فاما من صدق الموعود واحسن الباع اوامر ربه، فله جزاء الحسنى: وهو ان يرزقه الرضا بالقضاء والصبر على البلاء والشكر على النعاء ، وينزع من قلبه حب الشهوات والدنيا ووساوس النفس والشيطان.

101 « الذين كانت أعينهم في غطاء عن ذكري » . قال ابن عطاء : اعين نفوسهم في غطاء عن مشاهدة العيان في نفوسهم في غطاء عن مشاهدة العيان في الملكوت . فاذا \* فتح عليه <sup>10</sup> عين قلبه بالمشاهدة ، فتح عين رأسه بنظر الاعتبار . الملكوت . فاذا \* وكانوا لا يستطيعون سمعاً » . قال <sup>11</sup> ابن عطاء : لا يستطيعون سمعاً <sup>12</sup> لأن آذانهم مسدودة عن سماع الحق ، ومن لم يفتح له من قلبه سمع السماع ، كيف

يسمع بظاهر سمعه وهو <sup>13</sup> تتبع لسمع <sup>14</sup> قلبه ؟ **108** «خالدين فيها لا يبغون عنها حولا » . قال ابن عطاء : منعمين فيها نعيم الأبد ، يتقلبون في مجاورته ويفرحون بمرضاته ؛ قد أمنوا كل مخوف ، ووصلوا الى

كل 15 محبوب : فلا يشتهون شيئاً الا وجدوه ؛ كيف يطلبون عنه تحويلاً ؟

<sup>1)</sup> B: + الله || 2) YB (2: الارادة || 3) H: ومن موسى || 4) H: وسمعت منصور ... || 5) H: خيث || 5) B: ومن || 6) YHB: النعمة || 8) B: واذا || 9) H: فتحت || 10) YHB: — الله حيث || 13) YF: وهي || 14) F: بسمع || 31) P: بسمع || 31) P: بسمع || 31) F: بسمع || 6]: — مخوف و وصلوا الى كل .

#### سورة مريم (19)

1 قال ابن عطاء في قوله: «كهيعص « قال ¹: الله تعالى ² كاف بالانتقام من اعدائه، هاد لمن أخلص في عمله، عليم " بحال من اشرك ومن لم يشرك، صادق في ثوابه وعقابه، ووعده ووعيده.

■ «ذكر رحمة ربك عبده زكريا». قال ابن عطاء: ذكر اختصاص ربك و الكريا و المنتباء و الله و الكريا و الله الكريا و الكريا و

وقال ابن عطاء 11 : رحمته لزكريا 12 إجابة دعوته ، وايصاله الى سوالـــه ومراده .

3 « اذ نادى ربه نداءً خفياً » . قال ابن عطاء : اخفى 13 نداءه من 14 الحلق ومن 14 نفسه واظهر النداء لمن يجيبه ويقدر على إجابته . وفائدة اخفائه النداء 15 من 14 الحلق ومن 14 النفس لئلا يدخله تلوين .

4 « قال رب اني وهن العظم مني » . قال ابن عطاء: قام مقام معتذر لما وجد في نفسه من فترة العبادة لكبر السن ". فسأل الله تعالى <sup>16</sup> من يعينه على عبادة <sup>17</sup> ربه <sup>18</sup> وينوب عنه فيا عجز عنه من انواع العبادة منابة "، فقال « واجعله رب رضياً » ترضاه الحدمتك وتستخلصه لعبادتك .

4 « ولم اكن بدعائك رب شقياً ». قال ابن عطاء: كيف يشقى من اليه مرجعه واياه دعاوه ، و به قوته ، وعليه توكله ، ومنه تأييده ونصرته ؟

<sup>1)</sup> B: — في قوله ... قال || 2) B: — تعالى ؛ H: — الله تعالى || 3) B: عالم || 4) YHF: — الله تعالى || 3) B: طيه || 4) B: طيه || 5) B: طيه || 4) B: طيه || 5) B: طيه || 4] + عليه || 5) H: — الله تعالى || 9) B: بمعصيته || 10) B: وهذا || 11) H: وقال ايضا || 12) B: + عليه السلام || 3) B: + عليه السلام || 3) B: + عليه السلام || 4) B: + عليه السلام || 5) B: + عليه السلام || 5) B: + عليه السلام || 6) H: - ربه .

- 5 « فهب لي من لدنك ولياً » . قال ابن عطاء : اي ولدا أتخذه ولياً اليرث مني النبوة ، ويرث من آل يعقوب الاخلاق .
- وترضيه عنك في الباطن.
  - 12 « وآتيناه الحكم ». قال ابن عطاء: الحكم ، المعرفة.
- 17 ﴿ وارسلنا اليها روحنا ۚ . قال ابن عطاء : نورًا مناً ألقيناه عليها وخصصناها به ، فاثر النور فيها ³ أثره ³ ، فأخرج من ضياء نتائج ذلك النور عيسي روح الله صلوات الله عليه 5.
- 23 « يا ليتني متّ قبل هذا » . قال ابن عطاء : لما رأت قومها قد أثموا في أمرها ، رجعت بالملامة <sup>6</sup> على نفسها فقالت <sup>7</sup> «يا ليتني مت قبل هذا ».
- 25 ، وهزي اليك بجذع النخلة » . قـال ابن عطاء في قصة مريم <sup>8</sup> : لما كانت مجردة ، رزقت بغير <sup>9</sup> حركة وكسب . فلما <sup>10</sup> تعلق قلبها بعيسي <sup>11</sup> قال لها «وهزي اليك بجدع النخلة » .
- 26 « فكلي واشربي وقري عيناً » . قال ابن عطاء : أي12 انك غــير مطالبة بالثواب فها أعطيت.
- 29 « فأشارت اليه ». سمعت منصور بن عبد الله يقول : سمعت ابا القاسم البزاز بمصر يقول: قال ابن عطاء 13: « فاشارت اليه » في الظاهر ، ليعلم القوم صدقها فها تقول 14 . فانطق الله 15 عيسي 16 ببراءتها .

وقال ابن عطاء: اشارت الى الله تعالى 17 ، فلم يفهم القوم اشارتها ، فانطق الله 18 عيسي 16 بالبيان. قال عيسي 19 « اني عبد الله ، اي 20 انطقني

H (1 :- اتخذه وليا || 2) F : يرضى || 3 :FH (غيه || 4 ) B: أثراً || 5 (H (5 ) عليه السلام || FHB (6: باللائمة || 7) H: وقالت || 8) HB: + عليها السلام || 9) B: من غير || H (10: ولما || 11 (11 + صلوات أنه عليه || 12 | HF: — أي || 13 (13 + في قوله || 14) HB: + يقول || YB (15 || + تعالى || B (16 || + عليه السلام ؛ H: صلى الله عليه || 17 || HF: --تعالى || 18 (18 + تعالى || 19 (19 B: -- قال عيسى || 20 B: -- اي .

الله <sup>1</sup> بهذا النطق الذي اشارت اليه مريم ؛ واظهر ربوبيته في تكليمه <sup>2</sup>. **30** « اني عبد الله » . قال ابن عطاء : لما علم الله تعالى <sup>3</sup> في عيسى عليه السلام <sup>4</sup> ما علم من ان يتكلم فيه بانواع الكفر ، انطقه اول ما انطقه بقوله « اني عبد الله » ليكون <sup>3</sup> ذلك حجة على من يد عي فيه ما يد عي <sup>3</sup> ، اذ قد شهد هو لله تعالى بالعبودية .

31 « وجعلني مباركاً اينها كنت » . قال ابن عطاء : نفاعاً للناس ، كافًّا للأذى <sup>ه</sup> .

31 « واوصاني بالصلاة والزكاة ما دمت حيثًا » . قال ابن عطاء : أمرني بمواصلته وطهارة السرّ عما دونه ما دمت حيثًا بحياته " .

32 « ولم يجعلني جبارًا شقياً » . قال ابن عطاء : الجبار الذي لا ينصح ، و « الشقي » الذي لا يقبل النصيحة <sup>8</sup> .

39 «وانذرهم " يوم الحسرة ». قال ابن عطاء في قوله «وانذرهم يوم الحسرة القال الله الحسرة الله المعلمة المبالاة على ما فات من الحق . وحسرة الوقت هي 12 قلة المبالاة بما ترتكبه 13 من أنواع المخالفات 9 .

41 « واذكر في الكتاب ابراهيم انه كان صديقاً نبيتًا ». قال ابن عطاء: الصديق القائم مع ربه 14 على حد الصدق في جميع الأوقات ، لا 16 يعارضه في صدقه معارض بحال .

50 « وجعلنا لهم لسان صدق عليًا » . قسال ابن عطاء : أصدق الألسنة هي المعبرة عن الحق بالصواب ، والذاكرة 16 على الدوام لنعائه ، والناصرة لآلائه .

52 « وناديناه من جانب الطور الأيمن وقرّبناه نجيًّا » . قال ابن عطاء في قوله

<sup>1)</sup> YFB (1 — الله || 2) B: تكلمه || 3) F: — تعالى ... ليكون ؛ H: — تعالى || 4) H: — عليه السلام || 5) H: — فيه ما يدعي || 6) B: كاف الأذى || 7) B: — قال ... بحياته || 8) B: — ولم يجعلني ... النصيحة || 9) B: — وانذرهم ... المخالفات || 10) H: — في قوله ... قال || 11) H: هي || 4) F: هو ؛ Y: من || 13) H: يرتكبه || 4) Y: الله تعالى || 11) Y: ولا || 6) H: والذاكر .

وقربناه نجيا " : خص الله تعسالي " سادات الانبياء " كل واحد منهم بخاصية : فكانت الخلافة لآدم عليه السلام " بقوله " « اني جاعل في الارض خليفة » (٣٠:٢) ، والقربة لموسى " بقوله " « وقربناه نجيا » ، والامامة لابراهيم " بقوله " « اني جاعلك للناس إماماً » (١٢٤:٢) ، والمحبة لمحمد صلّعم " بقوله « انا سيّد ولد آدم بلا جهد ولا اكتساب » (حديث) . الا ان المحبة اوجبت له السيادة على الخلق اجمع ، والقسم بحياته بقوله " « لعمرك » " (٧٢:١٥) .

54 « انه كان صادق الوعد » . قال ابن عطاء : وعد لأبيه 10 من نفسه الصبر فوفى به وذلك في قوله « ستجدني ان شاء الله من الصابرين » (١٠٢:٣٧) .

72 « ثم ننجتي الذين اتقوا » . قال ابن عطاء : ما نجا من نجا الا بتصحيح العهد 11 والوفاء .

85 « يوم نحشر المتقين الى الرحمن وفدًا » . قال ابن عطاء : بلغني عن الصادق<sup>12</sup> انه قال : « وفدًا » اي ركباناً على متون المعرفة .

96 « ان الذين آمنوا وعملوا الصالحات سيجعل لهم الرحمن وداً ». قال ابن عطاء 13: الذين أخلصوا سريرتهم لي 11 وأتعبوا ظاهرهم في خدمتي ، ساجعل لهم وجها في عبادي 15: لا يراهم أحد الا أحبهم واكرمهم. وفي محبتهم وكرامتهم محبتي وكرامتي .

# سورة طــه

1 «طه». قال ابن عطاء في قوله 16 «طه» : طاء أي هديت لبساط القربة والأنس.

2 «ما انزلنا عليك القرآن لتشقى ■ . قـال ابن عطاء في قوله ■ لتشقى » اي لتتعب أن في خدمتنا . فكان جوابه من النبي صلّعم وزيادة تعبّد واجتهاد ، كأنه يقول : وهل يتعب أحد في خدمتك ، وهو في في محل استرواح العارفين ؟ فاما هذه الحركات ، فهي القيام بشكر ما أهلنني له من قربك ومناجاتك وخدمتك والدنو منك ! ألا تراه ، عليه السلام ، لما قبل له « أتفعل هذا وقد غفر الله لك ما تقدم من ذنبك وما تأخر » ؟ قال « أفلا أكون عبداً شكوراً » و (حديث) .

3 « الا تذكرة لمن يخشى » . قال ابن عطاء في قوله « الا تذكرة لمن بخشى » : قبل له « يا محمد انت إمام اهل الخشية وسيدهم » . انزلناه تذكرة لك لتسكن اليه وتزول به الخشية عن قلبك . فان الحب يأنس بكتاب حبيبه وكلامه .

5 « الرحمن على العرش استوى » . قال ابن عطاء : « استوى » اظهار القدرة ، لا مكان الذات .

12 « فاخلع نعليك » . قال ابن عطاء : « اخلع نعليك » « اعرض بقلبك عن الكون ، فلا تنظر اليه بعد هذا الخطاب .

وقال ايضاً : « النعل » النفس و « الوادي المقدس » دين المرء . حان وقت خلوك من نفسك والقيام معنا بدينك .

وقال ابن عطاء: « اخلع نعليك » اي اسقط عنك محل الفصل والوصل ، فقد حصلت في « الوادي المقدس ، وهو الذي يطهرك عن أ الاحوال أجمع ويردك الى محولها عليك .

وقال ابن عطاء في قوله «اخليع نعليك» اي انزع عنك قوة الإتصال والإنفصال، «انك بالوادي المقدس طوًى» اي بوادي الانفراد معي، ليس معك أحد سواي.

14 « إنني انا الله لا إله الا أنا فاعبدني » . قال ابن عطاء " : اشارة " الى حقيقة

الحق. اذ الأزل والأبد علة ، وذكر الاوقات والدهور علة.

14 « وأقم الصلاة لذكري » . قال ابن عطاء : أقم معي بحسن الأدب ولا تغفل عنى ، وانت متوجه الي .

17 قال ابن عطاء في قوله: «وما تلك بيمينك يا موسى »، قال: انفرد الله تعالى بعلم الغيب. فللخلق من الاشياء ظواهرها، وحقيقتها عند الله أ. فكأن عند موسى أنها عصاً ، وعند الحق أنها حية. فقال له «وما تلك بيمينك يا موسى أنها عصاً ، وعند الحق أنها حية العلوم لا يعلمها الا الله أنه . فقال «عصاي » فقال له: بل محلاً لاظهار قدرتنا فيه.

18 « قال هي عصاي أتوكأ عليها » . قال ابن عطاء في قوله « عصاي » : اضافها بالملك الى نفسه ، ولم يكن يجب اله في الحقيقة ان يرى لنفسه ملكاً وهو بين يدي الحق . فلما اضافها الى نفسه قال له اله القها ، فألقاها فاذا هي حية تسعى . « قال خذها » اي خذ عصاك ولا تهرب مما ادعيت فيه الملك لنفسك . فخاف وتبرأ من اضافتها ملكا الى نفسه . فتعطف الحق عليه فقال اخذها ولا تخف » فانها لن تضرك !

18 « ولي فيها مآرب أخرى » . قـال ابن عطاء : سرائر مغيبة عني في العصا غطيتها 10 علي 11 . يبدو لي ذلك أوان 12 تكشفه لي 13 من الأيات والكرامات .

19 اقال ألقها يا موسى». قال ابن عطاء: ألقها من يدك فانك اخذتها 11 من غيرنا فعددت فيها 15 اسباب المنافع؛ وخذها 16 منا 17 لنكون ولي تعمتك دون غيرنا.

25\_27 «قال يا رب اشرح لي صدري ... واحلل عقدة من لساني». قال ابن عطاء: لما كلم الله 18 موسى 19 ، لم يكن بعد ذلك فيه من الفضل ان يتكلم مع غيره .

<sup>1)</sup> B: + تعالى || 2) B: كأن || 3) B: + عليه السلام || 4) B: وهي عند الحق تعالى || 5) H: بنالى || 5) B: وان يعلم ان || 7) YB: + تعالى || 8) H: ولم يكن له بواجب || 5) YH: — يا موسى || 6) B: وان يعلم ان || 7) YI: + تعالى || 8) H: ولم يكن له بواجب || 9 YHF: — له || 10) YB: غطيته || 11) Y: + ما || 12) H: بان || 13) B: — لي || 9 YHF: — له || 15) Y: اخذته || 15) Y: فيه || 16) Y: وخذه || 17) Y: بنا لئلا يكون و لي نعمتك دون غيرنا || 18) Y: وخذه || 17) Y: بنا لئلا يكون و لي نعمتك دون غيرنا || 18) Y: + تعالى || 19) HB: + عليه السلام.

فلما أمره الله تعالى أ بالذهاب الى فرعون قال الحلل عقدة من لساني الأي أي النالم الله أي الله تطلق لساني انت وتحل هذه العقدة عنه ، كيف يتهيأ لي الكلام مع مخلوق بعد ان كلمتني .

وقال ابن عطاء: اكشف لي عن "صدري حتى لا اشاهد عيرك، «ويستر لي أمري» حتى لا أنظر ولا أنطق الا بمعرفتك، «وإحلل عقدة» الانسانية «من لساني» حتى لا اتكلم الا بما ألتقنه منك.

وقال ابن عطاء ت: اراد به العقدة النفسانية.

25\_27 وقال ابن عطاء: «اشرح لي صدري»: اكشف لي قلبي حتى لا ارى غيرك هم وافنني عن نفسي حتى لا أرى غير فضلك ومعروفك ؛ «ويسر لي أمري»: حتى لا انطق بغير معروفك واحسانك ؛ «واحلل عقدة» الانسانية «من لساني» المن السانية الكلم الا عمل عقدة الاسانية منك.

وقال ابن عطاء: « اشرح لي صدري » بنور القربة ، « واحلل عقدة من لساني » اي عقدة الاختيار <sup>11</sup>.

وقال ابن عطاء: «واحلل عقدة من لساني » أي عقدة الانسانية 12 حتى يكون كلامي منك وبك 13.

33 «كي نسبحك كثيرًا». قال ابن عطاء: لا يخطرن بسرتك ما خطر لموسى 14 حيث قال: «كي نسبحك كثيرًا»: استكثر ما منه من العبادة والتسبيح ؛ فلا 15 يخطرن بك ما خطر به.

39 « وألقيت عليك محبة مني » . قال ابن عطاء : ألقيتُ عليك محبة مني لك . فمن رأى فيك محبتي لك ، أحبك بحبي لك .

F (1 — تمانى ؛ H: عز وجل || 2 | YH: — اي || 3 | Y: عني || 4 | 1 | اشهد || + :YFB (8 || 6 || 1 | انظر ولا || 6 | YFB (5 أبلغه ؛ H: إلتقفته || 7 | H: وقال أيضا || 8 | YFB (5 ويسر لي أمرى || 9 | YHF: معرفتك || 10 | 8: — من لساني || 11 | Y: الانسانية || 12 | B: واحلل عقدة الانسانية من لساني ؛ Y: — وقال ... الانسانية || 13 | Y: + اي عقدة الاختيار || 14 | Y: موسى ؛ B: + عليه السلام || 15 | H: لا .

وقال ابن عطاء في قوله « وألقيت عليك محبة مني » قال أ : ألقى عليه لطفاً لا يراه أحد الا أحبة .

39 « ولتصنع على عيني » . قال ابن عطاء في هذه الآية <sup>2</sup> : انا مشاهد لك ، حافظ ، أرعاك بعيني ، ولا أسلم سياستك الى غيري : ليعلمه حسن العناية به . 40 « فنجيناك ... وفتناك .. قال ابن عطاء : طبخناك بالبلاء طبخاً حتى صرت صافياً نقياً <sup>3</sup> وأصلحت <sup>4</sup> لبساط <sup>5</sup> القرب <sup>6</sup> والأنس .

40 وقال ابن عطاء " : نجيناك من قومك وفتناك بنا عمّن " سوانا .

43 « اذهبا الى فرعون انه طغى » . قال ابن عطاء : الاشارة الى فرعون ، وهو المبعوث في الحقيقة الى السحرة . فان الله تعالى " لا يرسل انبياءه الى اعدائه ، ولم يكن لاعدائه عنده من الخطر ما يرسل اليهم انبياءه . ولكن بعث الانبياء 10 اليهم ، ليخرج اولياءه المؤمنين من بين اعدائه الكفرة 11.

67 « فاوجس في نفسه خيفة موسى » . سنئل ابن عطاء عن قوله « فاوجس . . . <sup>12</sup> » : ما كانت <sup>13</sup> هذه الخيفة والله تعالى يقول « لا تخافا اللي معكما (٢٠: ٢٠) ؟ قال : خاف على قومه ان يفوتهم حظهم من الله <sup>14</sup> ، وما خاف على نفسه .

68 «قلنا لا تخف انك انت الأعلى ■. قال ابن عطاء: لا تخف فانك بمرأ منا ومسمع ، ونحن معك في جميع احوالك. فانك القائم بالمسبب وهم المعتمدون على الاسباب.

82 « واني لغفار لمن تاب وآمن وعمل صالحاً ثم اهتدى . قال ابن عطاء 15 : لمن رجع من 16 طريق المخالفة الى طريق الموافقة ، وصد ق موعود 17 الله 18 فيه وله ، واتبع السنة ؛ « ثم اهتدى . : ثم أقام على ذلك لا يطلب سواه مسلكاً وطريقاً .

85 سمعت أمنصور بن عبد الله يقول: سمعت ابا القاسم البزاز يقول: قال ابن عطاء في قوله أن « فانا قد فتنا قومك من بعدك » قال : قال الله تعالى الموسى أن أتدري أمن ابن أتبت ؟ قال : لا يا رب ! قال أن حين قلت للمارون « اخلفني في قومي وأصلح » (١٤٢:٧) ، أبن كنت أنا حينئذ أحتى اعتمدت على هارون ؟

99 «كذلك نقص عليك من أنباء ما قد سبق ». قال ابن عطاء: موعظة بعد موعظة ، وبياناً بعد بيان . وذلك ان الحق كشف له و من انباء ما قد سبق في 10 الأمم الخالية والدهور الماضية ، فيكون منهم على علم ، ولم يتخف 11 عليه من احوالهم شيئاً 12، واخفى حاله ووقته و عن الكل بقوله 13 « وقد آتيناك من لدنا ذكراً » احوالهم شيئاً 12، واخفى عالمه وتتأدب بملازمتها . فلا يخفى عليك شيء من اسرارنا وما اودعناه أسرار الذين كانوا قبلك من الانبياء . فيكون الانبياء مكشوفين لك وانت في ستر الحق .

115 سمعت 19 منصور بن عبد الله يقول: سمعت ابا القاسم البزاز يقول: قال ابن عطاء في قوله 20 : « ولقد عهدنا الى آدم من قبل فنسي » ، قال : عهدنا

الى آدم ان لا يطالع معي سواي ، فنسي عهدي وطالع الجنان ، « ولم نجد له عزماً » اي لم يطالع بسره ، ولكن طالعها أ بعينه . فنادى عليه « وعصى آدم ربه » (١٢١:٢٠) .

وقال ابن عطاء: «لم نجد له عزماً »: لم يطالع في دخول الجنة الفضل، وانما طالعه بفعله <sup>2</sup>.

117 « فلا يخرجنكما من الجنة فتشقى » . قال ابن عطاء في هذه الآية <sup>3</sup> : قال « فتشقى » <sup>4</sup> ولم يقل « فتشقيا » <sup>5</sup> لان آدم <sup>6</sup> كان عالماً بمراتب المجاورة واختصاص الدنو ، ولم تكن حواء تعلم من ذلك ما علم <sup>7</sup> آدم <sup>6</sup> . فقال لآدم « فتشقى ■ لانك المخصوص بهذه الرتبة الجليلة ، وحواء تبع <sup>8</sup> لك فيه . وليس الأصل في كالفرع .

118 « ان لك الا تجوع فيها ولا تعرى » . قال ابن عطاء: آخر احوال الخلق الرجوع الى ما يليق بهم من المطعم والمشرب . ألا ترى الى آدم " بعد خصوصية <sup>11</sup> الخلقة باليد ونفخ الروح الخاص <sup>10</sup> وسجود الملائكة ، كيف ردد الى نقص <sup>11</sup> الطباع <sup>12</sup> بقوله <sup>13</sup> « ان لك الا تجوع فيها ولا تعرى » ؟

121 « وعصى آدم ربه فغوى » . قال ابن عطاء: اسم العصيان مذمة . الا ان الاجتباء والاصطفاء منعا ان يلحق آدم " اسم المذمة 14 بحال .

132 « وأمر أهلك بالصلاة واصطبر عليها ١ . قال ابن عطاء: أشد انواع الصبر الاصطبار : وهو السكون تحت موارد البلاء بالسر والقلب والنفس . والصبر بالنفس لا غير .

HF (1 طالعه || 2) H: خ : بفضله || 3) B: فلا يخرجنكما ... ؛ HF: + فلا يخرجنكما || 4) HF (1 الله عليه السلام || 7) HFB (4 الله عليه السلام || 7) B: علمه || 4) HFB (4 عليه السلام || 7) H; تبعاً || 9) H: تبعاً || 9) H: تبعاً || 9) H: تبعاً || 9) H: خصوصيته || 10) H: + فيه || 11) B: بعض ؛ F: نقض || 12) H: خ : الطبائع || 13) B: + تعالى || 14) H: خ : الملامة .

## سورة الأنبياء (21)

3 « لاهية قلوبهم » . قال ابن عطاء : معرضة عن طريق رشدهم .

23 « لا يُسأل عما يفعل وهم يُسألون » . قال ابن عطاء : كيف يُسأل من له الحجة على خلقه والقهر عليهم أ ؟

42 « قل من يكلو كم بالليل والنهار من الرحمن » ؟ قال ابن عطاء : من يكلو كم من أمر الرحمن سوى الرحمن ؟ وهل يقدر أحد على الكلاءة على سواه ؟

50 « وهذا ذكر مبارك » . قال ابن عطاء : مبارك على من يسمعه ، مبارك على من يتعظ به ، مبارك على من آمن به من يتعظ به ، مبارك على من آمن به وصد ق ما ق فيه . فمن لم ير على سر وقلبه ونفسه آثار بركات القرآن ، فليعلم ببعده عن مصدر الخواص ودخوله في ميدان العوام من الاشقياء .

51 « ولقد آتينا ابراهيم رشده . . قال ابن عطاء : اصطفاه لنفسه قبل ان أبداه لخلقه .

66 الفتعبدون من دون الله ما لا ينفعكم شيئاً ولا يضركم .. قال ابن عطاء: دعا الله تعالى عباده اليه وقطعهم عما دونه بقوله «أفتعبدون ... ». كيف "تعتمد من هو "عاجز مثلك ولا تعتمد من اليه المرجـع وبيده الضر والنفع ؟

69 «قلنا يا نار كوني بردًا وسلاماً على ابراهيم ». قال ابن عطاء: سلم ه ابراهيم من النار بسلامة صدره 10 لما حكى الله تعالى 11 عنه بقوله 12 « إذ 13 جاء ربه بقلب سليم » 14 (٨٤:٣٧) ، خالياً عن جميع الأسباب والعوارض. وبرد 15 الله 18 عليه النار لصحة توكله ويقينه وثقته « حيث ناداه جبرئيل 17 : هل لك 18 من حاجة ؟ قال 19 : اما اليك فلا .

<sup>1)</sup> B: عليه || 2) H: الكلاية || Y: الكلائة || 3) F: عما || 4) B: — من || 5) H: عز وجل || + B: (10 || تعتمده وهو || 8) H: سلام || 9) B: + عليه السلام || (10) B: + B: (4 + B: (40 || 10) B: + B: (40 || 10) B: + B: (40 || 10) B: + B: (40 || 11) B: - III || B: (41 || 11) B: - III || B: (41 || 11) B: - IIII || B: (41 || 11) B: - IIII || B: (41 || 11) B: - IIII || B: (41 || 11) B: - IIIII || B: (41 || 11) B: (41

83 « وأيوب اذ نادى ربه اني مستني الضر » . قال ابن عطاء : استعذب الاولياء البلاء للمناجاة مع المولى . لذلك أ قال الحسين بن علي أ « ذكر الله الحسين علي أنسى العبد مرارة البلاء » .

وقال ابن عطاء: تبدد همه أن وليس في العقوبات شيء أشد من تبدد الهم . فرة كان يطالع في بلائه العقوبة فيقول: لعلتي فيه منعاقب ؟ ومرة يطالع الكرامة فيقول: لعل أن ما د فعت اليه كرامة من الله أن ومرة يطالع الاستدراج فيقول: لعلي في صبري منستدرج أن كن فلما تشتتت عليه الخواطر قال أن يومسني الضر المن تشتت هذه الخواطر لان فيه شبه التحير .

وقال ابن عطاء: لما أراد الله تعالى تكشف ضر النبية أيوب عليه السلام ، أحب ان يكون من أيوب فيه حركة لاقامة العبودية ابلاه بما الصبر فيه مذموم وهو الغيرة 10 . فخاف ان يكون جعل للعدو على أهله سبيلاً فقال : مسني الشيطان بنصب 11! فنودي في سره : مسك الضر يا أيوب ؟ فقال عليه السلام 12 معتذرًا عما قال 13 «مسني 14 الضر وانت ارحم الراحمين » على معنى الاستفهام : أيمسني الضر وانت ارحم الراحمين ؛

89 " رب لا تذرني فرداً " . قال ابن عطاء : اي خالياً عن عصمتك .

101 « ان الذين سبق لهم منا الحسني ». قال ابن عطاء: سبق منه الاختيار فظهر منهم الى رضائه البدار .

102 « وهم فيم اشتهت انفسهم خالدون » . قال ابن عطاء : للقلوب شهوة ، وللارواح شهوة ، وللنفوس شهوة . وقد جمع لهم في الجنة جميع ذلك : فشهوة الارواح القرب ، وشهوة القلوب المشاهدة والروئية 15 ، وشهوة النفوس الالتذاذ بالراحة .

<sup>1)</sup> B : — لذلك || 2) B: + رضوان الله عليهما || 3) YB : + تعالى || 4) B: + عليه السلام || 5) HFB: لعلي || 5) HFB: مستدرجاً || 7) HF : — تعالى || 8) F: الضر || 9 | HF : — عليه السلام || 6) F: الفترة || 11) B: + وعذاب || 12) HFB: صلى الله عليه || 13) B: + على المعنى الاستفهام أيمسني . . . || 14) F: — مسني . . . الراحمين || 15) B: — الروئية .

#### سورة الحج (22)

- 12  $\alpha$  يدعو من دون الله ما لا يضره وما لا ينفعه  $\alpha$  . قال ابن عطاء : من ركن الى شيء سوى الحق ، فقد ركن الى ما لا  $\alpha$  يضره ولا ينفعه . ومن اعتمد على الله تعالى  $\alpha$  ، فقد اعتمد على الضار النافع  $\alpha$  الذي منه الكل .
- 24 « وهدوا الى الطيب من القول « . قال ابن عطاء : الطيب من القول هو ذكر
   الله عز وجل ⁴ .
- 26 « واذ بو أنا لابراهيم مكان البيت . قال ابن عطاء : وفقناه لبناء البيت . وأعناه عليه ، وجعلناه منسكا له ولمن بعده من الاولياء والصديقين الى يوم القيامة ، وبينا فيه آثاره ، وأمرنا الحليل تعند بنائه ان لا يرى فعله ولا بناءه ولا « تشرك » وبنا في ذلك « شيئاً » .
- 27 « يأتوك رجالاً » . قال ابن عطاء : رجالاً <sup>٥</sup> استخلصناهم للوفود الينا<sup>10</sup> . فليس كل أحد يصلح <sup>11</sup> ان يكون وفدًا الى سيده . والذي يصلح للوفادة هو اللبيب في افعاله ، والكيس في اخلاقه <sup>12</sup> ، والعارف بما يبديه <sup>13</sup> و بما <sup>14</sup> يرد و يصدر .
- $^{16}$  وعده الله تعالى  $^{71}$  لهم من القربة والزلفة .
- 28 وأطعموا البائس الفقير ■. قال ابن عطاء: البائس الذي تأنف 18 مــن مــن مــن عالمته ومؤاكلته ، والفقير الذي 19 تعلم حاجته الى طعامك وإن لم يسأل .
- 30 ذلك ومن يعظم حرمات الله ». قال ابن عطاء : الحرمة على ثلاثة اوجه :

اوله القطع عن المخالفة ، ثم القطع عن لذة ألموافقة ، ثم القطع عن لذة المشاهدة .

34 « وبشر المخبتين » . قال ابن عطاء ° : المخبت هو الذي امتلأ قلبه من المحبة والرضا ° ، وقصر طرفه عما دونه ؛ كما ان الغريق شُغله بنفسه عن كل شيء سوى نفسه ، كذلك المخبت شُغله بمولاه <sup>4</sup> عن كل شيء سواه .

35 « الذين اذا ذُكر الله وجلت قلوبهم ■ . قال ابن عطاء ² : هل رأيت ذلك الوجل عند سماع الذكر أو عند أو سماع كتابه أو خطابه ؟ او هل أخرسك الذكر حتى لم ألم تنطق الا به ، واصمك حتى لم ألم تسمع الا منه ؟ هيهات !

38 « ان الله يدافع عن الذين آمنوا » . قال ابن عطاء : ان الله تعالى <sup>8</sup> يدفع <sup>10</sup> بالكفار عن المومنين ، وبالعصاة عن المطيعين ، وبالجهال عن العلماء .

56 « الملك يومثذ لله » . قال ابن عطاء : الملك لله 11 على دوام الاحوال وجميع الاوقات . ولكن يكشف للعوام الملك يومئذ لابداء القهارية 12 والجبارية ، ولا 13 يقدر أحد 14 ان يجحد ما عاين 15 .

58 « ليرزقنتهم الله رزقاً حسناً » . قـال ابن عطاء " في هذه الآية 16 : ثقة بالله وتوكلاً عليه وانقطاعاً عن الخلق .

62 « ذلك بان الله هو الحق » . قال ابن عطاء <sup>2</sup> : هو الحق . فحقق <sup>17</sup> حقيقته في سرك ، ولا ترجع منه الى غيره : فما سواه باطل .

73 سمعت أبا بكر الرازي يقول  $^{16}$ : سمعت ابا العباس بن عطاء  $^{19}$  في قوله :  $_{0}$  وان يسلبهم الذباب شيئاً لا يستنقذوه منه  $_{0}$  قال : دلهم بهذا على مقاديرهم . فمن كان أشد هيبة واعظم ملكاً ، لا يمكنه  $^{20}$  الاحتراز من اهون الخلق واضعفه  $^{24}$  .

i.H (4 | الله عليه | 3 | FB (3 | الله عليه | 4 ) H (4 | الله عليه | 5 ) H (4 | الله عليه | 5 ) H (5 | الله عليه | 5 ) H (6 | الله عليه | 4 ) H (6 | الله عليه | 5 ) H (6 | الله عليه | 6 ) H (7 ) الله عليه | 6 ) H (16 | الله عليه | 6 ) H (17 | الله عليه | 6 ) H (17 | الله عليه | 6 ) H (18 | عليه | 6 ) Y (18

ليعلم بذلك عجزه وضعفه وعبوديته وذلته ، لئلا يفتخر على ابناء جنسه من بني آدم بما يملكه من الدنيا .

77 « يا ايها الذين آمنوا اركعوا واسجدوا واعبدوا ربكم ». قال ابن عطاء أفي وقوله عز وجل « اركعوا واسجدوا » اي أخضعوا وانقادوا لاوامره ، وسلموا لقضائه وقدره : تكونوا من خالص عباده . • وافعلوا الخير » ابتغاء الوسيلة « لعلكم تفلحون » اي لعلكم تجدون الطريق اليه .

وقال ابن عطاء ¹: « واعبدوا ربكم » ³ في اداء الفرائض واجتناب المحارم .

78 « هو اجتباكم » . قال ابن عطاء : الاجتبائية اورثت المجاهدة ، لا المجاهدة اورثت المجاهدة ، الله المجاهدة اورثت الاجتبائية .

78 «ملة ابيكم ابراهيم . قال ابن عطاء : ملة ابراهيم مي قالسخاء والبذل والاخلاق السنية والخروج من النفس والاهل والمال والولد .

78 « هو سماكم المسلمين من قبل » . قال ابن عطاء أ : هو 10 زينكم بزينة الخواص قبل ان أوجدكم ، لانكم في القدرة عند الايجاد كما كنتم قبل الايجاد : وانما 11 سبق 12 لكم من الله تعالى 13 الخصوصية في أزله .

78 «واعتصموا بالله». قال ابن عطاء أن الاعتصام هــو روئية العجز والثقة بالقويّ والرجوع اليه بالالتجاء أن .

#### سورة المؤمنون

(23)

■ « قد أفلح المؤمنون » . قال ابن عطاء ¹ في هذه الآية : وصل الى المحل الأعلى والقربة والسعادة وأفلح من كان مصد قاً لله تعالى ¹¹ بوعده ¹٩ .

H (5 || أبل + رحمة ألله عليه || 2 || H (2 || - في قوله ... أي || 3 || B (3 || جل وعز || 4 ) Y: قال || 5 || H (1 || - أي لعلكم || 6 || YFB (9 || + غال || 7 )| B (+ غليه ألسلام || 8 )| YH (8 || دو || 9 )| + قال || 7 || أبلنية || 10 || YH (11 || - أي لعلكم || 4 || YH (11 || - أي لعلكم || 4 || YH (11 || - أي لعلكم || 4 || YH (11 || - أي لعلكم || 4 || YH (15 || - أي لعلكم || 4 || YE (16 || - أي لعلكم || 4 || YE (16 || - أي لعلكم || 4 || YE (16 || - أي لعلكم || 4 || YE (16 || - أي لعلكم || 4 || YE (16 || - أي لعلكم || 4 || YE (16 || - أي لعلكم || 4 || YE (16 || - أي لعلكم || 4 || YE (16 || - أي لعلكم || 4 || YE (16 || - أي لعلكم || 4 || YE (16 || - أي لعلكم || 4 || YE (16 || - أي لعلكم || 4 || YE (16 || - أي لعلكم || 4 || YE (16 || - أي لعلكم || 4 || YE (16 || - أي لعلكم || 4 || YE (16 || - أي لعلكم || 4 || YE (16 || - أي لعلكم || 4 || YE (16 || - أي لعلكم || 4 || YE (16 || - أي لعلكم || 4 || YE (16 || - أي لعلكم || 4 || YE (16 || - أي لعلكم || 4 || YE (16 || - أي لعلكم || 4 || YE (16 || - أي لعلكم || 4 || YE (16 || - أي لعلكم || YE (16 || - أي لعلكم

- 3 « والذين هم عن اللغو معرضون » . سمعت منصور بن عبد الله يقول : سمعت ابا القاسم البزاز يقول : قال ابن عطاء " : كل ما سوى الله " فهو لغو !
- 9 « والذين هم على صلواتهم يحافظون » . قال ابن عطاء 1 : المحافظة عليها هو حفظ السر فيها مع الله تعالى : وهو ان 3 لا يختلج فيه شيء سوى 4 الله تعالى 5 . حفظ السر فيها مع الله تعالى : وهو ان 3 لا يختلج فيه شيء سوى 4 الله تعالى 5 . وقل رب انزلني منزلاً مباركاً » . قال ابن عطاء 1 : اكثر المنازل بركة المنزل الذي تسلم 6 فيه من هواجس النفس ووساوس الشيطان وموبقات الهوى ، وتصل فيه الى محل القربة ومنازل القدس وسلامة القلب من الاهواء والفتن والضلالات
- 44 «ثم ارسلنا رسلنا تترى . قال ابن عطاء : اتبعنا الرسل الرسل والموعظة الموعظة ، لعلهم يطبعون ترسولا أو يتعظون " بعظة ، فأبوا الا طغياناً . وكذا فعل الكريم " : لا يعذب الا بعد الدعاء والموعظة .
- 58 ﴿ وَالذَّيْنَ هُمْ بَآيَاتَ رَبِهُمْ يُوْمِنُونَ ۗ . قَالَ ابنَ عَطَاءً ۚ : مَطَالَعَةُ الْكُونَ بَابِصَارِ القلوب . فيعلم انها في حد الفناء . وما كان بين طرفي فناء فهو فان ٍ . فيومنون بان الحق يفتح أبصار قلوبهم بالنظر الى المغيبات .
- 73 « وانك لتدعوهم الى صراط مستقيم . قال ابن عطاء أ : وانك لتحملهم على مسالك الوصول . وليس كل أحد يصلح لذلك السلوك ، ولا يوفي لها الا أهل الاستقامة ، وهم الذين استقاموا لله تعالى 10 واستقاموا مع الله تعالى 11 . فلم يطلبوا منه سواه ، ولم يروا لانفسهم درجة ولا مقاماً .
- 75 « ولو رحمناهم » . قال ابن عطاء 12 : الرحمة من الله تعالى 11 على الارواح المشاهدة ، ورحمته 13 على الاسرار المراقبة » ورحمته 13 على القلوب المعرفة ، ورحمته 13 على الابدان آثار الخدمة عليها 14 على سبيل السنة .

111 « اني جزيتهم اليوم بما صبروا » . قال ابن عطاء أ : صبروا على أ الحلق فصبروا هم الله تعالى .

116 « فتعالى الله الملك الحق » . قال ابن عطاء : تعالى الله <sup>4</sup> عن <sup>5</sup> ان تغيره <sup>6</sup> الدهور او تجري <sup>6</sup> عليه فوادح الامور . نفى الاشكال عن نفسه بتعاليمه ونفى الاضداد والنظراء عن نفسه بتهام ملكه عز وعلا .

## سورة النور (2<del>4</del>)

10 « ولولا فضل الله عليكم ورحمته » . سمعت منصور بن عبد الله يقول : سمعت ابا القاسم البزاز يقول : قال ابن عطاء <sup>7</sup> : لولا فضل <sup>8</sup> الله <sup>8</sup> عليكم في قبول طاعتكم للحسرتم بما ضمن لكم في آخرتكم . ولكن برحمته نجاكم من خسرانكم وتفضل عليكم . 30 « قل للمؤمنين يغضوا من أبصارهم <sup>8</sup> . قال ابن عطاء : ابصار الرواوس عن محارم <sup>10</sup> الله تعالى <sup>11</sup> وابصار القلوب عما سواه .

35 « الله نور السموات والارض » . قال ابن عطاء أ : زين الله تعالى جدة 12 السموات باثني عشر 13 برجا : وهو 14 الحمل والثور والجوزاء والسرطان والاسد والسنبلة والميزان والعقرب والقوس والجدي والدلو والحوت . وزيتن قلوب المؤمنين 15 باثنتي 16 عشرة 17 خصلة : الذهن والانتباه والشرح والعقل والمعرفة واليقين والفهم والبصيرة وحياة القلب والحوف 18 والرجاء والحياء 10 . فما دامت 20 هذه البروج قائمة كان 12 العالم على النظام والسعة . وكذلك 22 ما دامت هذه الحصال قائمة 23 في قلب العارف كان فيه 24 نور العافية وحلاوة العبادة .

- 35 « لا شرقية ولا غربية » . قال ابن عطاء : لا قرب فيها ولا بعد . فالله تعالى <sup>1</sup> من البعد قريب ، ومن القرب بعيد .
- 37 « رجال لا تلهيهم تجارة ولا بيع عن ذكر الله ». قال ابن عطاء أ : هم ألا خزائن الودائع ومواضع الأسرار .
- 39 « والذين كفروا أعمالهم كسراب » . قال ابن عطاء ° : « يحسبه الظمآن ما ³ حتى اذا جاءه لم يجده شيئاً » قلب ليس فيه شيء من انوار الله تعالى ، فقير بما ³ فيه رجوعه الى الاسباب . والفقير من يكون رجوعه الى غير الحق ؛ يحسب ان الرجوع الى غيره ³ يغني ، وهو «كسراب بقيعة يحسبه الظمآن ما ³ ، حتى اذا جاءه لم يجده شيئاً : اذا تبين له ان الرجوع " الى الاسباب شرك ، يظهر اذ ذاك ٢ له 8 ان الرجوع الى الحق هو الايمان . قال الله تعالى « و وجد الله عنده ، اي وجد الطريق اليه .

قال ابن عطاء في قوله «حتى اذا جاءه لم يجده شيئاً » قال : ما وجد الحلق سوى الحلق . وابى الحق ان يكون للخلق البه طريق 10 ، اذ لا يعرفه سواه ولا يشهده غيره .

وقال ابن عطاء <sup>2</sup> : كل ما دون الله تعالى <sup>11</sup> فهو فقر . وكل قلب فيه محبة شيء سوى الله تعالى <sup>12</sup> فهو فقير .

- 48 « واذا دعوا الى الله و رسوله ليحكم بينهم » . قال ابن عطاء " : الدعوة الى الله تعالى 13 بالحقيقة ، والدعوة الى الرسول 14 بالنصيحة . ومن لم يجب داعي الله تعالى 12 كفر 15 ، ومن لم يجب داعي الرسول 14 ضل ".
- 63 « لا تجعلوا دعاء الرسول بينكم كدعاء بعضكم بعضاً ». قال ابن عطاء 2:

<sup>1)</sup> YH: — تعالى || 2) H: + رحمة الله عليه || 3) B: — هم || 4) B: كا || 5) B: — الله عبره ... أن الرجوع || 6) H: أن رجوعه || 7) H: — أذ ذاك || 8) B: — له || 9) FB: — ألى غبره ... أن الرجوع || 6) FB: — أن رجوعه || 7) H: — تعالى || 10) YFB: طريقاً || 11) F: — الله تعالى ؛ H: — تعالى || 11) F: — تعالى || 14: — تعالى || 14: — تعالى || 15) Y: فقد كفر .

اي 1 لا تخاطبوه 2 مخاطبة ولا تدعوه بكنيته واسمه ، واتبعوا آداب الله تعالى 3 فيه بدعائه " « يا ايها النبي » و « يا ايها الرسول » .

## سورة الفرقان

- 2 « الذي له ملك السموات والارض » . قال ابن عطاء أ : له ملك السموات والارض " : فمن أطاعه وآثره « ملك ملك السموات والارض .
- 23 « وقدمنا الى ما عملوا من عمل فجعلناه هباء منثورا » . قال ابن عطاء <sup>5</sup> : اطلعناهم على اعمالهم ، فطالعوها بعين الرضا ، فسقطوا عن أعيننا بذلك ، وجعلنا اعمالهم « هباء منثورا » .
- 31 « وكفى بربك هادياً ونصيراً » . قال " ابن عطاء <sup>5</sup> : هادياً الى معرفته ، نصيراً عند روئيته ، لئلا يتلاشى العبد عند مشاهدته <sup>8</sup> .
- 44 « ام تحسب ان اكثرهم يسمعون او يعقلون » . قال ابن عطاء <sup>5</sup> : <sup>8</sup> تظن <sup>10</sup> انك تسمع بندائك . انما يسمعهم نداء الأزل . فمن لم يسمع نداء الازل ، فان نداءك تسمع بندائك . انما يسمعهم نداء الأزل ، فان نداءك لا تغني ( sic ) عنه <sup>11</sup> شيئاً . واجابتهم نداءك <sup>12</sup> ودعوتك هو بركة جواب نداء الأزل ودعوته . فمن غفل او أعرض ، فهو <sup>18</sup> لبعده عن محل الجواب في القدم .
- 45 « ألم تر الى ربك كيف مد الظل ؟ » قال ابن عطاء : اي 14 كيف حجب الحلق عنه ومد عليهم ستور الغفلة وحجبها .
- 48 « هو الذي يرسل الرياح بـُشرا » . قال ابن عطاء <sup>5</sup> : يرسل<sup>15</sup> رياح الندم بين يدي التوبة .

53 وهو الذي مرج البحرين ". قال ابن عطاء ": تلاطمت الصفتان " فتلاقيا في قلوب الحلق: فقلوب " اهل المعرفة منورة بانوار الهداية ، مضيئة بضياء الاقبال ، وقلوب اهل النكرة مظلمة بظلمات المخالفات ، معرضة عن سنن التوفيق . وبينها قلوب هي قلوب العامة ، ليس لها علم بما يرد عليها وما يصدر منها : ليس معها خطاب ولا لها جواب .

" وتوكل على الحي ». سمعت عبد الله بن علي يقول: سمعت احمد بن عطاء يقول: سمعت احمد بن عطاء يقول: قـــال 4 خالي: ليس التوكل لزوم الكسب ولا تركه ؛ انما 5 التوكل الطمأنينة 6 في القلب.

63 «وعباد الرحمن الذين يمشون على الارض هوناً». قال ابن عطاء : هم الخواص من العباد لاضافة الحق اياهم الى اسمه الخاص وهو «الرحمن». اعلمك بهذا انه خصّهم من بين عباده بخصائص ولاية التي من عنده : وهو ان رزقهم الشفقة على عامة عباده ، وزينهم بالاخلاق الشريفة التي هي تنائج اخلاق المصطفى صلّعم التقوله 11 « انك لعلى خلق عظيم الله (٢٠:٤) وقوله 12 تعالى 13 «خذ العفو وأمر بالعرف واعرض عن الجاهلين ؛ » (١٩٩٠). فسنل المعمن وتعسن ذلك فقال : ان تصل من قطعك وتعطي من حرمك وتعفو عمّن ظلمك وتحسن الى من أساء اليك . هكذا وصف الله تعالى هو لاء الخواص من عباده بقوله الله من أساء اليك . هكذا وصف الله تعالى هو لاء الخواص من عباده بقوله «الله ن يمشون على الارض هونا والذين ... الى آخر القصة .

67 « والذين اذا انفقوا لم يسرفوا ». قال ابن عطاء أ: الاسراف في النفقة الانفاق أن غير مرضاة الله تعالى 13 والاقتار الامساك عن واجب حق الله تعالى 13.

70 « الا من تاب » . قال ابن عطاء : التوبة الرجوع من كل خلق مذموم الى كل خلق مذموم الى كل خلق عمود .

F (5 || 4 | + رحمة الله عليه || 2) B: صفتان || 3) HFB: وقلوب || 4) B: — قال || 5) F: هو || وأنما || 4) H: طمأنينة || 7) E: بخصائص ... عباده || 8) H: الولاية || 9) H: هو || - بخصائص ... عباده || 8) H: الولاية || 9) H: هو || - Y: النبي علية السلام || 11) Y: + عز اسمه || 12) H: — وقوله ... الجاهلين || 13) Y: — تعالى ... نعالى || 14) H: سئل || 15) H: عز وجل || 16) YHF: انفاق || 17) H: — تعالى .

71 « ومن تاب وعمل صالحاً فانه يتوب الى الله متاباً » . قال ابن عطاء <sup>1</sup> : من صحح توبته بالعمل الصالح قبلت توبته .

وقال ابن عطاء ": التوبة الرجوع من كل ما ذمه العلم الى ما مدحه .

72 « والذين لا يشهدون الزور » . قال ابن عطاء أ : هو شهادة أ اللسان من غير مشاهدة القلب .

73 « والذين اذا ذكروا بآيات ربهم لم يخروا عليها صميًّا وعمياناً » . قال ابن عطاء أنه ينكروها ولم يعرضوا عنها ، بل أقبلوا على اوامرها بالسمع والطاعة ونعمة عين .

#### سورة الشعراء

(26)

10 « واذ نادى ربك موسى أن اثت القوم الظالمين ». قال ابن عطاء ¹: أمره قلاعائهم الى توحيده. وقد اشهده عظمته في انفراده واحاطة ٩ علمه وقدرته بعباده فقال « اني اخاف ان يكذبوني ■ (١٢:٢١) ، فنطق لخوفه ٩ بلسان اعظام الحق واجلاله ، خوفاً من ان يرى تكذيبهم بمقال ورد عليهم من الحق: خاف من استماعه ■ انكاراً واشفق من مشاهدتهم على ذلك إكباراً ٩.

18 « قال ألم نربتك فينا وليدا » . قال ابن عطاء أن التربية توجب حقاً ه . من ذلك و حق الأبوة والبنوة أن ألا ترى كيف ذكر الله تعلى في قصة موسى أن وفرعون : « الم نربك فينا وليداً » ؟ فاذا أوجبت تربية العواري  $^{12}$  حقا للذي حفظه وحرسه  $^{13}$  ، فتربية الحقيقة التي هي من الحق الى عباده أولى بحفظ حرمته ورعاية حقوقه . وهو قوله عز وجل « ربكم و رب آبائكم الأولين » (٢٦:٢٦) .

HB (5 | الله عليه || 2) B: الشهادة || 3) B: أمرهم || 4) B: واحاط || 5) H: بخوفه || 4) Y: استماعهم || 7) B: اكفاراً ؛ F: كفاراً || 8) B: حقين ؛ F: حقان || 9) B: سن ذلك || 4) HF: النبوة || 11) YB: + عليه السلام || 12) H: العوادي || 13) B: حقا ارجب الذي حفظه وحرمته ؛ HF: حقا اوجب الدين حفظه وحرمته .

- 21 « ففررتُ منكم لما خفتكم .. قال ابن عطاء أ : ففررت من معاورتكم وخفت من جر أتكم على ربكم لما لم تحفظوا حقوق الرسل و ولم أر عليكم علامات التوفيق .
- 28 رب المشرق والمغرب . قال ابن عطاء: منور قلوب اوليائه بالايمان ، ومشرق ظواهرهم به ، ومظلم قلوب أعدائه بالكفر والعصيان ، ومظهر آثار تلك قالظلم على هياكلهم .
- 42 «قال نعم وانكم لمن المقربين » . قال ابن عطاء : رُبِ قرب أورث بعداً : من و تقرب الله على من و تقرب الله شيء غير الحق أورثه ذلك بعدا من الحق . والمتقرب الله على الحقيقة ان يتقرب الله به لا بشيء ه سواه . لأن من طلب بغيره الطريق الله ضل. فلا و طريق الله غيره ، ولا دليل عليه سواه .
- 50 « لا ضير انا الى ربنا منقلبون » . قال ابن عطاء أ : من اتصلت مشاهدته بالحقيقة ، احتمل معها كل وارد يرد عليه من محبوب ومكروه . ألا ترى السحرة لما صحت مشاهدتهم كيف قالوا « لا ضير » ؟
- 62 « ان معي ربي سيهديني » . قال ابن عطاء : اي 10 معي ربي بعلمه وقدرته « سيهديني » أن الى قربه حتى اكون معه بالمراقبة والرعاية والمحافظة والمشاهدة .
- 79 « والذي هو يطعمني ويسقيني » . قال ابن عطاء أ : اي هو الذي يربيني بطعامه ويحييني بشرابه .

وقال ابن عطاء: اذا هجمت الهوية المعدن ، تلاشت 12 الكيفية والكمية والكلية في الحواس . فيطعمه بغذاء الابرار 13 الذي يُسرمد 14 في البقاء بلا تعب ولا نصب . 80 واذا مرضت فهو يشفيني » . قال ابن عطاء : اذا امرضتني 15 روية الاغيار فان شفائي الرجوع الى مشاهدة الجبار .

- 81 « والذي يميتني ثم يحييني » . قال ابن عطاء : الذي يميتني عنه ثم أ يحييني به .
- 83 « رب هب لي حكما ١ . قال ابن عطاء : هب لي شكر ما خصصتني به من مقام الحلة « وألحقني بالصالحين » أي بالراضين " عنك في جميع الاحوال .
- 84 « واجعل لي لسان صدق في الآخرين » . قال ابن عطاء <sup>4</sup> : أطلق ألسنة امة محمد صلّعم <sup>5</sup> بالثناء علي والشهادة لي ، فانك جعلتهم شهداء مقبولين .
- 87 « ولا تخزني يوم يبعثون » . قال ابن عطاء : لا تشغلني بالحلة عنك وافيض " علي انوار رخمتك لثلا اغيب عن مشاهدتك بروية شيء سواك .
- 89 « الا من أتى الله بقلب سليم » . قال <sup>7</sup> ابن عطاء <sup>4</sup> : قلب خال من الاشتغال بشيء سوى مولاه ، سلم له الطريق اليه ، فلم يعرّج على شيء سواه . وقال ابن عطاء <sup>4</sup> : هو " الذي يلقي الله تعالى <sup>6</sup> وليست <sup>10</sup> له همة سواه . وقال ابن عطاء : قلب سليم اي <sup>11</sup> سليم <sup>21</sup> من غير الله تعالى <sup>6</sup> ، وقال ايضا : السليم الذي لا يشوبه شيء من آفات الكون .
  - وقال ايضا: السليم13 الفارغ من الهواجس والموارد.
- 114 «وما انا بطارد المؤمنين». قال ابن عطاء: ما انا بمعرض عمن أقبل على ربه.
- 212 « انهم عن السمع لمعزولون . قال ابن عطاء ك : يسمعون ولا يفهمون ، كما أخبر الله 14 عن قوم 15 انهم ينظرون ولا يرون 16 ، كذلك هؤلاء يسمعون ولا يفهمون لانهم عن السمع لمعزولون : حرموا فهم معاني السماع .
- 215 « واخفض جناحك لمن اتبعك من المؤمنين ». سمعت منصور بن عبد الله يقول : سمعت ابا القاسم البزاز يقول : قال ابن عطاء " في قوله « واخفض جناحك »

قال : ليّن لهم جانبك ، فانهم على حد ألترسم بالعبادة لا التحقق أبه ، ولا متوثب ألبس قيص النسك .

220 «انه هو السميع العليم ». قال ابن عطاء: سميع لدعوات عباده ، عليم بوجوه مصالحهم .

227 « وسيعلم الذين ظلموا أي منقلب ينقلبون » . قال ابن عطاء <sup>6</sup> : سيعلم المعرض عنا ما الذي فاته مناً .

### سورة النمل (27)

■ « فلما جاءها نودي ان بورك من في النار ومن حولها ». قال ابن عطاء : اصابتك بركة ألنار بموارد الانوار عليك ومخاطبة الحق إياك . فانك أنست في الظاهر نارًا فانست بها ، وكان في الحقيقة انوارًا . فازال عنك أنسك بها وخصك بالانس بمنورها ، وكلمك وثبتك 10 عند الكلام ، وخصصت 11 بها من بين جميع الرسل .

15 « ولقد آتينا داود وسليمان علماً ». قال ابن عطاء: علماً بربها وعلماً بنفسها 15 فاثبت لها علمها بانفسها 15 حقيقة العلم فاثبت لها علمها بانفسها 15 حقيقة العلم بالله . لذلك قال 16 علي بن ابي طالب 17 رضي الله عنه 18 : من عرف نفسه فقد عرف ربه .

16 « وورث سليمان داود » . قال ابن عطاء : ورث منه صدق اللجاء 19 الى ربه وتهمة نفسه في جميع الاحوال .

19 « وادخلني برحمتك في عبادك الصالحين ٥ . قال ابسن عطاء : حبيني الى عبادك الصالحين ١ .

21 الأعذبنة عذاباً شديداً ١ . قال ابن عطاء : لاحوجنه الى اجناسه :

34 « ان الملوك اذا دخلوا قرية افسدوها » . قال ابن عطاء <sup>2</sup> : اذا ظهر سلطان الحق وتعظيمه في القلب ، تلاشت <sup>3</sup> الغفلات واستولت عليه الهيبة والاجلال <sup>4</sup> . فلا يبقى فيسه تعظيم شيء <sup>5</sup> سوى الحق <sup>6</sup> ، ولا يشغل <sup>7</sup> جوارحه الا بطاعته ■ ولسانكه الا بذكره ، وقلبك <sup>8</sup> الا بالاقبال عليه .

40 «انا آتیك به ». قال ابن عطاء: انا آتیك به اي بالله تعالی <sup>ه</sup> لا بالحیل . 40 قال ابن عطاء في قوله «ومن شكر فانما یشكر لنفسه ». «ومن تزكی فانما یتزكی لنفسه » (۱۸:۳۵) ، و «ان احسنتم « احسنتم لأنفسكم » (۷:۱۷) ، قال: لیس للحق فیها <sup>10</sup> قلیل ولا كثیر . فانه أجل من أن یلحقه ثناء مثن او شكر شاكر . أخبر ان العلو والشرف والجلال له دونهم .

48 « وكان في المدينة تسعة رهط يفسدون في الارض » . قال ابن عطاء <sup>2</sup> : يتبعون عورات الناس <sup>12</sup> ولا يقيلون لهم عثرة ولا يسترون لهم خزية <sup>12</sup> .

50 « ومكروا مكرًا ومكرنا مكرًا ■ . قال ابن عطاء ² : ما كان منه في القرب فهو مكر ، وما كان منه في البعد فهو حجاب .

59 « وسلام على عباده الذين اصطفى ॥ . قال ابن عطاء ث في قوله « وسلام على عباده » قال : من سلم الله تعالى ت عليه في أزله » سكم من المكاره في أبده 14 عباده » قال : من سلم الله تعالى ت عليه في أزله » سكم من المكاره في أبده 40 هـ حدائق ذات بهجة » . قال ابن عطاء ث : اذ بهج 15 السر بما ظهر على قلب العبد من الرب ! والبهجة نور يظهر فلا يبقى معها شيء من الظلمة : لا

ل H: — قال... الصالحين || 2 H: + رحمة الله عليه || 3 FB (3; تلاشي || 4 H: والاحوال || 5 H: (4 الله صالحين || 4 H: (8 || 4 H: (9 || 4 الله صالحين || 4 H: (8 || 4 H: (9 || 4 الله || 9 H: (18 || 4 H: (19 || 4 H: (10 || 4 H

ظلمة الجهل، ولا ظلمة الريب والشك، ولا الاشتغال بشيء سواه. وعلامتــه السكون بالله والانقطاع الى الله والاعتماد عليه.

61 «أمّن جعل الارض قرارا وجعل خلالها انهاراً». قال ابن عطاء: النفس خلقت من الارض ، فسهاها الله تعالى بها لمجاورتها لها وقربها منها ق ، فقال: من جعل للنفوس القرار عند المناجاة في اوان الخدمة ، «وجعل خلالها انهارا»: ألسنة "ناطقة بالذكر وأعيناً ناظرة بالعبرة ، واسماعاً واعية عن الحق مخاطباته على لسان السفراء والوسائط ؛ وجعل لهذه الانفس أثمة وهم « الرواسي ا والقطب من الاولياء: يرجعون اليهم عند العثرات فيقومونهم بتقويم الحق ويردونهم الى طرق الرشاد . «وجعل بين البحرين حاجزاً » اي بين اوقات الغفلة ووقت الذكر . «أإله مع الله ؟ » 10 : هل أحد يستحق الالهية الا من يقدر على مثل هذه اللطائف ؟

62 ﴿ أُمِّن يجيب المضطر اذا دعاه ﴾ . قال ابن عطاء في هذه الآية : احوال المضطر أن يكون كالمغريق او كالمتعطل 11 في مفازة قد اشرف على الهلاك .

وقال ابن عطاء 12: المضطر المنقطع عن جميع الخلائق 18 والغريق في بحار البلاء.

64 « أمن يبدأ الحلق ثم يعيده » قال ابن عطاء 14 : أبدأ الحلق بقدرته وافناهم بمشيئته ، ولم يكن فيها الا 15 اظهار القدرة وانفاذ المشيئة .

64 « قل هاتوا برهانكم » . قال ابن عطاء 14 : صححوا برهانكم لتعلموا ان لا برهان لكم .

88 « وترى الجبال تحسبها جامدة وهي تمر مر السحاب ». قال ابن عطاء 14: الأعلى. الأيمان ثابت في القلب 16 كالجبال الرواسي 47، وانواره تخرق الحجاب 18 الأعلى.

<sup>1)</sup> YB (1 + تعالى || 2) Y: + تعالى || 3) H: — منها || 4) B: هذه || 5) B: الانفس قائمة لهم الرواسي أئمة القطب || 6) H: + قوله تعالى || 7) H: — اي || 8) H: الذكر || 9) H: واوقات النفلة || 10) H: — أإله مع ألله || 11) H: كالمطل || 12) B: — وقال ابن عطاء ؛ واوقات النفلة || 10) H: — أإله مع ألله || 11) H: كالمطل || 12) B: — وقال ابن عطاء ؛ H: + رحمة ألله عليه || 15) H: — الا || H: + رحمة ألله عليه || 15) H: — الا || H: + رحمة الله عليه || 15) H: — الا || H: + رحمة الله عليه || 15) H: — الا || H: + رحمة الله عليه || 15) H: — الا || H: + رحمة الله عليه || 15) H: — الا || H: + رحمة الله عليه || 15) H: كالجبل الراسي || 18) H: الحجب .

قال ابن عُطاء في قوله <sup>4</sup> « وهي تمر مر السحاب » قال <sup>5</sup> : لا تلتفت <sup>4</sup> الى شيء سواه ولا لها <sup>7</sup> قرار مع غيره .

« صنع الله الذي اتقن كل شيء » . قال ابن عطاء : ربوبيته التي ترد " الاشباح الى قيلمها وتحمل 10 الاسرار والقلوب الى مستقر 11 قرارها 12 . وجعل الحلقه معادا 13 اليه منتهاهم . فالسعيد من لزم حده ، والشقي من عدا طوره .

## سورة القصص (28)

« ان فرعون علا في الارض » . قال ابن عطاء 14 : استكبر وافتخر بنفسه 15 ونسى عبوديته .

7 « فاذا خفت عليه فألقيه في اليم » . قال ابن عطاء 14 : ما دمت 16 تحفظ نفسك بتدبيرك فهي على شُرَف الهلاك . فاذا أزلت 17 عنها تدبيرك وسلمتها الى مدبرها ، فحينئذ 18 يرجى لها الحلاص .

9 « وقالت امرأة فرعون قرة عين لي ولك » . قال ابن عطاء 14: « قرة عين لي » اشارة الى الحق ، « ولك » لا لانك 19 كفرت واشركت .

رادّوه اليك» (٧:٢٨). « إن كادت لتبدي به » اي تظهر ما أوحي اليها في السرّ من حفظ أ موسى وردّه اليها . ومنع ايدي الظلمة عنه .

10 « لولا أن ربطنا على قلبها » . قال أبن عطاء : لولا ما أمرناها به من الكتمان لحالها لأظهرت ما ضمن الله تعالى لها في موسى <sup>2</sup> .

17 « رب بما انعمت على فلن أكون ظهيراً للمجرمين » . قال ابسن عطاء : العارف بنعم الله تعالى <sup>3</sup> من لا يوافق من خالف ولي نعمته . والعارف بالمنعم من لا يخالفه في حال من الاحوال .

18 « فاصبح في المدينة خائفاً يترقب » . قال ابن عطاء : خرج منها خائفاً من قومه 4 يترقب مناجاة ربه .

وقال ايضا أ : خائفا على أ نفسه يترقب نصرة ربّه .

24 « رب اني لما انزلت الي من خير فقير » . قال ابن عطاء ° : نظر من العبودية الى الربوبية فخشع وخضع وتكلم بلسان الافتقار بما ورد على سره مسن انوار الربوبية . فافتقاره ° افتقار العبد الى مولاه في جميع احواله ، لا افتقار سو ال وطلب 10 .

26 « ان خير من استأجرت القوي الأمين ». قال <sup>11</sup> ابن عطاء <sup>8</sup> : القوي في دينه ، الأمين في جوارحه .

29 « فلما قضى موسى الأجل » . قال ابن عطاء <sup>11</sup> : لما تم له أجل <sup>12</sup> المحنة <sup>13</sup> ودنا ايام القربة والزلفة واظهار انوار النبوة عليه « سار باهله » ليشترك معه في لطائف الصنع .

35 « ونجعل لكما سلطانا » . قال ابن عطاء : أجمع لكما 14 سياسة الخلافة مع المحلاق النبوة .

F (4 || نال H: حفظه (- موسى) || 2 (2 || + عليه السلام ؛ H: لموسى || 3 (4 || - تعالى || 4 (4 || + 14 الله + 14 الله + 14 الله + 15 (4 || + 15 || + 16 || + 16 || + 16 || + 16 || + 16 || + 16 || + 16 || + 16 || + 16 || + 16 || + 16 || + 16 || + 16 || + 16 || + 16 || + 16 || + 16 || + 16 || + 16 || + 16 || + 16 || + 16 || + 16 || + 16 || + 16 || + 16 || + 16 || + 16 || + 16 || + 16 || + 16 || + 16 || + 16 || + 16 || + 16 || + 16 || + 16 || + 16 || + 16 || + 16 || + 16 || + 16 || + 16 || + 16 || + 16 || + 16 || + 16 || + 16 || + 16 || + 16 || + 16 || + 16 || + 16 || + 16 || + 16 || + 16 || + 16 || + 16 || + 16 || + 16 || + 16 || + 16 || + 16 || + 16 || + 16 || + 16 || + 16 || + 16 || + 16 || + 16 || + 16 || + 16 || + 16 || + 16 || + 16 || + 16 || + 16 || + 16 || + 16 || + 16 || + 16 || + 16 || + 16 || + 16 || + 16 || + 16 || + 16 || + 16 || + 16 || + 16 || + 16 || + 16 || + 16 || + 16 || + 16 || + 16 || + 16 || + 16 || + 16 || + 16 || + 16 || + 16 || + 16 || + 16 || + 16 || + 16 || + 16 || + 16 || + 16 || + 16 || + 16 || + 16 || + 16 || + 16 || + 16 || + 16 || + 16 || + 16 || + 16 || + 16 || + 16 || + 16 || + 16 || + 16 || + 16 || + 16 || + 16 || + 16 || + 16 || + 16 || + 16 || + 16 || + 16 || + 16 || + 16 || + 16 || + 16 || + 16 || + 16 || + 16 || + 16 || + 16 || + 16 || + 16 || + 16 || + 16 || + 16 || + 16 || + 16 || + 16 || + 16 || + 16 || + 16 || + 16 || + 16 || + 16 || + 16 || + 16 || + 16 || + 16 || + 16 || + 16 || + 16 || + 16 || + 16 || + 16 || + 16 || + 16 || + 16 || + 16 || + 16 || + 16 || + 16 || + 16 || + 16 || + 16 || + 16 || + 16 || + 16 || + 16 || + 16 || + 16 || + 16 || + 16 || + 16 || + 16 || + 16 || + 16 || + 16 || + 16 || + 16 || + 16 || + 16 || + 16 || + 16 || + 16 || + 16 || + 16 || + 16 || + 16 || + 16 || + 16 || + 16 || + 16 || + 16 || + 16 || + 16 || + 16 || + 16 || + 16 || + 16 || + 16 || + 16 || + 16 || + 16 || + 16 || + 16 || + 16 || + 16 || + 16 || + 16 || + 16 || + 16 || + 16 || + 16 || + 16 || + 16 || + 16 || + 16 || + 16 || + 16 || + 16 || + 16 || + 16 || + 16 || + 16 || + 16 || + 16

41 و وجعلناهم أتمة يدعون الى النار ■ . قال¹ ابن عطاء ² : نزع عن ³ اسرارهم التوفيق وانوار التحقيق . فهم في ظلمات نفوسهم ، لا يدلون على سبيل الرشد ولا يسلكونه . فسماهم الله أئمة يدعون الى النار .

46 ه وما كنت بجانب الطور اذ نادينا ». قال ابن عطاء: اجبنا سوال من دعانا على الطور ، وجعلنا ما طلبه لامته <sup>4</sup> لامتك ، اجلالاً لقدرك وعظيم <sup>5</sup> محلك .

56 « انك لا تهدي من أحببت » . قال ابن عطاء : انك لا تسأل الهداية لمن تحبه طبعاً . وانما تسأل الهداية لمن تحبه . فتكون محبتك له حقيقة ، لانك لا تحب على الحقيقة الا من نحبه . حاشا بيننا المخالفة ? .

79 « فخرج على قومه في زينته » . قال ابن عطاء <sup>2</sup> : أزين ما تزين به العبد المعرفة . ومن نزلت درجاته عن درجات العارفين ، فأزين ما تزين به طاعة ربه . ومن تزين بالدنيا فهو مغرور في زينته .

83 « جعلناها للذين لا يرون علوا في الارض ولا فسادا ». قال ابن عطاء : « العلو » <sup>8</sup> النظر الى النفس ، والفساد » <sup>8</sup> النظر الى الدنيا .

وقال ابن عطاء في هذه الآية : «علوا في الارض» اي اقبالاً على النفس ورضاً بما ياتي • «والفساد» السكون والى الافعال والاقوال.

84 « من جاء بالحسنة فله خير منها ». قال ابن عطاء <sup>2</sup> : لا <sup>10</sup> ثواب خير من الطاعة الا الروية . والروية فضل لا ثواب .

وقال ايضا <sup>11</sup>: معرفة الله <sup>13</sup> بالوحدانية أصل الحسنات، وبها تكون الحسنة حسنة .
وقال : من قبلت منه حسنة ، أسقط <sup>13</sup> عنه رويتها وفتح <sup>14</sup> عليه روية المنة .
بها <sup>15</sup> . وهو <sup>16</sup> خير من الحسنة التي وفق لها .

<sup>1)</sup> Y: — قال ... النار || 2) H: + رحمة الله عليه || 3) B: من || 4) H: — لامته || 5) YHB: — نائل ... النار || 4) H: + رحمة الله عليه || 5) H: + هو || 4) H: − حاشا بيتنا المخالفة || 8) B: + هو || 5) YHB: + هو || 4) F: والسكون || 10) B: − لا || 11) YFB: وقال ابن عطاء ؛ H: − أيضا || 12) YFB: + YB: − أيضا || 14: − أيضا || 15) F: والسكون || 16: H: سقط || 14: + H: − أيضا || 16: H: وهي .

85 « ان الذي فرض عليك القرآن ■ . قال ابن عطاء : ان الذي يسر عليك القرآن قادر أن يردك الى وطنك الذي منه ظهرت حتى تشاهده أو بسرك على دوام أوقاتك . وقال ابن عطاء : ان الذي حفظك في اوقات المخاطبة «لراد ك » الى وطنك من المشاهدة .

88 «كل شيء هالك الا وجهه ■. قال ابن عطاء: في كشف الذات هلكة وحرقة. قال الله تعالى 3 «كل شيء هالك الا وجهه ».

# سورة العنكبوت

(29)

2 \* \* \* \* أحسب الناس ان يتركوا أن يقولوا آمناً وهم لا يفتنون ». قال ابن عطاء: ظن الخلق انهم يتُتركون مع دعاوي المحبة ولا يطالبون بحقائقها . وحقائق أ المحبة هي صب البلوى أعلى المحب وتلذذه بالبلاء: فبلاء النفس في الظاهر الامراض قلبه أن وبلاء يلحق سره و وبلاء يلحق روحه . فبلاء النفس في الظاهر الامراض والمحن أن وفي الحقيقة ضعفها عن القيام بخدمة القوي العزيز ، بعد مخاطبته اياه بقوله وما خلقنا الجن والانس الا ليعبدون » (٥١ : ٥١) . وبلاء القلب تراكم الشوق ومراعاة ما يرد عليه في الوقت بعد الوقت أن من ربه ، والمحافظة على احواله مع الحرمة والهيبة . وبلاء السر هو المقام مع من لا مقام لحلق المناهدة . من لا وصول خلق أله . وبلاء الروح الحصول في القبضة والابتلاء بالمشاهدة . وهذا ما ألا لا طاقة لأحد فيه .

3 « فليعلمن " الله ُ الذين صدقوا وليعلمن " الكاذبين » . قال ابن عطاء : يتبين صدق العبد 14 من كذبه 15 في اوقات الرخاء والبلاء : من 18 شكر في أيام الرخاء

<sup>1)</sup> B :+ على || 2) H: يشاهدك ؛ YF: تشاهد || 3) F: — تعالى || 4) H: فحقائق || 5) B: البلاء || 4) H: والحسى || 9) B: ببلاء || 7) F: — جسده ... قلبه || 8) H: والحسى || 9) E: في || 10) H: أي || 10) H: البلاء || 4) H: العباد || 15) H: العباد || 15) H: العباد || 15) E: ما || 14) H: العباد || 15) كذبهم || 16) B: فن .

وصبر في أيام البلاء فهو من الصادقين . ومن بطر في أيام الرخاء وجزع في أيام البلاء ، فهو من الكاذبين .

17 « فابتغوا عند الله الرزق . . قال ابن عطاء ¹ : اطلبوا الرزق بالطاعة والاقبال على العبادة .

26 (اني مهاجر الى ربي ». قال ابن عطاء أن اي أني والجع الى ربي من جميع أما لي وعلي أن والرجوع اليه بالانفصال عما دونه ولا يصح لأحد الرجوع اليه وهو متعلق بشيء من الكون ، حتى ينفصل عن الاكوان أجمع ولا يتصل بها . واتيناه أجره في الدنيا الله واله في الدنيا المعرفة والتوكل وانه في الآخرة لمن الصالحين » أن الراجعين الى مقام العارفين .

41 «مثل الذين اتخذوا من دون الله اولياء كمثل العنكبوت ». قال ابن عطاء: من اعتمد شيئاً سوى الله تعالى <sup>8</sup> ، فهو هباء لا حاصل له ، وهلاكه في نفس ما اعتمد . ومن اتخذ سواه ظهيراً ، قطع عن نفسه سبيل <sup>9</sup> العصمة ، ورد الى حوله وقوته : كالعنكبوت التخذت بيتاً الظن انه يكنه . واوهن البيوت بيت <sup>10</sup> ظن بانيه انه عامره او به قيامه الههدمه حين بناه وخربه <sup>11</sup> حين عمره .

45 « ان الصلاة تنهى عن الفحشاء والمنكر » . قال ابن عطاء <sup>1 :</sup> بركة <sup>12</sup> الصلاة تذهب بعقاب الفحشاء ونيات المنكر <sup>13</sup> .

وقال ابن عطاء 1<sup>14</sup> : الصلاة المقبولة تمنسع 1<sup>5</sup> صاحبها ان يشينها 1<sup>6</sup> بطلب <sup>17</sup> عوض <sup>18</sup> عليها او روئية نفس فيها .

45 « ولذكر الله اكبر » . قال ابن عطاء : ذكر الله <sup>19</sup> لكم <sup>20</sup> اكبر من ذكركم له . لأن ذكره بلا علة وذكركم مشوب بالعلل والأماني والسوال .

H (1 + رحمة الله عليه || 2 | YHB (2 - اي || 3 | + iH (1 + رحمة الله عليه || 4 | 4 | + بحميم || 5 | H (6 + بحميم || 5 | H (6 || + نعالى || 5 | H (5 - نعالى || 4 || + iHF (8 || + iHF (8 || - iHB (7 - iz) || + iz) || + iz) || + iz |

وقال ايضاً : ذكرك له استجلاب نفع ، وذكره لك اكرام وفضل أ .

سمعت منصور بن عبد الله يقول: سمعت ابا القاسم البزاز يقول: قال ابن عطاء في قوله شوله ولذكر الله اكبر »: اكبر قمن ان ينبقي على صاحبه عقاب الفحشاء.

وقال ایضاً : ذکر <sup>4</sup> الله اکبر من ان یبقی علی <sup>5</sup> ذاکره <sup>6</sup> شیئاً <sup>7</sup> سوی مذکوره .

60 « وكأيسٌ من دابة لا تحمل رزقها الله ُ يرزقها » . قال ابن عطاء : يرزقها بالتوكل ، ويرزقكم بالطلب .

الوصول الى محل الرضوان . قال ابن عطاء " : جاهدوا في رضانا ، لنهدينهم الوصول الى محل الرضوان .

وقال ابن عطاء <sup>8</sup>: المجاهدة هي صدق الافتقار الى الله تعالى <sup>9</sup> بالانقطاع عن كل ما سواه.

« لنهدينهم سبلنا » . قال ابن عطاء <sup>8</sup> : هو <sup>10</sup> سرّ مجرد في قلبه مع الحق باسقاط الكل عنه .

وقال ابن عطاء <sup>8</sup>: المجاهدة على قدر الطاقة ، والعناية على قدر الكفاية . سمعت ابا نصر منصور بن عبد الله يقول : سمعت ابا القاسم البزاز يقول <sup>11</sup>: سمعت <sup>12</sup> ابا العباس بن عطاء رحمة الله عليها <sup>13</sup> يقول <sup>14</sup>: صدق المجاهدة الانقطاع الى الله تعالى <sup>9</sup> عن كل ما سواه .

<sup>1)</sup> B (رتفضل || 2) B; + تعالى || 3) H; - اكبر || 4) H; - ذكر || 5) YH: الله: - اكبر || 4) H; - ذكر || 5) Y; - ذاكره ؛ H; وذاكره || 7) H; شيء || 8) H; + رحمة الله عليه || 9) H; - نتالى || 10) HF; - هو || 11) H; - يقول ؛ F; خال || 12) YHB; قال || 12) YHB; قال || 13) H; - رحمة ... يقول .

## سورة الروم (30)

- 26 « وله من في السموات » . قال ابن عطاء <sup>1</sup> : الكل له ، فمن طلب البعض من الكل من غيره ، فقد أظهر نذالته وأنبأ عن قدره ومحله .
- 29 ألا بل اتبع الذين ظلموا اهواءهم بغير علم ». قال ابن عطاء ": الظالم من اتبع نفسه هواها . ومن فعل ذلك ، اعرض عن الحق . ومن اعرض عن الحق ، محرم عليه الرجوع الى الحق . فان الحق عزيز ، والطريق اليه عزيز ،
- 30 « فطرة الله التي فطر الناس عليها » . قال ابن عطاء <sup>4</sup> : الفطرة ما فطرهم عليه وثبتها في اللوح المحفوظ وقال : خلقة الله التي خلق الناس عليها ، وهو ما حلاهم به في الازل من السعادة والشقاوة . فلا <sup>6</sup> يبدل عنده القول فيهم ولا يغير . « ذلك الدين القيم » . قال : الطريق الواضح لاهل الحقائق . فمن نظر الى سابق القضاء ، علم ان افعاله لا تو شر <sup>6</sup> فيه شيئاً . ومن نظر الى نفسه واحواله وافعاله ، فهو رهين فعله وأسير نفسه .
- 31 «منيبين اليه واتقوه». قال ابن عطاء °: راجعين اليه من الكل ، خصوصاً من ظلمات النفوس °، مقيمين معه على حد آداب العبودية ، لا يفارقون عرصته <sup>8</sup> بحال ولا يرجون غيره ولا يخافون سواه . هذا حد " « المنيبين اليه <sup>10</sup> » ان شاء الله تعالى <sup>11</sup> .
- 40 « الله الذي خلقكم ثم رزقكم » . قال ابن عطاء أ : رزقكم العلم بـــه والرجوع اليه .
- 46 « ومن آياته ان يرسل الرياح مبشرات » . قال ابن عطاء : يرسل الرياح المكنونة في خزائنه على أرواح 18 اهل صفوته فيبشرهم بمحل التمكن والتمكين.

<sup>1)</sup> H: — ابن عطاء || 2) H: + رحمة أنت عليه || 3) B: عنه || 4) + :HF (4 الله عليه || 5) H: برخمة أنت عليه || 5) FB (6 || Y: B (5 النفس || 8) FB (6 || Y: B (5 النفس || 4) FB (10 الله || 11) H: — ارواح .

52 « فانك لا تسمع الموتى ولا تسمع الصم الدعاء » . قال ابن عطاء أ : لن يسمع و دعاك الا من أسمعناه في الأزل خطابنا ووفقناه لجواب الخطاب على الصواب . فاذا سمع خطابك ، أجابك و بالجواب الاول . لان الخطابين واحد : احدهما بسب وواسطة ف ، والآخر عن المسبب والمشاهدة .

### سورة لقمان

(31)

- «تلك آيات الكتاب الحكيم «. قال ابن عطاء¹: انوار الخطاب المحكم
   لك وعليك.
- 14 «ان اشكر لي ولوالديك ». قدال ابن عطاء أ: اشكره حيث اوجدك. فكثير الأما سمعت سيدي الجنيد في يقول في خلال كلماته آ: «اشكر من كنت منه على بال حتى خلقك ، واشكر لوالديك في اذ هما سبب كونك. فن استغرقه شكر المسبب ، قطعه عن شكر السبب ، ومن لم يتحقق في شكر المسبب ، رد الى شكر السبب ».
- 15 « واتبع سبيل من أناب الي" ». قال ابن عطاء <sup>9</sup> : صاحب من ترى عليه آثار <sup>10</sup> انوار خدمتي .
- 20 واسبغ عليكم نعمه ظاهرة وباطنة ». قال ابن عطاء 11: النعم 18 الظاهرة الاسلام والنعم الباطنة الايمان.

وقال ابن عطاء في هذه الآية 13: « الظاهرة » 14 خدمة الظاهر 15 ، و «الباطنة» نور المعرفة .

<sup>1)</sup> H; + رحمة الله عليه || 2) YB; أتسمع || 3) YB; اجاب || 4) B; سبب وواسطة || 5) Y; وكثيراً || 6) H; + رحمة الله عليه || 7) B; كلامه || 8) YH B; والديك || 5) Y; وكثيراً || 6) HB; بحمة الله عليه في هذه الآية ؛ Y; + في هذه الآية || 10) HB; — آثار || 11) B; قال بعضهم || 2) HB; — النعم || 13) HB; — في هذه الآية ؛ Y; في قوله اسبغ ... قال || 14) B; النعمة الظاهرة || 15) H; الظاهرة .

سمعت منصور بن عبد الله يقول: سمعت ابا القاسم البزاز يذكر عن ابن عطاء في هذه الآية أ: « ظاهرة » ما يعلم الناس من حسناتك و « باطنة » ما لا يعلمه الا الله تعالى من سيئاتك . والظاهر بنعيم الدنيا ، والباطن بنعيم الآخرة .

27 « ما نفد َت كلمات الله » . قال ابن عطاء  $^3$  : « ما نفدت كلمات الله » اي  $^4$  علم كتابه وعجائب حكمته .

31 « ان في ذلك لآيات لكل صبار شكور « . قال ابن عطاء <sup>٥</sup> : الشكور الذي يكون شكره على البلاء كشكر غيره على النعاء .

### سورة السجدة

(32)

9 «ثم سوّاه ونفخ فيه من روحه ». قال ابن عطاء: قومه بفنون الآداب ونفخ فيه الروح الخاص الذي فضله على سائر الأرواح لما كان له عنده من محل التمكين ، وما كان فيه من تدبير الحلافة ومشافهة الخطاب.

13 « ولو شئنا لأتينا كل نفس هداها » . قال ابن عطاء : لو شئنا لوفقنا كل عبد لطلب مرضاتنا . « ولكن حق القول مني » بالوعد والوعيد ليتم الاختيار .

13 « لأملان جهنم من الجينة والناس أجمعين». قال ابن عطاء: «حق القول ■ بالوعد والوعيد ولا بد من المحنة ليتم الاحكام على ما جرى في الأزل.

16 « تتجافى جنوبهم من المضاجع » . قال ابن عطاء : جفت جنوبهم وأبت ان تسكن على بساط الغفلة وطلبت بساط القربة والمناجاة . وأنشد : جفت عيني عن التغميض حتى كان جفونها عنها قصار

ا) B: أي قوله تعالى « نعمة ... « قال ؟ F: أي قوله « نعمة ظاهرة » قال ما يعلم ؟ H: — أي قوله « ظاهرة » قال ما يعلم ! H (2 — تعالى || 3) H: + رحمة الله عليه أي قوله « ما نفدت ؟ Y: + أي قوله || 4) YH: قال || 5) H: + رحمه الله .
 قوله || 4) YH: قال || 5) H: + رحمه الله .

كأن جفونها سُملت بشوك فليس لنومة 1 فيها قرار أقول وليلتي تزداد طولا أيا ليلى لقد بعد النهار

16 « يدعون ربهم خوفا وطمعاً » . قال 2 ابن عطاء 3 : قوم يدعونه خوفا من سخطه وطمعا في ثوابه . والأوساط يدعونه خوفا من اعتراض الكدورة في المحبة وصفاء المعرفة . والأجلة <sup>4</sup> يدعونه خوفا من قطعه وطمعا في دوام الوداد <sup>5</sup> : لأن الخوف من شرائط ﴿ الايمان .

17 « فلا تعلم نفس ما أخفى لهم من قرة أعين » . قال ابن عطاء : قرت أعينهم 6 بما سبق لهم من حسن الموافقة مع ربهم .

18 « أفهن كان مؤمنا كمن كان فاسقاً » . قال ابن عطاء : من كان في بصيرة الطاعة والايمان لا يستوي مع من هو في ظلمات ً الفسق والعصيان.

24 « وجعلنا منهم أعمة يهدون بأمرنا » . قال ابن عطاء : القدرة أسرتهم والمشيئة صرفتهم . فلا المشيئة مصروفة ولا القدرة مردودة .

27 « او لم يروا انا نسوق الماء الى الارض ■ قال ابن عطاء : يـُوصل <sup>8</sup> بركات المواعظ الى القلوب القاسية المعرضة عن الحق فتتعظ بتلك المواعظ.

#### سورة الاحزاب

(33)

1 «يا ايها الذي اتق الله » . قال ابن عطاء في <sup>8</sup> قوله «يا ايها النبي » <sup>9</sup> يا ايها المخبر عني 10 خبر صدق والعارف بي 11 معرفة حقيقة 12 « اتق الله » في 13 ان 14 يكون لك التفات الى شيء سواي .

HF (1: لنوبه || 2) HB: + ابو العباس || 3) H: + رحمة الله عليه ؛ YH: + في قوله « يدعونه . . . » قال || 4 ) B: والاجلاء || 5) F: الود || 6) H: قرة أعين || 7 | H: ظلمة || 8) H: يوصل ؛ Y: نوصل || 8) B: — في قوله ... النبي || 9) Y: + اي || 10) YF: عن || HF (11: في || 12: الحقيقة || 13: H: (12: سون || 14: H: وان.

سمعت ابا الحسين الفارسي يقول: سمعت ابن عطاء يقول: للتقوى أ ظاهر و باطن . فظاهرها محافظة الحدود و باطنها النية والاخلاص.

سمعت ابا الحسين الفارسي يقول : سمعت ابن عطاء يقول : المتقي من اتقى روئية تقواه .

■ «وليسأل الصادقين عن صدقهم». قال ابن عطاء: يسألهم عن توسلهم بصدقهم ألى من لا يتوسل اليه الا به. فعندها تذوب جسومهم وتنقطع آمالهم، ويصير ويصير صدقهم كذباً وصفاو هم كدرا ويستوحش العبد من حسن افعاله?. ومن رغب فيا الا خطر له، اغفل عما فيه الأخطار.

31 « ومن يَ هَنُت منكن لله و رسوله . قال ابن عطاء : من يختار صحبة الرسول<sup>10</sup> منهن على الدنيا من القانتات ، وهي التي تخضع للرسول<sup>10</sup> وتذل له ، ولا تخالفه . « وتعمل صالحاً » ، وتتبع<sup>10</sup> مراد الرسول <sup>11</sup> فيما يريده .

33 « وانما يريد الله ليذهب عنكم الرجس » . قال ابن عطاء : يذهب عـن نفوسكم رجس الفواحش ويطهر قلوبكم بالأيمان والرضا والتسليم .

35 « ان المسلمين والمسلمات ... والصادقين والصادقات ... والذاكرات ». قال ابن عطاء : لم 12 يبلغ أحد الى مقام الصدق بالصوم والصلاة ولا بشيء من الاجتهاد . ولكن وصل الى مقام الصدق بان طرح 18 نفسه بين يديه وقال : انت ! انت ! ولا بد لنا منك .

وقال ابن عطاء 14 : « ان المسلمين » 15 الذين اسلموا وانقادوا وآمنوا وصدقوا 16 وقنتوا 17 ودعوا الله تعالى على الاخلاص ، وصدقوا الله تعالى في وعده ، ووفوا له

<sup>1)</sup> FB: التقوى || 2) YFB: فظاهره ... و باطنه ؛ H: وظاهره || 3) B: قال ابن عطاء ليجزي الله الصادقين بصدقهم وليسأل الصادقين عن صدقهم ؛ F: قال ابن عطاء في قوله ليجزي الله الصادقين بصدقهم الى من لا وسيلة ؛ Y: قال ابن عطاء في قوله ليجزي ... وليسأل صدقهم قال || 4) B: وسيلة || 5) YHF: وصار || 6) YHF: واستوحش || 7) H: + قال ابن عطاء || 8) B: فيمن || 9) H: ما || 6) B: صلعم ؛ F: + عليه السلام || 10) H: يذل ... يعمل ... ويتبع || فيمن || 9) E: صلعم || 3: وقال بعضهم || 11) FB: صلعم || 3: وقال بعضهم || 15) H: صلعم || 4: ك: - وصدقوا || 17) H: وخشعوا ..

بما وعدوه من انفسهم ، وصبروا في البأساء والضراء ، وخشعوا وخضعوا وانقادوا وتصدقوا وخرجوا عن بم جميع ما ملكوا ، وصاموا وامسكوا عن المخالفات ، وحفظوا فروجهم ، ورعوا اسرارهم عن نزعات الشيطان ، وذكروا الله تعالى ولم ينسوه في جميع الاحوال : أعد الله لهم الرضوان والرضا والتمكين من المشاهدة واللقاء .

37 « واذ تقول للذي انعم الله عليه وانعمت عليه » . قال ابن عطاء <sup>6</sup> : انعم الله <sup>7</sup> عليه عليه عليه <sup>8</sup> بالتبني .

37 وتخفي في نفسك ما الله مبديه » . قال ابن عطاء ° : تخفي في نفسك ما اظهره الله تعالى 10 للناس فيفتتنوا .

37 « وتخشى الناس والله احق ان تخشاه ». قال ابن عطاء: تخشى الناس ان يهلكوا في شأن زيد. فذلك من تمام شفقته على الامة. « والله احق ان تخشاه »: ان تبتهل اليه ليزيل عنهم ما تخشى فيهم 12.

39 ₪ الذين يبلغون رسالات الله و يخشونه ◘ . قال ابن عطاء : هذه خشية السادات والاكابر . واما 13 خشية عوام الخلق فمن 14 جهنم .

44 «تحيّتهم يوم يلقونه سلام». قال ابن عطاء: اعظم عطية للمؤمن في الجنة سلام الله تعالى 10 عليهم من غير واسطة.

45 « انا ارسلناك شاهدا ومبشرا ونذيرا » . قال ابن عطاء <sup>6</sup> في هذه الآية : انا شرفناك برسالتنا فتخبر <sup>15</sup> عنا خبر صدق . فنهدي بك قلوبا عمياء . أرسلناك شاهدا لنا . لا تشهد معنا سوانا . جعلنا الخلق كلهم يشهدونك ويشهدوننا فيك . ولا يشهدك الا من اثر فيه بركة نظرك <sup>16</sup> . فيشهدك ويشهدنا فيك . ومن لم

<sup>1)</sup> FB (1: من || 2) H; — وصاموا || 3) H; — تعالى || 4) B; + تعالى || 5) H; — من (والمشاهدة) || 5) H; + رحمة الله عليه || 7) Y; + تعالى || 8) F; + باليقين || 9) H; — قال ابن عطاء || 10) H; — تمالى || 11) F; تظهر || 12) F; — وتخشى الناس ... تخشى فيهم || 21) Y; وأنما || 14) F; وأنما || 14) Y; من || 15) Y; فلتخبر || 16) FB; نظري .

يجعلك الدليل علينا على وضل . فانك البشير تبشر من اقبلنا عليه بالرضوان ، وتنذر من اعرضنا عنه بالخذلان . فانت على مشاهدة الخلق ايانا بك . أخذناك عنك ، فلا تشهد شهودهم ، وغيبناك عنهم فلا يشاهدون منك الا ظاهرك ، وانت لا تشهد سوانا بحال .

55 « ان الله كان على كل شيء شهيدا . قال ابن عطاء : الشهيد الذي يعرف خطرات قلبه <sup>4</sup> كما يعرف حركات جوارحه .

56 « ان الله وملائكته يصلون على النبي » . سمعت منصور بن عبد الله يقول : سمعت اب القاسم البزاز بمصر يقول : وينذكر قعن ابن عطاء قال : الصلاة أمن الله تعالى ه وصلة ، ومن الملائكة رفعة ، ومن الأمة متابعة ومحبة .

72 « انا عرضنا الامانة » . قال ابن عطاء : الامانة هو تحقيق التوحيد على سبيل التفريد .

72 « انه كان ظلوما جهولا » . قال ابن عطاء : ظلم نفسه حيث لم يشفق مما أشفق منه السموات والارض .

# سورة سبأ (34)

1 « الحمد لله الذي له ما في السموات». قال ابو العباس بن عطاء أن المحمود من لم يربط عباده بشيء من الاكوان. قطع املاكهم عن جميعها لثلا يشتغلوا بها ، فيكون اشتغالهم بمن له الاكوان وما فيها. قوله تعالى  $^{11}$  « وله الحمد في الآخرة » حيث لم يناقش  $^{12}$  في المحاسبة مع عباده ؛ « وهو الحكيم » فيا دبسر و « الخبير »  $^{13}$  بما  $^{14}$  خفى  $^{15}$  وستر .

H (5 | العبد | 5 | H; يذكر | الله العبد | 5 | H; يثيد | 4 | B; قلب العبد | 5 | H; يذكر | H; -- علينا | 5 | H; -- ابو العباس | 6 | H; -- ابه العباس | 13 | H; -- ابه العباس | 14 | FB (14; خبير | 14 | 15 | H; -- ابه العباس | 15 | H; -- ابه العباس | 14 | FB (14 | خبير | 14 | 15 | H; عنى .

- 10 « ولقد آتينا داود منا فضلا » . قال ابن عطاء : « فضلا » اي علماً ان ليس للعبد خير الا 1 من ربه ، مقبلا ومدبراً ، عاصياً أو ومطيعاً .
- 13 واعملوا آل داود شكراً . قال ابن عطاء : اعملوا من الاعمال ما تستوجبون عليه الشكر .

وقال ايضا : اظهروا شكر النعمة كظهور 3 النعمة عليكم .

13 « وقليل من عبادي الشكور ». سمعت محمد بن عبد الله البجلي <sup>4</sup> يقول : سمعت ابن عطاء يقول في قوله « وقليل من عبادي الشكور ■ قال : قليل من عبادي " من يرى الطاعة منة مني عليه .

## سورة الملائكة (فاطر) (35)

العرفة بالله تعالى ما يشاء » . قال ابن عطاء <sup>6</sup> : حسن المعرفة بالله تعالى <sup>7</sup> وحسن الاقبال عليه <sup>8</sup> وحسن المراقبة له <sup>9</sup> والمشاهدة اياه <sup>10</sup> .

- «هل من خالق غير الله يرزقكم». قال ابن عطاء 11: من علم انه 18 لا رازق للعباد غير الله 13، ثم يتعلق قلبه بالاسباب، فهو من المبعدين عن طريق الحقائق.
- 28 ه انما يخشى الله من عباده العلماء». قال ابن عطاء: الحشية اتم من الخوف لانها 14 صفة الأولياء 15 والعلماء.
- 32 « فهنهم ظالم لنفسه ومنهم مقتصد ومنهم سابق بالخيرات » . قال ابن عطاء : العبادة غاية الظالم لنفسه ، والعبودية غاية المقتصدين ونهايتهم ، والعبودة 16 تحقيق ومشاهدة للسابقين .

<sup>1)</sup> HFB: — الآ || 2) YH: وعاصيا || 3) B: بظهور || 4) H: — البجلي ؛ Y: المحلى || 5) H: — البجلي ؛ Y: المحلى || 5) B: — من عبادي || 5) Y: + اي يزيد || 7) H: — تعالى || 8) B: + تعالى ؛ + تعالى ؛ FB (9: ان || 13) B: ان || 13) + تعالى ؛ FB: غيره [— الله || 14) HE: لانه || 15) YFB: والعبودية .

وقال ابن عطاء: الظالم معذب<sup>1</sup>، والمقتصد معاتب، والسابق ناج مقرب. وقال ابن عطاء: قدّم الظالم لئلا ييأس من فضله أ. والسابق مقدم بسبقه لكن اظهر لطفه أ بتقديم الظالم اليعرفوا كرمه فيرجعوا أ اليه.

وقال ابن عطاء: يحتاج قائل كلمة ألتوحيد الى ثلاثة انوار: نور الهداية ونور الكفاية ونور الرعاية والعناية. فمن من الله تعالى عليه بانوار الهداية، فهو معصوم من الشرك والنفاق. ومن من تعليه بانوار الكفاية، فهو معصوم من الكبائر والفواحش. ومن من عليه بانوار العناية والرعاية، فهو محفوظ من الخطرات الكبائر والفواحش، والتي هي لأهل الغفلات. فالنور 10 الاول للظالم، والنور الثاني المقتصد، والنور الثالث للسابق.

وقال ابن عطاء: حمد الظالمين على العادة ، وحمد المقتصدين على اللذة ، وخمد السابقين على السابقة 11 .

وقال ابن عطاء 12: الظالم النفس ، والمقتصد القلب ، والسابق الروح 13. سمعت منصور بن عبد الله يقول : سمعت ابا القاسم البزاز بمصر يقول : قال ابن عطاء : الظالم هو الذي يحبه من اجل 14 الدنيا ، والمقتصد الذي يحبه من أجل العُقبي ، والسابق الذي أسقط مراده لمراد الحق منه 15. فلا يرى لنفسه طلباً ولا مراداً لغلبة سلطان الحق عليه 16.

# سورة يـــَس (36)

7 « لقد حق القول على اكثرهم فهم لا يؤمنون ■. قال ابن عطاء 12: حق القول على الازل انهم لا يؤمنون ولو جاءتهم كل آية. فالنبي

H (I معذور || 2) YH (+ بوقال السابق || 3) H: + وكرمه || 4) YH: و رجعوا || 4 + H (9 || 9) H: + + الله تعالى || 8) FB (8: — كلمة || 6) H: — ثعالى || 7) Y: + الله تعالى || 8) B (13: — وقال ... الله || 4 + رحمة الله عليه || 13) Y: المسابقة || 12) H: + رحمة الله عليه || 13) P: المسابقة || 14) H: لغلبة الحق عليه وسلطانه .

صلعم أ يسمع خطاباً من اسمعه الحق في الأزل أ نداء السعادة . فاذا سمع نداء النبي صلعم أ ، اجاب لما سبق له من الاجابة لنداء الحق .

« وجعلنا من بين ايديهم سدا ومن خلفهم سدا ». قال ابن عطاء <sup>8</sup> : جعلنا <sup>4</sup> من بين ايديهم سدًا وهو طول الأمل وطمع البقاء ، ومن خلفهم سدًا ، وهو <sup>5</sup> الغفلة عما سبق منه <sup>6</sup> من الجنايات وقلة الندم والاستغفار عليه ، اعماه تردده في الغفلات عن الاعتذار لما سبق له <sup>7</sup> من الجنايات .

22 ه وما لي لا اعبد الذي فطرني ■ . قال ابن عطاء : بالفطرة جعل الاشخاص في قبضة القدرة ، والارواح في قبضة العزة .

33 « وآية لهم الارض الميتة أحييناها » . قال ابن عطاء " : القلوب الميتة بالغفلة أحييناها " بالتيقظ والاعتبار والموعظة ، « واخرجنا منها » معرفة صافية تضي انوارها " على الظاهر والباطن .

55 « ان اصحاب الجنة اليوم في شغل فاكهون » . قال ابن عطاء : شغلهم في الجنة استصلاح انفسهم لميقات المشاهدة . وهذا من اعظم الاشتغال 10 .

57 « لهم فيها فاكهة ولهم ما يدعون » . قال ابن عطاء : مكر  $^{11}$  بالحلق في كل موضع وخدعهم عنه بكل شيء ، حتى في الجنة بقوله  $^{12}$  الهم  $^{13}$  الهم هم ، لما أعاروا أبصارهم  $^{11}$  الجنة وما فيها ، بل خرجوا منها طالبين محل الرضا ومشاهدة الحق . كمن  $^{13}$  علت  $^{16}$  همته وهو السفير الأعلى ، حين أخبر عنه فقال « ما زاع البصر وما طغى » ( $^{14}$  ) .

58 «سلام قولا من رب رحيم ■. قال ابن عطاء: السلام جليل الخطر وعظيم المحل ، وأجلته خطرًا ما كان في المشافهة والمكافحة من الحق حين يقول: «سلام قولا من رب رحيم ».

70 « لينذر من كان حياً « . قال ابن عطاء : اي من كان في علم الله تعالى <sup>1</sup> حياً ، أحياه الله تعالى <sup>1</sup> علم الله تعالى <sup>1</sup> عليه .

#### سورة الصافات

(37)

« انا زينا السماء الدنيا بزينة الكواكب » . قال ابن عطاء : زين الله تعالى السماء الدنيا بالكواكب النيرة ° ، وزين <sup>4</sup> قلوب اوليائه بكواكب المعرفة وهي الانوار الظاهرة .

89 « فقال اني سقيم » . قال ابن عطاء : اي ت سقيم مما أرى من مُخالفتكم وعبادتكم الاصنام .

102 « فلما بلغ معه السعي » . قال ابن عطاء : لما سعى في الطاعة سعية وقام بحقوق الله عليه عليه حسب ما رضي به الخليل . وقرت عينه بقيامه بحقوق مولاه ، وأنس الخليل به وفرح بمكانه، قيل له اذبحه . فانه لا يصلح للخليل ان يعرج على شيء دون خليله ولا يفرح بسواه . فابتلي بذبحه . ثم 10 لما أسلم وقام مقام الاستقامة واتبع الأمر ، فداه « بذبح عظيم » .

103 « فلما اسلما وتلَّه للجبين » . قال ابن عطاء : انقادا للامر ورضيا به .

164 « وما منا الا له مقام معلوم » . قال ابن عطاء : لك مقام المشاهدة ، ولهم مقام الخدمة .

### سورة صــَّس (38)

1\_2 «صلى». قال ابن عطاء أنه معناه صفاء قلوب العارفين وما اودعت فيها من لطائف الحكمة وشريف الذكر ونور المعرفة. قوله تعالى أنه والقرآن ذي الذكر » اي أنه ذي البيان الشافي والاعتبار والموعظة البليغة. قوله تعالى أنه و بل الذين كفروا في غرة وشقاق » اي في غفلة واعراض عما يراد بهم ، وذلك منهم قريب.

- 20 « وآتيناه الحكمة وفصل الخطاب » . قال ابن عطاء : العلم والفهم . وقال في موضع آخر : العلم بنا والفهم عنا <sup>5</sup> .
- 26 « إنا جعلناك خليفة في الارض » . قال ابن عطاء <sup>ه</sup> : إنا <sup>7</sup> جعلناك <sup>8</sup> خليفة في الارض لتحكم بين <sup>8</sup> عبادي بحكمي ولا تتبع هواك فيهم ورأيك ، وتحكم لهم كحكمك لنفسك . بل تضيق على نفسك وتوسع عليهم .
- 29 «كتاب انزلناه اليك مبارك». قال ابن عطاء أن مبارك على من يسمعه منك فيفهم المراد منه وفيه <sup>10</sup> ، ويحفظ آدابه وشرائعه . وفيه موعظة <sup>11</sup> الأولي العقول السليمة ، الراجعة الى الله تعالى <sup>12</sup> في المشكلات .
- 30 سمعت منصور بن عبد الله يقول: سمعت ابا القاسم المصري يقول عن ابن عطاء في قوله « انه أواب » قال: سريع الرجوع الى ربه في كل نازلة تنزل به 13 . والاواب الراجع اليه ، الذي يستعين به 14 ولا يستعين بسواه.
- 35 « وهب لي ملكاً لا ينبغي لأحد من بعدي » . قال ابن عطاء : مكني من مخالفة نفسي حتى لا اوافقها بحال .

سمعت منصور بن عبد الله يقول: سمعت ابا القاسم البزاز يقول: قال ابن عطاء أنها سأله ذلك لينال حسن الصبر في الكف عن الدنيا، ويظهر جميل الاجتهاد فيها. لان الزاهد في الدنيا من نالها فصبر عنها.

وقال ابن عطاء أن الله الله الله الله السلام ومن الله تعالى الملك ، سخر له الربح : اعلمه بذلك أن ما سيواه ربح ، لا بقاء له ولا دوام ، وان العاقل من كان وسواله الباقي الدائم .

وقال ابن عطاء أ: سأله ملك الدنيا لينظر كيف صبره عن الدنيا مـع القدرة عليها .

36 «فسخرنا له الريح». قال ابن عطاء: لما طفق سليان بالافراس مسحاً بالسوق والاعناق لما فاته من الصلاة باشتغاله بهن ، شكر الله تعالى 10 ذلك له وأبدله فرساً لا يحتاج الى رائض ولا علف ولا يبول ولا يروث وهو الريح. قال الله تعالى «فسخرنا له الريح تجري بأمره»: لان الفرس خلق من الريح على ما ذكر عن الشعبي 11: لما غار سليان على فوت امر الله وهو 11 الصلاة وافنى الذي شغله عن ذكر الله 13، عوضه الله تعالى 10 عليه ما 14 هو أجل مما ترك في جنب 16 الله 16. وهو تأديب لسليان 17 بان 18 من 18 شغله عن الله تعالى 20 شيء، فتركه وأقبل على ربه، عوضه الله 12 عليه ما هو خير منه 20 وأبقى .

39 « هذا عطاو نا فامنن وأمسك بغير حساب » . قال ابن عطاء أ في هذه الآية : امنن على من اردت بعطائنا . فانا لا نمن عليك بذلك ، ولا نمن عليك

H (1 + رحمة الله عليه || 2) FB (2 بوصبر || 3) FB (2 - عليه السلام || 4) B (3 - من الله الله + YB (7 من الله + YB (6 الله + YB (6 الله + YB (7 من الله + YB (6 الله + YB (10 الله + YB (10 الله + YB (11 الله + YB (11 الله + YB (12 الله + YB (13 الله + YB (13 الله + YB (15 الله + YB (16 الله + YB (16

نصوص صونية - ٩

الا بالمعرفة والهداية. قال الله تعالى أ « بل الله يمن عليكم ان هداكم للايمان اله (٢٠٠٠) .

44 « انا وجدناه صابرًا » قال ابن عطاء : واقفاً معنا بحسن الأدب ، لا يوئر عليه دوام النعم ولا يزعجه تواتر البلاء والمحن لمشاهدته المنعم والمبلي و «نعم العبد» ، عبد لم يشغله ما لنا عنا .

44 « نعم العبد انه اواب » . قال ابن عطاء ° : « انه أواب » اي راجع الى الله أو مبره ، لم يطالع نفسه فيه لأن تبدد الهم من أعظم العقوبات .

وقال ابن عطاء: « أنه اواب» اي <sup>5</sup> عارف بتقصير الخلق ونقصانهم ، وكمال الحق وجوده <sup>6</sup> ، فرجع الى حد الكمال والجود <sup>7</sup> .

46 « انا اخلصناهم بخالصة ذكرى الدار » . قال ابن عطاء <sup>8</sup> : انا <sup>9</sup> اخلصناهم لنا وخصصناهم بنا . ومعنى قوله <sup>10</sup> « بخالصة » : تلك <sup>11</sup> الخالصة <sup>12</sup> خلو سره عن ذكر الدارين وما <sup>13</sup> فيها ، حتى كان لنا خالصاً مخلصاً .

وقال ابن عطاء <sup>8</sup> : اخلصه للمحبة فاتخذه <sup>14</sup> خليلا .

72 « ونفخت فيه من روحي » . قال ابن عطاء : ابديت عليه آثار شواهد <sup>15</sup> عزتي ، وروّحت سرّه بما <sup>16</sup> يكون به العبيد روحانيين .

87 « ان هو الا ذكر للعالمين » . قال ابن عطاء <sup>8</sup> : يطرد به <sup>17</sup> عنه <sup>18</sup> الغفلة ليعتبر <sup>19</sup> به المعتبر ون .

## سورة الزمر (39)

- «أمن هو قانت آناء الليل». قال ابن عطاء¹: القانت الذي يجتهد في العبادة² ولا يرى ذلك من نفسه، ويرى فضل الله تعالى³ عليه في ذلك. فاذا رجع الى نفسه في شيء من أحواله⁴ وافعاله، فليس بقانت.
- « هل يستوي الذين يعلمون والذين لا يعلمون ». قال أابن عطاء: العلم اربعة: علم المعرفة وعلم العبادة وعلم العبودية وعلم الخدمة.
- 22 ﴿ أَفَىٰ شُرِحِ الله صدره للاسلام فهو على نور من ربته ۗ . قال ابن عطاء : من ٩ آمن بالله ٢ وصدقه ، ﴿ فهو على نور من ربه ﴾ اي على بيان من ربه .
- 29 « الحمد لله بل اكثرهم لا يعلمون » . قال ابن عطاء : لا يعلمون أ ما لهم في صمد الله أ من الذخر والفخر أ .
- 30 «انك ميت وانهم ميتون». قال ابن عطاء: «انك ميت» اي غافل عما هم فيه من الاشتغال بالدنيا، «وانهم ميتون» عما كوشفت 10 به من حقائق التقريب والقرب.

سمعت منصور بن عبد الله يقول: سمعت ابا القاسم البزاز بمصر يقول: قال ابو العباس بن عطاء: « انك ميت ■ عن شواهد ما استتر، « وانهم ميتون » عن شواهد ما اظهر 11.

33 « والذي جاء بالصدق وصدق به » . قال ابن عطاء : الذي جاء بالصدق محمد صلعم ، فأفاض من بركات انوار صدقه على ابي بكر رضي الله عنه 12 فسمي صديقاً . وكذلك بركات الانبياء 13 والاولياء .

<sup>1)</sup> H: + رحمة الله عليه || 2) F: (2 | بي العبادة... الى نفسه || 3) H: — تعالى || 4) Y: + تعالى || 4| احواله و || 5) H: — قال ... العبادة وعلم || 6) B: أفن ؛ F: فن || 7) Y: + تعالى || 8) H: تعلمون || 9) B: — الحمد لله ... والفخر || 10) F: كوشف || 11) B: عن الآخرة وحقائقها || 12) YH: — رضي ألله عنه || 13) H: + صلوات الله عليهم .

- 36 «أليس الله بكاف عبده . قال ابن عطاء: خلع حبل العبودية من عنقه ، من نظر بعد هذه الآية الى احد من الخلق او رجاهم او خافهم او طمع فيهم .
- 52 « او لم يعلم ان الله يبسط الرزق لمن يشاء ويقدر » . قال ابن عطاء " : دار الله " عباده وقلبهم في بسط العزة وتقدير القدرة فقال « ان الله يبسط ... » .
- 65 « لئن اشركت ليحبطن عملك » . سمعت ألله بن عبد الله بن شاذان الرازي ولي يقول : سمعت ابا العباس بن عطاء يقول في قوله تعالى الله النم اشركت . . . » المن طالعت بسر ك غيري لتنحرمن حظك من قربي .

وقال ابن عطاء: هذا شرك الملاحظة والالتفات الى غيره.

73 ■ وقال لهم خزنتها سلام عليكم ■. قال ابن عطاء: السلام في الجنة من وجوه: منهم من عليكم طبتم الجنة يقولون «سلام عليكم طبتم»: وهو لاء أدناهم — ومنهم من يكون سلامه من الملائكة بقوله « والملائكة يدخلون عليهم من كل باب: سلام عليكم » (١٣٠: ٢٣—٢٤): وهولاء الأوساط — ومنهم من يكون سلامه من الحق بقوله ٥٠ « سلام قولا من رب رحيم ■ (٣٦: ٣٨): وهؤلاء ١٠ أرفعهم درجة.

74 « وقالوا الحمد لله الذي صدقنا وعده ». قال ابن عطاء: ان العبيد اذا شاهدوا في المشهد الاعلى آثار الفضل وما انعم الله 12 عليهم من فنون النعم 18 التي لم يكونوا 14 يبلغونها باعمالهم قالوا « الحمد لله ... » بفضله من غير استحقاق منا لذلك ، بل فضلاً وجوداً وكرماً .

<sup>1)</sup> B: — حبل || 2) H: + رحمه الله || 3) B: + تعالى || 4) F: (4 || - بهمت ... اي || 5) - سمعت ... اي || 5) E: الداراني با H: — الرازي || 6) H: — تعالى || 7) B: — اي با H: قال || 8) E: (5) من || 9) H: تسلم || 10) B: + تعالى با Y: قوله || 11) YHF: وهو || 12) B: — الله || 13) E: العلم || 14) YH: يكن .|

### سورة غافر (المؤمن) (40)

- 13 «هو الذي يريكم من آياته ». قال ابن عطاء : من آياته انك لا تنظر الى شيء من الموجودات الا وهو يخاطبك بحقيقة التوحيد ويدلك على الحق. وذلك ظاهر لمن تبيين وكشف له وأيد بالعناية.
- 15 «رفيع الدرجات». قال ابن عطاء: يرفع درجات من يشاء في الدارين فيجعله عزيزاً فيهما. وخلق «العرش» اظهاراً القدرته لا مكاناً لذاته . «يلقي الروح من امره على ضروب: فمن ألقى اليه روح الصفاء، أنطقه بها واحياه حياة الأبد. والروح روحان: روح بها عياة القلب ■، واخرى لطيفة بها ضياء الحلق.
- 15 وقال ابن عطاء في قوله « يلقي الروح من امره » قال : حياة الخلق على حسب قما ألقى اليهم من الروح . فمنهم من ألقى اليه روح الرسالة ، ومنهم من ألقى اليه روح النبوة ، ومنهم من ألقى اليه روح الصديقية ، ومنهم من ألقى اليه روح الصديقية ، ومنهم من ألقى اليه روح الشهادة ، ومنهم من ألقى اليه روح الصلاح ، ومنهم من ألقى اليه روح العبادة والخدمة ، ومنهم من ألقى اليه روح الهداية ، ومنهم قمن ألقى اليه روح الحياة فقط : فهو ميت في الباطن وان كان حياً في الظاهر .
- 15 « لينذر يوم التلاقي » . قال ابن عطاء : نبيًا كان او داعيًا اليه يرونه <sup>7</sup> من غير ان يحدث <sup>8</sup> له روئية ، لانهم لم <sup>8</sup> يغيبوا عنه قط .

سمعت منصور بن عبد الله يقول: سمعت ابا القاسم البزاز يقول <sup>10</sup>: قال ابن عطاء: يلقى <sup>11</sup> المرء خصمه <sup>12</sup> وعمله واحباءه <sup>13</sup> ومواعيده.

17 «اليوم يجزى كل نفس بما كسبت . قال ابن عطاء: من طالع من¹¹ نفسه أفعاله وأذكاره وطاعاته، جوزي على ذلك . ولا ظلم⁵¹ عليه فيه . ومن

<sup>1</sup> YFB (1 — على 1 YFB) (1 الحلق || 3 F | الحلق || 5 YFB) (1 به || 4 YFB) (1 الحلق || 5 F | 1 ب على 1 YFB) (1 ب الحلق || 5 F | 10 الله الله 10 الله 10 الله الله 10 ا

طالع فضله ومنته « اسقط عن درجة الجزاء الى مقام الافضال والرحمة بقوله <sup>1</sup> : « قل بفضل الله و برحمته فبذلك فليفرحوا » (١٠ : ٥٨ ) .

18 « وانذرهم يوم الازفة » . قال ابن عطاء : يوم ينعطي كل عامل جزاء عمله .

28 « وقال رجل موئمن من آل فرعون يكتم ايمانه » . قال ابن عطاء : الموئمن يألف الموئمن ويذب عنه ، والمنافق يرائي المنافق ويجادل عنه ؛ والموئمن ينصح ، والمنافق يعترض .

44 « وافوض أمري الى الله » . سمعت منصور بن عبد الله يقول : سمعت ابا القاسم البزاز يقول : قال أبو العباس بن عطاء في قوله <sup>2</sup> « وافوض أمري الى الله » <sup>3</sup> : اجعل امري امره ، فلا أتقدم حتى يأذن لي .

60 « وادعوني استجب لكم » . سمعت منصور بن عبد الله يقول : سمعت ابا القاسم البزاز يقول أن قال ابن عطاء أن ان الدعاء اركانا واجنحة واسبابا واوقات . فإن وافق اركانه قوي ، وإن وافق اجنحته طار في السماء ، وإن وافق مواقيته فإز ، وإن وافق أسبابه انجح . فاركانه حضور القاب والرقة والاستكانة والخشوع وتعلق القلب بالله وقطعه من الاسباب - واجنحته الصدق - ومواقيته الاسمار - واسبابه الصلاة على محمد صلعم .

وقال ايضا: ادعوني واستجيبوا لي 10 ، استجب لكم 11 .

66 « وأمرت ان اسلم لرب العالمين ■ . قال ابن عطاء : أخضع لأوامره وانقاد له ولا اخرج من رسم <sup>12</sup> العبودية بحال .

#### سورة السجدة

(41)

«كتاب فصلت آياته». قال ابن عطاء 13: بينت أحكامه.

<sup>1)</sup> HB: + تعالى || 2) B: + تعالى || 3) H: + قال ؛ Y: + فقال || 4) H: قال || 5) H: + رحمة الله عليه || 6) H: - ان || 7) H: اركان || 8) HB: واسباب || 9) H: الصلوات || + رحمة الله عليه || 6) Y: - وقال ... لكم || 12) H: رسوم || 13) Y: + في قوله فصلت آياته .

- « بشیرًا ونذیرًا ». قال ابن عطاء: یبشر من آمن به برضا ربه ، وینذر
   من أعرض عنه بسخط ربه.
- 6 ﴿ قُلُ الْمَا اللَّا بَشَرَ مَثْلُكُم يُوحِي اللَّهِ ﴾ . قال ابن عطاء أ : انا أ بشر مثلكم في ظاهر الاحكام ومحل الاتباع ، أبيتن لكم سبيل الشريعة وأحكال الدين واعلمكم أوحي من ربكم انه اله واحد . فمن صدقني واتبع سنتي فقد وصل الى الرضوان الاكبر أ ، ومن خالفني وأعرض عني ، فقد اعرض عن طريق ألحق . فانا بشر مثلكم في الظاهر ، ولست مثلكم في الحقيقة . ألا تراه صلعم يقول أ : اني أست كاحدكم ، اني ابيت عند ربي " ، يطعمني ربي و ويسقيني 10 .
- 12 «وزيناً السهاء الدنيا بمصابيح». قال ابن عطاء: زينا قلوب العارفين بانوار المعرفة وجعلنا فيها مصابيح الهداية وضياء التوحيد.
- 17 « واما ثمود فهديناهم فاستحبوا العمى على الهدى » . قــال ابن عطاء : ألبسوا لباس الهدى <sup>11</sup> ظاهرًا عواري ، فتحقق <sup>12</sup> عليهم لباس الحقيقة ، « فاستحبوا العمى على الهدى » ، فرُد وا الى الذي سبق لهم في الأزل .
- 25 « فزينوا لهم ما بين ايديهم » . قال ابن عطاء : النفس قرينة <sup>13</sup> الشيطان وأليفه <sup>14</sup> ومُتَبّعه فيما يشير اليه <sup>15</sup> ، مفارقة للحق ، مخالفة <sup>16</sup> له . لا تألف الحق ولا تتبعه <sup>17</sup> . قال الله تعالى « وقيضنا لهم قرناء فزينوا لهم ما بين ايديهم » <sup>18</sup> من طول <sup>19</sup> الامل « وما خلفهم » من نسيان الذنوب .
- 26 « وقال الذين كفروا لا تسمعوا لهذا القرآن » . قال ابن عطاء : من لم يكن قلبه منورا بالايمان لا يلتذ بسماع القرآن ولا توثر فيه مواعظه واحكامه . انما يتعظ

<sup>-</sup> H (4 | بي قوله انما انا بشر مثلكم || E (2 | انا || 3 ) انا (2 الكلمكم || 4 ) انا (4 ) الله (4 ) الله (5 ) الله (5 ) الله (5 ) الله (6 عليه السلام يقول || Y (5 ) الله (6 عليه السلام يقول || Y (6 ) الله (6 ) الله (6 ) الله (7 ) (8 ) الله (10 ) (8 ) (9 ) الله (10 ) (14 ) الله (10 ) (14 ) الله (10 ) (14 ) (15 ) (15 ) (15 ) (16 ) (16 ) (16 ) (16 ) (16 ) (16 ) (17 ) الله (18 ) (

به من كان مؤيد السرّ، منشرح ألصدر، مفتوح السمع عاد البصر، معاناً بالتوفيق ا مسدداً والعصمة . فاذا سمعه ، وعي فوائد احكامه واتعظ بلطائف مواعظه .

30 « ان الذين قالوا ربنا الله ثم استقاموا ». سمعت منصور بن عبد الله يقول : سمعت ابا القاسم البزاز يقول <sup>4</sup> : قال ابن عطاء <sup>5</sup> : استقاموا على انفراد القلب بالله تعالى <sup>6</sup> .

وبهذا الاسناد<sup>7</sup> قال ابن عطاء<sup>8</sup> : استقاموا على المشاهدة لان من عرف شيئاً ولا يهاب غيره ولا يطالع سواه . فتركوا المنازعة والاعتراض مع الحق .

33 « ومن أحسن قولا ممن دعا الى الله » . قال ابن عطاء 10 : ما دعا الى الله 11 من دعا بنفسه الى الله تعالى حتى 12 يدعو الى الله تعالى بالله 13 ، فيكون هو داعي حتى ودعاو ه دعاء 14 حتى . قال الله تعالى : « ومن احسن قولا ممن دعا الى الله » بالله لا بنفسه 15 ، « وعمل صالحاً » ولم ير لنفسه فيه أثرًا .

34 « ولا تستوي الحسنة ولا السيئة » . قسال ابن عطاء : لا يستوي بين من احسن الدخول في خدمتنا والخروج منها <sup>16</sup> وبين من اساء الادب في الحدمة . فان سوء الادب في القرب اصعب من سوء الادب في البعد .

وقد 17 يصفح 18 عن الجهال الكبائر، ويؤخذ الصديقون باللحظ 18 والالتفات.

37 « ومن آياته الليل والنهار والشمس والقمر ». قال ابن عطاء: اظهر لك الآيات كلها <sup>20</sup> لتشتغل بمُنظهرها دونها . فمن اشتغل بها ، شغلته <sup>21</sup> عن مظهرها . ومن اشتغل بمظهرها ، شغله ذلك عن الاشتغال بما يشغله عنه بحال . وهو من عظيم الاحوال وسنى المراتب .

42 « ولا يأتيه الباطل من بين يديه ولا من خلفه » . قال ابن عطاء : كيف يكون للباطل أعليه سبيل وهو من حق بدا ، والى حق يعود ، وهو الحق . فللا يتحقق به الا محق 2 .

### سورة الشورى (**42**)

9 « فالله هو الولي وهو يحيي الموتى » . قال ابن عطاء في هذه الآية : الحق تعالى <sup>8</sup> يتولى اولياءه في كل نفس برعاية وعناية طرية . ومن كان الحق متولي سعاياته وحركاته ، كان في أصون صون وأحرز حرز ، وهو الذي يحيي القلوب بمشاهدته و بالتجلي <sup>4</sup> بعد الاستتار <sup>2</sup> .

12 ﴾ « له مقاليد السموات والارض » . قال ابن عطاء : مقاليد السموات الغيوب ، ومقاليد الارض الآيات والبينات .

وقال ايضا في هذه الآية: مفاتيح السموات والارض هي آ المشيئة والقدرة في السموات والارض. فبمشيئتي قامت السماء بغير عمد، ترونها ولاعلاقة فوقها. وبقدرتي ثبتت الارض بما فيها وعليها على الماء. وبغامض علمي وقف الماء فلم تضطرب أمواجه، وبمشيئتي تمطر السماء على ألارض، وباذني تخرج النبات من الارض، ومفتاح أن القلوب بيدي اقلبها كيف اشاء، والضر والنفع بيدي. فكونوا في صرفاً أن اكن لكم حقاً.

12 سمعت منصور بن عبدالله يقول: سمعت ابا القاسم البزاز يقول: قال ابن عطاء: عاتب الله تعالى اولياءه بنظرهم الى ما سواه فقال «بيدي مقاليد السموات والارض» فلا تشتغلوا بها 13 ولا بما فيها 14 وعليها 15. فانها كلها قامت

<sup>1)</sup> B: الباطل || 2) H: حق || 3) FB: -- تعالى || 4) F: بالتجلي (-و) || 5) B: الاسترار (sic) || 6) Y: خ: القلوب || 7) FB: لي ؛ Y: في || 8) Y: قام || 9) H: يضطرب || الاسترار (yr (sic) الى الله (11) H: يضطرب || 4) Yr (12: فيها || 4) Yr (13: فيها || 4) Yr (14: فيها || 4) Yr (15: فيه

بي . كونوا لي حقا ، اسخر لكم الاكوان وما فيها . ألا ترى أكيف قطعهم عـن الاعتماد على الانبياء مقوله « من ذا الذي شفع عنده الا باذنه » (٢ : ٢٥٥) .

19 «الله لطيف بعباده». قال ابن عطاء: يعلم من انفسهم ما لا يعلمونه من نفوسهم. ومن جاوز <sup>5</sup> من نفوسهم. فربط كلاً بحد من بقي مع حده، حجب. ومن جاوز <sup>5</sup> حده، هلك.

وقال ابن عطاء: اللطيف الذي يعرف الغيوب بلا دليل 6.

23 « لا أسألكم عليه اجرا الا المودة في القربي». قال ابن عطاء: لا اسألكم على دعوتكم أجرًا الا ان تتوددوا ألي بتوحيد الله أن وتتقربوا اليه وبدوام طاعته وملازمة أوامره.

28 « وهو الذي ينزل الغيث بعد ما قنطوا » . قال ابن عطاء : ان الله تعالى 10 يربتي عباده بين الطمع واليأس 11 . فاذا طمعوا فيه أيأسهم بصفاتهم 12 . واذا 18 أيسوا اطمعهم بصفاته . واذا غلب على العبد القنوط ، وعلم العبد ذلك واشفق منه ، اتاه من 14 من الله الفرج 15 . الا تراه يقول : « وهو الذي ينزل الغيث من بعد ما قنطوا » ؟ معناه 16 ينزل غيث رحمته على قلوب اوليائه ، فينبت فيها التوبة والانابة والمراقبة والرعاية .

30 « وما اصابكم من مصيبة فيما كسبت أيدكم ». قال ابن عطاء : من لم يعلم ان ما وصل اليه من الفتن والمصائب باكتسابه ، وان ما عفا عنه مولاه اكثر ، كان قليل النظر في احسان ربه اليه . لان الله تعالى <sup>11</sup> يقول « وما اصابكم من مصيبة ... ويعفو عن كثير » . فن لم يشهد ذنبه وجنايته <sup>18</sup> ويندم عليه <sup>19</sup> ، لا يترجى له النجاة من المصائب والفتن .

<sup>1)</sup> F : يرى || 2) YH: + عليهم السلام || 3) B : + تعالى ¶ 4) B: — الذي || 5) F : بالطيف الذي ينسي بياوز || 6) B: + وقال ابن عطاء ؛ F: + وقال ؛ YH: وقال بعضهم ؛ + اللطيف الذي ينسي العباد في الآخرة ذنوبهم لئلا يتشوروا || 7) FB: تتودوا ¶ 8) FB: + تعالى || 9) F: الى الله || العباد في الآخرة ذنوبهم لئلا يتشوروا || 7) FB: تتودوا ¶ 8) B: + تعالى || 9) F: الى الله || 13) F: عز وجل || 14) YH: طمع وياس (Y: وإياس) || 12) B: — بصفاتهم || 13) F: الفرح || 16) H: معنى ؛ Y: — معناه || 17) F: تعالى || 18) F: وخيانته || 19) F: وخيانته || 19) F: وخيانته || 19) F: وخيانته || 19)

41 « ولمن انتصر بعد ظلمه فأولئك ما عليهم من سبيل » . قال ابن عطاء : خاطب العوام أ بالانتصار بعد المظلمة أ ، وأباح لهم أ ذلك ، واختار للنبي أ صلعم الأخص فندبه أ اليه بقوله ( ولئن صبرتم لهو خير للصابرين » (١٦٦ : ١٦١) . ثم لم يتركه ومخاطبة الندب ، حتى امره بالافضل ، فحثه عليه بقوله « واصبر » ألم يتركه ومخاطبة الندب ، حتى امره بالافضل ، فحثه عليه بقوله « واصبر » ألم يتركه ومخاطبة الندب ، حتى امره بالافضل ، فحثه عليه بقوله « واصبر » ألم يتركه ومخاطبة الندب ، حتى امره بالافضل ، فحثه عليه بقوله « واصبر » ألم يتركه ومخاطبة الندب ، حتى امره بالافضل ، فحثه عليه بقوله « واصبر » ألم يتركه ومخاطبة الندب ، حتى المره بالافضل ، فحثه عليه بقوله « واصبر » ألم يتركه ومخاطبة الندب ، حتى المره بالافضل ، فحثه عليه بقوله « واصبر » ألم يتركه ومخاطبة الندب ، حتى المره بالافضل ، فحثه عليه بقوله « واصبر » ألم يتركه ومخاطبة الندب ، حتى المره بالافضل ، فحث عليه بقوله « واصبر » ألم يتركه ومخاطبة الندب ، حتى المره بالافضل ، فحث عليه بقوله « واصبر » ألم يتركه ومخاطبة الندب ، حتى المره بالافضل ، فحث من المره بالافضل ، فحث عليه بقوله « واصبر » ألم يتركه ومخاطبة الندب ، حتى المره بالافضل ، فحث الله بقوله « واصبر » ألم يتركه ومخاطبة الندب ، حتى المره بالافضل ، فحث المره بالافلان ، فحث المره بالمره بالافلان ، فحث المره بالمره ب

52 «ما كنت تدري ما الكتاب ولا الايمان». قال ابن عطاء أن الكتاب ما 10 كتبت على خلقي من السعادة والشقاوة ، والايمان ما 11 قسمت للخلق من القربة.

### سورة الزخر**ف** (<del>43</del>)

13 « لتستووا على ظهوره ثم تذكروا نعمة ربكم » . قال ابن عطاء : خاطب العوام بانهم يذكرون النعم في وقت دون وقت . ولا يعرفون نعم الله تعالى 12 عليهم في كل نفس وطرفة عين وحركة وسكون .

15 « وجعلوا له من عباده جزءًا » . قال ابن عطاء : لم يصححوا التسليم والتفويض من كل وجه .

25 « فانتقمنا منهم فانظر كيف كان عاقبة المكذبين » . قال ابن عطاء : حسّنيّا 13 في اعينهم ما فيه هلاكهم ، فهلكوا من حيث طلبوا النجاة ، وهو الانتقام.

31 « وقالوا لولا نزل هذا القرآن على رجل من القريتين عظيم ■ . قال ابن عطاء : ليس العظيم عند الله تعالى 14 ، والمكين من عظمته القرى واهلها وتبين آثار الغنى والنعيم 15 عليه . انما المكين والعظيم 16 من أُجري عليه حكم السعادة في القدم .

FB (1 النام || 2) 1: الظلمة || 3) Y: — لهم || 4) H: النبي || 5) H: ندبه || 6) FB (1: النام || 5) FB (1: النام || 5) FB (1: النام || 5) FB (1: النام || 6) FB (1: النظيم || 6) FB (1: النظيم (-و)).

- 32 ورحمة ربك خير مما يجمعون ». قال ابن عطاء: ما يعطيهم على أ سبيل الفضل خير لهم أن مجازيهم باعمالهم .
- 33 « لولا أن يكون الناس أمة واحدة » . قال أبن عطاء : اعتذار من الله تعالى الى انبيائه واوليائه أنه لم يزو عنهم الدنيا الا لانها الا خطر لها عنده ، وانها أنه أن انبيائه واليائه أنه لم يزو عنهم الدنيا الا لانها الله خطر لها عنده ، وانها فأنية . فآثر لهم العقبي أن التي هي باقية واهلها مُبقّون .
- 36 « ومن يعشُ عن ذكر الرحمن نقيض له شيطانا » . قال ابن عطاء : من لم يداوم على الذكر ، فان الشيطان قرينه ، ومن داوم عليه ، لم يقربه ها الشيطان عبال .
- 43 فاستمسك بالذي أوحي اليك ». قال ابن عطاء: امر الله تعالى 10 نبيه 11 عليه السلام 12 بالاستمساك والتمسك بالدين وهو صلعم 18 الامام فيه 14 ، ولم يخل من التمسك بما 15 امر به لحظة . لكنه 16 خاطبه لرفيع 17 درجته 18 وعظم عله ، لتكون انت متأدباً بآداب التمسك والاقتداء والاستقامة ، وتعلم ان مثله 18 اذا خوطب بمثل هذا الحطاب ، ما الذي يلزمك من الاجتهاد والحجاهدة ؟
- 44 « وانه لذكر لك ولقومك وسوف تسألون » . قسال ابن عطاء : شرف لك بانتسابك الينا 20 ، وشرف لقومك بالانتساب اليك .
- 55 « فلما آسفونا انتقمنا منهم » . سمعت منصور بن عبد الله يقول : سمعت ابا القاسم البزاز يقول : قال ابن عطاء : من لم يتغتر على عباده فليس بحكيم : حاك المعاصي لك لا له ، وانتقم منك لك لا له . هل انتقامه وغضبه الا ليوفر 21 حظه عليك ؟

سمعت منصور 22 بن عبد الله 23 يقول: سمعت ابا القاسم البزاز 24 يقول: قال

59 « ان هو [عيسي] الا عبد أنعمنا عليه . قال ابن عطاء : انعمنا عليه بصحة الاخبار عنا وموافقتنا في كل الاحوال .

67 « الأخلاء يومئذ بعضهم لبعض عدو الا المتقين " . قال ابن عطاء : كل وصلة واخوة منقطعة الا ما كان في الله ولله أ . فانه أ كل وقت في زيادة ، لان الله عز وجل أنقول « الاخلاء يومئذ . . عدو » اي في انقطاع و بغضة « الا المتقين » فانهم أ في راحة إخوتهم يرون فضل ذلك أوثوابه 10 .

68 «يا عبادي لا خوف عليكم اليوم ولا انتم تحزنون». قال ابن عطاء: لا خوف عليكم اليوم في الدنيا، خوف مفارقة الايمان، «ولا انتم تحزنون» في الآخرة لوحشة 11 البعد والمفارقة.

72 « وتلك الجنة التي او رثتموها بما كنتم تعملون » . قال ابن عطاء : الجنة ميراث الاعمال لانها <sup>12</sup> مخلوقة : فوارث المثل <sup>13</sup> مثاه <sup>14</sup> . والكتاب ميراث الاصطفائية <sup>15</sup> فانها صفتان من صفات الحق . قال الله تعالى : ثم او رثنا الكتاب الذين اصطفينا من عبادنا » (٣٢ : ٣٥) .

89 « فاصفح عنهم » . قال ابن عطاء : اعذرهم في جهلهم بحقك 16 وتركهم 17 لحرماتك 18 . وسلم عليهم ليسلموا من توابع البلاء عليهم 18 .

<sup>1)</sup> B (2 + تعالى || 4) B (3 + تعالى || 5) B (4 + تعالى || 4) B (8 + تعالى || 4) B (8 + تعالى || 4 + قي || 5 + كانهم ... وثوابه || 5 + كانهم ... وثوابه || 5 + كانهم ... وثوابه || 6 + كانهم ... وثوابه || 6 + كانهم ... وثوابه || 4 + كانه || 5 + كانهم ... وثوابه || 4 + كانه || 5 + كانهم ... وثوابه || 4 + كانه || 5 + كانه || 6 + كانه

#### سورة الدخان

#### (44)

3 « انا انزلناه في ليلة مباركة » . قال ابن عطاء : مباركة المجاورة الملائكة ومقاربتهم .

58 « فانما يسرناه بلسانك » . قال ابن عطاء : يسر أ ذكره على لسان من شاء من عباده ، فلا يفتر عن ذكره بحال . وأغلق باب الذكر على من يشاء أ من عباده ، فلا يستطيع ذكره بحال .

#### سورة الجاثية

#### (45)

9 «واذا علم من آيتنا شيئاً اتخذها هزواً ». قال ابن عطاء : من لم يجد " في طاعة الله تعالى تولم يصرف همه الى الدخول فيها بشرط الأمر ، والخروج منها بشرط الأدب ، نزع الله تعالى تحب الطاعة من قلبه ورد ه الى حوله وقوته . قال الله تعالى ته واذا علم من آياتنا ... » : علمها علم استدلال لا علم حقيقة . و الله تعالى تابنا ينطق عليكم بالحق » . قال ابن عطاء : حكم الأزل ينطق عليهم بتصحيح ما في كتبهم وتحقيقها .

#### سورة الاحقاف

#### (46)

■ «ما خلقنا السموات والارض وما بينها الا بالحق ». قال ابن عطاء: خلق السموات والارض واظهر فيها بدائع صنعه وبوادي قدرته. فمن نظر اليها فرأى 10 فيها أنار الصنع ، فهو لتحققه . ومن نظر وشاهد الصانع ، فهو لتحققه .

<sup>1)</sup> YH: --- مباركة || 2) B: بمجاورة || 3) B: -- ومقاربتهم || 4) H: يسره || 5) B: خبهد || 7) H: يسره || 5) EFB (8: بحبهد || 7) H: -- تعالى || 8) FB: الاستدلال ... الحقيقة || 9) YHFB: اليها || اليها || 10) H: وراى || 11) YF: فيها .

- 13 « ان الذين قالوا ربنا الله ثم استقاموا » . قال ابن عطاء : « ان ¹ الذين قالوا ربنا الله » في صفاء التوحيد ، « ثم استقاموا » ، اجتهدوا في القيام بواجبه ² .
- 15 «حتى اذا بلغ أشده وبلغ اربعين سنة ». قال ابن عطاء: خاطب الله تعالى الانبياء و بعثهم عند كال الأوصاف وتمام العقول ، وهو الوقت الذي اخبر الله تعالى الانبياء عليهم السلام عن تمام خلقة عباده بقوله 10 «حتى اذا بلغ…»
- 15 « وان أعمل صالحاً ترضاه » . قال ابن عطاء 11 : العمل الصالح 12 المرضي ، ما يصلح للعرض على الحق 13 .
- 15 «واصلح لي في ذريتي ». قال ابن عطاء : وفقهم لصالح اعمال 14 ترضي 15 بها 16 عنهم .
- 30 «يهدي الى الحق والى طريق مستقيم ». قال ابن عطاء: يهدي الى الحق في الباطن ، والى طريق مستقيم في الظاهر .

#### سورة محمد

#### (47)

3 « ذلك بأن الذين كفروا اتبعوا الباطل ». قال ابن عطاء: اتباع الباطل <sup>17</sup> ارتكاب الشهوات وأماني النفس <sup>18</sup>. واتباع الحق ، اتباع <sup>19</sup> الأوامر والسنن <sup>20</sup>. 7 « يا ايها الذين آمنوا إن تنصروا الله ينصركم ■ . قال ابن عطاء: هو ان تكون عونا لله تعالى <sup>21</sup> ينصرك عليها حتى تنقاد لك ،

ولا تكون 22 عوناً للنفس 23 فتُصرع صرعة لا تقوم 24 بعدها أبداً.

17 « والذين اهتدوا زادهم هدًى » . قال ابن عطاء : الذين تحققوا في طلب الهداية ، أوصلناهم الى مقام الهداية وزدناهم هدًى بالوصول الى الهادي أ

19 «فاعلم انه لا اله الا الله». قال ابن عطاء: عالم قول « لا اله الا الله» كتاج ألى اربعة اشياء: تصديق وتعظيم وحلاوة وحرمة. فمن لم يكن له تصديق فهو منافق، ومن لم يكن له حلاوة فهو مهم منافق، ومن لم يكن له حلاوة فهو مرآئي، ومن لم يكن له حرمة فهو فاسق، ولم تكمل هذه الخصال الا للنبي صلعم ". لذلك " قيل له أ « فاعلم انه لا اله الا الله " العظيم محله، ودعا الآخرين ألى قوله دون علمه.

وقال ابن عطاء: ان الله <sup>9</sup> أمر نبيه صلعم <sup>4</sup> ان يدعو الخلق اليه ، ثم قال له <sup>10</sup> « فاعلم <sup>11</sup> انه لا اله الا الله »: واعلم انك الداعي للخلق الي "، وانا ادعوك منك الي "، لئلا تلاحظ شيئاً من أقوالك وأفعالك .

سمعت منصور بن عبد الله يقول: سمعت 12 ابا القاسم البزاز يقول: قال ابن عطاء في قوله 13 « فاعلم انه لا اله الا الله » قال 14: طلب تنزيه العبد لئلا يكون له خاطر عيره في علمه بان 15 لا اله الا هو ، علماً لا قولا. وهو حقيقة التوحيد ؛ حقائق 16 تنبئ عن الموحد . لا حقائق تنبئ عن العبد .

وقال ابن عطاء: العلم اربعة: علم المعرفة وعلم العبادة وعلم العبودية وعلم الحدمة . حمل الحق" المصطفى صلعم 17 على هذه الاحوال كلها حيث 18 لم يطقها أحد سواه 19 .

سمعت منصور 20 بن عبد الله 21 يقول: سمعت ابا القاسم البزاز 22 يقول: قال ابن عطاء في قوله 23 « فاعلم انه لا اله الا الله » قال: طلب التنزيه من العبد مع علمه .

<sup>1)</sup> F: الهدى || 2) B: محتاج || 3) FB: المصطفى || 4) Y: عليه السلام || 5) H: — لذلك || + : YH : — انه ... الله || 8) HB: الآخرون || 9 (8: — ان الله؛ YH: + : H (7 || 4: P (6: — ان الله؛ HB) (8: — ان الله؛ HB (8: — ان الله؛ HB (8: — ان الله؛ H (10: P (6: — الله) الله؛ H: وحقائق || 13 || 4: صلوات الله وسلامه || 14 || 5: P (14: صلوات الله وسلامه || 15 || 4: صلوات الله وسلامه || 16 || 4: صلوات الله وسلامه || 18 || 4: P (18: — إن عبد الله || 18 || 4: P (18: — البزاز || 23 || 4: P (18: — البزاز || 25 || 4: P

24 «أفلا يتدبرون القرآن ام على قلوب أقفالها». قال ابن عطاء أ : قلوب اقفلت عن التدبير ، وألسن منعت عن التلاوة ، واسماع صمت عن الاستماع . ومن القلوب قلوب كشف عنها الغطاء ، فلا يكون لها والحة الا في تلاوة القرآن واستماعه والتدبير فيه : فشتان ما بين الحالتين .

وقال ابن عطاء: المتدبر الناظر في دبر الاشياء وعواقبها واواخرها ليغيب عن شهود 6 اواثلها 7 ومشاهدها ليشهد ما عدم.

## سورة الفتح (<del>48</del>)

1 «انا فتحنا لك فتحاً مبيناً ». قال ابن عطاء " : جمع " للنبي صلعم 10 في هذه الآية بين نعم مختلفة : بين 11 الفتح المبين وهو من اعلام الاجابة ؛ والمغفرة وهي من اعلام الاختصاص ؛ والهداية وهي من المختصاص ؛ والهداية وهي من التحقيق 13 بالحق ؛ والنصر 13 وهو أق من اعلام الولاية . والمغفرة تنزيه من العيوب ؛ وتمام النعمة ابلاغ الدرجة الكاملة من الغني به 15 ؛ والهداية وهي الدعوة الى المشاهدة ؛ والنصرة وهي روئية الكل من الحق من غير ان يرجع الى سواه .

2 « ليغفر لك الله ما تقدم من ذنبك وما تأخر ». قال ابن عطاء: لما بلغ<sup>16</sup> الى سدرة المنتهى ، قدّ م النبي <sup>17</sup> وأخر جبرئيل <sup>18</sup> صلوات الله عليها . فقال <sup>19</sup> النبي <sup>20</sup> جبرئيل : يا جبرئيل تتركني في هذا الموضع وحدي ؟ فعاتبه الله<sup>21</sup> حين سكن الى جبرئيل <sup>22</sup> فقال <sup>23</sup> « ليغفر لك الله ما تقدم من ذنبك وما تأخر » . وقال ابن عطاء : كشف الله تعالى عن ذنوب الانبياء <sup>24</sup> حتى نادوا على

تصوص صوفية – ١٠

انفسهم ونودي عليهم بالذنب والتوبة ، وستر ذنب محمد صلعم أ بقوله أ : « ليغفر لك الله ... » .

وقال ابن عطاء: « ما تقدم من ذنبك »: ما كان من ذنب ابيك اذ كنت في صلبه حين باشر الخطيئة. « وما تأخر » من ذنوب أمتك اذ كنت قائدهم ودليلهم. والحلق " كلهم موقوفون ليس لهم وصول الى الله تعالى " الا معه.

وقال: معنى استغفار النبي صلعم في الاغائة ، يستغفر في حال صحوه من حال السكر ، بل يستغفر من الحالين جميعاً ، حال السكر ، بل يستغفر من الحالين جميعاً ، اذ لا سكر ولا صحو في الحقيقة له . لانه في الحضرة والقبضة لا يفارقها ، بحال . وقال ايضا : هو 10 تعريف للامة 11 : يحملهم على الاستغفار ، ولا حظ له فيه .

2 « ويهديك صراطاً مستقيماً » . قال ابن عطاء : يهدي بك الخلق الى الطريق المستقيم وهو الطريق الى الحق . من جعله امامه ، قاده 12 الى الحق ، ومن لم يقتد به في طلب الطريق الى الحق ، ضل في طلبه وأخطأ طريق رشده .

8 (انا ارسلناك شاهداً ومبشراً ونذيراً». قال ابن عطاء: شاهداً علينا، ومبشراً بنا، ونذيراً عنا، وداعياً الينا؛ وانت المأذون في الكل لأنك أمين 13 على الكل . ولا تطلق 14 هذه 15 المراتب الا للامناء 16. فانت 17 الأمسين حق الامين 18.

18 « لقد رضي الله عن المؤمنين » . قال ابن عطاء <sup>19</sup> : رضي الله <sup>20</sup> عنهم فارضاهم واوصلهم الى مقام <sup>21</sup> الرضا واليقين <sup>22</sup> والطمأنينة ، « فانزل<sup>23</sup>» الله « السكينة عليهم » . لتسكن قلوبهم اليه .

وقال ابن عطاء: السكينة نور يقذف في القلب يبصر بها مواقع الصواب 24 .

26 « اذ جعل الذين كفروا في قلوبهم الحمية » . قال ابن عطاء أ : الحمية متابعة النفس أ في الانتقام من البَريّ .

 $^{29}$  « محمد رسول الله والذين معه أشداء على الكفار رحاء بينهم » . قال ابن عطاء : وصف  $^{8}$  محمدًا صلعم  $^{4}$  بانه رسوله  $^{5}$  . والرسول لا يكون الا أميناً ، مأموناً  $^{6}$  ظاهرًا و باطناً ، وسرًا  $^{7}$  وعلناً . ووصف الصحابة الذين معه باوصاف ثمانية وهي احوال خص  $^{8}$  بها الخواص من الصحابة  $^{9}$  : وهو حال البقاء واللقاء والجهد والوفاء والصدق والحياء والصحبة والرضا . فخص الله  $^{10}$  أبا بكر رضي الله عنه  $^{11}$  منها باحوال : وهي حال اللقاء ، لقول النبي صلعم : « ان الله  $^{10}$  تجلى للخلق عامة وتجلى  $^{12}$  لابي بكر خاصة  $^{11}$  » . وحال الصحبة ، لقوله تعالى « اذ يقول لصاحبه » وحال الرضا ، لقوله  $^{11}$  « ولسوف يرضي » ( $^{11}$  ) . وحال الوفاء ، لقوله  $^{11}$  في الردة  $^{11}$  : لو منعوني عناقاً أو عقالا مما  $^{11}$  كانوا  $^{11}$  يو دونها الى رسول لقوله  $^{11}$  في الردة  $^{11}$  : لو منعوني عناقاً أو عقالا مما  $^{11}$  كانوا  $^{11}$  يو دونها الى رسول الله صلعم لجاهدتهم او لقاتلتهم عليها  $^{11}$  . وحال الصدق لقوله  $^{11}$  « والذي جاء بالصدق وصدق به » ( $^{11}$  ) . وخص  $^{12}$  على  $^{12}$  رضي الله عنه  $^{11}$  بالجهد ، وخص  $^{12}$  عثمان رضي الله عنه  $^{11}$  بالحياء ، وخص  $^{12}$  على  $^{12}$  رضي الله عنه  $^{11}$  بالخياء ، وخص  $^{12}$  على  $^{12}$  رضي الله عنه  $^{11}$  بالخياء ، وخص  $^{12}$  على  $^{12}$  رضي الله عنه  $^{11}$  بالنوار لا  $^{12}$  .

## سورة الحجرات (<del>49</del>)

23 « لا ترفعوا اصواتكم فوق صوت النبي » . قال ابن عطاء : زجر عن <sup>23</sup> الأدنى لئلا يتخطى أحد الى ما فوقه من ترك الحرمة .

H (1 = قال ابن عطاء || 2 | H: النفس || 3 | H: + الله تعالى || 4 | H: + الله تعالى || 1 | H: + الله السلام || 5 | HB: رسول || 6 | F: موّمناً || 7 | H: سراً || 8 | H: خصت || 9 | E: + رضي الله عنهم اجمعين ؛ H: من اصحابه || 10 | E: بعالى ؛ H: - الله || 11 | H: - رضي الله عنه || 12 | F: ولا إلى H: من اصحابه || 13 | E: بقوله || 14 | H: - في الردة || 15 | YFB (15 || 16 || E: + الله || 16 || E: + الله || 17 || 18 || HE: - رضي الله عنه || 20 || H: - خص || 18 || HE: - خص || 18 || HE: على .

(17 || HE (21 || E: + الله الله الله الله عنهم اجمعين || 23 || E: + الله على .

15 « انما المؤمنون الذين آمنوا بالله و رسوله » : قال ابن عطاء : المؤمن من جعل السبيل الى الاقتداء بالنبي صلعم أ ، وعلم انه لا سبيل الى الحق الا بمتابعته ق عليه السلام . فمن أ ترك الحق الادنى ، كيف يصل الى الحق الأعلى ؟

### سورة ق (50)

■ « ق والقرآن المجيد » . قال ابن عطاء في قوله « ق » : أى أقسم بقوة قلب حبيبه محمد و صلعم حيث حمل الخطاب والمشاهدة ولم يوثر ذلك عليه وفيه " لعلو حاله ° .

و «ونزلنا من السياء ما عباركاً». قال ابن عطاء: نزلنا 10 من السياء الفهم والعلم والمعرفة فربينا 11 به قلوب اولي الالباب واهل المعرفة والفهم. ففقهوا 12 الخطاب واستعملوه وأنسوا به واتبعوه. فاثبت الله 13 بذلك الماء في قلوبهم معرفته وعلى لسانهم ذكرة ، وعلى جوارحهم خدمته واولئك هم المفلحون» (٢ : ٥). 37 «ان في ذلك لذكرى لمن له قلب او ألقى السمع وهو شهيد». قال ابن عطاء: قلب لاحظ الحق بعين التعظيم ، فدان 14 له وانقطع 16 اليه عما سواه. سمعت منصور بن عبد الله يقول: سمعت ابا القاسم البزاز يقول: قال ابن عطاء: هو القلب الذي يلاحظ الحق فيشاهده ولا يغيب عنه خطرة ولا فترة. عسمع منه ، ويشهد به بل يشهده. فاذا لاحظ القلبُ الحق 16 بعين فيسمع به بل يسمع منه ، ويشهد به بل يشهده. فاذا لاحظ القلبُ الحق 16 بعين واستقرق .

وقال ابن عطاء: له قلب <sup>1</sup> بثلاث <sup>2</sup> شروط <sup>3</sup>: قد يسمع ولا يشهد ، ويشهد ولا يسمع ، ويسمع ، ويسمع ، ويسمع ، ويسمع ويشهد . ان شاهد القصور ، بمعنى <sup>4</sup> الاذكار <sup>5</sup> لم <sup>6</sup> يلق السمع ، وان شاهد التدبير والتقدير ، لم يكن مشاهدا للحق <sup>7</sup> .

وقال ابن عطاء: « لمن كان له قلب » قال: موعظة بالغة لمن له قلب بصير " ويقوى <sup>9</sup> على التجريد مع الله تعالى <sup>10</sup> والتفريد له حتى يخرج من الدنيا والحلق والنفس • فلا يشتغل بغيره ولا يركن الى سواه.

وقال ابن عطاء: قلب لاحظ الحق بعين التعظيم فذاب وانقطع عما سواه. واذا لاحظ القلبُ الحق بعين التعظيم لان وحسن.

### سورة الذاريات

(51)

21 « وفي انفسكم أفلا تبصرون » . سمعت منصور بن عبد الله يقول : سمعت ابا القاسم البزاز يقول : قال ابن عطاء في قوله 11 « وفي أنفسكم أفلا تبصرون » : انكم لا تدركونها . فكيف تدركون من له السموات ، ومشيئته نافذة في كل شيء ؟

24 « هل أتاك حديث ضيف ابرهيم المكرمين ». قال ابن عطاء: ضيف الكرام لا يكون الاكريما <sup>12</sup> مكرماً <sup>13</sup>. فلما نزلوا على ابراهيم <sup>14</sup> الخليل عليه السلام <sup>15</sup>، وكان <sup>16</sup> سيد الكرام ، سماهم الله تعالى <sup>17</sup> المكرمين <sup>18</sup>.

54 « فتول " عنهم ، فما انت بملوم » . قال ابن عطاء : ارجع الينا ، فما قصرت فيما أمرت .

55 « وذكر فان الذكرى تنفع المؤمنين » . قال ابن عطاء : الذكرى الموعظة .

<sup>1)</sup> B (3 — قلب || 2) B: ثلاث || 3) F: شروطه || 4) B: بمغنى || 5) E: الافكار || 3) HFB (9: ثم يلقي || 7) H: — وقال ابن عطاء ... مشاهدا للحق || 8) HB: يصبر || 9 (9: ثم يلقي || 7) H: — مع الله تعالى || 11) E: ثعانى || 12) F: كراماً || 13) F: كراماً || 13) F: كراماً || 13) F: كراماً || 14: — تعالى || 14: — السلام ؛ 12: — عليه السلام || 16: كان || 16: كان || 16: — تعالى || 18: YFB (18: مكرمين .

والموعظة للعوام ، والنصيحة للاخوان ، والتذكرة للخواص : فرض افترضه الله تعالى <sup>1</sup> على عقلاء المؤمنين . ولولا ذاك لبطلت السنة وتعطلت الفرائض .

56 « وما خلقت الجن والانس الا ليعبدوني » . قال ابن عطاء : الا ليعرفوني <sup>2</sup> . ولا يعرفه حقيقة <sup>3</sup> من وصفه بما لا يليق به <sup>3</sup> .

#### سورة الطور

(52)

23 « لا لغو فيها ولا تأثيم » . قال ابن عطاء : اي لغو يكون في مجلس محله جنة عدن والساقي فيه الملائكة ، وشربهم على ذكر الله وريحانهم تحية من الله ، وسكرهم على المشاهدة ، والقوم جلساء الله » ؛

48 « فاصبر لحكم ربك فانك باعيننا » . قال ابن عطاء : « فانك باعيننا » اي مغمور في حفظنا ، غريق في فضلنا ، مستور بحفظنا . ومن آ اختص بالله » ، كان في مشاهدته ، ومن كان في مشاهدته ، ومن كان في مشاهدته ، استقام معه و وصل اليه . ومن وصل اليه ، انقطع عما سواه » ومن انقطع عما سواه » عاش معه عيش الربانيين .

## سورة النجم

(53)

1 روالنجم اذا هوى ■ . قال ابن عطاء ¹¹ : أقسم بنجوم المعرفة وضيائها وتجليها ونورها والاهتداء بها وسكون العارفين الى انوارها وسلوكهم ¹¹ بالاهتداء بها ¹².

2 « ما ضل صاحبكم وما غوى » . سمعت منصور بن عبد الله يقول : سمعت

<sup>1)</sup> H: — تعالى || 2) HFB: ليعرفون || 3) B: + تمالى || 4) YB: + تعالى || 5) H: ومن انقطع عما سواه || 5) E: + تعالى || 5) F: — ومن انقطع عما سواه || 6) E: + رحمة الله عليه || 11) H: وسلوكها || 12) B: به .

ابا القاسم البزاز يقول أ: قال ابن عطاء أن ما ضل عن الروئية طرفة عين .

11 «ما كذب الفواد ما رأى». سمعت منصور بن عبد الله يقول: سمعت ابا القاسم البزاز يقول: قال ابن عطاء 3: ما اعتقد القلب خلاف ما رأته 4 العين.

سمعت منصور بن عبد الله يقول: سمعت ابا القاسم البزاز يقول أن : قال ابن عطاء: ليس كل من رأى ، منكن فؤاد أه من ادراكه . اذ العيان قد فيظهر فيضطرب السرّعن حمل الوارد تعليه . والرسول صلعم " محمول فيها في فواده وعقله 10 وحسّه ونظره 11 . وهذا يدل على صدق طويته 12 وحمله فيما شوهد به .

17 «أفتارونه على ما يرى». سمعت منصور بن عبد الله يقول: سمعت ابا القاسم البزاز يقول: قال ابن عطاء: لم يره بطغيان ميل والله من الم المرط والله اعتدال القوى. فلا الله شك فيه ولا امتراء.

الم القد رأى من آيات ربه الكبرى ». قال ابن عطاء: رأى 17 الآيات فلم تكبر 18 في عينه لكبر همته وعلو محله ولاتصاله بالكبير المتعالي.

وقال ابن عطاء: رأى من آيات ربه الكبرى فهرب منها والتجى حتى أدني من محل الروئية فسكن 10 .

32 « ان ربك واسع المغفرة » . قال ابن عطاء : واسع المغفرة لمن استغفره ورأى تقصيره في القيام بواجب أمره .

37 « وابرهيم الذي وفتى ■ . قال ابن عطاء <sup>20</sup>: وفتى باربعة اشياء: بذل نفسه للنيران وقلبه للرحمن و ولده للقربان وماله للاخوان .

39 « وان ليس للانسان الا ما سعى « . قال ابن عطاء : ليس له من سعيه 21

<sup>1)</sup> Y: — سمعت ... يقول || 2) H: + رحمة الله عليهم يقول || 3) H: + رحمة الله عليه || 4) FB (4: رآه ؛ Y: رأت || 5) H: قال || 6) B: به || 7) H: الفوّاد || 8) Y: عليه السلام || 4) FB (4: با 10) H: الفوّاد || 8) YHF (13: سلابته || 13) YHF (14: صلابته || 13) YHF (14: صلابته || 14) F (14: صلابته || 15) F (14: سروط || 16) YFB (16: بلا || 17) F (14: سراه || 18) F (18: سراه || 14: + رحمة الله عليه || 14: YFB (16: سميه .

الا ما نواه : ان كان سعيه لرضا الرحمن ، فان الله تعالى أ يرزقه الرضوان . وان كان سعيه للثواب والعطاء والاعواض ، فله ذلك .

42 « وان الى ربك المنتهى » . قال ابن عطاء : اذا وصل العبد الى معرفة الربوبية ، تنحرف عنه كل فتنة ولا يكون له مشيئة غير اختيار الله تعالى 1 له .

43 « وانه هو اضحك وأبكى » . قال ابن عطاء : اضحك قلوب اوليائه بانوار معرفته ، وابكى قلوب اعدائه بظلمات سخطه .

44 «وانه هو أمات وأحيى ". قال ابن عطاء: أمات بعدله، وأحيى بفضله. 57 «أزفت الآزفة ". سمعت منصور بن عبد الله يقول: سمعت ابسا القاسم البزاز يقول : قرب الأمر القريب!

## سورة القمر (54)

14 « تجري باعيننا » . قال ابن عطاء : عيون الله تعالى " في ارضه ابرهيم وموسى وعيسى أ ومحمد صلى الله عليهم ألجعين أ . وهو يجري بهم وليس بينهم واسطة اذ كانوا به وكانوا له وعنه وفيه ومنه . وهم أل يشهدون فعل ذاته ، وهو يُحري بهم : « تجري باعيننا » : التنقل في الدرجات والمقامات والكرامات وفي المواجيد في الأسرار « يلقون فيها تحية وسلاماً » (٧٥ : ٧٥) .

الله عدالة على كان كفر ». قال ابن عطاء 12 : اي 13 لمن صرفه الله تعالى 3 عن استمال الطاعة وستره عن 14 الحقيقة .

<sup>1)</sup> H: — تعالى || 2) Y: — سمعت ... يقول || 3) H: — تعالى || 4) Y: — وعيسى || 5) H: — تعالى || 4) Y: — وعيسى || 5) Y: عليهم السلام || 6) B: — إحمدين || 7) YHF: وهي تجري || 8) YH: بينها || 9) H: اذا || 10) B: وهو (sic) || 11) Y: وفي || 12) H: + رحمة الله عليه || 13) B: — أي || 14) B: على .

#### سورة الرحمن (55)

1\_1 « الرحمن علم القرآن » . قال ابن عطاء : لما قال الله تعالى « وعلم آدم الاسماء كلها » (٣١ : ٣١) اراد ان يخص أمة محمد صلعم بخاصية مثله فقال « الرحمن علم القرآن » اي الذي علم آدم الاسماء « وفضله بها على « الملائكة هو الذي علمكم القرآن وفضلكم به على سائر الأمم — فقيل له : متى علمهم ؟ قال : علمهم حقيقة في الازل واظهر عليهم تعليمه وقت الايجاد . فالتعليم لم حيث كان في جملة العلم . فلما كشف العلم عن الايجاد ، اظهر عليهم آثار التعليم .

9 « وأقيموا الوزن بالقسط ». قال ابن عطاء : اظهروا <sup>6</sup> الوحدانية بصدق الظاهر وصفاء الباطن وحقيقة السر واستقامة العزيمة .

وقال ً : كن <sup>8</sup> لي صرفاً <sup>9</sup> ، أكن لك حقاً .

20...20 «مرج البحرين يلتقيان بينها برزخ». سمعت منصور بن عبد الله يقول: سمعت ابا القاسم البزاز يقول: قال ابن عطاء في قوله أو «مرج البحرين...» قال: بين العبد وبين الرب أو بحران عميقان أن احدهما بحر النجاة وهو القرآن: من تعلق به نجا، لان الله تعالى يقول «واعتصموا بحبل الله جميعاً» (٣: ١٠٣) – وبحر الهلاك وهو ألدنيا: من ركن اليها هلك.

26 «كل من عليها فان « . قال ابن عطاء في هذه الآية : من كان 13 مقيما على اتباع 14 هواه ، فهو قان . هالك من حيث 15 لا يشعر به 16 .

29 «يسأله من في السموات والارض». قال ابن عطاء: الغني على الحقيقة من استغنى عن الاكوان وما فيها ومن فيها 17 وعمّا أبدى 18 لهم وعليهم من أعمالهم وأحوالهم، وربط الاكوان كلها بالاحتياج اليه والرجوع الى بابه سائلين محتاجين،

<sup>1)</sup> B: + تعالى || 2) FB: + كلها || 3) FB: + سائر || 4) H: والتعليم || 5) B: على || 4) H: والتعليم || 5) FB: + تعالى || 4) FB: صدقاً || 10) FB: + تعالى || 6) FB: صدقاً || 10) FB: + تعالى || 6) FB: بحتمعان || 12) FB: هو || 13) FB: بكون || 14) FB: - اتباع || 15) FB: + تعالى || 15) FB: بدأ .
حيث || 16) YH: - به || 17) YH: - ومن فيها || 18) FB: بدأ .

مظهرين لفقرهم ألم وف اقتهم أوحاجتهم وعجزهم فقال «يسأله من في السموات» القوة على العبادة وهم الملائكة في ومن في «الارض» الرزق والعافية وفي جملتهم خواص شغلهم ذكره عن سواله واغناهم علمهم به عن التعويض له بحال وهم الناظرون اليه بالاسرار ، الذين اخبر النبي صلعم عنهم والمعم عنهم والمنافية والمعلم عنهم والمنافية والمنافي

31 «سنفرغ لكم ايها الثقلان». قال ابن عطاء: الاشغال منفية عن الحق، ومعناه 13 انه لا يتم شغل الا بمعونته، ولا يكمل شيء من ذلك الا بتقديره وتدبيره. 60 « هل جزاء الاحسان الا الاحسان؟ ». قال ابن عطاء: هل جزاء الهداية والتقريب الا الانقطاع عما دونه والفخر 14 به ؟

70 «فيهن خيرات حسان». قال ابن عطاء: أحل الخيرات في الجنة: انها محل القربة وتصديق الوعد بالمشاهدة، ومحل إيجاب 15 الرضا للعبيد من ربهم ؛ كما روي في الخبر ان الله عز وجل 16 يقول لاهل الجنة «رضاي احلكم داري وأنالكم كرامتي ».

#### سورة الواقعة

(56)

۱ « اذا وقعت الواقعة » . قال ابن عطاء 17 : اذا تبين مراد المريد من مراده .

<sup>3 «</sup>خافضة رافعة». قال ابن عطاء: يخفض أقواماً بالعدل و يرفع 18 أقواماً بالفضل.

<sup>■ &</sup>quot; « فاصحاب الميمنة ما اصحاب الميمنة ». قال ابن عطاء 17: هم 18 ازواج

<sup>1)</sup> Y: — وفاقتهم || 2) FB (2: — وحاجتهم || 3) YB (3: — وهم الملائكة || 4) B: اغناهم || 5) YFB (5: علمه بهم || 6) HF (6: التعرض || 7) FB (12: ناظرون || 8) باسرار || 9) Y: عليه السلام || 5) FB (13: صفهم || 11: H: + جل ذكره || 12: YB (12: + تعالى ؛ H: — يقول الله || 13: F (13: سالى ؛ F: تعالى ؛ F: تعالى ؛ F: تعالى ؛ Y: تبارك وتعالى || Yis || F: Tip || F: Ti

ثلاثة: فاصحاب الميمنة هم اصحاب الجنة، واصحاب المشأمة هم اصحاب النار، والسابقون هم العبيد المخلصون، ثم يصير اصحاب الميمنة على ثلاث طبقات: ظالم ومقتصد وسابق.

26 «الا قيلاً سلاماً سلاماً ». قال ابن عطاء: سلم بساط القربة أو عن اللغو والاثم، لكنه محشو بالانس، مكشوف لأهله وعن محل السلامة. وسماع السلام على حدود الدرجات: فمنهم من يكون من أهل سلام الجليس ومنهم من يكون من أهل سلام الجليس على مراتبهم من أهل سلام الحق، على مراتبهم من أهل سلام الحق، على مراتبهم ومنهم من يكون من اهل سلام الحق، على مراتبهم والمناه المناه المناه المناه المناه تعالى والمناه على المناه المناه المناه المناه المناه المناه المناه المناه الله تعالى المناه ا

75 هفلا اقسم بمواقع النجوم». قال ابن عطاء: مواقع النجوم هي أو مواقع مواقع النجوم من النجوم من النوار الحق وزوائد التحقيق مما خص به من الدنو والقربة والزلفة ألى التي لم أو أو يؤمر باظهارها والاخبار عنها.

79 « لا يمسّه الا المطهرون » . قال ابن عطاء : لا يفهم إشارات القرآن الا من طهسّر سرّه عن الاكوان بما <sup>13</sup> فيها .

85 « ونحن أقرب اليه منكم ولكن لا تبصرون ». قال ابن عطاء: انما ذكر هذا 14 ليعرفوا 16 قربه منهم ، لا أن بينه وبينهم مسافة ، ولكن هذا 16 خطاب التحذير والترهيب 17 .

88\_89 « فاما ان كان من المقربين فرَوح وريحان » .. قال ابن عطاء : الرَوح النظر الى وجه الجبار 18 ، والريحان الاستماع لكلامه ، « وجنة نعيم ، هو ان لا

يحجب العبد فيها عن مولاه اذا قصد زيارته . وللمقربين أ ذلك في الدنيا : رَوحها المشاهدة ، وريحانهم سرور الخدمة ، وجنة نعيم السرور بالذكر .

95 « ان هذا لهو حق اليقين » . قال ابن عطاء ° : ان هذا القرآن لحق ثابت في صدور المؤمنين واهل اليقين . وهو الحق من عند الحق. فلذلك تحقق في قلوب المحققين " . واليقين ما استقر في قلوب الوليائه .

#### سورة الحديد

#### (57)

1 « سبح لله ما في السموات والأرض وهو العزيز الحكيم » . قال ابن عطاء " : أمر الله و عباده بتسبيحه ، وقد سبح نفسه في الأزل ، فغيب كنه تسبيحه عن عباده . فسبحه الحلق على العادة الى ان يتحقق تسبيحهم فيصل تسبيحهم تسبيحهم بتسبيحه فيتحقق لهم التسبيح .

2 « له ملك السموات والارض » . قال ابن عطاء <sup>2</sup> : هو مالك الكل ، وله الملك أجمع . يميت من يشاء بالاشتغال بالمُلك، ويحيي <sup>8</sup> من يشاء بالاقبال على المَلك .

3 « هو الاول والآخر والظاهر والباطن » . قال ابن عطاء في هذه الآية : من كان شغله من هذه الاسامي بالاول 10 ، كان شغله بما سبق في السبق من مشيئته وقضائه ، ومنعيه وعطائه . ومن كان شغله بالآخر 11 ، كان شغله بما يستقبله من الامر في التنقيل والتحويل على الدهور . ومن كان شغله بالظاهر ، لاحظ عجائب قدرته وسلطانه وفضله وعدله . ومن كان شغله بالباطن ، دهش وذهل

وتحيّر وخرس لسانه ، فلا له عبارة تعبر عنه ، ولا له إشارة تشير اليه أ : كوشف له على قدر طاقته وطبعه ، فذهل فيها ؛ إلا من تولاّه أ ببراه وقام عنه بنفسه .

وقال ابن عطاء <sup>3</sup>: من كان حظه من اسمه الظاهر ، زين ظـاهره بانواع الحدمة <sup>4</sup> ، ومن كان حظه من اسمه الباطن ، زين باطنه بانوار العصمة <sup>5</sup> .

وقال ابن عطاء bis : الاول يكشف احوال الآخرة حتى لا يشكون فيها ، والآخر يكشف احوال الآخر يكشف على قلوب اوليائه والآخر يكشف احوال الدنيا حتى لا يرغبون فيها ، والظاهر على قلوب اوليائه حتى يعرفونه أن والباطن على قلوب اعدائه حتى ينكرونه أن .

سمعت منصور بن عبد الله يقول: سمعت ابا القاسم البزاز بمصر يقول أن يقال ابن عطاء: هو الأول بتكوين البدائع، فليس قبله شيء أن ، والآخر بعد طمس الخلائق، فليس أن بعده شيء، والظاهر بعلوه أن على خلقه، فليس فوقه أن شيء، والباطن باحاطة أن علمه بخلقه، فليس دونه شيء.

20 « وما الحياة الدنيا الا متاع الغرور » . سمعت ابا الحسين الفارسي يقول : سمعت ابن عطاء <sup>15</sup> يقول <sup>16</sup> : ما شغل العبد عن الآخرة فهو الدنيا : فهنهم من دنياه ضيعة عامرة ، ومنهم من دنياه تجارة دارة ، ومنهم من دنياه عزه وسلطانه ، ومنهم من دنياه علمه والمفاخرة به ، ومنهم من دنياه مجلسه ومختلفيه <sup>17</sup> ، ومنهم من دنياه نفسه وشهوته : كل أحد <sup>18</sup> من الحلق مربوط منها بحظ .

وقال ابن عطاء <sup>16</sup> : وضعت سياسة الدنيا على القوة والتدبير ، وسياسة الدين على ملازمة الامر والنهي <sup>19</sup> والقصد الى الله تعالى <sup>20</sup> على التبري من الحول والقوة .

## سورة المجادلة

(58)

22 « اولئك حزب الله. ألا ان حزب الله هم المفلحون ».

قال ابن عطاء 1: ان لله تعالى 2 عبادا اتصالهم به دائم ، وأعينهم به قريرة ابدا . لا حياة لهم الا به لاتصال قلوبهم به والنظر اليه 3 بصفاء اليقين . فحياتهم بحياته موصولة ، لا موت لهم ابدا ولا صبر لهم عنه ، لانه قد سبى أرواحهم فعلقها عنده . فئم مأواها ، قد غشي قلوبهم من النور ما أضاءت به فاشرقت 4 ، وغمت 5 زياداتها 6 على الجوارح ، وصاروا في حرزه وجاه : « اولئك حزب الله ، ألا ان حزب الله هم المفلحون » .

#### سورة الحشر

(59)

7 « وما أتاكم الرسول فخذوه ... » . قال ابن عطاء : لما عظم أمانته <sup>7</sup> في نفسه ، ولأه الحق وضع " الشرع ، فجعل أمره أمره ، ونهيه نهيه .

« للفقراء المهاجرين الذين اخرجوا من ديارهم » . قال ابن عطاء و : هم الذين أن تركوا كل علاقة وسبب ولم يلتفتوا الى شيء من الكون أن وفرغوا أنفسهم لعبادة ربهم واتباع رسوله صلعم أن وشغلهم فرحهم بما و فق لهم من أن معرفة ربهم وطاعة رسوله صلعم أن عن حب الاهل والولد والديار والاموال . اولئك الذين اثنى الله عليهم وجعلهم أنممة العارفين ومحل آداب المريدين .

ويوثرون على أنفسهم ولو كان بهم خصاصة ». قال ابن عطاء: يوثرون

<sup>1)</sup> FB (1: — قال أبن عطاء ؛ H : H : + رحمة أنه عليه || 2) H : — تعالى || 3) H : اليهم || 4) YB (8 || 5) اللهم || 4) H : وأشرقت || 5) H : (كا اللهم || 5) YB (6 || 6) اللهم || 4) H : وأشرقت || 5) H : (4 اللهم الل

به جوداً وكرماً ، « ولو كان بهم خصاصة » أ يعني جوعاً وفقراً .

19 قـال ابن عطاء في قوله تعالى: ولا تكونوا كالذين نسوا الله فانساهم أنفسهم " قال ": من ابلاه له الله تعالى أنفسهم " قال الله أنفسه من ابلاه له الله أياه أن على أن إعراضه أن عن الله تعـالى كان ذلك بدو عقوبة من الله أياه أن على أنا إعراضه أنا عن الله تعـالى واغماضه عن صنعه. ثم يزداد على الله تعالى حرأة " لقلة مشاهدته. فن كان كذلك ، لا ترجى 13 له السلامة لفقدان آثار السلامة.

21 « لو انزلنا هذا القرآن على جبل لرأيته خاشعاً » . قال ابن عطاء : أشار الى فضله الى اوليائه واهل معرفته : ان 14 شيئاً من الأشياء لا يقوم لصفاته 15 ولا يبقى مع تجليه ، إلا من قواه الله تعالى 5 على ذلك وهو قلوب العارفين . فقاموا 16 له به لا بغيره . فهو 17 القائم بهم لا هم .

24\_23 «الملك القدوس ... » قال ابن عطاء : القدوس المنزّه عما يليق به من الاضداد والانداد .

سمعت منصور بن عبد الله يقول: سمعت ابا القاسم البزاز يقول: سمعت ابن عطاء يقول في قوله تعالى « المومن » قال: المصدق لمن أطاعه ، وأيضا: فانه آمن المؤمنين عن 18 خوف ما سواه حتى لم يخافوا سواه .

سمعت منصور بن عبد الله يقول: سمعت ابا القاسم المصري يقول: قال ابن عطاء: « الباري » ، المبدع 19 للاشياء من غير شيء ؛ « والمصور » المتمم تصويره على غاية الكال.

وقال ابن عطاء: « المهيمن » هو الامين على الكتب الماضية و « العزيز » الذي لا يجري عليه سلطان غيره ولا يدّمنع من تنفيذ مراده .

وايضا: «العزيز «الذي لا نظير له في الاشياء ولا تتناوله الأيدي.
وقال ايضا: «المهيمن » المطلع على سرائر العباد فلا تخفى عليه خافية.
و «السلام » هو الذي سلم من النقص والآفات. والسلام هو الذي منه السلامة للخلق من الظلم والحيف. و «المؤمن » من أمن الخلق ظلمه والمصدق لمن اطاعه ان يبلغه الى ثوابه و «المهيمن «العالي على الكل.

## سورة المتحنة (60)

الخليل عليه السلام <sup>6</sup> في الظاهر من الاخلاق الشريفة وهي <sup>7</sup> السخاء وحسن الخلق واتباع ما أمر به على الطرب <sup>8</sup> − وفي الباطن الاخلاص لله تعالى <sup>9</sup> في جميع الافعال ، والاقبال عليه في كل الاوقات ، وطرح الكل في ذات الله <sup>10</sup>. ألا ترى الذي صلعم <sup>11</sup> كيف مدح من اخلص وجر د <sup>12</sup> ، بقوله <sup>13</sup> « اصدق <sup>14</sup> كلمة تكلمت بها العرب كلمة لبيد : « ألا كل شيء ما خلا الله باطل » . أشار <sup>15</sup> الى الكون وما فيه .

6 (٣٣ : ٢١) «لقد كان لكم في رسول الله أسوة حسنة ». سمعت منصور بن عبد الله يقول : سمعت ابا القاسم البزاز يقول : قال ابن عطاء : في الظواهر 16 والعبادات دون البواطن والاسرار. لأن أسراره 17 لا يطيقها 18 أحد من الحلق ، لأنه باين الامة بالمكان ووقع الصفة عليه . لذلك قال النبي صلعم 19 لأنس بن مالك 20 احفظ سري .

<sup>1)</sup> F: فلا || 2) Y: يتناوله || 3) B: — هو || 4) FB: الغالب || 5) E: + الحسنة || 4) FB: — عليه السلام || 7) YFB: وهو || 8) F: — على الطرب || 9) H: — تعالى || 10) YB: — تعالى || 10) YB: — تعالى || 11) Y: عليه السلام || 12) FB: وجوّد || 13) B: + عليه السلام || 14) YB: اشعر || 4) YF: الظاهر || 7) E: + عليه السلام || 18) YFB: يطيق || 19) YF: عليه السلام || 20) E: + رضي الله عنه .

7 «عسى الله ان يجعل بينكم وبين الذبن عاديتم منهم مودة». سمعت منصور بن عبد الله يقول: سمعت ابا القاسم البزاز يقول: قال ابن عطاء: لا تبغضوا عبادي كل البغض، فاني قادر على ان انقلكم من البغض الى المحبة كنقلي من الحياة الى الموت ومن الموت الى النشور<sup>1</sup>. روي<sup>2</sup> عن النبي صلعم "انه قال: احبب حبيبك هوناً ما «عسى ان يكون بغيضك يوماً ما.

12 «ولا يعصينك في معروف». قال ابن عطاء: لا يخالفنــّـك في شيء من الطاعات.

#### سورة الصف

(61)

2 لله الم تقولون ما لا تفعلون ». قال ابو العباس بن عطاء: من شهد من العمى عن نفسه نفساً في الطاعات كان الى العصيان أقرب ، لأن النسيان من العمى عن بر المنان. واما زجره لاهـــل الحق والمشاهدة عن وطريق الاشارات ، فقوله والا الله الذين آمنوا لم تقولون ما لا تفعلون ؟ كبر مقتاً عند الله ان تقولوا ما لا تفعلون والمشاهدة . اذ ليس للعبد فعل ولا تفعلون والمشاهدة . اذ ليس للعبد فعل ولا تدبير ، لانه أسير في قبضة العزة ، تجري عليه احكام القدرة وتصاريف المشيئة . فن قال فعلت أو اتيت أو شهدت ، فقد نسي مولاه واعرض عن بره وادعى ما ليس له .

6 « ومبشر برسول يأتي من بعدي اسمه احمد ». سمعت منصور بن عبد الله يقول: سمعت ابا القاسم البزاز يقول: قال ابن عطاء في قوله « اسمه احمد » قال احمد الحامدين له حمداً ، واحمد المطيعين له طاعة " ، واحمد العارفين به معرفة " « واحمد المشتاقين اليه شوقاً على نسق قوله « احمد ».

<sup>1)</sup> Y: النشر || 2) YH: وروي || 3) Y: عليه السلام || 4) FB (4: — من || 5) H: الحقائق || 6) B: من || 7) B: + تعالى .

نصوص صوفية - ١١

9 « هو الذي ارسل رسوله بالهدى » . قال ابن عطاء : ارسل الرسول هادياً ومبيناً طريق الوصول اليه و واضعا أركان الدين القوي أ مواضعه ، وداعياً اليه ، وباعثاً عليه . ارسله بأتم شرف وأعز نصير من الله اليه ليهدي به قلوباً تُحمياً ويتسمع به آذاناً صماً . 13 « نصر من الله وفتح قريب » . قال ابن عطاء : النصر التوحيد والايمان والمعرفة أ ، والفتح القريب النظر الى السيد .

## سورة المنافقون

(63)

8 « ولله العزة ولرسوله وللمؤمنين » . قال ابن عطاء : عزة أ الله العظمــة والقدرة ، وعزة الرسول ألنبوة والشفاعة ، وعزة المؤمنين التواضع والسخاء .

## سورة التغابن

(64)

« ذلك يوم التغابن » . سمعت منصور بن عبد الله يقول : سمعت ابا القاسم البزاز يقول : قال ابن عطاء <sup>8</sup> : تغبين <sup>9</sup> اهل الطاعة لاهل <sup>10</sup> المعصية .

وقال ابن عطاء: تغابن أهل الحق على مقادير الضياء عند الروئية والتجلي . والتغابن في روئية القلب أعظم وأجل من روئية العين: لأن روئية العين أن تُذهل عن أن التأمل، وهو مقصر عما أطلق لغيره ، عندها يظهر لكل أحد . ومن ظهر له الحق بحقه أخرسه عن جميع نطقه من منازلته ومنازعته أن .

15 « انما اموالكم واولادكم فتنة » . قال ابن عطاء 14 : فتنة بان تلهيكم 15 عن تأدية واجباته وذلك 16 موضع الفتنة .

وقال ابن عطاء في هذه الآية: أصله من الصرف اي يصرفكم ﴿ بُلهوكم بها واشتغالكم عن تأدية واجبها بتزيين البخل لتتوفر لهم الدنيا.

16 « فاتقوا الله ما استطعتم». سمعت أمنصور بن عبد الله يقول: سمعت ابا القاسم البزاز يقول: سمعت أبن عطاء يقول في قوله تعالى « فاتقوا الله ما استطعتم » قال: هذا لمن رضي من الله تعالى أبالثواب. فاما من لم يرض منه الأبه، فانه خطابه: « إتقوا الله حق تقاته » (٣: ٢٠٢).

#### سورة الطلاق (65)

3-2 (ومن يتق الله يجعل له مخرجا ويرزقه من حيث لا يحتسب ». قال ابن عطاء : من فارق ما يشغله عن الله ق ، اقبل الله عليه ، وشغل جوارحه بخدمته ، وآنس قلبه بالتوكل ، وزين سره بالتقوى ، وأيد روحه باليقين .

3 التوكل ومن يتوكل على الله فهو حسبه □. قال ابن عطاء: قد شرف الله تعالى التوكل وعظم مقامه . ولو لم يكن من شرف التوكل الا قوله □ ومن يتوكل على على الله فهو حسبه □ لكان في هـــذا القول من الله وعز ١٠٠ للمتوكلين و زجر ١٠ للمتعرضين .

12 «قد أحاط بكل شيء علماً ». قال ابن عطاء أن احاط علمه بالاشياء ، لأنه أن أوجدها ، ولم يحط احد به علماً لامتناع الأزل ان يلحقه شيء من الحوادث .

## سورة التحريم (66)

- الآية على التبتغي مرضاة از واجك ». قال ابن عطاء: لما أنزلت هذه الآية على النبي صلعم أن كان يدعو دائماً ويقول: اللهم اني اعوذ بك من كل قاطع يقطعني عنك.
- 6 « يا ايها الذين آمنوا قُوا أنفسكم واهليكم نارًا » . قال ابن عطاء : بقبول نصيحة 4 الناصحين .
- « يسعى نورهم بين ايديهم » . قال ابن عطاء : انما هي انوار : نور التوحيد
   ونور المعرفة ونور الحقيقة . فيسعى <sup>٥</sup> بهذه الانوار الى محل القرار .

# سورة المُلك

ابا القاسم البزاز يقول: قال ابن عطاء: « تبارك الذي» اي بارك في الحلق ووهب لحم البركة ، فنفعهم ، وكل نفاع \* مبارك.

وقال ايضا: « تبارك » اي تعالى عن خلقه فضلا .

- « الذي خلق الموت والحياة » . قال ابن عطاء : الذي خلق الموت للعبرة ،
   والحياة للامل والغفلة .
- 5 «ولقد زينا السهاء الدنيا بمصابيح ■. قال ابن عطاء: زينا قلوب الاولياء بانوار المعرفة ، وزينا قلوب المريدين بالخوف والرجاء ، وزينا قلوب المحبين بالشوق والهيبة ، وزينا قلوب المتوكلين بالثقة واليقين ، وزينا قلوب الزاهدين بالتوبة والانابة ،

<sup>1)</sup> Y: — لما || 2) Y: عليه السلام || 3) B: — كل || YFB (4: نصبح || 5) YFB: نصبح (1) YFB: نصبح (1) YFB: نصبح (1) YFB: بقاع .

وزينا قلوب المؤمنين بالايمان والتصديق . وكل متحل بزينته ، لا يشرف على من فوقه في الدرجة ، والفوقاني أ مشرف عليه .

« آلا يعلم من خلق » . سمعت منصور بن عبد الله يقول : سمعت ابا القاسم البزاز يقول : قال ابن عطاء عنه : ألا يعلم من خلق الصدور وما في الصدور ؟ بلي! « وهو اللطيف الخبير »! واللطيف من علم المغيّبات بلا مرشد، واللطيف من عرف الغائبات بلاد دليل ، واللطيف المشرف على الغائبات كاشرافه على الحاضرات ، واللطيف من احسن اليك في لطف الخفاء . و « الخبير » من يخبرك بما في غيبك ، والخبير من يختبر أمرك فيأتيك بالألطاف على حسب المصالح لئلا تستبطئه في المنع. وقال ابن عطاء : الا يعلم من خلق الصدور ما 3 يحدث فيها من حوادث 4

العوارض ؟

## سورة القلم (68)

« وانك لعلى خُلق عظيم . . سمعت منصور 5 بن عبد الله 6 يقول : سمعت ابا القاسم البزاز <sup>7</sup> يقول: قال ابن عطاء <sup>8</sup> في قوله ١ انك لعلى خلق عظيم ١ قال: جدت بالدنيا والآخرة عوضا ° منا .

سمعت ابا بكر محمد بن عبد الله بن شاذان يقول: سمعت ابن عطاء يقول في قوله °¹ « وانك لعلى خلق عظيم ■ قال ¹¹: الخلق العظيم ان لا يكون له اختيار ، ويكون تحت الحكم والصفح والعفو 12 مع فناء النفس وفناء المألوفات.

44 « سنستدرجهم من حيث لا يعلمون . . سمعت منصور بن عبد الله يقول : سمعت ابا القاسم البزاز يقول: قال ابن عطاء في 13 قوله 10 ا سنستدرجهم من حيث لا يعلمون " : كلما احدثوا خطيئة ، جددنا لهم نعمة ، وننسيهم الاستغفار .

B (1 ناني (؟) || YHFB (2 || (؟) الحوادث || 3 B: عا || 4 H: الحوادث || 5 Y: (5 | منصوراً || 6) Y: - ابن عبدالله || 7) Y: - البزاز || 8) Y: في هذه الآية || 9) F: - عوضا || 10) B: + تعالى || H (11) H: - قال || YFB (12: - والصفح والعفو || YH (13: في هذه الآية .

48 « فاصبر لحكم ربك ولا تكن كصاحب الحوت . قال ابن عطاء في " قوله « ولا تكن كصاحب الحوت » مذا نقصاً لصاحب الحوت » ، ولا تكن كصاحب الحوت » ، ولكنه طلب استزادة من النبي صلعم » .

#### سورة الحاقة

(69)

38\_39 « فلا أقسم بما تبصرون وما لا تبصرون » . قال ابن عطاء : ما تبصرون من آثار القدرة وما لا تبصرون من سر القدرة .

48 « وانه لتذكرة للمتقين » . قال ابن عطاء : بيان للمتبيّنين .

## سورة المعارج

(70)

خاصبر صبرًا جميلا ». قال ابن عطاء <sup>5</sup> : « صبرًا » <sup>6</sup> على ما ابتليتك
 به ، «جميلا » : علماً بان روئيتي اليك <sup>7</sup> أسبق اليك <sup>8</sup> من البلاء .

19 « ان الانسان خلق هلوعاً » . سمعت منصور بن عبد الله يقول : سمعت ابا القاسم البزاز يقول : قال ابن عطاء : الهلوع الذي عند الموجود يرضى ، وعند المفقود يسخط .

وقال ايضا: جهولاً.

22 « الا المصلين » . قال ابن عطاء : المصلين العارفين بمقادير الاشياء ، فلا يكون لهم بغير الله تعالى و فرح ولا الى غيره سكون .

سمعت منصور بن عبد الله يقول: سمعت ابا القاسم البزاز يقول: قال ابن

<sup>1)</sup> YH; — في قوله || 2) B; — قال || 3) B; + عليه السلام || 4) Y; عليه السلام || 14; H (9 || 3) H; — اليك || 9) FB; — اليك || 9) Tiple: — اليك || 9) FB; — اليك || 9) Tiple: — اليك || 9) FB; — اليك || 9) Tiple: — اليك || 9) FB; — اليك || 9) Tiple: — اليك || 9) FB; — اليك || 9) Tiple: — اليك || 9) FB; — اليك || 9) Tiple: — اليك || 9) FB; — اليك || 9) Tiple: — اليك || 9) FB; — اليك |

عطاء أنه الله المصلين » فانهم لا يكون لهم هلع لثقتهم بربهم ويقينهم بتقديره . وإذا وقال ابن عطاء: اذا عمل فاحشة أو معصية جهل التوبة وقنط . « واذا مست الخير منوعاً (٢١) : اذا سمع شيئاً أن من العلوم النافعة والاعمال الصالحة لم أن يكن قلبه الى ذلك .

24 ■ والذين في أموالهم حق معلوم » . قال ابن عطاء : هم أ الذين لم يروا ألا يفسهم ملكا دون غيرهم من اخوانهم .

32 ﴿ وَالذِّينَ هُمُ لَأُمَانَاتُهُمْ وَعَهُدُهُمْ رَاعُونَ ۗ . قَالَ ابن عَطَاءً : الذِّينَ صَدَّقُوا ۗ فَيُ في محبته ، فاحبوه واشتاقوا اليه .

## سورة الجن (72)

1 « انه استمع نفر من الجن » . قال ابن عطاء ° : تعجبت الجن من بركات القرآن لما سمعوه ووجدوا <sup>10</sup> في قلوبهم روحاً وفي اسرارهم نوراً ، وعلى ارواحهم راحة وفي ابدانهم نشاطاً للائتمار بأوامره . فقالوا « انا سمعنا قرآناً عجباً » اي كتاباً عجبب <sup>11</sup> البركة .

2 «يهدي الى الرشد». قال ابن عطاء: يبين آداب الخدمة وسلوك العبودية فاتبعناه.

18 « وان المساجد لله » . سمعت منصور بن عبد الله يقول : سمعت ابا القاسم البزاز يقول : أمرت ان تسجد عليها البزاز يقول : قال ابن عطاء : مساجدك اعضاوئك التي أمرت ان تسجد عليها الا تُخضعها 12 ولا تذللها لغير خالقها .

21 « قل اني لا املك لكم ضرًا ولا رشدًا ». قال ابن عطاء : لا أملك لمن تحقق بالايمان 13 ضرا ولا لمن تحقق بالكفر 24 رشدًا .

## سورة المزمــَل (**73**)

الخصوصية ، آن اوان كشفه ، فاظهره . فقد ايتدناك بمن يتبعك ويوافقك ولا يخذلك الخصوصية ، آن اوان كشفه ، فاظهره . فقد ايتدناك بمن يتبعك ويوافقك ولا يخذلك ولا يخالفك وهو ابو بكر الصديق¹ وعمر² وعثمان وعلي⁴ رضي الله عنهم أجمعين ٥٠.

« وتبتل اليه تبتيلاً » . سمعت منصور بن عبد الله يقول : سمعت ابا القاسم البزاز يقول : قال ابن عطاء في قوله : « وتبتل اليه تبتيلا » قال : اي انقطع اليه انقطاعاً ٥٠ .

#### سورة المدّثر

#### (74)

6 « ولا تمنن تستكثر » . قال ابن عطاء : لا تمنن بعملك فتستكثر طاعتك ؛ ولا تكون تروئية الاستكثار الا بروئية النفس . فمن اسقط عنه روئية نفسه ، فقد أزال عنه قلا روئية الاعمال والطاعات والاستكثار بها .

50 «كانهم حمر مستنفرة». قال ابن عطاء: (مستنفرة) مما طرقهم من الحال وجزءاً من الاحكام .

#### سورة القيامة

#### (75)

29 « والتفت الساق بالساق » . قال ابن عطاء 10: اجتمعت 11 عليه شدة مفارقة الوطن من الدنيا والأهل والولد والقدوم على ربه، لا يدري بماذا 12 يقدم عليه لذلك .

#### سورة المرسلات (77)

8 «واذا النجوم طُمست». قال ابن عطاء: اذا طمست نجوم المعارف وكُشف¹ عن سرائر المعاملات، وهو اليوم الذي يفصل فيه² بين المرء وقرنائه واخدانه وخلانه، إلا ما كان منها لله وفي الله³.

## سورة النبأ

(78)

38 « لا يتكلمون الا من أذن له الرحمن وقال صواباً » . قال ابن عطاء : الخالص ما كان لله تعالى 4 والصواب ما كان على السنة .

#### سورة النازعات

(79)

18 « فقل هل لك ان تزكى » . قال ابن عطاء : هل لك ان اطهرك من الجنايات التي تلطخت بها واردك الى حد العبودية التي تلطخت بها واردك الى حد العبودية التي تلطخت بها واردك الى حد العبودية التي الله عنها والنجاة ؟

## سورة عَبَسَ

(80)

11 «كلا انها تذكرة». قال ابن عطاء: موعظة بليغة مباركة. فمن شاء الله تعالى <sup>6</sup> له التوفيق قبلها <sup>7</sup>.

17 « قتل الانسان ما اكفره » . سمعت منصور بن عبد الله يقول : سمعت ابا القاسم البزاز يقول : قال ابن عطاء : منع الانسان عن طريق الخيرات لجهله بطلب <sup>8</sup> رشده وسكونه الى ما وعد له ربه .

<sup>1)</sup> YFB: وكشفت || 2) YFB: — فيه || 3) YFB: في الله وله ؛ YFB: بـ تعالى || 4) H: وكشفت || 4| YFB: — نعالى || 4| YFB: فيه || 5| H: (5| الذي || 6) H: — تعالى || 7) YFB: قبله || 8| B: بجهله يطلب.

20 «ثم السبيل يستره». قال ابن عطاء أن يستر على من قدر له التوفيق طلب طريق وشده واتباع نجاته.

25\_26 « انا صببنا الماء صباً ثم شققنا الارض شقاً » . سمعت منصور بن عبد الله يقول : سمعت ابا القاسم البزاز يقول <sup>8</sup> : قال ابن عطاء : صب من ماء معانيه <sup>4</sup> على قلوب اهل معاملته « صباً » فشق <sup>5</sup> منها معرفة ووجداً . ثم أنبت فيها محبة وهيبة وحكمة <sup>6</sup> وفهما .

38 « وجوه يومئذ مسفرة » . قال ابن عطاء <sup>7</sup> : كشف عنها ستور الغفلة ، فضحكت بالدنو من الحق <sup>8</sup> واستبشرت بمشاهدته .

وقال ابن عطاء °: اسفرت تلك الوجوه بنظرها الى مولاها واضحكها رضا الله تعالى 10 عنها.

#### سورة انفطرت

#### (81)

« يا ايها الانسان ما غرك بربك الكريم ». قال ابن عطاء 11: ما قطعك عن صحبة 18 مولاك.

8 « في اي صورة ما شاء ركبك » . قال ابن عطاء <sup>13</sup> : في اي حالة ما شاء صرّ فك <sup>14</sup> .

#### سورة المطففين

#### (82)

14 «كلا بل ران على قلوبهم». سمعت منصور بن عبد الله يقول: «سمعت ابا القاسم البزاز يقول: قال ابن عطاء في قوله 15 «كلا بل ران على قلوبهم» قال:

الطاعة على الطاعة حتى يحجب أقلبه عن مشاهدة المنة. لأن العجب والرياء في الطاعة يورثان نسيان المنة وترك الحرمة.

22\_23 « ان الابرار لفي نعيم على الأرائك ينظرون » . قال ابن عطاء : على أرائك المعرفة ينظرون الى الروئوف . أرائك القربة ينظرون الى الروئوف . وللاسلام أو اركان كما ان للنفس اركاناً أو الرجلان الصبر والورع . واليدان الزهد والقناعة . والاذنان الخوف والرجاء . والعينان الشوق والمحبة . واللسان العلم والفطنة . فن استعمل هذه الاركان في رضا محبوبه وشغلها بخدمة معبوده ، فهو من الابرار الذين هم على الارائك ينظرون .

#### سورة انشقت

(84)

«وينقلب الى أهله مسروراً ». قال ابن عطاء <sup>5</sup>: مسروراً بما نال من
 رضا الحق.

13 « انه كان في اهله مسروراً » . سمعت منصور بن عبد الله يقول : سمعت ابا القاسم المصري يقول <sup>8</sup> : قال ابن عطاء في قوله <sup>7</sup> « انه كان في اهله مسروراً » قال : لنفسه متابعاً ، وفي مراتع هواه ساعياً .

## سورة البروج (85)

13 « وشاهد ومشهود » . قال ابن عطاء في قوله " « وشاهد ومشهود » قال " : هو الذي يشهد له باحواله على احواله لما كان الحق تولاها في أزليته قبل ان خلقها ويسترها 10 بتقديره حتى 11 أخرجها الى الكون بتدبيره ؛ وكذلك 12 في صفاته واحواله 18 .

 <sup>+ :</sup>H (5 || (sic) فللرجلان (B (4 || الكان || B (4 || الكان || F (2 || E (5 || E (

سمعت منصور بن عبد الله يقول: سمعت ابا القاسم البزاز يقول: سمعت 1 ابن عطاء يقول: هو الذي يشهد له باحواله على احواله 2.

وقال 3: الشاهد الحق والمشهود الكون: أعدمهم ثم أوجدهم على قوله « وما كناً عن الخلق غافلين » (٢٣: ١٧).

وقال ابن عطاء: هو الذي يشهد له أو باحواله على احواله ، لما كان تولاها في أزليته قبل ان خلقها ويسترها أو بتقديره حتى اخرجها الى الكون بتدبيره وكذلك في صفاتها واحوالها في العرصة والقيامة . فيسوقها الى محشرها ، كما ساقها في الأزل والأبد دون غيره . فانطق من شاء في تيسيره أو في الدارين ، واخرس ما شاء عما شاء بتدبيره . فما أمضى في الأزل ، هو ما أأ أجرى في الأبد . وما أجرى في الابد ، وما أجرى في الابد ، هو ما المضى في الأزل عبارة أو الحقيقة لا يقارنها أو شيء ولا يشت بازائها شيء .

13 « انه هو يبدي ويعيد » . قال ابن عطاء : يبدي باظهار القدرة فيوجـــد المعدوم » ثم يعيد 3 باظهار الهيبة فيفقد الموجود .

سمعت منصور بن عبد الله يقول: سمعت ابا القاسم البزاز يقول 14: قال ابن عطاء: يبدي بالكشف لقلوب الأولياء فيمحو كل 15 خاطر سواه، وتخشع له القلوب فلا تخضع الاله.

16 «فعال لما يريد». قال ابن عطاء: فعال لما يريد باظهار فضله 16 في اظهار عدله الى أهل فضله اظهار عدله الى أهل فضله اظهار عدله الى أهل فضله ما أطاقوا ، ولو حوّل فضله الى أهل عدله ما أطاقوا ، ولو حوّل فضله الى أهل عدله ما 18 أطاقوا ولا احتملوا.

22 ﴿ فِي لُوحِ مَحْفُوظ ۗ . سمعت منصور بن عبد الله يقول : سمعت ابا القاسم

يقول: سمعت ابن عطاء يقول : حفظ ما استحفظ فيه ان يحفظه ن ، وأجرى القلم بعمله في خلقه ، وستر على القلم ان يعلم بما ت جرى . فهو الحافظ عليه بما استحفظه .

## سورة الطارق (86)

15 « انهم يكدون كيداً » . قال ابن عطاء : الكيد إستدراجك من حيث لا تعلم .

#### سورة الاعلى (87)

13 «ثم لا يموت فيها ولا يحيى». سمعت منصور بن عبد الله يقول أ: سمعت ابا القاسم البزاز يقول: سمعت أبن عطاء يقول: لا يموت فيستريح من غم القطيعة ، ولا يحيى فيصل الى روح الوصلة.

#### سورة الغاشية (88)

21 « فذكر انما انت مذكر » . سمعت ابا بكر الرازي يقول : سمعت ابا العباس ابن عطاء تيقول : الموعظة للعوام ، والنصيحة للاخوان ، والتذكرة للخواص : فرض افترضه الله تعالى على عقلاء المومنين . ولولا ذلك لبطلت السُنة وتعطلت الفرائض .

H (5 | استحفظ | 4 (5 الله ابن عطاء | 3 (5 الله الله 1 ال

## سورة الفجر (**89**)

- 2\_1 «الفجر». قال ابن عطاء أنه هو محمد صلعم الآلان أنه به تفجرت انوار الايمان وغابت ظلم الكفر. «وليال عشر»: ليالي موسى أنه التي اكمل بها أنها ميعاده بقوله أنه «واتممناها بعشر» (٧ : ١٤٢).
- 3 « والشفع والوتر » . قال ابن عطاء <sup>8</sup> : الشفع الفرائض والوتر السنن . وقال : الشفع الخلق والوتر الحق <sup>9</sup> .
- 27 « يا ايتها النفس المطمئنة » . قال ابن عطاء 10 : المطمئنة هي العارفة بالله تعالى 11 التي لا تصبر عن 12 الله 13 طرفة عين .

## سورة البلد (**90**)

1-2 « لا اقسم بهذا البلد وانت حلّ بهذا البلد». قال ابن عطاء 10: اقسم الله تعالى 11 بالمدينة لطيبها ولأن النبي صلعم 14 سماها طيبة . وشرفها بان جعل تربة النبي 15 عليه السلام 16 منها ومقامه فيها وهجرته اليها فقال « بهذا البلد ، الذي 17 شرفته بمكانك حياً و ببركتك ميتاً .

4 « لقد خلقنا الانسان في كبد » . قال ابن عطاء 10 : في ظلمة وجهل .

■ « ألم يجعل له عينين » . قال ابن عطاء 10 : عيناً في رأسه يبصر 18 بها آثار الصنع ، وعيناً في قلبه يرى بها مواقع الغيب .

#### سورة الشمس (91)

9 « قد أفلح من زكاها » . قال ابن عطاء ¹ : أفلح ² من ³ وُفق لمراعاة أوقاته .

#### سورة الليل (92)

■ «ان سعيكم لشتى». : سمعت منصور بن عبد الله يقول : سمعت ابا القاسم البزاز له يقول والله قال ابن عطاء : ظاهر هذه الآية يدل على ان من الناس من يكون سعيه بقوله وفعله ، ومنهم من يكون سعيه وفيله وفعله ، ومنهم من يكون سعيه بنيته دون قوله وفعله ، ومنهم من يكون سعيه في طلب الدنيا ، ومنهم من يكون سعيه في طلب الدنيا ، ومنهم من يكون سعيه في طلب الآخرة ، ومنهم من يكون سعيه لوجهه ، لا للدنيا ولا للآخرة . وأدون الناس سعياً من سعى لهذه الفائية ، واعظمهم همة من سعى لوجهه : فذاك الذي لا يخيب سعيه ولا يبطل عمله .

وقال ابن عطاء ": باطن هذه الآية ان يرى سعيه قسمة من 10 الحق له ، من 10 قبل التكوين والتخليق ، لقوله تعالى 11 المخن قسمنا بينهم معيشتهم » (٣٢ : ٢٣) . وان 10 السعي له مراتب كراتب المتصلين بالسلطان والواصلين اليه ، والندماء والجلساء واصحاب الأسرار . كذلك سعي المريدين والمرادين والعارفين والمحبين والمشتاقين والواصلين والفانين 13 عن أوصافهم والمتصفين باوصاف الحق : هذا الى ما 14 لا عبارة له ولا غاية ، « ان سعيكم لشتى » .

17 «وسيجنبها الأتقى». قال ابن عطاء <sup>9</sup>: الزهاد في الدنيا هم <sup>15</sup> المتقون. والأتقى من تركها جملة ، وأعرض عنها بالكلية كالصديق رضي الله عنه. فان <sup>16</sup> الكل أعطوا وابقوا <sup>17</sup>. والصديق رضي الله عنه <sup>18</sup> أعطى الفاني <sup>19</sup> جملة ، وأبقى

<sup>1)</sup> FB: ابو عثمان || 2) H: — أفلح || 3) H: لن || 4) H: — البزاز || 5) Y: — سمعت ... يقول || 6) F: بقوله ... سعيه || 7) F: وقوله || 8) B: لوجه أنه تعالى || 9) H: + رخمة أنه يقول || 6) E: بقوله ... سعيه || 7) F: وقوله || 8) E: لوجه أنه تعالى || 9) H: والفانيين || 14) B: بقول || 14) B: بالفانيين || 14) B: بالفانيين || 14) B: بالقول || 15) B: بالم الم عنه || 15) E: بالم الفانية.

لنفسه الباقي الذي لم يزل ولا يزال . ألا ترى للما قال له "النبي صلعم " «ماذا ابقيت لنفسك ؟ » قال : الله تعالى 4 ورسوله " .

#### سورة الضحى (93)

1-2 « والضحى والليل اذا سجى » . قال ابن عطاء : ومكاشفات و سرك بنا واشتغالك بالدعوة نظرًا الى الحلق .

3 « ما ود عل ربك وما قلى » . قال ابن عطاء <sup>7</sup> : ما حجبك عن قربه حين بعثك الى خلقه .

5 «ولسوف يعطيك ربك فترضى ». قال ابن عطاء : كأنه يقول لنبيته صلعم <sup>8</sup> : أفترضى بالعطاء عوضاً <sup>9</sup> عن المعطي ؟ فيقول : لا . فقيل له : «انك لعلى خلق عظيم » (٦٨ : ٤) اي على همة جليلة اذ لم يؤثر فيك شيء من الاكوان ولا يرضيك شيء منها <sup>10</sup> :

8\_6 « ألم يجدك يتيماً فأوى ووجدك ضالا فهدى ووجدك عائلاً فاغنى ؟ ■ سمعت منصور بن عبد الله يقول : سمعت ابا القاسم البزاز يقول : قال ابن عطاء : معناه وجدك 11 اليتيم فأوى بك ، ووجدك 11 الضال فهدي بك ، ووجدك 11 الفائل ، فأغني بك . قوله ■ ووجدك » ، ولا يكون الوجدان الا بعد الطلب ، وكان طالباً له في الأزل فوجده ثم أوجده سفيراً بينه وبين خلقه .

وقال ايضا: وجدك بين قوم ضلال فهداهم 12 بك.

وقال ايضا <sup>13</sup> : وجدك اي طُلبت حتى وجدت . والمطلوب هو المراد في معنى <sup>14</sup> الظاهر .

وقال ايضا: ألم يجدك متحيرًا في مشاهدته فأواك الى نفسه ، واعطاك الرسالة ، ووجدك جباناً عن الإخبار عنه ، فجسرك عليه ، ووجدك عائلاً اي فقيرًا بمشاهدة ألحلق ، فاغناك بمكاشفته عن مشاهدتهم .

وقال ابن عطاء: وجدك فقير النفس فاغنى قلبك بغناه ، فاتصل غناك بغناه ، فصرت غنياً بغنى القلب عن غنى النفس . قال النبي صلعم أنه العلم الغنى عن كثرة العرض ، انما أنه الغنى غنى القلب .

وقال ابن عطاء: الضال في اللغة هو المحب. اي وجدك محبا للمعرفة فمن عليك بها أ. وذلك عوله تعالى أي قصة اليوسف « انك لفي ضلالك القديم (٩٥ : ٩٥) اي محبتك القديمة .

وقال ابن عطاء في قوله 10 « ووجدك عائلًا فاغنى » اي ليس معك كتاب ولا وحي فاغناك بهما .

وايضا: «ووجدك ضالاً » اي طالباً لمحبته فهداك لها 11. وايضا: وجدك غير عالم بما لك 12 عنده من المنزلة فهداك له واغناك به.

وقال ابن عطاء: وجدك ضالا عن الرسوم لا عن المعرفة.

10\_9 « فاما اليتيم فلا تقهر وأما السائل فلا تنهر » . قال ابن عطاء : المؤمنون كلهم ايتام الله 13 وفي حجره ، فلا تقهرهم اي تبعدهم عنك . والسُوّال هم أسراء الله فلا تنهرهم . ولُن شم 14 والطف بهم .

11 « واما بنعمة ربك فحدث » . قال ابن عطاء : حدث 15 نفسك لئلا تنسى فضلي عليك قديماً وحديثاً .

<sup>1)</sup> YH (4 الشاهدة || 2) H: — غنى || 3) Y: عليه السلام || 4) YH: ولكن || 5) Y: به || 4) FB (1: — ي يوسف ؟ Y: + عليه + FB (9: — ي يوسف ؟ Y: + عليه + FB (6: — ي يوسف ؟ Y: + عليه السلام || 10) FB (10: — ي توله || 11) YH: — وايضا ... لحا || 12) FB (12: بحالك || 13) A: + به .
تعالى || 14) B: — ولن لهم || 15) B: + به .

نصوص صوفية - ١٢

#### سورة الشرح (9<del>4</del>)

- 1 «ألم نشرح لك صدرك». قال ابن عطاء أ: ألم نوسع سرك لأ لقبول ما يرد عليك.
- 2 وقال في قوله °: « و وضعنا عنك و زرك □: اي ⁴ اعباء النبوة <sup>5</sup> والرسالة ، فكنت فيها <sup>6</sup> محمولا لا حاملاً .

وقال ايضا <sup>7</sup> : ألم نمن عليك بالاحتمال عن المخالفين <sup>8</sup> « ووضعنا عنك وزرك » الذي <sup>9</sup> كادت نفسك ان تتلف عند حمل النبوة ، فأعنــّاك عليه وقوّيناك عند الابلاغ ؟

سمعت منصور بن عبد الله يقول: سمعت ابا القاسم يقول 10: قال ابن عطاء في قوله " « ألم نشرح لك صدرك » قال: ألم نخل سرك عن الكل ، فغبت عن مشاهدة الكون وما سوى الحق. فشرح صدرك للنظر ، وشرح صدر موسى 11 للكلام 12

وقال في قوله « ووضعنا عنك وزرك » أي 13 ألم أزِل ملاحظة المخلوقين عن سرتك ؟

4 « ورفعنا لك ذكرك». قال ابن عطاء: جعلتُ تمام الأيمان بي بذكرك معى.

وقال ايضا : جعلتُ ذكرك 14 من ذكري . فكان من ذكرك ذكرني 15 .

7 « فاذا فرغت فانصب » . قال ابن عطاء : اذا فرغت من تبليغ الرسالة فانصب لطلب الشفاعة .

■ «والى ربك فارغب». قال ابن عطاء: فارغب 16 ليعطيك في أمتك ما تقر به 17 عينك 18 .

<sup>1)</sup> H : — ابن عطاء || 2) صدرك || 3) B : + تعالى || 4) HB : — اي ؟ F: الذي || 5) Y: — النبوة و || 6) B: بها || 7) H: + و وضعنا عنك و زرك || 8) B: المخلوفين (sic) || 9 : H: + و وضعنا عنك و زرك || 8) B: المخلوفين (h: إ 4) YH: — الذي || 10) Y: — سمعت ... يقول || 11) B. + عليه السلام || 12) H: + صلى الله عليها || 13) YH: — اي || 4) YF: جعلتك ذكراً || 15) H: — وقال ... ذكرني || 16) YH: — فارغب || 17) F: — به || 18) B: عينيك .

## سورة التين (95)

3 « وهذا البلد الأمين » . قال ابن عطاء : أمناه <sup>1</sup> بمقامك فيه <sup>2</sup> وكونك به <sup>8</sup> فان كونك أمان حيث ما كان .

4 « لقد خلقنا الانسان في احسن تقويم » . قال ابن عطاء : في " أتم معرفة .

## سورة العلق (96)

7\_6 «كلا ان الانسان ليطغى ، ان رآه استغنى ». قال ابن عطاء : روئية الغنى تورث الطغيان والبطر ، لان الغنى قيورث الفخر ، والفخر يورث الطغيان . سمعت منصور في بن عبد الله تيقول : سمعت ابا القاسم يقول : قال ابن عطاء : طغيان الغنى لمن لا يصلح له الا الفقر . فاذا اغناه ، أبطره فيناه . وقال : اذا اغناه غناه عن المغنى ، أبطره ذلك الغنى .

19 « واسجد واقترب » . قال ابن عطاء : اقترب الى بساط الربوبية ، فقد اعتقناك من و بساط العبودية .

#### سورة البينة (98)

8 «رضي الله عنهم ورضوا عنه». قال ابن عطاء: الرضا<sup>10</sup> هو النظر الى قديم اختيار الله تعالى<sup>11</sup> للعبد: يختار الأفضل - فيترك السخط<sup>12</sup> عليه.

<sup>1)</sup> YFB: أمنها || 2) YFB: فيها || 3) YFB: بها || 4) FB: — في || 5) H: — الغنى || 4) YFB: — الغنى || 6) F: منصور ؛ Y: منصوراً || 7) YB: — ابن عبد الله || 8) H: أضره || 9) F: عن || 6) H: — الرضا || 11) H: — تعالى || 12) H: النسخط.

#### سورة الماعون (**107**)

5 «عن صلاتهم ساهون». سمعت عبد الله بن علي البغدادي يقول: سمعت احمد بن فاتك يقول: سمعت ابا العباس بن عطاء يقول : ليس في القرآن وعيد صعب الا وبعده وعد له لطيف ، غير هذه الآية «فويل للمصلين الذين هم عن صلاتهم ساهون». ذكر الويل لمن صلاها بلا حضور من قلبه. فكيف بمن تركها وأساء ؟؟

## سورة الكوثر (108)

انا اعطيناك الكوثر ». قال ابن عطاء : الرسالة والنبوة .
وقال ابن عطاء ت : معرفة بربوبيتي وانفراد البوحدانيتي وقدرتي ومشيئتي .

#### سورة النصر (110)

■ « اذا جاء نصر الله والفتح ■ . قال ابن عطاء في هذه الآية <sup>®</sup> : اذا شغلك به عما دونه ، فقد جاءك الفتح من الله تعالى <sup>®</sup> . والفتح هو النجاة من السجن ، والبشري بلقاء الله تعالى .

وقال ابن عطاء: اذا فتح عليك علوم القربة وأحوال الاشتياق.

<sup>1)</sup> Y: → سمعت ... سمعت || 2) Y: قال ابن عطاء || 3) B: وعد || 4: وعيد || 5) F: وعيد || 4: وعيد || 5) F: وعيد || 5) F: وعيد || 4: وعيد || 5) F: واساً || 7) E: → أين عطاء ؛ Y: وقال ايضا || 8) YH: → أي هذه الآية || 9) YE: + ثعالى .

#### سورة الاخلاص (112)

1-1 «قل هو الله احد » . سمعت منصور بن عبد الله يقول : سمعت ابا القاسم البزاز يقول أن قال ابن عطاء : «قل » في غير شدا الموضع في القرآن أي اظهر ما أوحينا اليك وبينا لك تناليف الحروف التي قرأناها عليك لتهدي بها أهل الهداية . والهاء تنبيه عن معنى ثابت ، والواو اشارة الى ما لا يدرك حقائق نعوته وصفاته بالحواس . و « الاحد » المنفرد الذي لا نظير له . والتوحيد هو الاقرار بالأحدية والوحدانية : وهو الانفراد .

وقال ابن عطاء: هو هو ، ولا قيقدر أحد ان يتخبر عن هويته الا هو . لا عبارة لأحد عنه حقيقة إلا له عن نفسه . فيخبر عن نفسه بحقيقة حقه ، والأغيار يخبرون عنه على حد الاذن تفيه والأمر . فاخبر عن نفسه بانه «هو الله » في غبرون عنه على حد الاذن تفيه والأمر . فاخبر عن نفسه بانه «هو الله » في أشار اليه ، أشار اليه سواه . فن أشار اليه ، فن تحقق إشارته قل إشارته بالتعظيم والحرمة ، كانت إشارته على حد الصواب . ومن وقعت إشارته على حد الدعوى ، بطلت إشارته على حد الحقيقة .

سمعت منصور بن عبد الله يقول: سمعت ابا القاسم يقول: قال ابن عطاء في قوله <sup>18</sup> «قل هو الله احد»: هو المتفرد بايجاد المفقودات والمتوحد باظهار الخفيات.

وقال ابن عطاء في قوله 13 « قل هو الله احد » : إشارة منه اليه ، حين قال 14 الكفار « انسب لنا ربيّك » .

« الله الصمد » . قال ابن عطاء : الصمد الذي لم يتبيّن عليه أثر فيما أظهر .

I) Y: — سمعت ... يقول || Y: Y: — غير || Y: — في القرآن || A: + ما اتيناك ... Y: - ما اتيناك ... Y: - سمعت ... يقول || Y: - كال ... X: X: - كال ... X: - كال ...

وقال ابن عطاء: الصمد المتعالي عن الكون والفساد.

سمعت منصور  $^1$  بن عبد الله  $^2$  يقول : سمعت ابا القاسم البزاز  $^8$  يقول : قال ابن عطاء : «قل هو الله احد » أظهر  $^4$  لك منه التوحيد . «الله الصمد » أظهر  $^4$  لك منه المعرفة . «لم يلد » أظهر  $^4$  لك منه الأيمان . «ولم يولد » أظهر  $^4$  لك منه الأسلام . «ولم يكن له كفوا احد » أظهر  $^4$  لك منه اليقين .

3 « لم يلد ولم يولد ■ . قال ابن عطاء <sup>5</sup> : « لم يلد » دليل <sup>6</sup> الفردانية ، « ولم يولد » دليل الربوبية .

<sup>1)</sup> Y: منصوراً || Y (2 || - ابن عبد الله || YHB (3 || - البزاز || YHF (4 || نظهر || 4 ): + YHF ظهر || (5 ): + على .

« إنك ما أضمرت بقلبك » النفري

#### III

#### TEXTES INÉDITS

DE

#### NIFFARI

(écrits vers le milieu du IVe/Xe s.)

à
Khālida et Adonis
en communion avec l'inconnu de
Nippūr



C'est en 1935 qu'une partie de l'œuvre de Niffarī a été éditée et traduite par les soins de A. J. Arberry (Gibb memorial, N.S. t. IX). Cette partie comprenait le Kitāb al-mawāqif et le Kitāb al-muḥāṭabāt, et à cette époque Arberry était convaincu d'avoir publié la totalité de l'œuvre de Niffarī.

Mais en 1952, un article du regretté A. Ateš, paru dans le Belleten d'Ankara (vol. 16, pp. 74-78), révélait l'existence d'un certain nombre de fragments de Niffarī, dans les Bibliothèques de Bursa et de Konya. Cependant, les descriptions laconiques de l'article ne permettaient pas alors de se rendre compte de l'importance de la découverte.

Aussi, sans en tenir compte, Arberry lui-même publiait, en 1953, dans le BSOAS (vol. 15, pp. 29-42) sous le titre de *More Niffari*, de nouveaux fragments qu'il avait découverts dans la bibliothèque Chester Betty.

Et enfin, Sezgin dans sa GAS (I, p. 662) révélait l'existence d'un autre manuscrit, le Haci Mahmud 2406, contenant lui aussi de nouveaux textes. Et de tout cela il ressortait qu'il existait encore une bonne partie de l'œuvre de Niffarī non encore publiée. Au début de la longue étude que nous avons consacrée à l'œuvre de Niffarī dans notre Exégèse coranique (pp. 348-407) nous avons signalé dans le détail toutes ces parties inédites, et c'est elles que nous publions ici, après en avoir donné quelques extraits à la revue al-Machriq (nov.-déc., 1970, pp. 644-662). Nous avons repris les fragments publiés par Arberry, étant donné l'amélioration qu'y apportent nos manuscrits. Car, en plus des manuscrits signalés par Ateš et Sezgin ou utilisés par Arberry, nous avons eu la chance de découvrir à Téhéran un très bel exemplaire de l'ensemble de l'œuvre de Niffarī qui nous a été d'un secours inappréciable, et nous adressons ici nos vifs remerciements à ceux qui nous en ont fourni une photocopie.

Voici donc la description de chacun des manuscrits utilisés:

- A = Arberry, More Niffari. Les fragments édités par Arberry proviennent d'un autographe de Niffari en écriture kousie. Nous les avons placés dans la quatrième partie (Nº 140-154); et par les variantes on verra ce que nos autres manuscrits y ajoutent.
- B = Bursa, Ulu Cami 1536. C'est le même manuscrit que celui décrit par Ateš (pp. 74-75), lequel porte le Nº Ulu Cami 1319. Il est daté de 734/1334. Il comprend 67 folios, 21 lignes par pages, et est écrit en nastalīq, souvent difficile à lire par manque de points diacritiques. En voici le titre:

كتاب المواقف والمخاطبات الشيخ الامام الصوفي الزاهد العابد السائح محمد بن عبد الجبار بن الحسن البصري النفري رحمه الله...

On trouvera l'incipit dans l'article d'Ates (p. 77). Cet incipit est suivi immédiatement du mawqif: anta ma'nä al-kawn qui est le 3e mawqif dans l'éd. Arberry.

- fol. 43b, fin des Mawāqif. On lit que cette copie est faite sur une copie qui, elle-même, a été faite sur la copie de l'auteur appelé Muh. b. 'Abd-al-Ğabbār al-Niffarī (v. Ateš, loc. cit.).
- fol. 43b = Numéros 108 et 110.
- fol. 44a = Nº 160. Pour cette pièce, le ms. contient deux copies. Aussi avons-nous été obligé d'adopter les sigles B¹ et B² pour y référer. Ici on a le B¹.
- fol. 44b, début du Kitāb al-Muhāţabāt, édité par Arberry.
- fol. 62b, fin des Muhāṭabāt qui s'arrêtent au Nº 55 d'Arberry. Voici l'explicit:

قال المؤلف الكتاب ، محمد بن عبد الجبار رحمه الله : فهذا الذي اخذت عنه و جمعته من كلامه ، خلاف ما له من كلام كثير في هذا الفن ، وهو بايدي الناس في اجزاء متفرقة . ثم الكتاب بحمد الله ومن في آخر نهار الاثنين لست ليالي بقين من شهر الله المحرم الحرام لسنة اربع وثلثين وسبعائة للهجرة . والحمد لله وصلاته على سيدنا محمد وآله وسلامه .

fol.  $63a = N^{\circ} 160 (B^2)$ .

fol.  $63b = N^0 161$ .

fol. 64b = mawqif al-istifa' = Arberry, Mawaqif, No 75.

fol.  $64b = N^{\circ} 162$ .

fol.  $66b = N^{\circ} 163$ 

fol. 67a, fin du manuscrit (v. variantes).

K = Konya, Yusuf Ağa 5925. Actuellement, le ms. porte ce numéro, mais quand Ateš l'a découvert, il devait être cassé en deux morceaux, portant l'un le № 4887 et l'autre le № 5486. Le conservateur nous précisé que l'ouvrage avait été relié récemment. En fait, les feuillets ont été mis ensemble pêle-mêle, de sorte qu'il est très difficile de s'y retrouver, sans dire qu'une bonne partie du manuscrit a disparu. L'ensemble est de la même écriture, nashī anatolien, et d'après une note qu'on trouvera ici dans les variantes (v. aussi Ateš, p. 76), le scribe est Ismā'īl Ibn Sawdakīn lui-même (m. 640/1242), le célèbre disciple d'Ibn 'Arabī. Le texte en est d'ailleurs excellent, mais malheureusement l'encre est très pâle et à cause de cela le texte est souvent difficile à déchiffrer sur une photocopie. De plus, les points diacritiques manquent très souvent.

On trouvera chez Ateš (p. 77) le texte du titre de l'ouvrage. Voici l'ordre dans lequel les pièces qui restent ont été classées et leur correspondance à la numération suivie par nous qui est celle des autres manuscrits:

fol. 1a-2a, fihrist mawqif al-mawāqif.

fol. 2b-8b = No 1-27 (manque le No 28), suite au fol. 33a.

fol. 9a-9b = No 30-33 (la suite est au fol. 27a).

fol.  $10a-11b = N^0 91-95$ .

fol.  $11b-15a = N^{\circ} 125-139$ .

fol. 16a-16b, le début des Muḥāṭabāt, comme en M et T, suivi de la note:
« de sa propre écriture, prend fin la transcription du cahier qui 
été rédigé à Madā'in en 354/965 ».

fol. 17a-19b = No 97-104 (la suite est au fol. 39a).

fol. 20a-20b = No 43 (fin)-45 (milieu) (la suite est au fol. 38a).

fol. 21a-21b = No 60 (milieu et fin) (suite du fol. 35b).

fol.  $22a-25b = N^{\circ} 61-66$ .

fol. 25b-26b = mawqif al-taqrir, éd Arberry, No 18 des Mawāqif.

fol. 27a-32b = No 33 (fin)-43 (début).

fol.  $33a-33b = N^{\circ} 29$ .

fol. 34a-35b - No 59-60 (première partie), suite du fol. 21b.

fol. 36a = fin du mawqif al-taqrīr et mawqif al-rifq (Arberry, No 19).

- fol.  $36a-37a = N^{\circ} 67$ .
- fol. 37a- = No 87 (les cinq premiers mots, en fin de page).
- fol. 37b = Nº 68 (précédé de la note qui est à la fin du Nº 67 dans M., cf. variantes) et Nº 69 (première partie).
- fol. 38a-b No 45 (fin) et 46 (première partie).
- fol.  $39a-b = N^0 104-107$ .
- fol.  $39b-42b = N^{\circ} 111-122$ .
- fol. 43a-46a, pièces attribuées à Niffarī, mais seraient de 'Abdallāh b. 'Alī al-'Ārif.
- fol. 46b = Nº 140 (le début jusqu'à min anwar al-išhād. Le ms. se termine en début de page, comme si l'auteur s'était arrêté avec l'intention de reprendre et que quelque chose l'en aurait détourné définitivement.
- M = Haci Mahmud 2406 qui contient l'ensemble de l'œuvre de Niffarī (213 folios, 15 lignes par page). Nous dirons peu de chose de ce ms., l'ayant décrit en détail dans notre Exégèse coranique (pp. 354-357). Il est de la même famille que le ms. suivant, s'il n'en dépend pas directement et a été copié en 1315/1898. A noter une lacune importante au Nº 41 (= fol. 155a).
- T = Téhéran, bibliothèque Malik, N° 4263. Manuscrit très précieux et très ancien, daté de 662/1263, d'une belle calligraphie nashi, très lisible et bien conservée. Beaucoup de mots sont accentués. Il comprend 169 folios, 19 lignes par page, et contient l'ensemble de l'œuvre de Niffari. Ce manuscrit et le précédent se ressemblent à tout point de vue, aussi bien dans l'ordre selon lequel les pièces sont disposées que dans les lectures: en général, quand T ne met pas les points diacritiques sur un mot difficile à lire, M. les met de travers, et quand T lit mal un mot, M le suit dans la presque totalité des cas. Certainement, le manuscrit K fait partie d'une famille différente. Cela se manifeste d'une façon frappante dans le mawqif al-taqrir. M et T ont le même texte que celui édité par Arberry (p. 37, N° 18), tandis que K ajoute après le § 5 le texte suivant:
- وقال لي : أهل الوقفة أهل الرؤية . أهل الرؤية أهل المجالسة . أهل المجالسة أهل المؤانسة . أهل المؤانسة أهل السر" . أهل السر" أهل الحب" . أهل الحب أهل الخطر .

Quant à l'ordre des pièces dans K, M et T (nous ne parlons pas de B, vu le peu de pièces inédites qu'il contient), il est difficile de dire quel était l'ordre primitif dans K. Mais il était très certainement assez différent de celui suivi par M et T. Mais aucun de ces plans n'est justifiable d'aucune manière. On l'impression que les cahiers on été copiés au hasard; du moins en ce qui concerne les pièces qui ne font pas partie des trois grands morceaux de base: les Mawāqif, les Muḥāṭabāt et le second livre des Mawāqif.

Nous avons essayé de nous retrouver au milieu de ce mélange. Certes, le plus logique aurait été de classer les pièces par ordre chronologique, puisque la plupart sont datées; mais alors nous aurions été amené à bouleverser radicalement l'ordre suivi par les manuscrits. En avionsnous le droit? Nous avons jugé qu'il fallait suivre les mss. là où ils concordaient et disposer le reste selon les thèmes ou les genres littéraires (prose et poésie). En gros, sauf pour les 3e et 5e parties, notre plan est celui de M et T. D'ailleurs, en ce qui regarde la chronologie, le lecteur la repérera facilement, puisque nous la signalons dans la Table des matières. Comme on le verra, cette chronologie éclaire peu une œuvre faite de visions dont les thèmes ne s'enchaînent pas. Les seules pièces, dont le contenu se développe selon un ordre logique, sont les pièces que nous avons placées dans la cinquième et dernière partie. Elles ne sont pas datées et sont fort difficiles à comprendre. Nous avons tenté une analyse de la pièce consacrée à l'amour dans un article qui paraîtra dans les Mélanges F. Meier.

Dans les manuscrits, il existe une sixième partie que nous avons omise. Elle contient des pièces dont l'origine est douteuse (muhtalaf fiha), mais les manuscrits reflètent une tradition qui les attribuerait plutôt à 'Abdallāh Ibn 'Alī al-Ārif (IVe/Xe s.). En fait, et la qualité médiocre de la versification et le contenu artificiel et recherché de ces quatre poèmes indiquent clairement qu'ils ne sont pas de la plume de Niffarī.

Notons encore que dans les Muḥāṭabāt, entre les Nº 55 et 56 d'Arberry, M et T ajoutent une bayyina que nous avons reproduite dans la cinquième partie, au Nº 163. Mais juste avant, le rāwī fait la remarque suivante, pleine de saveur, au sujet du dernier paragraphe (par lequel se terminent les Muḥāṭabāt dans B) du Nº 55:

ومن لطائف مقاصده ، هذه البينة « يا عبد اخرج الي كما يخرج اوليائي الي ، تسلك طريقهم الذي (sic) يسلكون . وتلتفون وتتواصون وتتكلمون » ادخلها في المخاطبات سروراً بها وتقديما لها ، لما تشتمل عليه من البيان .

La joie éprouvée par le rāwî à propos de cette brève sentence de Niffarī, nous espérons que tout lecteur y parviendra, s'il a la patience de se soumettre aux exigences qu'impose un texte difficile, mais exceptionnel dans toute la littérature arabe. Jamais la langue arabe n'a été plus sublimement utilisée; jamais écrivain ne l'a métamorphosée comme l'a fait Niffarī en soufflant sur ses mots le seu de son inspiration. Grâce à lui, un langage nouveau, né en Islam avez les soufis, atteint sa plus parsaite expression: le langage symbolique, la parole en išāra qui est le Verbe devenu Un avec le Réel.

Première Partie

تا ب موقف المواقف للنقدي



# بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله رب العالمين وصلى الله على سيدنا محمد النبي الأمي خاتم النبيين ، وعلى أهل بيته الطيبين الطاهرين على الروح الامين جبريل وسلم عليهم تسليما

#### فهرست موقف المواقف

<sup>1)</sup> K: + عونك اللهم ؛ M: + العزة لله وحده ، و به العون والحول والقوة .

١٩٤ للنفتري

تمتحن فيها الاسماء وبحترق فيها العلم والعلماء — موقف السياحة — موقف مجلس العزيز — موقف ما بدا وما يبدو أ — موقف الابواب ، وفيه كلمات الصبر — موقف الوسوسة — موقف المقامات — موقف رويته الكبرى — في سنة ست وستين وثلثمائة .

بسم الله الرحمن الرحيم قال محمد بن عبد الجبار بن الحسن رخمه الله تعالى :

#### 1 \_ موقف استواء المعرفة

اوقفني في استواء المعرفة وقال لي :

هو ألا أنقر ب البك بكن ولا بكينونة كن ، وهو ألا يزدك معرفة بي كن ولا تكونية كن ، فتعرفني بصفتي التي لا صفة لها في علمك . هي لك ننفس ترى به ولا تراه بسواه ، وتعلم به ولا تعلمه بسواه .

#### 2 \_ موقف المقامات

واوقفني في المقامات وقال لي:

اعرف مقامك وقف بين يدي لا فيه . فان قلتُ لك : قم فيه ، فقم فيه ، واذا جاءتك الغيبة فقم فيه .

وقال لي : لا بد لك من مقام . مقامك هو بيتك الذي به يعرفك أهل السهاء والارض ، ويقصدك فيه ويخاطبك اهل السموات والارض .

وقال لي : قف في مقامك منتي . فقمت في مقامي منه وهو اني أراه لا يفعل . وقال لي : أريد أن افعل واريد ان تراني افعل . وقيام ك في هذه الروئية ان تراني افعل ولا ترى غيري يفعل . وهذا المقام باب ذاك المقام . وهو مقام ضعفك، وذاك المقام هو مقام قوتك .

<sup>.</sup> Y:M (3 | Y نا :T : Y:M (2 | بيدو | K (1

#### 3 \_ موقف رخمة الخلق

واوقفني في رحمة الخلق وقال لي :

صفتاً صفتاً عند صفته من وسترت صفتك بنور صفتي . فمن رأيتني سترت صفته بنور صفتي ، فأكرم ، ومن رأيتني لم أستر صفته بنور صفتي ، فارحم ، وقال لي : أنا صنعتهم ، فاكرم صنعتي . واذا جاءك عبدك بما يسوءه فارحه ، لما جاءت به صفته من السوء . ثم اكرم صنعتي لأنها ، ولا تغلظ على ما في صنعتي فانه هو فيك ، فاغلظ عليك ان شئت ان تغلظ على غيرك . وقال لي : تغلظ لي ، اطالبك أن تغلظ على نفسك . تغلظ لنفسك : هذا مقام ربتك لا مقامك !

#### عهود الانبياء عهود الانبياء

واوقفني في عهود الانبياء عليهم السلام ، فسمعته يقول لهم : ادعوا الى معرفتي ! فاذا عرفوني ، فادعوهم الى أمري . وقال لهم : ليس معرفتي على اعداد القلوب ، ولا على اعداد الافكار . أني أنا الدائم الذي لا تنفد معرفته !

وقال لهم : ادعوا الى معرفتي كل قلب من حيث عرف ، لا من حيث أقر . وقال لهم : من كان حد ه الاقرار فليس مقامه المعرفة، ومن كان حد ه المعرفة فليس مقامه الاقرار .

وقال لهم : لا تخرجوا قلباً عن حد معرفته ، فان اخرجتموه عنها " فلا تردّوه . فان رجع هو ، فلا تمنعوه . ومن اخرجتموه ، فاصحبوه حتى يصل الى ما اخرجتموه اليه .

#### 5 - موقف وصايا الاولياء

واوقفني في وصايا الاولياء وقال لهم : قولوا ما اقول لكم ، وتكلموا بما اكلّمكم به ، وانتم بين يدي لا في المراتب .

<sup>. (1 (</sup>مكرر) || 2 M: —على || 3 M: —عنها (1 M): —عنها (1

وقال لهم : ان قلتم غير ما قلتُ لكم ، فايينوا لمن قلتم له جنة ونارًا عــن ايمانكم وشمائلكم .

وقال لهم : اذا خرجتم الى المراتب ، فلا تدعوا الي "، فقد نتَصَبَّتُ عبيدَ المراتب . وقال لهم : الولي " هو الواقف الذي لا يبرح.

#### ■ \_ موقف الاعيان

واوقفني في الأعيان فأرتني الاسماء , واوقفني في الاسماء ، فأرتني المعاني . واوقفني في المعاني ، فأرتني المعاني ، واوقفني في واوقفني في المعاني ، فأرتني الدنيا ، واوقفني في الدنيا ، فأرتني الشرك والشكر والكفر .

### 7 \_ موقف الهموم

واوقفني في الهموم وقال لي:

ان كان همّك من الطوافين ، لم تدخل علي !

وقال لي: انظر الى الهموم! فرأيت كل هم لا يقف بين يديه، يقف بين يديه ابين يدي ابليس بن يدي المهموم الى انفسها ولا يدعوها الى نفسه ، فتستجيب له ، ولا تفطن للوقوف بذلك بين يديه لانه سترها بأنفسها عن نفسه .

وقال لي : انا ادعو الهموم الي لا الى انفسها ، فلا تقف أ بين يدي او تخرج عن انفسها ولا تدبر عنتي او تدخل في انفسها .

#### 8 \_ موقف الجلال

واوقفني في الجلال. فرأيت فيه الصفات. واوقفني في الجمال، فرأيتُــه في الصفات. واوقفني في الجمال، فرأيتُــه في الصفات. واوقفني في الكمال، فرأيت فيه الجلال والجمال ا

M: يقف .

### 9 \_ موقف حق معرفته علي ا

واوقفني في حق معرفته علي وقال لي :

حق معرفتي عليك ان تعرفني معرفة لا تزداد الا النظر .

وقال لي : كيف تفقه ذلك؟ هو ان تقول : ألقى ولي الله فيزيدني معرفة الله ، اسمع علم كذا فيزيدني معرفة الله ، انظر الى كذا فيزيدني معرفة الله . انظر الى كذا فيزيدني معرفة الله . انما يزيد ذلك معرفة متن لا يعرف الله . فانظر الي : انا آتي بذلك اليك، لا هو يأتي بي اليك . فاذا رأيت ذلك ، لم يزدك شيء بي معرفة ، وجاءتك معرفتي بمعرفة كل شيء ، ولم تعرف معرفتي بشيء .

فاذا قمت في هذا المقام ، فقد قمت في حق معرفتي التي تزيد الا بكشف الخطاء .

وقال لي : حق المعرفة هو ان لا تنتظر معرفتي ليلاً ، ان كنت في النهار ، ولا نهاراً ، ان كنت في الليل ، ولا حالاً ان كنت في الحال " -- وهو ان لا تنتظر بها القيامة ولا الآخرة ، فانه ان بقي عليك من معرفتي ما تنتظره ، جاءك الروع والفزع من قيبل ما تنتظره ، ولم تأتك المعرفة من قيبل ما تنتظره .

#### 10 \_ موقف المعرفة

واوقفني في المعرفة وقال لي:

ان قمت في حق المعرفة ، فانت عارف الله ، وان لم تقم في حق المعرفة ، فانت عارف الله ، وان لم تقم في حق المعرفة ، فانت عارف ما عرفت ، ومعروفك هـو الذي تنضمر به في السر ، فلا تبال اذا كنت به ، ما فاتك سواه .

#### 11 \_ موقف ما خلق

راوقفني فيما خلق ، فرأيتُ الحركة والسكون والاختلاف والائتلاف ، وقال ني :

M :— اثا || 2) M: يعرف ؛ T: تعرف || 3) T: حالي .

انظر الى هيئات كل شيء! فنظرت حتى الورقة الملقاة، والجدار المائل، وحتى القطنة والنواة، والخوصة واللقمة، وما بين ذلك وكل شيء.

وقال لي : كم للنواة من هيئة ؟ لها الف هيئة وكذلك لكل شيء ألف هيئة . فن هيئة النواة ، هيئة ملقاها ، وهيئة خُذْها ، وهيئة فلقها ، وهيئة حبلها ، وهيئة جلدها ، وهيئة لونها . ولي في كل هيئة من الف هيئة كل شيء لسان فيه علم كل شيء ، ينطق بلسان تلك الهيئة . فمن عرف حكمتي في كل شيء ، فلا ستر بيني وبينه . انما الستر على من رأى الهيئة ففرق بينها وبين الهيئة في الحكمة الواضعة للهيئة . لا فرقان في الحكمة الواضعة . للهيئة . لا فرقان في الحكمة الواضعة .

وقال لي : اطرد عقلك عن الحكمة المرتبة ، ففيها مقدم وموّخر ، وتقول «لم » و «كيف » فتعترض ، وسُقُه الى الحكمة الواضعة : فاذا ثبت لها ، لم يختلف في الحكمة المرتبة .

#### 12 ـ موقف المواقف

واوقفني في المواقف ، فرأيتها نارًا لأني رأيت نور حضرته لا يتطلع عليها . وقال لي : كل ما لا يطلع عليه نوري ففي النار . وقال لي : اذا رأيتني ، فكل موقف نار ؛ واذا لم ترني ، فكل موقف نور.

### 13 \_ موقف أدب المعرفة

### واوقفني في أدب المعرفة وقال لي :

ليس هو ان تتعلم الاقبال الهو ان تتعلم الانصراف. لان الاقبال من صفتي والانصراف من صفتك. فما كان من صفتي ، فانا آتيك به ، وما كان من صفتك ، فالادب فيه هو فريضة المعرفة عليك.

#### 14 \_ موقف العمل

### واوقفني في العمل وقال لي :

وزنتُ اعمال العاملين ، فما وفت كلها بمعرفة أدناهم معرفة ". فبقى فضل المعرفة فارغ لا عمل فيه ، المعرفة فارغ لا عمل فيه ، والنعم فوارغ من العمل .

وقال لي : خوف الملائكة المقربين والانبياء والمرسلين من الفضل الفارغ لا يدرون أبدي منه حجة " او عفواً .

#### 15 \_ موقف الصمت

### واوقفني في الصمت وقال لي:

إن " يَ عباد " صامتين رأوا جلالي " ، فلا يستطيعون ان يكلّموه " ورأوا بهائي " فلا يستطيعون ان يسبّحوه . فلا يزالون صامتين حتى آتيهم فاخرجهم من مقام صمتهم الي " . فمن صمت عني ، فهو عبدي الصامت . وقال لي : أصمت لي ما استطعت ، تكن أول من يدعى الي اذا جئت . وقال لي : عبدي الصامت أتلقاه قبل موقفه وأشيعه " الى داره .

#### 16 \_ موقف النطق

### واوقفني في النطق وقالي لي :

ان لي عبادًا ناطقين ما كلموا سواي ولا يكلمون. فمن كلّمني ولم يكلم سواي ، فهو عبدي الناطق.

وقال لي : كلّمني ولا تكلّم سواي ما استطعت : أجعل لك شفاعة ".

#### 17 \_ موقف النطق والصمت

واوقفني في النطق والصمت تارة وتارة وقال لي:

ما وقف فيه ناطق ولا صامت . فمن نطق وصمت فهو من اهل معرفتي التي عنها نطق وصمت .

وقال لي : بين النطق والصمت برزخ فيه قبر العقل وفيه قبور 1 الاشياء .

#### ■1 ... موقف محادثته

واوقفني في محادثته واوقفني في روايته وقال لي :

انما أحادثك لترى ، لا لتنحادث ، وانما اقول لك : هذه روايتي ، لتتبين في معرفتي ، لا لتدل علي من لا لم يرني : ان هداي ليس في يدك ؛ ولا لتندخيل علي من رآني : ان الذين أريتُهم نفسي ، اولئك قلوبهم عندي . فاذا حادثتك ، رأيت ، فاذا رأيت ، فلا حديث !

#### 19 \_ موقف القلوب المستقرة

واوقفني في القلوب المستقرة وقال لي:

هي قُلُوب الحضرة، لا تتقلّب بالخواطر لأنها رأتني قبل «كن » 3. فلما جاءت «كن » وجاءت الخواطر، أوقفها في مقامها الذي جاءت منه، ووقفت هي في مقامها الذي أخبرتُها فيه عن مجيء «كن ».

### 20 \_ موقف العلم

واوقفني في العلم وقال لي :

العلم كله لا يحملك ولا يحمل بابك : فلا تدخل اليه . فانك ان دخلت اليه ، خلته . فالى اين تحمله ؟ الي ؟ تأكلك وتأكله ناري التي حطبها علم العالمين .

M: قبول || 2) T: فن || 3) M: — كن.

اليك؟ يأتك بمعلوماته فيتأمر عليك تارة وتتأمر عليه تارة . اذ ذاك ، فما أنت مني ولا انا منك . ثم يجيء العلم فيقف موقفه بين يدي . يسألني الحكم له عليك ، لم حملته ، وتلبئ أنت لا موقف لك .

### 21 \_ موقف غربتي

واوقفني في غربتي وقال لي :

قل لكل علم وقل لكل عالم : لا تعلم علمي ، ولا تفهم فهمي ، ولا يقوم شيء في مقامي .

فعرفتي هي الله عز وجل. به عرفت كل شيء. ومعرفتي بكل شيء معرفة الجواز والعبور. جزتها الى معرفتي التي تحملني ولا احملها وتقوم بي فلا استقيم الابها. وهي مقامي بين يدي الله عز وجل. فلا مقام لي في علم ولا معرفة. انما أعبره: فعرفتي به معرفة العبور، لا معرفة الثبات. وما عرفتني الاشياء معرفة العبور، ولا معرفة الثبات علي من نورها كما طلع عليها من نوري.

وقال لي : كيف تجوز العلوم وكيف تعبر المعارف ؟ لا تستمع فتجيب ، ولا تلتفت فتفارق ! فاني قد ّام كل شيء اليك .

#### 22 \_ موقف العافية

واوقفني في العافية وقال لي :

ألق إلى كما ألقيتُه اليك وقف بين يدي. لا معك ما أسررت به اليك ولا معك ما أسررت به اليك ولا معك ما أعلنت به اليك. انت اكرم علي مما قلت لك واقول: فكيف تحمله إلي ؟ وانت أعز علي مما قلت لي وتقول: فكيف تحمله الي ؟ فلا تكن مطبة سواي ، فيصحبك البلاء وتستر فيه العافية!

<sup>1)</sup> M: تسألني ؛ T: بسألني || 2) M: الا ما شاء || 3) M: واطلع ؛ T: اطلّع || 4) M: فتصحبك؛ T: فبصحبك .

#### 23 \_ موقف القلوب

واوقفني في القلوب ، فرأيت قلوب العلم تأوى الى العفو ، ورأيتُ العفو يحتضنها دون ما علمته ، ورأيتُ قلوب المعرفة تميل الى العلم ، وهي في المعرفة ، وتميل تارة الى المعرفة ، وهي في المعرفة ، ورأيتها ، اذا جاءها العلم ، تقف في أقصى ما عرفته . وإذا لم يأتها العلم ، فعرفتها كلها موقف .

ورأيتُ قلوب آل الله لا تأوى الى شيء ، ورأيتُ العلم يأوى اليها ولا يدخلها . ورأيتُ المعرفة تأوى اليها ولا تدخلها .

وقال الله : ان دخلت يا علم الى بيتي ، جعلتُك فيه جهلًا ، وان دخلت يا معرفة الى بيتي ، جعلتُك فيه جهلًا ، وان دخلت يا معرفة الى بيتي ، جعلتُك فيه نكرة .

وجاءت قلوب فقالت: انا قلوب العلم والمعرفة! قال لها الله عز وجل: انما انت قلوب العلم الوان رأيتيني في العلم ، فانت قلوب العلم الوان رأيتيني في العلم المعرفة ، فانت قلوب المعرفة . قالت القلوب : فلم نسبتني الى العلم وانا اراك فيه ؟ والى المعرفة ، وأنا اراك فيها ؟ ولم تنسبني الى رويتك ، وانا اراك ؟ قال لها الله عز وجل : لانك اذا طرحت العلم ، لم ترتي . واذا فارقت المعرفة ، لم تري . فانت من العلم وان رأيتيني فيه ، لا منتي . وانت من المعرفة وان رأيتيني فيه ، لا منتي . وانت من المعرفة وان رأيتيني فيه ، لا منتي .

وقال لها: لو لم تريني في العلم، ما كنت منه، ولو لم تريني في المعرفة، ما كنت من المعرفة. كنت تكونين منك ، لا من علم ولا من معرفة.

### 24 \_ موقف العقل

واوقفني في العقل ، فرأيته في الحكمة أ ورأيتُ لكل شيء فيه بيتاً أ ، وقال لي : بيتي في الحكمة وليس للحكمة باب ولا سور ، وهوذا يدخلها الحق والباطل والحسن والقبيح .

<sup>.</sup> بيت :K (2 || فرأيته في الحكمة || 2) K: بيت .

وقد قال لي ربي: قد قلدتك الحكم، فاحكم بما عهدت اليك في اقبالك، ولا تحكم بما رأيته في إدبارك. والحكمة في ادباري، وفيه بيتي. وكل بيتي ابواب لا سقف له يظله، ولا ارض له تقله. فكل شيء ليج علي وكل شيء يخاطبني وكل شيء بختصم الي وكل شيء يخاصبني، ولي في كل شيء هوى: لي فيما أحب هوى، ولي في الجق هوى، ولي في الباطل هوى. أحب هوى، ولي في الجفرة وفارقتني انت بنور مقامك. فلهذا لا يردوك في الحضرة. وقد دخلت انت الى الحضرة وفارقتني انت بنور مقامك. ولم أفارقك أنا، لان مقامي فيك. فانت لا تخبرني وانا لا أفقه عنك. فانا بلاك لاني آلتك التي تحوي بها على كل شيء. وكل شيء بلاك وليس الاشياء في مقامك. بلى القد الاشياء فيلا معطلة، فاذا خرجت، جاءك كل شيء فقال لك : اعرفني إ وقالت لك الآلة : خذه بي إ

#### 25 \_ موقف النار

واوقفني في النار فرأيتها تأكل العلم والعمل والحكمة والمعرفة والمواقف والمقامات. ورأيتُ العقول في اقبالها حطباً لها ، ورأيتُ القلوب في إخلاصها حطباً لها ، فحرتُ ! فقالت لي : ان كنت قد رأيتَ الله ، فسوف تأتيني انت بالعلم والعمل والحكمة والمعرفة وتقول لي : هذا حطبك فكليه ، وان كنت لا ترى الله ، فانت حطبي الا علمك ولا عملك ولا معرفتك .

#### 26 \_ موقف علمه

واوقفني في علمه ، فرأيته يُشقي لسبب هو سببه ، ويُسعد لسبب هو سببه ، ورأيته لا يُظهر علم ذلك ، ورأيته يقلب الكفر ، ورأيته يقلب الايمان . فصرخت : يا علم ! قال : مرجعي الى علمه . قلت : يا معرفة ! قالت : مرجعي الى علمه . خفت ! قال خوفي : لا أجيرك . حزنت ! قال حزني : لا أجزيك .

٢٠٤ التفري

قلتُ : يا رب ! قال : لبيك ! قلت : لبيك رب وسعديك ! قال : ما تريد ؟ قلتُ : ثبتني ! قال : لي او لك ؟ قلتُ : لك ! لك ! قال : اتبعني بلا علم . قلتُ : ثبتني ! قال : كن من وراء العلم ولا تدخل الى العلم فتقع وتقوم . ان العلم لا يوقفك بين يدي ، وانا اخترعتك لي لا للعلم ؛ فلا تقف فيه ولا تقم بين يديه ، فانه مفارقك وانت مفارقه ؛ وقف بين يدي ، لا افارقك .

#### 27 \_ موقف المجلس

واوقفني في المجلس، فرأيت من الملائكة حافين بالمجلس، لا يومرون ولا يحدّ ثون. وقال لي : هؤلاء ملائكة الزينة . زينة الله عز وجل ، وسع نورهم أنوار كل ملك.

ورأيتُ من الأنبياء مجالسين ، يحدثون ولا يومرون ؛ ورأيتُ من الأولياء مجالسين ، يحدثون ولا يومرون ؛ ورأيتُ من الأولياء مجالسين ، يحدثون ويومرون ؛ ورأيتُ بين الأنبياء والأولياء سترا مكتوب عليه : ستر الأولياء ، اذا رُفع حُدَّثوا واذا سُدل أمروا ! أ

#### 28 \_ موقف الهوى

### واوقفني في الهوى وقال :

هو رسول من رسل البأس الشديد. فجئتُ بالعلم فقال: اليه ارسلتُه! فجئتُ بالمعرفة فقال: اليه ارسلتُه! فجئتُ بالقلب بالمعرفة فقال: اليه ارسلتُه! فجئتُ بالقلب فقال: اليه ارسلتُه! فجئتُ وحدي فقال: اليك ارسلته! فقلتُ: ما أصنع ؟ قال: في الهوى ناري، فاذا جاءك جاءتك فيه، فادخلها! قلتُ: كيف أدخلها؟ قال: لا تستجر بعلم ولا بمعرفة فيقولان لك: نحن نجيرك! فان استجرت بهها، أسرك الهوى وأسرهما!

<sup>,</sup> V. Introduction : K (I

وقال لي: لا مجير الا الله؛ ولا تخرج من النار بعلم ، ، فتأكلك وتأكله ، ولا بمعرفة ، فتأكلك وتأكله ، وأقم في النار حتى تأكل منك الجزء الذي يستجير بالمعرفة . فاذا أقمت في النار وأكلتك النار ، جئتك ، فلم تعد من بعد اليك .

### 29 \_ موقف السر

واوقفني في السرّ وقال لي :

لكل شيء سر": اذا وقفت عليه ، حملته ولم يحملك ، ووسعته ولم يتسعلك .
وقال لي : للعلم سرّ وللمعرفة سرّ وللحكمة سرّ وللصبر سرّ وللدنيا سرّ وللآخرة سرّ . فاذا عرفت سرّ الشيء ، لم يأخذك عنيي ولا عنك . واذا لم تعرف سرّه ، أخذك عني واخذك عني واخذك عنك .

وقال لي : سرّ العلم هو طلب العين المسمّاة فيه لأنها سرّه ، وليس سرّه في يده فيبذله . انما السرّ وديعة الله عز وجل فيه . فهو يدعو الى ما لا يستطيع اظهاره و بهذا السر يستجاب للعلم في تعلّمه .

وسيأتيك علم الخلق ، فيه أعيان الخلق وصفات الخلق ، فيدعوك الى تعلمه طلب ملك الأعيان وملك الصفات . فالعلم لا يظفرك الا بالعلم ، وتبقى الأعيان وصفات الأعيان لا تنال بالعلم .

وستأتيك علوم الربّ، تدعوك الى الربّ. والرب لا يُظهره علم ولا يستره ، ولا توصل الى حضرته العلوم. فانت تستجيب لكل علم دعاك بذلك السرّ وهو طلب العين المسمّاة. فاذا علمت ذلك الم تستجب للعلم واستجبت لله ، وصار العلم طريقاً من طرقاتك الى الله ، وأخذت العلم به ولم يأخذك لانه كان يأخذ منك بالسرّ فيه وانت لا تعلمه . فلما صار السرّ الذي فيه فيك ، أتاك على علم بك وأتيته على علم به .

M: اخذ.

وقال لي: السر في المعرفة رؤية المعروف. والمعروف لا يُرى بالمعرفة ، انما يرى به ويدعو الى رؤيته بالمعرفة. فاستجب ألى يا انني المعروف الذي دعوت بالمعرفة. فاذا جاءتك ، فادخلها بي ، تر الابواب التي فتحت فيها الي . فتلج في أبوابي ، فتصل الي . فتكون المعرفة عتبة بابك الذي ولجت فيه ولا يدخلها بك ؛ فترى الابواب التي فتحتها في المعرفة الى العلوم ، فتلج فيها ، فتخرج من المعرفة . فترى الابواب التي فتحتها في المعرفة الى العلوم ، فتلج فيها ، فتخرج من المعرفة . كانت المعرفة ذات بابين : باب الي وباب الى كل شيء . فمن دخل الي ، كانت المعرفة جواده ، ومن دخل الى المعرفة ، خرج بها الى كل شيء : وكانت زلفه ألى المعرفة .

وقال لي : العلوم بيتٌ والمعرفة طريقي في ذلك البيت . فهن سلكه الي "، خرج الي وكان نقيباً من نقباء الطريق ؛ ومن سلكه الى سواي ، خرج الى البيت ، لا الي ".

وقال لي : قف بين يدي ، تكن المعرفة نورًا من انوارك ومتحد ثأ من متحدثات حجابك . لا حديث لك بين يدي : انما احادثك ! ولا نور لك بين يدي : انما نوري عليك !

وقال لي : من وصل الي من الله عنه الله الله الله الله عنه العلوم ولا انساب له في المعرفة . انما المعرفة تنسب الى مقامه ، لا اليه ، وانما العلوم تنسب الى مقامه ، لا اليه .

وقال [لي]: قل للعارفين: من عبر منكم المعرفة، فليدع ألي ، ومن لم يعبر منكم المعرفة، فلا يدع ألي . أيدعو الي وهو في الطريق الي ؟ فاليه دعا، لا الي الله ما وصل الي وبين يديه طريق الي .

وقال لي: المعرفة بحر الله الذي لا تحتضنه السواحل ولا يحتمله القعور: سفائنه كل العلوم وسفائنه كل الافكار. سفائن لا تخرج، لانه لا ساحل له ولا ترسب فيه، لانه لا قعر فيه. فهي سيارة لا تستقر فيه. فمن ركبها سار فيه ولم يسر عنه.

M: فاستجبت | MK (2 | نافة | 3 ) M: تخفيّنه | MT (4 ) يرسب .

وقال لي: السرّ في العمل ، حصول الآخرة وبها استجاب العُهالُ للعمل. ومن إستجابتهم للعمل ، يختلفون فيه ويفترقون عنه . فالعلم مختلفٌ ، ومن استجاب له ، يختلف باختلافه .

وقال لي : إطلع الى سرّ العمل ! وكشف لي عن صفة من صفاته ، وقال لي : هذه الصفة معرفة .

وقال لي : إطلع ألى عين عين على العاملين كله : ما جئتُهم انا به وما جاءوا به . فرأيتُه كله لا يفي بمعرفة أدناهم معرفة : لأنهم بتلك المعرفة عملوا ، ليس بذلك العمل عرفوا .

وقال لي : اذا عملت لي ، فاطلع في هذا المطلع « تكن بي . وأقول لعملك : أنا بينك وبينه . إنما سمع منتي فيك ، ولم يسمع منك في .

## 30 \_ موقف غيرته علي

واوقفني في غيرته علي وقال لي:

إن غيرتي عليك ، إنما هي مما لك أن تفعله . وإن غيرتي عليك ، انما هي في الك ، أن تعلمه . وإنما غيرتي عليك انما هي من كل ما جعلت لك ، أن تأتيه: جعلت لك بلسان ، فذلك اللسان لا يغار مما جعل؛ وغرت عليك بلسان، فذلك اللسان .

#### 31 \_ موقف الاسماء

واوقفني في الاسماء وقال لي:

كل من سمّيتُه، فاكرمُه، لأني ذكرتُه وسمّيته، عدوّك كان او صديقك. وقال لي: إن الأسماء كلها في أسمائي، وليس أسمائي في الأسماء. وقال لي: عدوّك ابليس، في اسمه ألفٌ. وعدوك نفسك، في اسمها نون ":

T (I على || 2: -- عين .

فاكرم الألف واكرم النون. كيف تكرم الحروف في اسم عدولك، لا تَغَلَظ عليه بذات نفسك. ليس لك العزة، فقف عليه بذات نفسك. ليس لك العزة، فقف بين يدي ، فلي وحدي العزة: إن شئت ان ارسلك بعزة، أرسلتك.

### 32 \_ موقف العلوم كلها

واوقفني في العلوم كلها وقال لي :

اطلع ! فرأيتُ العلوم تأكل بعضها بعضاً . ورأيتُ الآكل كيف يـــأكل المأكول . ثم رأيت المأكول كيف يعود فيأكل الآكل .

وقال لي : العلوم كلها آكلة مأكولة . فرأيتُ الآكل يأكل المأكول بالظاهر . ورأيت المأكول يأكل الآكل بالباطن .

وقال لي: لا تبن عبيتك في العلوم، أين تبني . إن بنيت في الظاهر، هدمه الباطن، وإن بنيت في الظاهر، فادخلها الباطن، وإن بنيت في الباطن، هدمه الظاهر, وإن دخلت العلوم، فادخلها عابرًا: إنما هي طريق من طرقاتك، فلا تقف فيه، فيأتيك الذين بنوا فيه، فيغروك منازلهم التي بنوها فيه. فترى نوري الذي استعملتهم به، طالعًا على منازلهم، في منازلهم، أنساً بنوري الذي طلع عليها، فلا تقف إلا علي، ولا تقم إلا مقامك مني . فإن شئت أن أطلع عليك نوري، أطلع عني . وإن شئت أن أرسلك الى نوري، أرسلت .

### 33 \_ موقف الضنائن

واوقفني في الضنائن الذين أوقفهم بين يديه ، لا في مقام منه ، وسمعتُــه يقول لهم :

لا تقفوا في مقام ، فان للمقام ما بين مدّ خل ومخرج أ. فادخلوا الي وقفوا بين يدي . ليس امامكم باب ، فتلتفتوا اليه .

M: له || 2) K: تبني || 3) K: فيغرونك || 4) M: فيقيم || 5) MT: مدخل ومخرج".

وقال لهم : ان منكم من جاءني بادبكم .
وقال لهي : ما أدب الضنائن ؟ هو أن تحفظ معرفتك من العارفين ، لا يرجعونها نكرة " بعد المعرفة .

وقال لي: إن العارف لا يرد معرفتك إلا الى معرفته: فاعبره. واعبر وإن كان مقامه بين يدي . وإن كان ما تعرفت به اليه لا بك في مقام عرفتني فيه وخاطبتك فيه ، فلا تفارقه الى مقام لم أتعرف اليك فيه ولم اخاطبك فيه على معرفته . لا تراني في مقام العارف الذي يدعوك الى معرفته ، وهو لا يدعوك إلا الى معرفته . وذلك هو حقي عليه . فلا تخرج انت من معرفتك الى معرفته ، فذلك هو حقي عليك . بلى! تعبر مقامه الى مقامك .

#### 34 \_ موقف قبل كن

وأوقفني من قبل «كن » وقال لي :

أريد أن أخرجك لترى زينتي التي بها زينتك ، وترى ملكي وملكوتي الذي به (sic) اكرمتك ، وترى العلم والعلماء ، وترى المعرفة والعارفين ، وترى العمل والعاملين ، وترى كل شيء . وأخاطبك على لسان كل شيء : فطر الي " . فان لم تستطع ، فاصر خ الي " ، يا غريق ! لم تستطع ، فاصر خ الي " ، يا غريق ! وقم في مقامك مني ، قبل أن أخرجك الى ما اخرجتك اليه . إن ما تراه وما تسمعه ، اذا اخرجتك ، كل ذلك كان ق في علمي ، لم تعلمه منه في مقامك الدني أ . وتلك هي كر تك الأولى أ . فلا تأتني بشيء مما اخرجتك اليه . فاني اخرجك اليه بنوري الذي أقتلك به بين يدي . وإنني سأخرجك الى ملكي وملكوتي ، في كر تك الثانية ، بما لا تعلم ، ولا أبدي علمه في مقامك . ولا لكر تك الأولى أ به يدان الأولى أ ، والى الم وان جاءتك فنسبتك ، فالى الم وان كرتك الأولى أ ، والى الى ما أن كرتك الأولى أ .

M (1 : كفظ || 2 : MT (2 ضلا تفارقه ... فيه || 3 ) M : — كان || 4 ) M: يعلمه || 3 : M (1 : كان || 4 ) M: يعلمه || 5 : MT : الاولة (sic) .

نصوص صوفية - ١٤

#### 35 \_ موقف مقامه الذي لا ستر فيه

وأوقفني في مقامه الذي لا ستر فيه وقال لي :

إن لربك عبيداً لحضرته: اذا حادثتهم ، لا يستفهمون أيتجادلون . وإن لربتك عبيداً: اذا أمرهم ، لا يهمتون ، أيهمتون ، فيكونوا لا رسل أمره ، لا رسل نقسه . وقال لي : من هم في الأمر ، أبلس بين تقديمه وتأخيره . ومن استفهم في الحديث ، عارض بين ثبته ومحوه .

وقال لي : لا تستفُهمني ، أُحدَّ ثــك عن نفسي . ولا تهـُم في أمري ، أُرسلك عن نفسي . ولا تهـُم في أمري ، أُرسلك عن نفسي .

#### 36 \_ موقف مهرب الانبياء

وأوقفني في مهرب الانبياء عليهم السلام ، فرأيتُه قد جعل ما قال لهم وراء ظهورهم ، ورأيته قد جعل ما قالوه وراء ما قال لهم ، ورأيته قد جعل الملكوت كله وراء ما قالوا له ، ورأيتُه قد جعل الملك كله وراء الملكوت كله .

وقال لهم : لا تجعلوا بيني وبينكم ما قلتُ لكم ، ولا أن ما قلتموه لي ، فتقفوا عني ، فتقفوا لي ، فتغفوا لي ، فتخطفكم معاني ما قلتموه لي . فقفوا لي ، لا ما مني ببني وبينكم ، ولا ما منكم الي بيني وبينكم .

وقال لي : قد رأيت مهرب الانبياء « فقف لي فيه : فهو مقامك الذي فيه تثبت، وبه تستقر وتطمئن .

وقال لي : إنني عندك إن تثبت وتطمئن ؛ وبيدي الأرواح ق ، فتراه خلفك ولا تراه بين يديك . فاي باد بدا ، فقامه من خلفك ؛ من خلف قلبك ، لا من خلف عينك : فاقم في مقام ه تقم في ، وتأتيك قيوميتي فتقيمك في وتمسكك على : لأنك أكرم على مما قلت لك ، ولأنك أعز على مما قلت لي .

<sup>1)</sup> M: فتكونوا || 2) M: لا ( - و ) || 3) TM خ: الروع || 4) MT: وتأتك || 5) M: فيقيمك .

#### 37 \_ موقف اليقين الحق

### وأوقفني في اليقين الحق وقال لي:

في اليقين سر اذا عرفته ، لم أتنكر عليك . واذا تنكرت ، زادك تنكري معرفة ، وكان على اللين لم يعرفوا سر اليقين نكرة . إني انا الله ، لا تتحصى معرفتي ولا تسع القلوب حق معرفتي . وانا أتعرف الى كل قلب بالمعرفة التي وسعتها له . ولي معرفة فردة ما فطرت عليها قلب عبد ولا ملك . فاذا جاءت وجاءت النكرة ، فانكر كل عارف ما عرف . فاذا جاءت النكرة ، فاعلم اني انا تنكرت بععرفتي الفردة . فلا تنكرني ولا تطلب معرفة بها تعرفني ، وقل : انت ، انت تتعرف كما تشاء وتتنكر كما تشاء ! فاثبتني فيا تتنكر بوحدانيتك ، واثبتني فيا تتعرف بالسمع والطاعة لك . واذا تنكرت ، فاجعلني ممن يعلم انك انت تنكرت . واذا تعرفت ، فاجعلني ممن يعلم انك انت تنكرت . واذا تعرفت ، فاجعلني ممن يعلم انك انت تنكرت . واذا تعرفت ، فاجعلني ممن يعلم انك انت تعرف .

#### 38 ــ موقف حنانه

### وأوقفني في حنانه وقال لي :

قُـل حَتى أَسمَع ! فقلتُ : سبحانك بكبرياء جلالك الذي خلقت منه أحـُـداق ملائكتك الذين هم لحضرتك ، فسبــّحوك بجلالك ، وقد سوك بكبريائك . وتباركت بكلمات حمدك التي هي صفتك .

أنا عبدك الذليل ، فلا يعلم قدر ذلتي إلا أنت! وأنا عبدك الفقير ، فلا يعلم قدر فقري إلا أنت! وإنا عبدك الضعيف ، فلا يعلم قدر ضعفي إلا انت. فعدت على فقري بغناك ، فاعززتني بمعرفتك . وعدت على فقري بغناك ، فاغنيتني بذكرك . وعدت على فضعفي بقوتك ، فقويتني بهدايتك وأمسكتني في هدايتك بذكرك . وعدت على ضعفي بقوتك ، فقويتني بهدايتك وأمسكتني في هدايتك بمناجاتك . فإنا الذليل بي ، وإنا العزيز بك ، وإنا الفقير بي ، وإنا الغني بك ، وإنا الضعيف بي ، وإنا القوي بك !

<sup>.</sup> UU:K (1

فان تحمل ، مولاي ، ذنبي على ما تعرفت به الي" ، فلا أرضك تقلني ، ولا سماوك تظلني ، ولا شيء من دونك يحمل تقل ذنبي ؛ ولا لسان من دون ألسنة عفوك يعذرني لخطيئتي ؛ ولا أحد من خلقك يستطيع ان ينظر الي"، لقبح ما شوهني به خطاياي ؛ ولا معرفة من معارف خلقك تستطيع ان تتنصل الي اليك ، وهي ترى ذنبي في تعرفك .

فلا وعزتك! ثم لا وعزتك! ما لي مجير منك الا انت؛ ولا في مستنقذ من سخطك الا انت؛ ولا لي ، كيف كنت ، الا انت! أسألك برحانيتك التي هي صفتك ، وأسألك بجالك الذي أشرقت بنوره انوار عرشك ، وأسألك بنور جالك الذي طلع على قلب موسى كليمك ، وأسألك بنور جالك الذي طلع على قلب موسى كليمك ، وأسألك بنور بهائك الذي فطرت ببهائك الذي جعلت به السكينة سكينة الحق ، وأسألك بنور بهائك الذي فطرت عليه قلوب أوليائك ، فهابوك ببهائك . فاشرقت وجوه هيبتهم لك بالطمأنينة اليك . فكنت مفزعهم ، لا يفزعون الا اليك ، وكنت ملجأهم ، لا يلجأون إلا اليك ، وكنت كهفهم ، فلا تسكن اليك ، وكنت كهفهم ، فلا تسكن سرائرهم إلا لديك .

وها أنا ، مولاي ! معرفتك في قلبي تحتج لك عليّ . ثم ها أنا ، يا مولاي ، قد جثتك بذنوبي وخطاياي : أسألك عفو الصفح والكرم ، وأسألك سترك ، ستر التوبة والإنابة !

### 39 \_ موقف أدب الحروف

وأوقفني في أدب الحروف وقال لي:

جاءتُكَ الحروف ، فقالتُ لك : قُلُ للإنس ، وجاءتك الحروف ، فقالت لك : قُلُ للملائكة . وجاءتك الحروف ، فقالت لك : قُلُ للملائكة . وجاءتك الحروف ، فقالت لك : قُلُ للملائكة . وجاءتك الحروف ، فقالت لله ، وانما انت لسان " الحروف ، فقالت لك : قُلُ لله . قُلُ للحروف : انما انت لله ، وانما انت لسان "

M (1 نصل | 2 ) M: تستطيع || 3 ) M: يتنصل ؟ T: سنصل || 4 ) M: فيهابوك || 5 ) M: فيهابوك || 1 ) K (5 ) كان ... قل.

من ألسنة الله ، إن أمرني أن أقول لك به او لكل ما خلق أ قلت به ، وإن أمرني أن أقول لك ولكل ما خلق بك ، قلت بك . ما لي وللإنس ! إني رأيت ربي في قلوب الإنس ، يقول لها هو ما يشاء ؛ فكيف أقول لها انا ؟ وإني رأيت ربي في علوم الجن ، يقول لها هو ما يشاء ؛ فكيف أقول لها أنا ؟ وإني رأيت ربي في عيون الملائكة يقول لها هو ما يشاء ؛ فكيف أقول لها أنا ؟ وإني رأيت ربي في عيون الملائكة يقول لها هو ما يشاء ؛ فكيف أقول لها انا ؟ ؟

ما لي وللإنس! قلوب الإنس بيده: أفأخرجُها بكلامي عن يده؟ ما لي وللملائكة! عيون وللجن ! علوم الجن بيده: أفأخرجها بكلامي عن يده؟ ما لي وللملائكة! عيون الملائكة بيده: أفأخرجها بكلامي عن يده؟ إن قلوب الانس، ابوابُها الى كل الحرف؛ وإن علوم الجن ، ابوابُها الى وسط الحرف؛ وإن أحداق الملائكة الى أعلى الحروف. فدخل الانس من جميع الحرف، ودخل الجن من وسط الحرف، ودخل الملك من أعلى الحرف. قال الحرف: ما وسط الحرف، وما أعلى الحرف، وما كل الحرف؟ قال الله عز وجل : أعلى الحرف إسمي، وأوسط الحرف عزيمتي، والحرف عزيمتي، والحرف كله لغاتي وألسنتي. فالملك يستجيب للاسم، لأنه بابه ؛ والجنتي يستجيب للعزيمة، لأنها بابه ا والإنسي " يستجيب للاسم، لأنه بابه ؛ والجنتي يستجيب للعزيمة، لأنها بابه ا والإنسي " يستجيب لمعيع الحرف الانه بابه .

إن عبدي الانسي قال ويقول: ما لي وللملائكة! كل ملك في مقام ، عينه الى معرجه ، وقوته قائمة بين يدي ربه: إن شاء أن يرسله في أمره ، أرسله ، وإن شاء ان يحبسه في المقام ، حبسه . لا أكلم الملك ، ولا أهجم عليه : كيف أكلم الملك ، وهو قائم بين يدي الله ، عينه الى معرجه وسمعه الى كلمات ربه . أناديه وهو يناديه ؟ ام ألفته عنه وهو مقبل عليه ؟ انما الملك في مقامه ، وانما انا أفي مقامي ؛ فلا يكلمني إلا بأمر ، ولا أكلمه إلا بأمر ، ولا يأتي الي إلا بأمر ، ولا يأتي الي إلا بأمر ، ولا آتي اليه إلا بأمر . فيأتي هو ما أمر به ، لا يتراجع ولا يستعيد ، وآتي انا ما أمرت به ، أتراجع وأستعيد . إنني انا مبتلي بالمملك والملكوت والمملك والملكوت والمملك " وإن ألمر به ، الا يتدافع وهي صيغته ، وفرضي ان

<sup>1)</sup> MYT: خلقت ا (2 ): انا (مكرر) || 3 ) M: الى (مكرر) || 4 ) M: الانسي || MYT (1 : المألك: MYT (1 المألك: MT (7 | المألك: MT (7 | المألك: MT (5 | المألك: MT (5 | المألك: MT (7 | المألك: MYT (7 | المألك: MYT (5 | المألك: MYT (5 | المألك: MYT (7 | المألك: MYT (5 | MYT (5 |

اتراجع وهي صيغتي . فان لي من ربتي مقاماً ، لا أمر فيه ولا نهي فيه عنه ، وذلك مقامي الذي أراه فيه . فلا يستطيعني ملك في ملكانيته ، ولا يستطيعني جني في جنيته ، ثم لا يستطيعني الحرف في حرفانيته ، وثم لا يستطيعني كل كون في كونيته .

# ■4 \_ موقف أقصى كل شيء

وأوقفني مولاي في أقصى كل شيء وقال:

كل موقف بين يديك ، وكل مقام أمامك ، وكل مُلك وملكوت قد امك : فسير الي ليترى علمي القائم القيتوم في كل ما ظهر وبطن. وسير الي لترى كلَّ علم وعالم ، ولترى كل معرفة وعارف . وقال مولاي للحكمة : إفتحي عن بابك ا وقال لكل شيء : أستُفر له عن وجهك وتلقّه بمعناك ، ليراك ويرى ما فيك ! وقال لي : سير ا فانا دليلك الي . فسيرت ، فرأيت النفس . فقال لي : جزُّها اليّ ! إنك إن وقفت مع المذمومة . هلكت . وإنك إن وقفت مع الممدوحة ، احتجبت . وإنك اذا احتجبت بدواعي المحمودة (sic) ، جاءتك في ذلك الحجاب دواعي المذمومة ، فتستأسرك قهرًا لأنك في الحجاب <sup>2</sup> . فسيرت م فرأيت العقل ؛ فقال لي : جزُّه الي "! إنه اذا « أقبل » ، رأى الحكمة ، واذا « أدبر » ، رأى نفسه . فان دخل بك الى الحكمة ، قال لك " : اتبعني ! فيكون له الربانية عليك : إن أقبل ، أقبلتَ معه الى الحكمة ، وإن أدبر <sup>4</sup> ، أدبرتَ معه الى الحجاب . فجزُرْ مَن يُقبل ويدبر ! فجزتُ . فقال لي : جزتَ الخطر ! فرأيتُ المُلك كله روّية " واحدة . فقال لي : جزه وجز ما فيه ، فانه ابيات نفسك ! ورأيتُ الملكوت كله روئية واحدة . فقال لي : جزه وجز ما فيه ، فانه ابيات عقلك ! ورأيتُ الحكمة ؛ ففتحت لي عن بابها ؛ ففتح لي بابُها عن ابوابها ؛ ففتحت لي ابوابُها عن خزائنها ؛ ففتحت لي خزائنها عن ذخائرها.

فجاءني العقل والنفس وجاءني العلم والمعرفة. فقال لي مولاي: جزها الي عابرًا: انت عابر كل شيء؛ والقها اليهم واعهد اليهم ان يبتنوا بها بيوتاً. فانها هي مبلغهم، ليفارقوك وتفارقهم. ثم سِرْ اليّ : قما هي بيتك ولا انت من سواكن بيوتها، أبد الآبدين. فسيرتُ، فرأيتَ العابرين، ورأيتُ السائرين.

فقال لي: إن كل عابر عبر من جهة ، وإن كل سائر سار من طريق . فالعابرون معهم جهاتهم : فاليها يوجهون . والسائرون معهم طرقاتهم : فاليها يرشدون . فجزت العابرين ، وجزت جهات العابرين ؛ وجزت السائرين ، وجزت طريق السائرين .

ورأيت الخائفين: فرأيت الخوف. ورأيت الزاهدين: فرأيت الزهد. ورأيت الدعاة: فرأيت العابدين: فرأيت العبادة. ورأيت العلماء: فرأيت العلم. ورأيت الدعاة: فرأيت الدعاء. ورأيت كل صنف: فرأيت الصنف. فقال لي: جز من رأيت و وجز ما رأيت . فلن يدعوك قبيل إلا الى مقامه ومقيمه الذي أقامه فيه. فان أجبت العلماء، دعوك الى العلم الذي أقامهم فيه . وإن أجبت الى العلم، دعاك الى العلماء الذين وقفوا فيه . فجزهم اجمعين: إنهم طريقك الا مقصدك ؛ وإنهم معبرك الا موطنك .

فجزتُ ، فرأيتُ كلَّ شيء ، ورأيت على وجه كل شيء معنى كل شيء . فاعترض لي كل شيء يجاورني وأجاوره . وتعلق بي كل معنى يجاذبني وأجاذبه . فقال لي مولاي : إلق الى كل شيءٍ ما اعترض له منك ، وإلا لم يصمت عنك . والق الى كل معنى ما تعلق به منك ، وإلا لم يخل عنك .

فقلتُ : ليم اعترض كل شيء مني ، حتى ألقيه اليه ؟ وبيم تعلق كل معنى مني ، حتى ألقيه اليه ؟ فقال : تعرض كل شيء لعينك الناظرة اليه ، وتعلق كل معنى بهمك الطائف به . وكل أشيء يجاورك لئلا تغض عنه ، فالق النظر الى كل شيء ، فلا تنظر اليه : يصمت عنك . وكل معنى يجاذبك ليسكن

<sup>.</sup> V. Introduction :M (3 || كُنْ الله :MT (2 || نكل الله :K. (1

همك فيه ، فاخرج الهم من قلبك . إنه اذا لم ير همك ، لم يجاذبك . فالق النظر والق الهم ، وجز كل شيء ، وجز معنى كل شيء . فألقيتُ النظر واخرجت الهم .

فقال: مرحباً بعبدي الفارغ من كل شيء. مرحباً بقلب عبدي الفارغ من كل شيء. وقال: جزت الكونية ، فانت بين يديّ. فسمعته يقول: «كن». فقال لي: جز «كن» ، فانها مستَمد ألكونية ، لئلا يهبط بك عن مقامك. فجزت «كن» ، وبه جزت ما جزت ما جزت ، وبه جزت «كن» . فرأيت الله ، فقال لي: انه الله! قلت : انت الله! انت مولاي الذي فطرتني للقيام بين يديك ؛ ففي علم تنك تمسكني في مقامك ، ونو رك يحفظني من خواطف الامر والنهي عنك.

### 41 \_ موقف الأمر

وأقفني بين يديه موقف الأمر وقال لي:

لا تحمل هم الامر ، فتعجز . إن الأمر امر الله : لا يحمله شيء من دون الله . الله . الأمر ، فالق همه الى الله . وقال لي : لا تحمل هم الأمر : القيه الي .

#### 42 ـ موقف رفقه

وأوقفني بين يديه موقف رفقه وقال:

إنما تغرَق من الخلق ، اذا أشهدتك ما اشهدتهم من أنفسهم . وإنما تطمئن بي ، اذا اشهدتك سرّ القيومية المقلّبة لهم فيما أشاء . فرأيتني كيف اشهدتهم ما اشهدتهم من أنفسهم وكيف حجبتهم عني بما اشهدتهم .

وقال لي: لا أرسل اليك العلم. ولا ارسل اليك المعرفة. ان أرسلت اليك الراعك الله وقال لي: لا أرسلت اليك العلم كل شيء ، لتكون لك عليه ربانية الارسال فقيف في حضرتي : آمرك بكل شيء ، ولا آمر شيئاً بك .

#### 43 ... موقف حجته

وأوقفني بين يديه موقف حجته وقال لي :

لك خاطبت ، ولك أردت بما خاطبت ؛ لا رسولا بعثتك بــه ، ولا نذيراً أرسلتك لتنذر به .

وقال لي : لو بعثتك به لكان الزم لك ممن بعثت به اليه : لانك تراني وانا اخاطبك ، ولأنهم يرونك وأنت تخطاطبهم . فابن على نفسك كما بنيت على قلبك حجاباً من دون ما خلقت .

#### 44 \_ موقف حضرته

وأوقفني في حضرته التي هي أبد الآبدين وسرمد السرمدين ، فرأيتُ الستور والستائر والحجاب والحجب . كل ذلك ممدود في وجه من يطلب منه . فلو لو لم يسمد ذلك في وجه من يستسلم اليه .

وجاء بأهل حضرته وقال: انظر اليهم، واسمع من أدبهم الذي أد بسهم به لقيام الحضرة. انهم قالوا، وانهم يقولون: علمه محبس عن حضرته، والعمل له مجاورة خليقته. فإن أرسلك هو الى محبسه، أرسلك لتستنقذ المحبوسين فيه. وإن أرسلك هو الى محبسه لأفاضة طوّله على من قصر.

وقال أهل ُ حضرته : إن دخلت انت الى محبسه ، حبسك ؛ وإن جاورت انت خليقته ، أوحشك .

#### 45 \_ موقف النظر الى وجهه

وأوقفني بين يديه موقف النظر الى وجهه وقال لي :

اهبط الى كل شيء، فانظر اليه وعد الي . فهبطتُ ومعي نوره الذي أهبطني به . فرأيتُ كل شيء، ولم أر الحسن ولا القبيح ، ولم أر الحسن ولا القبيح ، ولم أر القريب ولا البعيد

<sup>.</sup> Reprend ici :M (1

ولم أر المختليف ولا المؤتليف. بل رأيت الحكمة الحق، ورأيت الصنعة الحق ورأيت السنعة الحق ورأيت التدبير الحق، ورأيت الأبد الحق، ورأيت التقدير الحق، ورأيت السر الحق، ورأيت الأمر الحق، ورأيت قدام ما رأيت، ورأيته من وراء ما رأيت، ورأيته في كل ما رأيت .

فقال لي: رأيت الحق، وشهدت الحق، وشهدت له بالحق! ثم عرج بي اليه، ومعي نوره الذي عرج بي اليه، فوقفت في مقامي منه، أراه وحده يفعل بمطلع لا تطلع اليه الا عينه.

وقال لي: انظر من يأتيك وما يقول الك وما تقول له ، اذا أتاك واذا قال لك . فجاءني العقل وهو «مقبل» ، فسألني عن اسماء ما رأيت وعن معاني أسماء ما رأيت في نقال لي مولاي : لا تجبه ؛ إنك إن أجبته ، هبطت انت اليه وادبر هو عنك . فسقه الي حتى يرى ما رأيت ، بنور ما رأيت ، فيومن ولا يشك . كيف يشك وهو يراني ؟ انما يشك أولو الحجاب ! - فلم أجبه ! فسلم لي وسلم علي ، ثم رجع «فأدبر» . وجاءني وهو «مدبر » ، فانكر ما عرف ، واعترض على ما سلم ، ونادى : يا جد ول ! يا جدال ! ويا «ليم » ! ويا ويا «كيف » ! ويا دليل ، ويا سبيل ! فجاءه كل شيء الا الحكمة .

فقال لكل شيء: ما لي منك؟

قال <sup>8</sup> له كل شيء : وما لك منك شيء ، ولا لك من شيء ؟ انما أنت لله ، وانما أنا لله !

قال: فليم أجبتني اذ دعوتك ؟

قال: لتسمع من الحكمة على لساني ، لا لتسمع منك على لساني .

قال: فما اسمع مني على لسانك، أهو من العلم؟

قال : فما تعرض و عنه من استماع الحكمة ، اعراضك عنه من العلم ؟

<sup>1)</sup> كا: يأتك || 2) K: — وعن معاني ... رأيت || 3) MT: قرى || 4) MT: فتوين || 4) نتوين || 4) MT: فتوين || 5) MT: تشك || 4) MT: تشك || 5) MT: يعرض .

قال : الا .

قال 2 : قلا !

قال 3: الحكمة تتحكم على ؟

قال 4 : وانت تتحكم عليك ؟

قال العقل: انا اتحكم على بما أريد.

قال كل شيء: أين ارادتك مني ؟ ام اين ارادتك من الحكمة ؟

قال العقل: ما هي منك ولا هي من الحكمة!

قال كل شيء: هذا فراق بيني وبينك # وهذا فراق بينك وبين الحكمة.

#### 46 \_ موقف النفس

وأوقفني في النفس، فرأيتُ الملك والملكوت كلّه: ابنيتها وقصورها. ورأيت العلم كلّه والمعرفة كلّها، جندّها، والاسماء والحروف، جنودّها وأعوانها.

وقال لي مولاي: إنها عدولك، وإنها لا تُوتي من قبل بيوتها، ولا توتي من قبل بيوتها، ولا توتي من قبل جندها أنها أنها تظهر في الملك بصورة ولسان وتظهر أفي الملكوت بصورة ولسان، وتظهر أفي كل علم وفي كل معرفة بصورة ولسان، وانها تدعو بجندها الى بيوتها، وليس ضميرها ما دعت اليه، ولا بما دعتك به ولا بما دعتك اليه تغلبك. فلا تحاورها! فانك لن تحاورها إلا بعلم والعلم جندها. وهي ناطقة لا تصمت: فلمن تحاور ومن يسمع 10 منك ؟ ليس تصمت فتسمع. وإذا حاورتها، أوهمتك انها تسمع!

وقال لي مولاي: ان اردت 11 ملكها وملك بيوتها وجندها، فلا تحاورها، واضمر جوعها كما تضمر هي من وراء ما يدعوك 12 اليه شبعها. فانك تراها تفارق

جندها، وتخرج من قصورها. وتحاورك في الجوع لا في غيره، وتطالبك له لا لغيره. فلا تحاورها ولا تُجبها. فانك إن حاورتها أو أجبتها أو أرغبتها أو أرهبتها ، أخرجت ك من اضارك. واذا أخرجتك عن اضارك، ظفرت بك، وسمعت وأطعت لها. وانك ان غلبتها بالعلم، فهي غلبتك ؛ وإن غلبتها بالمعرفة، فهي غلبت ك ؛ وإن غلبتها بالمعرفة، فهي غلبت ك ؛ وإن غلبتها بالمعرفة، فهي غلبت ك وإن غلبتها بالمعرفة، فهي غلبت ك وإن غلبتها بالمعرفة، فهي غلبتك. إنما مشل ذلك كتطارد عدوك بين يديك. وإن غلب تنها بالمعرف عدوك بين يديك حتى اذا اوطنك في دياره ، خرج من وراء ظهرك. فاضمر جوعها واكظم على إضمارك، ولا تضمر به منزلة ": فتخرج عن اضمارك باضمارك.

فاضمرتُ جوعها . فخرجتُ من كل علم ، ومن كل معرفة ، ومن كل ملك وملكوت. فاقامت على باب هذا الاضهار تحاورني فيه لتخرجني منه . فكظمتُ عليه الله على الل

### <sup>2</sup> موقف الضمير - 47

وأوقفني بين يديه ، وكشف ما بيني وبينه ، حتى رأيته وطلع علي نوره واوقف كل شيء بين يدي .

وقال لي : إستتر انت عنه ولا تستره عنك . فلك اظهرته . فاستتَرِ عنه بنوري الذي به تطلع عليه .

وقال لي : قد جعلت المعاني في عقلك ، وجعلت الحروف على لسانك . فالحروف المعاني ، فان جمعت فالحروف اسمائي ، والمعاني فعلمي . وقد جعلت لك اظهار فعلمي باسمائي . فان جمعت بين حرفين في غير حق ، شهدا لك . وإن جمعت بين حرفين في غير حق ، شهدا عليك .

وقال لي : هذه آداب مجلس . فمن عرفها ، سددتُ باب العدوِّ بيني وبينه ، ولم يكن له بين يدي شفيعٌ ، لأنه ليس بيني وبينه واسطة تبلّغه عني . فان زل فيما آتاه ، عادله شفيعاً الي .

M (2 || V. Introduction :K (1 الصبر .) تيخرجي إ 3 (1 الصبر .

وقال لي مولاي: ليس كل ناج حكيماً ، ولا كل من نجا يرى مجلس ويسمع آداب حضرته . وليس بحكيم من نجًا بشفاعة الشافعين .

وقال في مولاي: إن لم يتكلم قلبك، لم أبرح منه. فاذا سكت وتكلم تارتين رآ في اذا سكت، ولم ير في اذا تكلم. فان اردت أن تلحق بي لا بالحواجز، وتقف بين يديّ، لا بين أطباق الحجاب، فخذ عهد موعظتي اليك. فلن تزال في رؤيتي ما دمت فيه: وهو ان لا تذكر اسمي ولا اسمائي الا ثناء وتمجيداً. فاذا جاءت حاجتك، فاضمرها بقلبك، تكن انت وهي بين يديّ. ولا تقصد بها الى لسانك، فتخرج من الاضهار الذي تراني فيه الى القصد الذي تراك فيه. فاضمر بقلبك ولا تقصد بلسانك: فانك ما اضمرت بقلبك. فانا مهربك والي فاضمر بقلبك ولا تقصد بلسانك: فانك ما اضمرت بقلبك. فانا مهربك والي مفراك. فاي طارق طرقك، لجأت إليّ، فكنتُ معك ورأبت قربي منك أقرب من ضميرك. فانا إنّ فارقت اضهارك كان مهربك لسانك في كل نازلة لا اليّ. وانما الآمين من جعل مهربه اليّ لا الى لسانه. انه لن تجير مني الألسنة، وإنه لن تُومَّن مني الأقوال. فاقم طاجتك في ضميرك وأقم لسانك على الصمت لي، واجعل مهربك اليّ لا اليه.

#### 48 ـ موقف المجالسة

وأوقفني في مجالسته وقال لي :

كل اسم من اسمائي مجلس". فقف في مجلس المبدئ المعيد. فرأيتُه يبدي. وقال لي: انا مبدئ كل قول وفعل وانا مبدئ كل معنى وضمير ولكل ما ابدأتُ نور". فلا تنظر الي بنور ما ابدأتُ فانني ابدأته في الصور الزائلة وكتبتُ عليه ان أرجعه الي لأعيده في الصور المقيمة فلا تنظر الي بنور زائل فيزول بك نظرُك عن رويتي الحقيقة وكل شيء قلتُ لك ، فاني ارتجع للقول الي لأعيده وما هو اوان اعادته، فتراني بنور اعادتي المقيم ، فلا يزل عني بك

M (1: يذكر.

نظرك. وان قلت لك كيف اعيده ، فذاك القول ابداءٌ لا اعادة . فلا تنظر أ الي " بنور ما ابدأتُ، ينقلك عني ، لانه النور المنقول .

وقال لي: قف في مقامك حتى أريك زمر العبيد. وجاءت الزمر. فرأيت ألف جاهل . حتى جاء عالم . فقال لي: علمه يسعهم لو اتبعوه ، وجهلهم لا يضره إن أقام في علمه! ورأيت الف عالم . حتى جاء عارف . فقال لي: معرفته تسعهم لو صد قوه ، وعلمهم لا يتُزله إن وقف في معرفته . ورأيت الف عارف . حتى جاء منهم واحد يرى الله . فقال لي : روئيته تقيمهم لو ابصروه ، ومعرفتهم لا تحجبه إن أقام في روئيته . وجاءت زمرة من يرى الله عز وجل " فرأيت الف راء . حتى جاء منهم جليس " . فقال لي : أدبه يمسكهم في روئيتهم لو عرفوه ، وروئيتهم هي اول روئيته . فهو أقرب ممن رآه ، وهم أبعد ممن رآه .

وقال لي: أتدري ما أدب المجالسة؟ قد جاءت عزيمة العلم، وجاء فرقان المعرفة، وجاء ادب الروئية. فقلت لعزيمة العلم: اتخرجي منه، حتى تكوني عزيمة لا علماً ، ويكون العلم بلا عزيمة. فهوت الى أقصى العلم. فهو قرار مهربها من أدب المجالسة. وقلت لفرقان المعرفة: أتخرج من المعرفة، حتى تكون المعرفة بلا فرقان، وحتى تكون فرقاناً لا معرفة؟ فهوى الى أقصى المعرفة. فهو فيها نور مضي الا : من وصل اليه فرق بين كل شيء. وجاءت آداب الروئية. فقلت لصاحبها: أتخرج من عزيمة العلم وفرقان المعرفة، فلا تلجها ابد الآبدين؟ فهوى بينها الى النور الذي يلجه بها اذا ولج، ويخرج به منها اذا خرج. وجاء الجليس.

فقال لي مولاي: أتسمع ما يقول لك؟ فسمعتُه يقول: دخلتُ الى السُنة ؟ فقال لي مولاي: هي مجلس العبيد، ومن جالسني، لا يجالس سواي! ودخلتُ الى الكتاب ؛ فقال لي مولاي: هو تذكرة الغائب! أفغائب أناحتى تستذكرني بذكري الكتاب؟ فقلت : مولاي! نورك يتمسكني بين يديك، ويد ك تمسكني في نظرك، ونظرك الي يمسكني في يسدك، وانت بك تمسكني في نظرك.

M: ينظر || 2) MT: علم الله (1 ) M: يلجها || 4) M: يمسكني .

إن علمتني ، فبك أستقيم في علمك ! وإن أدّبتني ، فبك أستقيم في أدبك !
فقال لي مولاي : إذا جالستني ، فلا تخرج الى مجلس العبيد إلا في ضرورتك :
ان مجلس العبيد مجالسة العبيد ! ولا تخرج الى تذكرة الغائبين إلا اذا كنت في مجلس العبيد . وإذا رأيتني ، فلا تجالسني ! فليست الروئية إذناً في المجالسة .

#### 49 \_ موقف الحزن

وأوقفني في الحزن ، وجاءني بكل حزين . فرأيتُ حزن كل حزين على فوته ، لا على شيء منه ، ولا على شيء به . ولا على شيء له . ورأيتُ كل حزين لا يحزن على فوته إلا أن يراه . ورأيتُ كل من رآه \* لا يحزن على فوته أو يجالسه . ورأيتُ كل من يرى \* ويفوت العلم والعلماء ، ورأيتُ الحزن لا يبرح ، ورأيتُ باباً من ابواب روئيته مفتوحاً الى الحزن . ولم أرّ في الحزن باباً من ابواب عجالسته . فكانت روئيته هي القيومية بالمحزونين . ولولا هي ، لما أقام في الحزن حزين ".

وقال لي: لا تقف في الحزن، فتأخذك عنه البشرى. ولا تقف في البشرى، في البشرى، في البشرى، في البشرى، في البشرى لسان من ألسنة رضاي: في حنها الأمن. وقف لي وقف بي انما البشرى لسان من ألسنة حفظي لك: فلا تذهب به عني وقف لل تذهب به عني وتنظر السان من ألسنة حفظي لك: فلا تذهب به عني وقف لي: تنظر الله حفظي وتنظر الله رضاي فاحمل بي حفظي لا يأخذك عني وكذلك عني واحمل بي رضاي لا يأخذك عني كذلك تقف الجلساء بين يدي، وكذلك يطلع نوري على قلوب الناظرين الي .

#### 50 \_ موقف 3 مجلس الغني

وأوقفني مولاي في المجالسة وقال: قف في مجلس الغني! فرأيتُ الفقر صفتى وصفة ما

M: فياخذك || 2) M: ينظر ... وينظر || 3) T: -- موقف .

ذراً وبرأ . ورأيتُ العبيدَ كلهم مما ذرأ ، ورأيتُ الملك والملكوت كله مما برأ ، ورأيت كلما ذرأ وبرأ ، ورأيتُ حضرته فارغةً مما ذرأ وبرأ ؛ ورأيته قد جاء بقلوب، فاقامها في حضرته وقال لها: مقامك بين يديّ ومقام العبيد من وراء الحجاب ، وانت في صدور العبيد، لا في مقام العبيد، وإنا الغنيّ عنك وعن العبيد. فانظري إلى الغيني وقفي به بين يدى الغدّني ، فلن تقفي بين يديه إلا بصفته . فوقفت وقالت : لا اخاطبك ولا اهم بان اخاطبك ، ولا اكلمك ولا اتكلم بين يديك . اني و بغناك واقفة بين يديك : فكيف اكلم جبروت غناك ؛ إن هممت بخطابك ، خرجت من غناك الى فقري. ودحا بي جبروت غناك الى صفة فقري فقال لها: أوتيتُ الغني ورأيتُ الغنيُّ ، وانت فقيرة : لا لصفة الغني تثبتين . ولا على روئية الغنيُّ تدومين. فاذا جاء فقرك ، فقولي : أقمنني بك في روّية قيوميتك بي ، حتى أراك في فقري اليك ، فلا أذل لفقري من دونك . ان فقري ، اذا لم اراك فيه ، يتعزز على . فانما يحق علىّ الذل لعزة غناك. انك اذا أريتني فقري ولم ترنيك فيه ، وقفتُ على باب كل فقير . فلا يغني بفقره عن فقري ، ولا ينصرف فقره عن فقري . وهذا أراه ، وانا في مقامك ، ولا اراه ، وانا في مقام فقري . ولا أسألك ، وانا ارى قيوميتك وغناك ، عمَّا قمتَ به . وكيف لا أسألك ، وانا ارى حجابي بفقري عن هذه الروية ؟ وقال لي : قد رأيت الغني وقد رأى فقرك الغنى . ولا عذر لفقرك عندي ، يوم تصحب الفقراء من غناي . انك ان صحبتهم ، قلت قول الغني ، وانت فقير ؟ وانك إن أقمت في مقامك ، قلت قول الغنى ، وانت غني . فجعل الغني صفة من صفاتك بين يديه.

# 51 \_ موقف أدب الجالسة

وأوقفني في أدب المجالسة وقال لي:

ليس في المجالسة ذكر". ولا في المجالسين ذاكر". إن الجليس ناظر"، لا

<sup>.</sup> Ul :T (1

يرجع ناظره أ ؛ فنهيم "، لا ينطق فنه ممه ؛ مكرك ، لا بشيء إدراكه .

وقال لي: انتهت العلوم من المعرفة ، وانتهت عزائم العلوم الى فرقان المعرفة . فانتهت العلوم والمعرفة ، بما فيها ، من عزيمة وفرقان الى آداب الروئية ، وانتهت آداب الروئية الى آداب المجالسة . فمن عرفها ، رآني بين قلبه وهمه ، وبين لسانه وكلامه .

وقال لي: الجليس لا يستفتي ، ولا يستأذن ، ولا يستجير ، ولا يسأل ، ولا يستكشف . إن إستفتى ، هبط الى العرفة . وإن إستأذن ، هبط الى المعرفة . وإن إستجار ، هبط الى الحاجة . وإن سأل ، هبط الى الفقر . وإن إستكشف ، هبط الى الاعراض .

وقال لي : عند الجليس من كل شيء علم "، ومن كل علم ذكر : فهو عبدي الحاوي .

وقال لي: أنظر ماذا يرى الجليس: يرى الأقدار ، ويراني كيف أسوق قدرًا قدرًا ، ويراني كيف أعيد تلك الأقدار الى بين يدي بما أشاء ممن قدرتُها عليه . لأنني انا المبدئ المعيد . ويرى اليقين انوارًا بين يدي — أنوارًا عارفة — ويراني كيف اطلع نورًا نورًا على من أشاء ، وكيف أقرّ منها ما أشاء ، وكيف ارتجع منها ما أشاء ، وكيف البجع منها ما أشاء ، ويرى على من اشاء ، ويرى كل جهل ، حتى يرى الهم والوهم . فيراني كيف أبعث من ذلك بما اشاء الى من اشاء ؛ وترى القلوب لا تستقر الافيراني كيف أبعث من ذلك بما اشاء الى من اشاء ؛ وترى القلوب لا تستقر الافيراني في المجالسة ، لأن الدوام صفة المجلس ، لا في المجالسة ، وترى الجلساء لا يدومون في المجالسة ، لأن الدوام صفة المجلس ، لا صفة الجلس . وتراهم كيف يدخلون الى المعرفة — اذا دخلوها — وكيف يدخلون الى العلم — اذا دخلوه — وكيف يأتيهم النكرة ما في العلم ومما في المعرفة . فيأتيهم النكرة واعوانه ، اذا كانوا في المعرفة — ويأتيهم المجهل واعوانه ، اذا كانوا في العلم . وقال لي : الجليس لا يدخل هذه المنازل إلا في ضرورته . فاذا دخلها في وقال لي : الجليس لا يدخل هذه المنازل إلا في ضرورته . فاذا دخلها في وقال لي : الجليس لا يدخل هذه المنازل إلا في ضرورته . فاذا دخلها في وقال لي : الجليس لا يدخل هذه المنازل إلا في ضرورته . فاذا دخلها في وقال لي : الجليس لا يدخل هذه المنازل إلا في ضرورته . فاذا دخلها في

M (5 | | (sic) :MT (1 : ورى || 3 ) المنتقر || 4 :MT (4 || وادعوانها :M (5 || وادعوانها :M (5 ) : وادعوانها (sic) . (sic)

نصوص صوفية – ١٥

ضرورته ، دخلها أدباً <sup>1</sup> ، حتى اذا خرج عن ضرورته ، عاد الي فجالسته . فمن دخلها أدباً ملكها ، فلا ينتصر .

وقال لي ربي : قلت للجليس أدخل الى العلم والمعرفة ، فقد أمرتها ان يعرضا عليك عذري الذي استودعتها لأهلها . فدخل اليها ، وعرضا عذري عليه ؛ فرأى على كل عذر اسم صاحبه . فقال : مولاي ! اين عذري ؟ قلت : لا عذر لك في العلم : أنك لست من أهل العلم ! ولا عذر لك في المعرفة : انك لست من أهل المعرفة ! فخرج من العلم ، فلا يعود اليه . انما العلم يأتيه ، فيقف على بابه . وخرج من المعرفة ، فلا يعود اليها . انما المعرفة تأتيه ، فتقف على بابه . فلما جاءني ، قلت له : عذرك وما عذرك؟ عذرك عندي لأنك عندي .

قال : مولاي ! وما عذري ؟ قلت أنلس عذرك علماً فابديه لك ، ولا عذرك معرفة فاتعرف بها اليك . انما عذرك نظر تعرفه بيني وبينك ، وانما عذرك اشارة تعرفها بيني وبينك . ان الذين عذرهم في العلم ، يقصدون عذرهم . وإن شاءوا أن يلجوه ، ولجوه . اولئك جلساء أنفسهم واولئك رواد الحجاب .

# 52 ــ موقف حضرته التي تمتكحي فيها الاسماء ويحترق<sup>2</sup> فيها العلم والعلماء

وأوقفني في حضرته التي تـمتــحى فيها الاسماء ويــحترق عنها العلم والعلماء وقال لي :

أتجلس بين يدي ، ولعلم او معرفة عليك دخول ؟ أخرج الى العلم ، فاجلس فيه وقض ما بينه وبينك ، واخرج فاجلس في المعرفة ، ثم قض ما بينها وبينك ، ودع بينك وبين كل شيء . فما ذلك البين لك ، انما هو لي . فلا تُقيَضه ولن تقيضه ولن تقيضه ولن كل معرفة باباً مفتوحاً لتدخل منه على كل شيء ، ولا يدخل عليك . فلك الى كل شيء باب ، وليس لشيء اليك

باب. فاذا قضيت الى العلم ما بينك وبينه ، وقضيت الى المعرفة ما بينها وبينك العجلست في العلم ، فلم تأتك في فجلست في المعرفسة ، فلم تأتك فتقتضيك : أجلستك بين يدي ، لان مجلسي لا يلجه الغرماء ، ولان جليسي لا يلتفت الى ما وراء ولا تثبت في لخاطبته ألسينة ما بدا .

#### 53 \_ موقف السياحة

وأوقفني في السياحة وقال لي :

ضاق العلم: العلم ضيتى". ضاقت المعرفة: المعرفة ضيتى. ضاق الأدب: الأدب ضاق الكون: الكون ضيق.

وقال لي : اذا رأيتني ، لم يسعك شيء ، لأنك تطلب منه ما يُقرّك فيه ؛ فلا تجده فيه ، فيضيق بك .

وقال لي : في الروئية ضيق تعرفه ، ولا تُعبَّره . فاذا جاءك ، فَسَسِح : انما جاءك لذلك .

# 54 \_ موقف كل موقف

وأوقفني في كل موقف ، وأقامني في كل مقام ، وجاءني بكل علم ، وجاءني بكل علم ، وجاءني بكل علم ، وجاءني بكل معرفة وقال لي :

انظر أين انا وأين انت! فرأيتُه قبل ما جاء به ، ورأيته قدام ما جاء به ، ورأيتُ نفسي فيما جاء به لا ورأيتُ ما جاء به بانوار روئيته ، ولم أره في شيء . ورأيتُ نفسي فيما جاء به لا تستقر ، وفي روئيته لا تستقر ، ورأيتُها لا تستقر فيما جاء به من قبل روئيته ، ورأيتها لا تستقر في روئيته من قبل حد ها المصنوع . ودخلتُ الى كل موقف ، فضاق عني ، ودخلت الى كل مقام ، فضاق عني . فقلت : ليم ضقت عني ؟ فضاق عني ، ودخلت الى كل مقام ، فضاق عني . فقلت : ليم ضقت عني ؟ فقال : لأنك تراه . فاذا لم تره في ، لم أسعنك ، لأنه لا تسعك الا روئيته .

<sup>.</sup> بأتك ؛ T: باتك  $\parallel 2$ ) M: فيقتضيك ؛ T: فيقتضيك  $\parallel 3$ ) M: يثبت ؛ T: ببتت . M

فاخرجني مولاي من المقام الى رؤيته ؛ ولم استقر في رؤيته . فقلتُ : مولاي ! ليم لا استقر في رؤيتك ؟ قال : لأنك مصنوع الممحادثة . فاذا رأيتني بلا محادثة ، كنت جليسي . واذا كنت جليسي ، تستقر ، فاذا حادثتُك ، لا تستقر . إنني انا «الصمد» ، المقر المستقر .

#### 55 ــ موقف مجلس العزيز

# وأوقفني في المجالسة وقال لي :

قف في مجلس العزيز! فرأيتُ العزّ<sup>1</sup> ينتفض من مهابتـــه، ورأيتُ العزة ترجف من مخافته.

وقال لي : انت جليس العزيز ، لا جليس العز ، وانت جليس العزيز ، الا جليس العزيز ، لا جليس العزة .

وقال لي : يا جليس العزيز ! ان العلم ومعلومه حطبٌ لنار العزة ، وان المعرفة ومعروفها حطب لنار العزة .

وقال لي: اذا جالستني ، فامسك كل شيء. قلت : مولاي ! كيف امسك كل شيء ؟ قال : تنظر الي كيف امسك كل شيء ، وكيف لا يتماسك من دوني شيء ، وتراه كله فعلي الذي لا يقوم قالا بي ... ولا يخرج من ذلك الهم والوهم ، ولا النواة الملقاة ولا التبنة في الحائط. فاني لا ازال امسك كل شيء ما جئت بجلسائي الناظرين الي ، أمسكه . فاذا فني الجلساء ، هتكت الحجاب ، وهدمت السموات والارضين ، شوقاً اليهم ، وليجلسوا مني مجالسهم .

وقال لي : قلوب جلسائي وما ألقيتُ اليها في يدي وبين يديّ. لا تخرج <sup>2</sup> قلوبهم من يدي هو في مستودعي منها ، لا هو فيها . إنما انا اتكلم فيها ، وإنما انا أتحدت فيها .

وقال لي : يا جليس العزيز ! لا تجلس في العز ، ولا تجلس في العزة . إن

M :− المز 1 (2 ) 1 المز 1 (3 ) 1 : يقود 1 (4 ) 1 :×رج. M (1 :×رج.

جلست في العز ، جلست في الهيبة الناطقة ؛ فاثنيت على العزيز بعزه أ. فخرجت من مجالسته الى مقام من مقامات عبادته – وإن جلست بي في العزة ، جلست في الهيبة الصامتة ؛ فجاء بنهوتنها ، فاذهلك بعزته ، فخرجت من مجالسة الى مقام من مقامات الحيرة فيه . إن جليسي لا يحار في معرفته ، وإن جليسي لا تحار فيه معرفته .

وقال لي: يا جليسي أوقال لي: يا جليس العزيز ! عبرت الاولياء وعبرت الجلساء: فلا هم من خلفك فتستند الى ولايتهم من ضعفك ؛ ولا هم عن يمينك فتغترف من ولايتهم بمعرفتك ؛ ولا هم عن شمالك أن فتعتمد على ولايتهم لما نابك ؛ ولا هم أمامك ، فتقف على مواقفهم او يرجعون اليك من دوني بمرجع في امامتهم . انا أقرب اليك مما تعرفت به اليك ، وانا اقرب اليك ممن تعرفت اليه . فقف في مقامك مني ، وانظر الى كل شيء في مقامه بين يدي . واذا جاءك الولي ، فانظر الى كل شيء في مقامه بين يدي . واذا جاءك الولي ، فانظر الي كيف جئت به . فاذا قال لك ، فجئني بقوله ، وقف . لا قول عندك من سواي : ان القول سبب من القائل .

#### 56 \_ موقف ما بدا وما يبدو

# وأوقفني فيما بدا ويبدو وقال:

اظهرته بالحكمة الفردانية ، وجئت بالعقل . فاختلف منه في موضع الامر والنهي ، واثتلف منه في موضع التسليم . وليس في صفة الحكمة مختلف ولا موتلف . والحكمة صفتي . فقل للعقل : لا تطلع الى الحكمة فتلوي ببصرك اليك ، وذاك من حكمتها فيك . فتراك ، فتنكر الحكمة ، فيفارقك الحكيم .

وقال في : قل للعقل : انظر الى الحكمة ، تؤتك من نورها ؛ واتبع الحكمة ، تشرف بك على نجاتك ، ولا تطلع الى سر الحكمة ، تحتجب عنك بك ، فتحكم عليها بك ، وهي الحاكمة عليك بالله ، فانظر الى كل شيء : انه فعلي ، لا يختلف عليك بالله ، فانظر الى كل شيء : انه فعلي ، لا يختلف عليك بالاعتبار .

M; بمزة || T (2 || شمال ... جليسي || 3 M: شمال ...

وقال لي: قد اعطيتُك لسان الأوّابين ، وسمعت مني فنطقت . فاعرف مقامك ومقام سرّك الذي يراني ويسمع مني : فقف فيه . وإذا جاءك العارف ، فانظر الى طريقه ، ولا تلجه معه : إنه ينقلك الى مقامه ، وهو لا يعلم ، وإنه ينقلك الى مقامه ، وهو يعلم . فان كان لا يعلم ، فهو في غلبته ، وإن كان يعلم ، فهو في مقامه . وليس مقامك عندي في مقام العارفين ، ولا مقامك ان يعلم ، فهو في مقامه . وليس مقامك عندي في مقام العارفين ، ولا مقامك ان تتبع " الواصلين . فقف في مقامك الذي ترى مقام الواقفين . واتبعني ، أمشي بك من وراء الواصلين . إني اريد ان ترى الواصلين كيف وصلوا ، وإني اريد ان ترى الواقفين كيف وقفوا ، حتى تقف بين يدي ، لا على يد واقف بين يدي . إنك ان وقفت على يد الواقفين بين يدي ، أقاموك بأدبهم وفرشوا لك على معارفهم . وانهم لا بد ان يفارقوا معرفتهم الي " . فاذا فارقوا ما اقاموك به ، فارقوك . فقف بين يدي ، لا في الادب . إنك إن وقفت ما اقاموك به ، فارقوك . فقف بين يدي ، لا في الادب . إنك إن وقفت في الادب ، حملته ولم يحملك ؛ وانك ان حملته ، طرحته ، لأنه لا حمل لك . انا الحامل لك وانا الحامل لكل شيء .

#### 57 \_ موقف الابواب

# وأوقفني في الابواب وقال لي:

الابوابُ الي كلمات لكل باب ألف كلمة ، كل كلمة منها موقف فيه . ففي كل باب الف موقف فيه . ففي كل باب الف موقف . والابواب بينك وبيني . والابواب لك الي ، ليس لي اليك باب ، ولا بيني وبينك باب . انت لي ، والابواب لي . فانت والابواب بين يدي . اوقفك منها فيا أشاء .

وقال لي : كلمة الباب كلمة اسمها كلمة ، وكلمتين اسمها كلمة ، وكلمات اسمها كلمة .

<sup>.</sup> يتبع ∥ 2) MT: لي MT: اي MT:

وقال لي: أقرب الابواب الي باب الصبر علي . وليس بيني وبينه باب . وكل الابواب من وراء هذا الباب . ولكل باب من الابواب حجاب ، وليس لباب الصبر حجاب . فاقم فيه ؛ تريد ربك ؟ انظر اليه واصبر له حتى يبتديك . تريد ربك ؟ انظر اليه واضبر له حتى يبتديك . تريد ربك ؟ انظر اليه واخفت له حتى يعزم هو .

وقال لي : كلمة باب الصبر : «ربّ هو يفعل . جـاء بعبده يقول له : افعل . جاء به ليحجبه عن روئية فعله : ابتلاه فيه . ابتلاه فيه . ابتلاه فيه . ابتلاه فيه . فيه . ابتلاه فيه . فيه . فيه : فيه ي فيه السيف يقدم عليه . فيه . جاءه السيف يقدم عليه .

وقال لي : اذا عز بك الصبر علي ويعز بك لأنك اذا وقفت فيه ، وقفت في العزة ، فقل عزة : خضعت في العزة ، فقل كلمات الصبر . واذا جئت اليك في رؤيتي ، فلا عزة : خضعت العزة للعزيز ، وجاء العزيز الى عبده . واذا جئت بك الي في رؤيتي • فجئت ، فانت في مقام العزة ؛ فملت ، فانا أقيمك . فالتفت • فانا اردك .

وقال لي: موقفك بين يدي ، لا في الابواب ، انما الابواب الى موقفك ، وانما باب حضرتي هو باب الصبر علي .

وقال لي : في باب الصبر علي تدري من انت مني ، وتدري ما اسمك عندي .

وقال لي: للعلم مُطلع. فاذا اطلسع به الى المعرفة ، رأى نفسه ، ولم ير المعرفة . وللمعرفة مطلع ، فاذا اطلعت به الى الادب ، رأت المعرفة ولم تر الادب . وللادب مطلع ، فاذا اطلع به على السر" ، رأى الادب ولم ير السر" . وللسر" مطلع ، فاذا اطلع به على السر" ، رأى الادب ولم ير السر" . وللسر" مطلع ، فاذا اطلع به ، رأى السر" ولم ير ما سواه .

وقال لي : قد رأيت كل شيء ورأيت مُطلع كل شيء ؛ ورأيته ، اذا اطلع ، لا يرى الا نفسه . فلا تطلع الى شيء ، وان كشف لك عن نفسه ، ولا تستتر على شيء ، اذا جاءك ليتجادثك .

#### 58 ـ موقف الوسوسة

وأرقفني في الوسوسة وقال لي:

هي في الصفة ، لا في الموصوف .

وقال لي : لا وسوسة في العلم : كلّ ما عُلم ، فلا وسواس فيه . ولا وسوسة في المعرفة : كل ما عُرف ، فلا وسواس فيه .

وقال لي: اذا جاءتك الوسوسة، جاءتك بكيف، وهو لسانها، وهو سوالها لتردك الى العلم: هل فيها لتردك الى العلم: هل فيه علم ما سألتك عنه؛ ولترددك الى المعرفة: هل فيها معرفة ما سألتك عنه. فبردك الى العلم، تردك الى نفسك. ان نفسك تدخل الى العلم وتدخل الى المعرفة لا أنت. فاذا دخلت الى العلم، تاتيك بكيف الأنه لا «كيف الأنه لا «كيف الهيها. «كيف الهيه فيها للوسوسة: به عرفت صفته الا بصفته عرفته. وبه علمت العلم، لا بالعلم علمته. وبه عرفت المعرفة، لا بالمعرفة عرفته: و «كيف الأعلم، لا بالعلم الى من يشاء لتبتليه عنه او لتزيده علماً به. ورأيته يرسلها الى العالم به والى العارف به ويعلمهم انها وسوسة، ولا يجيرهم منها برويته. وأنما يفعل بهم ذلك، ليشهدوا عن وقدرته جهرة ، وليعلموا الى الذي اتاهم من رويته ومن العلم والمعرفة به الا يغنيهم منه جهرة .

وقال لي : اذا جاءتك الوسوسة ، فقل طا : هذا هو الفعل جهرة ، لا وسوسة فيه : انه فاعل . وهذه صفة فيه : انه مفعول . وهذا هو الفاعل جهرة ، لا وسوسة فيه : انه فاعل . وهذه صفة الفاعل: فعنها سألت وفيها وسوست . أخبرني هو عن صفته : إن صفته لم تزل قائمة به .

#### 59 \_ موقف المقامات

وأوقفني مولاي في مجلسه ، مجلس المقامات له بين يديه ، فرأيتُ الأولياء كلهم واقفين في ولايتهم به ، لا له ، ولا لهم . إنه ما وقف له شيء ولا يقف ، ولا ينبغي

<sup>.</sup> Reprend ici :K. (4 || ولتعلموا || 3) M: لتشهدوا || 3) M: ولتعلموا || 4) Reprend ici :K. (4 || ولتعلموا || 4)

له ان يقف . فكل واقف انما هو يه لما يشاء . ولو وقفوا لهم في ولايتهم ، أشركوا به ، ورأيتهم خارجين من ولايتهم اليه ، لا الى شيء من دونه . ورأيت لكل ولي " طريقاً فيها خرج من ولايته الى مولاه ، ورأيت تلك الطريق مولاه فتحها له . وقال مولاي : انظر الى النار من تحتك : دار مبنية ، أرضها نار ، وسماؤها نار ، وسماؤها نار ، وشعوها نار . مدنها نار وفلواتها نار . وانظر الى الجنة من فوقك : أرضها نور ، وسماؤها نور ° ، وكلها نور ، ولكل ما فيها من نور . وانظر اليك في دار الابتلاء : فانظر الى هذه من تحتك ، ثم انظر الى هذه من فوقك . انني قلت للنار : اخرجي عنقين من أعناقك الى الارض : عنقا حامياً ، وعنقاً بارداً . فخرجا منها الى مستكن الارض . فاظهرت عنقاً ثالثاً الى ظهر الارض . كذلك أربتي ما يغرسون ، وكذلك أربتي ما يحرثون ،

وكذلك اصرّف لهم فوق ارضهم ما يصنعون ويتصرفون.
وقال لي: انا أمرت النار ان تصنع لأهل الدنيا ما يأكلون. وأنا جئت بالعلم والمعرفة والادب والحكمة. فقلت: غطّي وجوه النار بوجهك واستري ألسنة النار بألسينتك. فرأيت الكون، ورأيت الريح، ورأيت الطعم، ورأيت جمع الوصف فتنة من فتن النار. لأن ربي اشهدني ذلك فرأيته. ثم جاء العلم والمعرفة والادب والحكمة، فغطوا بوجوههم وجه تلك الفتنة، وستروا بألسنتهم لسان تلك الفتنة. فرأيت اللون، ورأيت الريح ورأيت الطعم، ورأيت جمع الوصف نعمة من نعم التربية. وقال لي مولاي: لا هذه الرؤية تذهبك عن هذه الرؤية، ولا هذه الرؤية تذهبك عن هذه الرؤية، ولا هذه الرؤية تذهبك عن هذه الرؤية، ولا هذه الرؤية وقال لي مولاي: هذه الرؤية، وهذه الرؤية، وهذه الرؤية، وقال لي: هذا البلاء، وهذه دار البلاء، وهذه النار أمرتها بزاد أهل البلاء.

# 60 \_ موقف رويته الكبرى

وأوقفني مولاي في روئيته الكبرى لي : يا صاحب الروئية ويا جليس الله! أين مقامات الاوليـاء؟ وأين مواقف

<sup>.</sup> نار ∥ 1 :M (1 نار . M: نار .

الواقفين ؟ انظر الي كيف بنيت الحجاب وكيف بنيت فيه كل مقام وكيف بنيت فيه كل مقام وكيف بنيت فيه كل مقام وكيف بنيت فيه كل موقف! انظر! هذه حجب العيون، ثم انظر! هذه حجب القلوب. فرأيت الملك والملكوت حجب العيون، ورأيت العزة والجبروت حجب القلوب.

فقال لي: اول حجاب تنفصل اليه الروئية ، حجاب الانصات فقال لي: اول حجاب تنفصل اليه الروئية ، حجاب الانصات في منها لله: فانصاتك له حجاب ، وفي ذلك الحجاب الف مرتبة ؛ كل مرتبة منها حجاب ، لكل حجاب الف علم ، لكل علم روئية ، يقصرك عليه ولا يجيرك منها ولا يجيرك منه ، فان الانصات لله ينفصل الى حجاب الصمت لله . كذلك الصمت في مراتبه كمراتب الانصات في مراتبه كمراتب الانصاب في مراتبه كمراتب في مراتب في مراتبه في مراتب في مراتبه كمراتب في مراتبه كمراتب في مراتب في مراتب في مراتبه كمراتب في مراتبه في مراتبه كمراتب في مراتب في م

وقال لي: كيف تصمت ، لا تفكر . كيف تنصت ، لا تهم . قلت : مولاي ! كيف لا اهم " ؛ قال لي " مولاي : اذا رأيتني مولاي ! كيف لا اهم " ؛ قال لي " مولاي : اذا رأيتني فعال " كل " شيء ، لم " تفكر ؛ واذا رأيت الاشياء فعلي ولم ترني ، فكرت . واذا فكرت . جاءتك نفستك فقالت لك : هذا فعله وهذا فعلك . فاذا أرتك الفصل — ولا فصل — انفصلت . واذا أرتك الفرق — ولا فرق — انفرقت . واذا انفصلت وانفرقت ، جثت الي " تناظر في وتحتج علي . فانظر الى فعال كل شيء ولا تنظر الى علم هذه الفعلانية ، تصمت في ولا تفكر . انما العلم اذا جاءك ، جاءك الفكر .

وقال مولاي : اذا رأيت الفعل والفعلانية من وراء ظهرك ، لا من بين يديك ، ورأيت ليس بيني وبينك انت ، ولا بيني وبينك فعلانية ، لم تهم .

وقال مولاي: لي في الأقوال روئية قولانية ، ولي في الافعال روئية فعلانية ، ولي في الافعال روئية فعلانية ، ولي في العلوم روئية علمانية ، وفي كل شيء روئية قيومية . وكل روئية تقصر من رآها على ما رآها فيه . فان رآها في العلم ، قصرته عليه ، فلا تجيره منه . ولو أجارته منه ، لفارقه ونطق عنها ، لا عنه .

وقال لي : ان صاحب الروئية القولانية يراني اذا قال – وهو من روئيتي على خطر . وان صاحب الروئية العلمانية يراني اذا علم – وهو من روئيتي على خطر .

<sup>1)</sup> K: حجاب || 2) M: الانصيات || 3) K: − لي || 4) K: − وان صاحب ... خطر .

قلتُ : مولاي ! ما الخطر ؟ قال : لا يدوم له القول ، وما للقول دوامٌ . ولا يدوم له العلم ، وما للعلم دوامٌ . فاذا فارقه ما رأى فيه ، فارق الروئية . فهذا هو الخطر : يفارق القول ويفارق الروئية ويفارق العلم ويفارق الروئية .

وقال لي : صاحب القولانية يراني اذا قال ، ولا يراني تلك الرؤية آذا صمت ا فرو يته التي هي حقيقته أن في قوله ، وحقائق قوله في صمته ، لا في قوله . وانت ترى ذاك وهو لا يراه ، لأنك تراني لا في قول ، وتراني لا في فعل ، وتراني لا في علم ، وتراني لا في عمل . فانت صاحب الرؤية الكبرى : ترى الله ، لا ستر بينك وبينه . ان القول ستر في الرؤية ، وان العلم ستر في الرؤية ، وان العمل ستر في الرؤية . وان لي عبادًا يرونني من وراء الستور .

فاذا رأيتني لا من تحت ستر ، واذا رأيتني لا من تحت اسم ، فقد رأيتني رويتي الكبرى .

وان لي عبادًا لا يستعظمون هذه الروية لاني ارفع الستر ولا أوذيهم سترًا رفعت . وارفع الاسم ولا أوذنهم اسمًا رفعت . فلا يسكنون على رفع الستر والاسم . قلت : مولاي ! ما الستر وما الاسم ؟ قال : الستر والاسم قول يراني فيه ، وعلم يراني فيه ، وخوف يراني فيه . فاذا رآني ولم تر الستر والاسم بيني وبينه ، ذهب عني .

وقال: أثبت ! فيا صاحب الرؤية الكبرى الدرك العالمين! ويا صاحب الرؤية الكبرى الكبرى ، ادرك العاملين الرؤية الكبرى ، ادرك الناظرين! ويا صاحب الرؤية الكبرى ، ادرك العاملين والواقفين! إنك تراهم في رؤيتهم ، وانك تراهم اذا خرجوا من رؤيتهم .

وقال لي : لا مجالسة الا لصاحب الروية الكبرى !

وقال لي: المجالسة على عتبة هذه الروثية ، ومن وراء العتبة باء الصفة عـن اليمين وباء الصفة عن الشمال.

وقال لي : اصحاب الروئية ثلاثة : صاحب أسماء وستر – جليس ُ خطر لا

M (2 || V. Introduction :K (1: تراني .

٢٣٦ النقتري

جليس ربّ ، يراني في حجاب ، فهو جليس ما يراني فيه ، لا جليسي – ومفارق للأسماء والستر ، باهتٌ رآني في البهوت ، فهو جليس البهوت.

[قلت]: مولاي! ما البهوت؟ قال مولاي: يخرج من الاسماء والستر فيراني، فيطمئن بروئيتي، ولا أقول له في هذه الروئية ولا يقول لي (في نسخة الأصل التي بخط الشيخ المؤلف رحمه الله تعالى، بقلم آخر!) حتى اخاطب بلنغاتي من أشاء .

والسلام <sup>8</sup> . وصلى الله على سيدنا محمد النبي الأمي وعلى آله وصحبه وسلم تسليماً كثيرًا <sup>4</sup> .

 <sup>1)</sup> كا: في نسخة الاصل المنقول منها قال وبقلم آخر من غير الخط || 2) K: + قال في نسخة الاصل : وهذا آخر الجزء من خطه قدس الله روحه || 3) K: — والسلام || 4) MK: — وصلى ... كثيراً.

# Deuxième Partie

الجث زاء متفرقت للنفت ري



# بسم الله الرحمن الرحيم أ ومن جزء آخر بخطه رحمه الله تعالى:

# 61 \_ [موقف لا يعلمني الكون]

أوقفني وقال لي : لا يعلمني الكون ، كما لا يعلم ما لا يعلم اسمه ولا وجوده . وقال لي : انا أقرب الى الشيء من نفسه ، وانا أبعد من الشيء بنُعدَه مما لا جود له .

وقال لي : ذكر بي من جحدني ، كما تذكر بي من أقرَّ بي : فقد رآني كما رآني.

وقال لي : اذا رأيتني ، لم تستقم الا على رويتي .

وقال لي : اذا رأيتني ، فعين البشرية ، لا حكم البشرية . واذا لم ترني ، فعين البشرية وحكم البشرية .

وقال لي : عين البشرية جسد محتاج ؛ حكم البشرية طبع غافل.

وقال لي : ان داويت الحاجة بغفلة ، إزددت حاجة ، وان داويت الغفلة برجاء ، إزددت غفلة .

وقال لي : اذا رأيتني ، كنت بحكمي وكانت النعم عندك أعياناً لا أحكاماً ، والبلاوي عندك أعياناً لا أحكاماً <sup>2</sup> .

وقال لي : ان ظهر عليك حكم غيري " ، فأنت للغير !

<sup>1)</sup> K: + وصلى الله عــــلى سيدنا محمد وآله وسلم || 2) M: — والبلاوي ... احكاماً || 3) M: الغير .

وقال لي : من رآني، كان ذنبه أعظم من الكون عُـُظماً ، وكان نكاله أقبح من النكال خبراً .

وقال لي : لا تذنب أ في كل شيء الا في روئيتي . فَهَرُ ّ اليها ، تجرك مما سواها .

وقال لي : ان فررت اليها لتُقيم بها ، ردّتُ عنك كل شيء . وان فررتَ اليها لتعود الى ما فررتَ منه ، احرقتك بنارها الكبرى .

وقال لي : ان دمت في روئيتي ، أوحشتك منك ، كما تستوحش من عدولك . وقال لي : كل الاحكام تعلمها ثم تشهدها بقدر ما علمت منها الا الاحكام الربانية . فانك تشهدها ثم تعلم علومها .

وقال لي: اذا رأيتني ، صارت العلوم والمعارف حطباً لناري . فان رُمتها ، ألحقت لك بها .

وقال لي : العارف تفقّره المعرفة مما سوى الله .

وقال لي : العلم طريقي والمعرفة دليله .

وقالى لي: الطريق بلا دليل مضلة.

وقال لي : لا تعرف او ترد هواك ، ولو جاءت به يدي .

#### 62 \_ [موقف الاظهار]

أوقفني وقال لي: الاظهار كله حدود. والحدود كلها صور. والصور كلها أجناس، والأجناس كلها أشباه، والأشباه كلها أضداد. والاضداد كلها تأتلف وتختلف. فائتلافها من قبل الاشتباه، واختلافها من قبل الضدية.

وقال لي: الاظهار حجابي: وللاظهار بواطن هي حجابي. وللبواطن مبالغ هي حجابي. وللبواطن مبالغ هي حجابي. وللمبالغ نهايات هي حجابي. وللنهايات غايسات هي حجابي. وللغايسات ادراك هي حجابي. وللادراك علوم هي حجابي. وللعلوم أقسام هي

<sup>1)</sup> T ÷: تدأب.

حجابي ، ولللاقسام احكام هي حجابي . وللاحكام محكومـــات هي حجابي . وللمحكومـــات هي حجابي . وللمحكومات مقلبات معقبات هي حجابي ، وللمقلبات معقبات هي حجابي . ومن وراء المعقبات أمري وهو حجابي .

وقال لي: حجبي التي تنقال جزء لا يتجزأ من حجبي التي لا تنقال. والسلام 1.

# 63 \_ موقف في التثبيت

# أوقفني في التثبيت وقال لي :

اذا بدت آية ، فاشهدني فيها . فاذا شهدتني ، فاذكرني . ولا تذكرني في مباديها من قبل ان تشهدني فيها ، تخطفك وتخطف ذكرك !

وقال لي: إشهد أني في الآية البادية . فان شهدتني ، فسيعترض عليك علم الآيات غيرها . فتدعوك كل آية إلى ان تشهدني فيها ، كما شهدتني في الآية البادية . فانبذ الآيات المعترضات نبذ الخاطر ، ولا تتحول من رويتي في الآية البادية الى رويتي في آية لم يبد حكمها : تحر قك البادية ولا تتجرك الخافية !

وقال لي : اذا بدت الآياتُ الأرواعُ ، فلا تشهدني في آية دون آية : يقوم بك ما تشهدني فيه ، لانه لا علم لك بقنوى الآيات بعضهن على بعض . ولكن اشهدني في الابداء ، لا في اعداد الآيات . فاذا شهدت ذلك ، ثبت بما شهدت وكنت في ثبتك بالمعنى الذي هي عنه في الابداء والتقليب ، فلم يختطفك معنى انت به ، ولم يستأصلك حكم انت عليه .

وقال لي: لا تشهدني ابدأ بمعناك ، لان معناك لا يحمل الا معناه ، وانما تشهدني باشهادي .

<sup>. (</sup>sic) نيدعوك ال 3 | MT: كتبة (MT: كتبة (sic) . كتبة (M: كتبة (sic)

أصوص صوفية - ١٦

# ومن خطه رضي الله عنه

# بسم الله الرحمن الرحيم

نسخة دفتر لطيف كتبتُه بالنيل في شهر رمضان سنة اربع وخمسين وثلثمائة

# 64 \_ موقف البينة

أوقفني في البينة وقال لي :

اذا رأيتني في شيء ، فروئيتي بينته ، واذا لم ترني فيه ، فلا بينة له .
وقال لي : ما انا بشيء ولا في شيء ، وانما أشهدك آثار قيوميتي في الأشباء .
فانت لا تشهد مشهودًا الا في شيء . فألقى وصفك لا وصفي ، وألقى لك لا لي .
وقال لي : ان وجدت بي ، رأيت البينة . وان رأيت البينة ، اجريت العلم والجهل مجرى واحدًا .

وقال لي: لا يستري العلم والجهل مجرى واحداً الا عالم ذل له العلم.
وقال لي: لا يذل العلم لمن اعتمد عليه. ولا يعتمد عليه الا مفتقر اليه.
وقال لي: لا يفتقر الى العلم من رأى معلم ولا يستقر على المعرفة من رأى معرفه.

وقال: عزّ العلم مطالبتُه. ولا يزال يطالبك ما رأيته ولم ترني. فاذا رأيتني ولم ترني. فاذا رأيتني ولم تره، طالبتُك انا لي وطالبتُك له.

وقال : البينة ما لم يبدأ وراءه مصدّق ولا مكذّب.

وقال لي : اذا بدت البينة فهي البادية وهي الخافية .

وقال لي : استجر بعلمي من غلبته واستعذ بفضلي من فتنته .

وقال لي : علمي يقطعك عني ، وفضلي يصرفك عني . فكن بي ، أبدي

<sup>1)</sup> K: الا من افتقر.

لك بلا سبب حكومة تبدو في كل سبب ، فتحمل كل شيء ولا يحملك ، وتسع كل باد ٍ ولا يسعك .

وقال لي : البينة ما هي قول ، وهي في القول ؛ وما هي علم ، وهي في العلم ؛ وما هي معرفة ، وهي في المعرفة .

وقال لي: البينة لا تميل ولا تستميل.

وقال لي : اقررتُ كل شيء على معرفة هي مبَّلغـــه . فدحاه الاقرار الى مستقره ، فنامت عين علمه وطُويت صحائف ما بيني وبينه .

وقال لي: البينة وجود ما لا يعدمه العدم.

وقال لي : ما في البينة غطاء ولا للبينة وراء.

وقال لي أ: البينة ما تعرفتُ به في روايتي ، والمعرفة ما تعرفتُ به في غيبتي . فالمعرفة لسان بيّنتي ، والبينة لسان قيوميّتي .

وقال لي : اذا رأيتني ، فلا بينة تتبين ولا معرفة تستبين .

وقال لي : الصمت من احكام البينة ، والنطق من احكام المعرفة .

وقال لي : معرفة المعرفة هي المعرفة !

# بسم الله الرحمن الرحيم

#### 65 \_ موقف الإشارة

أوقفني في الاشارة وقال لي :

هي منك ، لا تهدي ولا تهتدي .

وقال لي : فات وصفي الاوصاف ، فلا هو كما بلغت . بلي ! هي <sup>2</sup> كما أحاط.

وقال لي : المعرفة التي تخرجك في النطق عن الوجد بي إشارة .

<sup>.</sup> س :M (2 | ا ي - :M (1 - هي .

۲ \* ۲ النفري

وقال لي : اذا لم تخرج في النطق عن الوجد بي ، عرفت الاشارة .

وقال لي : ان لم تسمع نعيمي ، لم تحمل حكمتي .

وقال لي : لا تسمعه حتى تراني أنعم به .

وقال لي : اذا رأيتني في البلاء ، ففيه رآني عموم الرائين . وان رأيتني في النعيم ، صلحت للابد ولم تغب بالباديات .

وقال لي : ان رأيتني ، لم تنجّلُ الا روئيتي . وان لم ترني • لم يُنجّلُ الا الاخلاص لي .

وقال لي : ان رأيتني ، رأيت مسا من التراب كالتراب . فان خاطبته ، فخاطب فخاطب ما منه .

وقال لي: ان خرجت من علمي، وقعت في العلوم. فلا علمي علمت ، ولا علومك جاءت بك الي .

وقالى لي : إذا رأيتني فذكرتني ، فارقتني .

وقال لي : كل ما سواي يجمعك ذكرُك له عليه.

وقال لي : من رآني، لم يغض . ومن لم يغض ، لم ينم ، ومن لم ينم ، رآني . ولا يراني من ينام .

وقال لي : لا يوْدي [الي ] الا من رآني ، ولا يخلفني الا من يوُدي الي ّ. ولا يعرفني الا من يخلفني .

وقال لي : قد رأيتني قبل الشيء . فاذا رأيتني في مجيء الشيء ، فاختلفني على الشيء ، والا استخلفك الشيء على الشيء .

تم نسخ الدفتر المكتوب بالنيل. والحمد لله رب العالمين.

# بسم الله الرحمن الرحيم

#### 66 ... موقف العزة

أوقفني في العزّة وقال لي :

لا يجاورني أوجد بسواي، ولا بسوى ألائي، ولا بسوى ذكراي ولا بسوى ذكراي ولا بسوى نعائي .

وقال لي : إذهب وجد السوى وما من السوى بالمجاهدة .

وقال لي : ان لم تذهبه بالخجاهدة ، أذهبته نار السطوة .

وقال لي : كما تنقلك المجاهدة عن وجد السوى الى الوجد بي و بما مني ، كذلك النار تنقل عن وجد السوى الى الوجد بي و بما مني .

وقال : آليت لا يجاورني الا من وجد بي او بما مني.

وقال لي : هذه صفة اهل الظل الممدود . فانظر اين انت من المُذهبين عنه او الموصلين اليه .

وقال لي : كن من أهله في حياتك ، ترد على برده وسلامه في موتك . وقال لي : إن لم تكن من أهله في حياتك ، لم يطب موتك ولم يبرد لك مرقد ك .

وقال لي : وجدك بالسوى ، من السوى . ووجدك بما من السوى ، من السوى . والنار سوى ، ولها على الأفئدة مُطلع ، وفي الأفئدة السوى ووجدُ السوى . فاذا وأيت قلم منها ، إتصلت به . وإذا لم تر ما منها ، لم تتصل به .

<sup>(1</sup> الي ههنا . + الله (3 || 3) M: بسواي || 3 (4) + الله ههنا .

# بسم الله الرحمن الرحيم

# 67 \_ موقف النجاة

أوقفني في النجاة وقال لي أن علم لا تحمله العلوم ، ولا تقوم لمعرفته معارف الخلق . به احكم على ما ظهر وبطن . فمن سلم الي ما علم ، كما سلم الي ما جهل ، فقد إستمسك بعروة منه ، وهو في حيزي المجاور . ومن لم يسلم الي ما علم ، فتحت له ابواب الوجد بالمعلومات فوردها . فاصدرته اليه فاحتجب.

وقال لي : اذا أعطتك الحدود، فادّخر . واذا أعطيتك، فلا تدّخر .

وقال لي : الجهل منجاة الخلق ، كيف كانوا واين كانوا .

وقال لي : علمت فجهلت ؛ علمت علمت ؛ فعلمت جهملت .

وقال لي : اذا علمت فجهلت ، بنيت على ما لا ينهدم . واذا علمت فرابطت علمك ، بنيت على شفا جرف هار ، فانهار .

وقال لي: لا تفارق الوجد بقصدي وحدي، تظفهر بالقوة التي لا تُغلب، وتُطعك نفسُك.

وقال لي : قد تقصدني 3 ولا تكون واجدا 4 بقصدي . فانظر الى وجدك ، فنه مستمد ك .

وقال لي : لكل عالم <sup>5</sup> رباني علم <sup>"</sup> حق ، اذا سألته عنه قال ؛ لا ادري قول <sup>"</sup> حق . فمن وجد ذلك ، فهو آيته وفيه حُكمه .

وقال لي : لو سأله الكل عنه ، فانبأ به ، أنبأ بحق ، او قال : لا ادري ، احتجب بحق .

وقال لي: اذا علمت فايقنت وتحققت ، فاعتزل الحكم وخلّه لعلمي : فانه لا حكم الاله.

M: — لي || 2) M: يحمله || 3) M: يقصدني || 4) M: وجدا || 5) MT: علم.

وقال لي: اذا عاهدتني ، فاوف لي ولا تخلفني . إن تف لي ، اغلب على خطيئتك بصفحي ، فاستر عوراتك بكريم تجاوزي . وان تخلفني ، اقلب معارفك بي وبمعارفي نكرًا ، فلا ترى شيئًا الا عبدته ، ولا تسمع لي ذكرًا الا جحدته ، ولا تسلك الي طريقاً الا سددته . حتى انك تريد السجود لي ، فلا افتح لقلبك قصدي ، فتسجد لما تتوجّه اليه وصفك : حجرًا او شجرًا او شمساً او قمرًا .

وقال لي: اذا ضقت ذرعاً بدواعي نفسك ، فاسكن الى زوجتك او ملك عينك . فان ضقت ، فالى أهل معرفتك . فان ضقت ، فالى أهل معرفتك . فان ضقت ، فالى ضقت ، فالى ضقت فيه ، فاصبر ، فان ضقت فيه ، فاصبر ، فان ضقت فيه ، فاصبر أن في الارض . فان ضقت فيه ، فاصبر أن ينفتح لك نوره ، وتنفتح معارفك فيه بعلمه ؛ ولا تخرج عنه على ضيق ، فلا ينحسر ؛ ولا على غير مزيد ، فلا تذكر . وصابر عليه وانتظر .

وقال لي : اذا ناجيتني ، فانظر ما يوقفك في مناجاتي : فذلك هو موضع مطالبتي<sup>3</sup> .

#### 68 \_ موقف الاستواء

# أوقفني في الاستواء وقال لي :

سبقتُ الى الجزئيات: فبي تجزأت، لا بالحد ، وسبقتُ الى الحد: فبي تحدد، لا بالمكان ، وسبقتُ الى المحان : فبي تمكن ، لا بالمسافة ، وسبقتُ الى المسافة : فبي سافت ، لا بالفضاء ، وسبقتُ الى الفضاء : فبي تفضاً ، لا بالهواء . وسبقتُ الى الفواء : فبي كان هواء ، لا بالهباء ، وسبقت الى الهباء : فبي كان هباء ، وسبقت الى الهباء : فبي كان هباء ، وسبقت الى المهاء : فبي كان هباء ، لا بالابداء . وسبقت الى الابداء : فبي كان ابداء ، لا بالمدى .

 <sup>1)</sup> MKT ± : قال كذا في نسخة الأصل التي بخط الشيخ النفري رحمه الله تعالى مضبب ||
 2) M: تنفتح || 3) M: + من الجزء الأول من مجموع الاضابير والزيادات من خطه رحمه الله ،
 الأمها كانت متفرقة في الاجزاء مع أشياء غير المواقف؛ كل: ← مناجاة : الهي رجعت مراجع كل شيء .
 من الجزء الاول الخ ... (sic) .

# 69 \_ [موقف العلم]

# أوقفني وقال لي :

اعلم كل شيء ولا تحد ته : تحكم عليه ولا يحكم 1 عليك .

وقال لي : لن تراني ، حتى تراني أفعل .

وقال لي : لن ترى فعلي ، حتى تسلّم لي .

وقال لي : اذا رأيت القيومية ، كنت في منزل قوة على كل شيء او ضعف عن كل شيء او ضعف عن كل شيء : لانها إن أبانتك بها ، لم يثبت لك شيء ، وإن توارت عنك ، لم تثبت لا لشيء .

وقال لي : رجوعك الى الطاعة كرجوعك الى المعصية : تساويا في الرجوع ، وتباينا في المرجوع .

وقال لي : اذا رأيتني ، فاعبر ما مني<sup>®</sup> ولا تقف فيه .

وقال لي : اذا رأيتني ، فانت اكبر من العلم ؛ ولن ترجع اليه وانت تراني ولن تدوم في روثيتي . قاذا غبتُ ، فارجع الي " ، لا الى المعرفة .

وقال لي: ما سمّيت الاظهار لأعرّفه، وانما سميته لاحجب به: فان طرحت التسمية، نفذ ت ، وإن نفذ ت ، عرفت .

وقال لي : إن وقفت في التسمية ، وقفت في عنصر التقليب يقلبك بعضه الى بعض : فلا انت تراني فترى بنور روئيتي ، ولا انت تعرفني فتنكر ما سواي بمعرفتي .

وقال لي: ما كل من رآني ، رأى وجهي . وكل من رأى وجهي ، فقد رآني. وقال لي : إن رأيتني في النعيم ، فقد رأيت وجهي . فان لم ترني فيه ، فما رأيته .

وقال لي : من لم ير وجهي الم تغلب عليه روايتي . ومن رأى وجهي العلب عليه روايتي . ومن رأى وجهي العلبت عليه روايتي .

M (2 ∥ کخ :M (2 ∥ کنبت :M (2 ∥ کخ :M (1 یغلب ینلب ینلب ینلب ا

وقال لي : اذا رأيتني في النعيم ، لم تغب عني في سواه . واذا لم ترني فيه ، غلب عليك ؛ واذا غلب عليك ، غلب عليك كل شيء . واذا رأيتني فيه ، غلبته ؛ واذا غلبت كل شيء . واذا رأيتني وحدي . ولن تراه واذا غلبته ، غلبت كل شيء . ولن ترني فيه ، حتى تراه فعلي وحدي . ولن تراه فعلي وحدي ، حتى لا ترى شيئاً من أجل شيء .

# 70 \_ موقف قبل الكون

أوقفني قبل الكون وقال لي:

اظهرته لأعرَّفه. فمن رآني أتصرف فيه ولا يتصرف ، فقد عرفني معرفة الرضا .

وقال لي : ما قوة لا تستعين بذوي القوة ؟

وقال لي : من عرف نوريته ، عرف مستقره .

وقال لي : النورية هي الطمأنينة .

وقال لي : من إطمأن بشيء ، فما إطمأن به مبلغه .

وقال لي: لا أبدو ، حتى أنفي الوجد بسواي . ولا انفي الوجد بسواي ، حتى ارفع منك ما حتى أشهد ان لا حكم [له] ، حتى ارفع منك ما يتعلق به .

وقال لي : قف في الكون بحكم علم ما لا كون : أرفع عنك حكم الكون .

# من الجزء الأول من مجموع الاضابير

# 71 - بسم الله الرحمن الرحيم صاحب كل شيء والقائم على كل شيء

إلهي ا أحطت بكل شيء فخفي وظهر لعلمك حد الاعلام ، وحلته ألسنة الكشف والتحجيب بحلية الأقسام .

<sup>.</sup> J — :MT (1

٠ ٣ ٢ النفتري

فانت مهيمن في علمت بما علمت ، وفي أعلمت بما عرقت ، وفي عرقت ، وفي عرقت ، وفي عرقت ، وفي الدت ، وفي الردت ، وفي الدنت ، وفي أذنت ، وفي أذنت ، وفي البيرت ، وفي البيرت ، وفي أثبت ، وفي أثبت ، وفي أثبت ، وفي أثبت ، وفي السيرت ، وفي السيرت ، وفي أثبت ، وفي أثبت ، وفي السيرت ، وفي ا

ومما في الجز الأول بخط النفري رحمه الله تعالى ورضي عنه

# 72 ــ ولذكر الله اكبر

عين اليها بأعلام تخفيها وبالاشارات تجلوها وتبديها سبل عليه ولو ادنى مساريها لا تستضي لهم جمعاً معانيها

يا بنية أحشرت للقدس وابتسمت يد المزيد تواريها وتسترها غيب بدا ما بدا لا تستبين له له كل له وكله في كل خافية

#### 73 \_ مسائل

العادة سامري المعتاد. فالعيجل من أي حُلاه؟ ربع الجدار من أي اوصاف الجدار ؟ وليم تنقلب عاداتُ الضيف اذا أضيف؟ واذا صحب السائر وحسد المقيم فعلى م ع يدليه؟

#### 74 \_ فصل

لا تُحمل مصاحبة نظر المحبوب في ابتدائه ، لأنه يبتدئ ناظرًا عن المعنى الذي هجم به فلا يُحمل هجمه وبغض عن المعنى الذي تعزز به ، فلا تُحمل قوته .

 <sup>(</sup>sic) الأشياء | 2 | M: وبالأشارة | 3 | TM: تبديما وتجلوها (sic) | (3 | - رسلمها ... الأشياء | 4 | M: بنقلب | 4 | M: سال )
 (4 | سال )
 (5 | سال )
 (6 | سال )
 (7 | سال )
 (8 | سال )
 (9 | سال )
 (1 | سال )
 (2 | سال )
 (3 | سال )
 (4 | سال )
 (5 | سال )
 (6 | سال )
 (7 | سال )
 (8 | سال )
 (9 | سال )
 (1 | سال )
 (1 | سال )
 (1 | سال )
 (2 | سال )
 (3 | سال )
 (4 | سال )
 (4 | سال )
 (5 | سال )
 (6 | سال )
 (7 | سال )
 (8 | سال )
 (9 | سال )
 (1 | سال )
 (1 | سال )
 (1 | سال )
 (2 | سال )
 (3 | سال )
 (4 | سال )
 (5 | سال )
 (6 | سال )
 (7 | سال )
 (8 | سال )
 (9 | سال )
 (1 | سال )
 (1 | سال )
 (1 | سال )
 (1 | سال )
 (2 | سال )
 (3 | سال )
 (4 | سال )
 (4 | سال )
 (4 | سال )
 (5 | سال )
 (6 | سال )
 (7 | سال )
 (8 | سال )
 (9 | سال )
 (9 | سال )
 (1 | سال )
 (1 | سال )
 (9 | سال )
 (1 | سال )
 (2 | سال )
 (3 | سال )
 (4 | سال )
 (4 | سال )
 (4 | سال )
 (5 | سال )
 (6 | سال )
 (7 | سال )
 (8 | سال )
 (9 | سال )
 (1 | سال )
 (1 | سال )
 (1 | سال )
 (1 | سال )
 (2 | سال )
 (3 | سال )
 (

## 75 ــ فصل

حصر الحكومة لسان الاستعفاء . زيارة الواجدين بغير الوجد هجم". فوت الحظ مع فوت الرضا سقم". البداية مسلك" ولو كافحت الغيوب وما مُلكت النفس ُ بمثل كذا يُريد . دَعَنْك ، ففي تركك الظفر بك .

## ولذكر الله اكبر

يا بنية الخطر العظيم وبنيـة الود المقيم قد آن منك الى المشا عر من منى علم القدوم المشراك فابتهجي لهـا ما بين زمزم والحطيم لا تستظلي بالخفاء فان ذلك لا يدوم لا تنعمي بمقامه بين المنازل والرسوم

# ولذكر الله اكبر

كلامي أقربُ الروضات مني وفيها ألسن تنبيك عني وعلمي في جوانبها مقيم في فيسر فيها تجد ُك ولا تجدني

#### ولذكر الله اكبر

من لي بخل عارف فظ على صفة الحجاب لا يسترق بخلب السراب السراب واذا بني التكوين بيتاً في التراب أو العقاب لم يلف من اهل البناء ولا البيوت ولا القباب عطلت معاني الكون فيه فكلها منه خراب

<sup>:</sup>M (1 ينبيك .

# 76 \_ بسم الله الرحمن الرحيم

«كيف ∎ من صفات الخلق ، و « اين » من صفات الحد ، و « الى » من صفات الوقت ، و « من ∎ من صفات التبعيض ، و « عن » من صفات العجز ، و «حتى » من صفات التقرير ، و «على » من صفات الشرط ، و « في » من صفات التضمين ، و « اجل » من صفات الضرورة ¹ ، و « اذا » من صفات الابقاء، و «عسى » من صفات الترجيح.

مولاي! اظهرت اظهارك، لا تُعرف معرفتك فتصمد صمدك. ولا يحمل علمك فيستقل بتأدية امرك. فهو عنك في عميٌّ : إن هديته فبفضلك ، وإن حجبته ، فالحجة لك . فهو لا يشهد ألا جهله ، ولا يقل من وصفه الا لهوه 2 .

## ولذكر الله اكبر

لكل معرفة قلب تُقر به إظهار ما ظهرت ابدى لمبدئه يخفى ويظهر من كانت مبالغه لكل وصف حجابٌ فيه مبالغه لكل كون مدار" والمدار له إن المحب بلا قلب تُقلّبه لا يعرف الوقت الا في متعابره ولا له عن سوى المحبوب إخبارُ

ما كل قلب له في العُرف إقرار من كل شيء له في الكل إضهار في كون معناه ، والتكوين أغيار وفي المبالغ تعنييب وإحاضار<sup>3</sup> حَدَّ وللحدُّ في التكوين أدوار أيدي الهموم ، وللتقليب آثارُ

# 77 - بسم الله الرحمن الرحيم

يا عبد ، ان أفقدتُك الوجد َ بي ، عذ بتُك بكل وجد . يا عبد، سجد وجهك لما اردته : فانظر ما تريد.

M: الضرورت (sic) || 2 المو ال 3 (M: واخصار .

يا عبد، ان تعوضت بذكري مما سواه، فتحت لك ابواب معرفتي، فلم ينكرني ولا ما مني . يا عبد، مقتلك لما مقت أقوم من حبك لما أحببت.

#### 78 \_ دعـاء

اللهم! إني أسألك بأقضيتك الموصولة بمشيئتك، وبمشيئتك المقضية بحتمك، وبحتمك النافذ بحكمك، وبحكمك المحكوم بوصفك، وبوصفك الذي لا ينبغي الالك! اللهم! إني أسألك بذاتك، وأسألك بوجهك، وأسألك بنفسك، وأسألك ببيتك، بأسألك بيدك، وأسألك ببيتك، وأسألك ببيتك، وأسألك ببيتك، وأسألك ببيتك، وأسألك بنعمتك، وأسألك ببيتك، وأسألك بنعمتك، وأسألك بكيتك، وأسألك بخكمتك، وأسألك بخمتك، وأسألك بخلية بصمديتك، وأسألك بعزتك، وأسألك بحكمتك، وأسألك برحمتك، وأسألك بكلية أوصافك، وأسألك بكل ما اضفته الى نفسك وعظمته في تعظيمك، وجعلته قدساً

## 79 \_ [يا عبد]

يا عبد، إن عرفتني بمعرفة ٍ، فبلغك المعرفة . وإن عرفتني بلا معرفة ، فانت مبلغ المعرفة .

يا عبد ۽ إن أردتني، فاترك سواي وإن رآني ؛ واترك ما رأى ، ولو بي أتى . يا عبد ، إطمأننت بمعرفة سواي : فانبذ معرفتي وراء ظهرك .

### ولذكر الله اكبر

يا رُبّ هم تبيت الليل ساهرة عين الفتى منه والآراء في خلُف ان رام هداء الأسجان لم يقف ان رام هداء الأسجان لم يقف حيران لا يتهادى بين عزمته إلا عمى مثل جنح الليل ذي السُّدف أتاه غوث من الرحمن يوقظه فقام بالحق، لا بالحلق والكلف

# 80 \_ وقال رحمه الله تعالى وقد ّس روحه

نسيم "كلّه لطف " ولطف " سرّه عطف وصمت الله خرف وصمت الله فكر ونطق ما له حرف ووجه " ما له حرف وعين ما لها طرّف وعلم ما له صحف " ومعنى ما له وصف وقرب ما له أيش وبعد الما له خلف تقلب ذا وذاك يد " بها ما إن لها كف فتشيب ويتوقف ويمحو الكل في الوقف فلا هو هي ولا هي هو بلى هو منتهى العروف

# 81 \_ [العلم والمعرفة]

العلم كله يطالب بحكمه ، ولا سبيل الى الفكاك من الحكم ، او يصمت لسان العلم . والعلم كله ما كان طريقه السمع ، ولا يصمت لسان العلم ، او ينطق لسان المعرفة .

والمعرفة كلها ما كان طريقه القلب ، وليس لنطق المعرفة سبب من أجله ينطق . والعلم كله يثبت حقك وحق الحق ؛ والمعرفة كلها تثبت حق الحق وتمحو عقك . فكل ما أثبت لك حقاً ، فعلم " : وكل ما أثبت عليك لا لك حقاً ، فعرفة .

والمعارف عموم وخصوص . فعمومها يمحو حقك ويثبت الحق عليك ، وخصوصها يشهد الابداء والاعادة في حكومة التفريد ، وبمحو منك ما يرجع به الى معنويتك ، فلا يثبت عليك حقاً ، اذ لست بك ولا لك حقاً ، اذ لست عنك .

وهذا العلم أول اعلام الوقفة عماً سوى الحق. وليست الوقفة عن السوى وقفة بالحق ؛ لأن الوقفة بالحق لا تثبت عسوى ، فتثبت عنه وقفة ق.

العيلم شيرب النفس، والعكم شرب القلب، والحكم شرب العقل، والحكومة

MT (3 || يثبت || 3) MT: يثبت || 3) MT: وقفه .

شرب الروح. والعيلم حد ، والعلم حد الحد ، والحكم ترجمة الحد . حد العيلم انتفاء الجهل . حد الجهل استتار العلم . حد البصيرة معرفة المراد . حد الخوف فقد الطمأنينة . حد الرجاء ترك التعلق بالخلق . حد الرضا إستواء المنع والعطاء . أوجدتني بك وجد الايقوم معالمه به وصفي بوصفي ولا يفني . وقمت بي فيه ، يا قيوم ، مقتدرًا برحمة منك ، فاهتزت نسائمه .

## 82 \_ من الزيادات

الجهل خاطر في العلم ، والعلم خاطر في المعرفة ، والمعرفة خاطر في التعرف ، والتعرف خاطر في التعرف . والتعرف خاطر في الوقفة ، والوقفة منتهى : والمنتهى لا خطر ولا خاطر . والتعرف آلة العلم بها يتصرف ، والعلم آلة المعرفة ، والمعرفة آلة التعرف . وليس التعرف آلة ، ولا الوقفة آلة ، ولكل آلة يدان ، ولكل يد قبض و بسط ؛ وفي القبض والبسط شواهد الاختلاف . وما ليس بآلة ، فلا اختلاف فيه .

### 🎫 \_ ومن الزيادات ايضا

العلم لسان الظاهر ، والمعرفة لسان الباطن . والظاهر حد الصفة ، والباطن حد القلب . والظلهر حجاب ، والباطن حجاب . والصفة حجاب ، والقلب حجاب . والحجاب لا يحمل الكشف ولا يقوم له . والكشف يثبت في البوادي ، والبوادي كلها حكمها الروع ، والحطر مصحوب كل حكم .

## ولذكر الله اكبر

يبدو اليقينُ اذا بدت أنباوَهُ وتقدّمت من قبله أسماوُهُ نور مبين للقلوب مُعرِّفٌ يمشي به في نوره علماوُهُ كشف يجوب الحُجب عن سبحانه سبحانه وتقدست آلاوَهُ كشف يجوب الحُجب عن سبحانه سبحانه وتقدست آلاوَهُ

T: T (1

لا يستطيعُ علومته خُصماوهُ أحبابُه خلصاوته أمناوته هَبُتُ نَسَائِمُ قُرْبِهِ فِي حُبُهُ لا يتستطيع النطق كنه صفاته

أبدا ولا يشقى بها رحاوه ُ حكاوه سُفراوه خُلفاوه سُيّاحُه نُوّاحُه جُلُساوه ولَهَوا به عنهم فهم أسراوه ربٌّ تعالى أن يُعزَّزَ بالذي تجري الحروف به وجلَّل ثناوُّهُ ومشى بريحان النسيم بكلاؤه أرضُوه قد عجزَتْ بذا وسماوُهُ أ

آخر ما كان في الجز الأول من مجموع الاضابير بخطه

ومن [جز'] آخر غير مترجم بشي٠ 84 \_ ولذكر الله اكبر

في النور نارٌ بوجه النار ساترةٌ عن وجهها ولُغاتُ النار تعنبها 1 اذ لا يُطاق على حكم معانيها تخفى وتظهر والإحسان يوقفها العُرفُ يتعرفُها والعُرفُ يُنكرها والعُرفُ رائدُها والعُرفُ داعيها لبُغاتبُها ناطبقات العز قاهرة يجري 2 بها 3 لُطفُها في أذْن واعيها لا تُستيضام بواديها اذا ظهرت ولا يرام على عرف تواريها اللطف يتغرسها والعز يكورقها واللطف يتمرها والعز يتجنيها والحق يُوقد ها والحق يكخميد ها والحق يتنشرها والحق يتطويها

# 85 \_ [وجود البُلغة]

وجود البُلغة مادة من مواد الصبر . ووجود الصبر مادة من مواد القوة . ووجود القوة مادة من مواد الولاية.

<sup>1)</sup> M: — تعنيها ؟ T خ: + ألق المنفعة تلقى الضرر ؛ M: النار الق المنفعة تلقى الضرر تعينها || 2) M: تجري ؛ T: بجري .

#### 86 \_ وقال رحمه الله تعالى

أقصى همم القلب يتعلق بالمعيشة. فمن اصلحها صلح ، ومن أفسدها فسد. وليس الى عدم الفكر فيها سبيل بحال ، لأنها أصل البلاء الذي رُكتب عليه تركيب البشرية .

#### 87 \_ مناجاة

إلهي ا رجعت مراجع كل شيء ألى معنويته ، فادركت من معنويته عجزه . وفاتته معنويته ، فحرف معنويته عجزه . وفاتته معنويته ، فحمنويسة كل شيء متعززة على علمه ، فما يدركها .

الهي ! اذا عجز كل شيء عن علم نفسه ، ففات كل شيء درك ضرّه ونفعه ، فهو عن علمك أعجز ، وعن درك شيء من دونك أبعد .

### 

ساخت المكونات دون ذكره. فلا مقر لها فيه ، ولا علم لها بمقر ، فيكون لها ثبت بالعلم او يكون لها نسبة اللهبت. فلا نسبة لها فيه ، ولا شعبة لها منه. فكل ذكر يسبت من دون عزته. وما تكوين الا فكل ذكر يسبت من دون عزته. وما تكوين الا وكونه مشهده ، ومشهده منه حجابه ، وفي حجابه خلوده " ، وفي خلوده يتبين " قدره .

فاین هم من ذکره، وکائنهم کونهم، فلا ینفصلون عنه وهو موجودهم، ولا یخرجون عن موجودهم، فهو مشهودهم: أین عکفوا، فعلی أثرهم، ام این

<sup>.</sup> بين ؛ T : تبين ؛ M (3 | حلوده ا 3 ) T: بين ؛ T: بين ، M (3 ا بين )

نصوص صوفية – ١٧

۲۰۸ النفتري

هبو ففي مدارج خطراتهم. لا يعرفون الا ما بلغته معارفهم ولا تبلغ معارفهم الا ما اطمأنت به نفوسهم، ولا تطمئن نفوسهم الا بمعنى هو هم : ولا معنى هو هم الا حجاب. فاين هم ، وما تبلغ وقوى علومهم خروجاً عما عهدوا ولا تحمل بصائرهم الا أنساً بما ألفوا . اولئك ابن قالوه ، اد عوه ، ام ابن ذكروه ، اشركوا في ذكره . لا يستجيب اباءهم الا القهر ، وما هو نافعهم ، ولا يعرفون الا مشل فضهم ، وهو عنهم .

#### 89 ـ من الزيادات

يا عبد ، من رآني ، فلا لباسه الليل ولا معاشه النهار . الي موثله اين دار ، ولدي مرجعه اين سار .

يا عبد ، انا اظهرت علوم المرحمة ومددت عليها انوار الرحمانية ، فمرجتها بالرفق واللين ، واثبتها في الافئدة بحكومة البر والعطف ، فلا تحملها البشرية الا باحتجاب الجبروت والعزة .

يا عبد، انا الجبار، فمن رآني كُسر به فيما دوني، فلا تجبره الا روئيتي، ولا يجبره الا العلم من لدني.

يا عبد، انا الظاهر: فبي ظهرت الظواهر؛ وانا الباطن: فبي بطنت البواطن. يا عبد، انا الحليم، فلا توود حلمي المعاصي؛ وانا الراحم، فلا تسبق رحمتي الذنوب.

يا عبد، ثبت عقلك في طانينته ق، فعد تن عليه حواكم ما اطمأن . فانظر الى ما به اطمأن ، فهو مبلغه ، وانظر الى مبلغه ، فهو جوهره ، وانظر الى مبلغه ، فهو جوهره ، وانظر الى مبلغه ، حارت اولاه ، وحسرت جوهره ، فهو عينه التي تنظر . فان كان السوى مبلغه ، حارت اولاه ، وحسرت عقباه . وان كان ذكري مبلغه وروئية مناري تعلقه ، ثبتت ثوابته ، فلا تميل . واستقامت بصائره فلا تزل .

M (1 — نفوسهم || 2) M: يبلغ || 3) M: طانينة || 4) M: قعدت ؟ T: معدت } M (1 : بسوانظر .

يا عبد ، من رآني ، صمد لي . ومن صمد لي ، رأى معرفتي على وجوه أ معارفه : فكانت كل معرفة سواي في علمه ، وكان تعرقي في وجده وعلمه . يا عبد ، التحقق بالعلم هو الوجد بمعارفه . والتحقق بالمعرفة نفي ما يسترها وجود ه .

#### 90 \_ [مناجاة]

الهي! أعرض سواك، فلا أقبل؛ وأقبل برك، فلا أعرض. فباللطف الذي أشهدت به قربك، وبالقرب الذي أوجدت به لطفك أعيد في من سواك أين سريت ، واقرر أني بالطانينة بذكرك اين قررت .

الهي! رجعت رواجع سواك عن الحجاب عنك، وظهرت ظواهر الحجاب عن قوتك، وبطنت كل باطنة على الجهل بمعرفتك. لا يهتدي اليك العلوم فيعرفك العالمون. ولا تدل عليك الاعلام فيقصدك العارفون. فانت انت تعلم العلم، ولا يعلمك؛ وتعرف المعرفة، ولا تعرفك. لك المنة بسبق منك، ولك الحجة بشواهد العجز عن حقك.

الهي ! اثبتني بك في مثبتاتك التي اقبلت عليها بوجهك ، وادبرت بها عن نظر سواك ، فدانت لك بدينك ، فانتهت اليك بتعرفك .

الهي ! أرنيك في تقليبك واشهدنيك في تربيتك ، واوجدني بك في اشهادك حتى لا تكون علي لسواك ربانية الحكم ، ولا رهبانية العلم ، ولا معنوية الاسم .

الهي ! انت اعلم بي بما برأتني ، فانت اعرف بدواعي نفسي بما اخترعتني . وانت مولاي الغني عنتي ، كيف صرفتني . وانت ربي . انت ارحم الراحمين بي ، كيف كيف عنتي . كيف صرفتني . وانت ربي . انت ارحم الراحمين بي ، كيف قلبتني .

الهي! أوحشني من كل شيء بأنس نعمتك ، وأرني في كل نعمتك وجوه معارفك ، وتولني في كل نعمتك وجوه معارفك ، وتولني في معارفك بعلوم ربانيتك ! وارني انوارك بتبصير هداياتك : فلا أرى ما رأيتُ الا بنظري ، ولا أطوي ما طويتُ الا باذنك .

M (1: وجوده .

٢٦٠ النفري

الهي ! عزّت أوصافك عن حروف الناطقين ، وعلت اذكار قدسك على افكار الصامتين . فما سبحتك خليقة الا وتسبيحك اكبر ، ولا حمدتك برية الا وثناوئك أعظم .

الهي ! انت الغني ، فلا يستطاع وصف غناك ، وانت المنعم ، فكل شيء عاجز عن شكر نعاك .

الهي ! اعصمني بعصمتك الكالية ، واكنفني بكلايتك الحافظة ، ونوّر قلبي بانوار قربك وثبـته على معرفتك باعلام هدايتك .

الهي ! انت الدليل على دلالاتك ، وانت المبين على تبيانك وآياتك ، وانت الطاهر : فبظهورك ظهر اظهارك. وانت الموجود : فبوجودك وُجدت اخبارك.

الهي ! رجعت المعارف من دون معرفتك حيرة ، ورجعت ابصار القلوب من دون بهاء عظمتك كليلة ، وعادت مبالغ ما انتهت اليه العلوم دون مرامك جهولة : فانت سابقها بالفرت ، فلا درك لها في العلم ، وانت حاصرها بالحد" ، فلا خروج لها عن الجنس .

الهي! اسلم كل شيء لربانيتك، واستسلمت كل ربانية لبهاء عزتك، وذلت كل عزة لبهاء سلطانك، وخشع كل سلطان لحياطة قيوميتك: فلا قوة الا بحولك، ولا حول الا بقوتك، ولا حول ولا قوة الا بك.

الهي ! سجدت الأنوار لنورك ، وسبحت الاذكار لذكرك ، وحارت كل قدسية في قدسيتك ، وعجزت كل ناطقة عن الثناء عليك ، وتاهت كل صامتة عن حقائق الاعتراف بحقك .

الهي ! اسفرت الظواهر والبواطن عن نعمك ، فلا يصفها الواصفون ؛ وسلمت العلوم والمعارف لأمرك ، فما يحيط به العالمون .

الهي! أقرّت لك كل شاكلة ، وخضعت لك كل ماثلة ، ووقفت على باب رجائك كل سائلة ، وبادت لدوام بقائك كل بائدة ، ولاذت بحريم غناك كل

M (1 على ∥ 2 اخ: غنايك. T (2 الله : غنايك.

عاطلة وشاغلة رجاءً لثوابك، وخيفة من عقابك: أن رحمت فبرحمانيتك، وأن عاقبت فبوجوب حجتك.

الهي ! محت رحمانيتك آثار كل جريرة ، ودرست رأفتك آثار كل سيئة ، واسفرت وجوه عفوك عن محبتك للمغفرة ، وعادت عوائد طَوَلك بعظيم المسامحة .

الهي ا عجزت العبارات عن اذكارك ، وقصر كل طَول عن شكر نعائك ، وأحاطت بكل احاطة أيدي أقدارك .

الهي ! اعوذ بك من حمَيرة الأمل، وادفع بك شنار أ الطمع، وأبرأ اليك من موجبات الغفلة، واعوذ بغيناء عزّك ان تأخذني ألعزة او تستضيمني أالفترة.

الهي ! انت الذي لا يحيط بذكر برك حياطة العلوم ، ولا يقوم بمعرفة آلائك مبالغ المعارف ،

الهي ! حكمت على كل حكمة حكمتك، واستولت على كل ولاية بينتك، وعصف على كل ربح إثارتك، وختمت على كل تكوين خواتمك، وسبقت كل شيء رحمتك. الهي ! أنتى ترومك الأقطار وانت متصرفها بقدرتك ؟ ام كيف تحيط أبك الافكار وانت مقلبها بمشيئتك ؟

رجعت رواجع كل شيء على العجز عن صفاتك، وأدبر وجه كل شيء عن حقائق الاقبال على ذكرك.

الهي اللا تغلق عني أبواب دعائك ، ولا تختم على قلبي بطابع حجابك ، ولا تكلني الى تردد نفسي في جاريات تقليبك .

الهي ! انت الظاهر ، فلا يشبهك ما ظهر ؛ وانت الباطن ، فلا يشبهك ما بطن ؛ وانت العالم ، فما تشبهك والعلوم ؛ وانت المتعرف ، فلا تشبهك المعرفة . الهي ، انت ! فلا اشباه تماثلك ، ولا امثال تشاكلك ، ولا شواكل تجانسك . الهي ا انت الدائم ، فمن أدمته في صالحة فهي محله الذي فيه حبسه ؛ ومن أدمته في سيئة فهي محله إلا ان تجيره .

MT (3 | يأخذني || 3) MT (3 | يأخذني || 10) MT: يستضيمني || 4) M: يحيط (1 : كبيط ال 1 : كبيط ال 1 : كبيط ال 1 . V. Introduction :K (7 | شبهك ؛ T: شبهك ؛ T: شبهك ؛ T: شبهك ؛ T : سبهك ؛ T

#### من غير القلم 91 ـ فصل

يُخاطِبُني على حسد البيان اللهان أمر يجل عسن اللهان ولا أنا منك في قرب التداني على حكم ينفستر بالمعاني عن الملكوت في عز الجنان,

أليس العلم جَمَعاً قد أتاني وقال اشرب عراقي مشار ( sic ) وقلتُ لكل علم: لست مني فا برُهان ذلك؟ ذا أبن لي فقلت له أترغبُ حين تعلو

#### 92 \_ فصل

ان تركت الهيئة على عُرف الهيئة ، عدمت آثار التصرف في الهيئة . حكم التصريف ان تعرف نكرًا او تنكر عُرَفاً : ما يُعرّف أولى بالتثبيت تما لا يعرف <sup>1</sup> . .

البوادي معروفة بالأدلة ، والأواخر عدم في العُرف ، محورٌ عن العلم .

#### ذكر الله اكبر

نسيم ولولا أنه غير مُستفر بمجراه إلا عن ركود من العلم لكُنتَ ترى للسِر فيه تخيُّالاً يُمازِجُه الدعوى بألسِنة الوهم فترمي بسمَهُم الظّن من كُلُ خاطرٍ وتسموُ إليه كاذباتُ من الهم غدونا فما للكُل منا سيوى الذي أردناه منهم من نفاذ ومن حكم

#### 93 \_ من الزيادات

الناس اشتات ، والدهر ميقات ، والميقات عادات ، والعادات زلات، والزلات

<sup>1)</sup> TMK: بعرف.

حجب ، والحجب حدود" ؛ ولكل حد باب ، ولكل باب طريق ، ولكل طريق نفاذ ، ولكل نفاذ وصول ، ولكل وصول علكم : من انتهى اليه لم يجهل .

#### 94 \_ فصل

العلم كله يقتضي الحكم ، والحكم كله يقتضي الصبر ، والصبر كله خُلُق من اخلاق النقوى ، والتقوى كلها خلق من اخلاق النقوى ، والخوف كلها خلق من اخلاق المعرفة ، والمعرفة كلها ادب من آداب التعرف .

#### 95 \_ مناجاة من الزيادات

إلهي ! أثبتني في روايتك بروايتك . وأرنيك في إثباتك مثبتاً ، واشهدنيك في تصريفك مصرقاً ، حتى اكون بمحضر ذكرك ، واعكف على مناجاتك بحمدك . والهي ! قم بي في قيوميتك ، تغنيني عن سواك ، وغذ أني بلطائف حكمتك ، واستعملني بصالح عبادتك ، وحدًل بيني وبين ما يحول عن معارفك .

إلهي ! أسألك وحدانية عن جمع كل ذي جمع لا يكون بك ، وأسألك غربة في أنس من أنس ممن أنس بسوى ذكرك ، واهرب اليك من كل متعلق لا تمسك به يد معرفتك ، ولا تكتب أقلامه بحروف مناجاتك .

إلهي ! أرنيك فيما أثبتَّه مقلباً ، وعلى ما قلّبته مستولياً ، حتى اكون بك فيما اعلم ، ويكون علمي لك فيما أفهم .

#### 96 \_ يوم التروية في سنة خمس وخمسين وثلثمائة

إلهي ! أرني مشهودات صنعك في مسخرات أمرك تجري باجرائك في قدرك الا يرجع بها الى معنوية في نفاذ قدرتك ، ولا تستقل بآلة من دون تربيتك وجعلك . الهي ! أسلمت العدد اربابها يوم قيامك ، وفارقت المعارف عارفيها يوم كلامك ، ونادى السعداء برحمتك : «أجرنا من عذابك» ، ونادى الاشقياء ان «يا ويلنا من حلول نكالك» .

إلهي ! تقاصرت العلوم الى حجبها عن درك علمك ، وعكفت الادراكات<sup>1</sup> على مبالغ حدودها من دون<sup>2</sup> معرفتك . فاين تبلغ العلوم الآ الى مبالغها من أمرك ؟ واين تبلغ المعارف الآ الى مبالغها من حكمك ؟

إلهي ! حارت الهمم في ادراكك : فلا ذكرى لها الا بمدائد انوارك ؛ وتاهت العقول عن درك صفاتك : فلا مسلك لها الا بدليل إخبارك !

إلهي ! يئست الارواح من التوجه اليك بجواهرها ، وعميت الجواهر عنك ، فلا ادراك لها في مناظرها .

إلهي ! أرني بينتك في كل موعظة ، واهدني لنورك في كل قيومية ، حتى أرى حولك قائماً باظهارك ، وقوتك مستولية "باسباب مشيئتك : فلا أضل عـن قصدك ، ولا احتجب بالدعوى عن إصابة سبلك .

إلهي! انت المكيك، فلا مُلك لأحد من دونك؛ وانت القادر، فلا مشترك لأحد في قدرتك، ابدأت بعلمك وكلامك، وتعيد بعلمك وكلامك. أسألك ثبتاً بهديك، وتأييداً ببسط حنانك.

إلهي ! أعوذ بك أن أخترم " من دون معرفتك ، وأن أحاد عن الصراط الهادي اليك باذنك : فاجرني : انما الحجار في ظلك ! وحطني : انما الحياط في التسليم لأمرك !

إلهي ! انت خلقتني من الضعف ، وانت ، يا رب ، ربيتني بألطف اللطف، وانت سويتني رجلاً بقدرتك ، وانت رزقتني ووقت أجلي بحكمتك ؛ وانت الذي مبادي أمري عن ارادتك ، ومراجع أمري الى مشيئتك . فانا مُقلَّبك : إن احسنتُ فبفضلك ، وإن أسأتُ فعلى نفسي ، إلا ان يجيرني عفوك .

إلهي ! افسح لقلبي في انوار معارفك ، وزكّه بالاخبات لقدسك ، وتولّه في كل ما قلّبته بجميل ولايتك ، واكنفه أين ما توجهت همومه بابتغاء مرضاتك .

<sup>1)</sup> K: الادراك || 2) M: دونك || 3) اجترم. الجرام.

#### 97 \_ نسخة رقعة

#### ولذكر الله أكبر

#### فيما قبل سنة اربع وخمسين وثلثمائة. والله اعلم

وفي مماتك ألحاظ تزاورُهُ

كم موقف لك في عيني على قد م من المحبة لا يذوي نواضرُهُ و فبشر الوُد في بيننا أنساً والأنس أوّله والأنس آخره يا بنية العطف والاحسان أنت بما اغذوك أولى وان شقت نوادره أ تحمَّلي منه ورْدًا ، تحسَّمَلي صَدَرًا إنَّ المهيمن لا تبلي أ محاضرُهُ أ ففي حياتك جمع عنك مكتنف

#### نسخة رقعة

#### 98 \_ مسائل

ايتها البنية الم غصن " سبتحني في مصدر المياه عنه . وذكري عند ع تكامل الريّ له عن ايّ ذكر انتقل؟ وبايّ ذكر إذّ كر ؟ وهل تذكرني اوراقه في الينبوع؟ ام هل تذكرني في شاهد الايراق؟ فان ذكرني الورق ، أفعن الغصن يستمد ذكره؟ او ذكرني الغصن في إيراقه ، أعن ذكره في حين صدر المـــاء عنه؟ فلتجيبيني ، ايتها المعنية ! فانما هو نظري يصوغك للجواب ، وانمـــا هي محبتي تعديك ذكر الكل.

#### 99 ــ مسائل

آين محل العلم من القلب؟ الفرق بين المصادر الناطقة والمصادر الصامتة؟ الفرق بين الموارد الحاملة والموارد المحمولة ؟ الفرق بين المنظر المخاطب والمنظر المخاطب؟ الفرق بين التوطئة بالعلم والتوطئة للعلم؟

M: تبتلي || 2: M: (1 عند.

#### 100 ــ ترجمة دفتر

بألسنة التعريف منه معالمه لله منظر في كل قلب تكالمه فن ذا يئطوي ما يئنسس عالمه وغذية منه باليقين نسائمه وبين مراد منه تهفو سمائمه

من المن من الله يبدو مترجماً حكومة سبق الود جاءت بوجهه اذا أذن الرحمن في نشر علمه بني الحق قلباً قلبت جنباته ألم فقلب فرقاً ببن ما يبتدي به

#### 101 \_ من من الله الكريم وفضله

في السفر في جمادي الآخرة من سنة ثمان وخمسين وثلثمائة

#### ولذكر الله اكبر

اللطف يخبر عن مولاي أن له يوم اللقاء أعزّاء وأحبابا لا يسكنون الى دنيا وآخرة ولا يرومون نحو الكون أسبابا

كل من اراد علماً بغير الله ، احتجب عن العلم بالله . وكل من اراد علماً بأمر الله ، احتجب عن دواعي نفسه . وكل من ازداد علماً بنهي الله ، احتجب عن دواعي عدوة .

وكل من اراد العمل لوجه الله ، زاده الله علماً من قبل نفسه ، وكل من اراد العمل لثواب الله ، فتر بدخول الرجاء عليه ، وكل من عمل ، خوفاً من عقاب الله ، فتر بحسن الظن بالله .

M (1: جناته .

#### [مناجاة] \_ 102

## بالنيل يوم الأحد لاثنين وعشرين خلت من جمادى الآخرة سنة ثمان وخمسين وثلثمائة

اللهم اني أسألك بفرقانك الذي فرقت به بين الحق والباطل . فجعلت الحق ذكرًا من اذكارك الخالصة ، وجعلت الباطل رجزًا من نقاتك الداحضة،

اللهم اني اسألك بفرقائك الذي فرقت به بين الماء والهواء ، وفرقت به بسين المظلمة الضياء ، وفرقت به بين الارض والسهاء ، فكان الهواء صوتاً لتسبيح عزتك الفاطرة ، وكانت الظلم حكما من أحكام سطوتك الدامرة ، وكانت الارض والسهاء رتقاً لمشيئتك القاهرة ، فاصطفيت تسبيح عزتك لاحياء الموات ، وجعلت صوت تسبيحها سببا من اسباب الحياة ، وجعلت لغة الصوت ما فاجريته لاخراج النبات ، اللهم اني أسألك بفرقائك الذي فرقت به بين الايمان والكفر ، وبفرقائك الذي

فرقت به بين السر والجهر ، وبفرقانك الذي فرقت به بين الشفع والوتر اللهم اني أسألك بفرقانك الذي فرقت به بين كل فرق أن وبفرقانك الذي فرقت به بين كل فرق أن وبفرقانك الذي فرقت به بين الصمت والنطق ، وبفرقانك الذي فرقت به بين الصمت والنطق ، وبفرقانك الذي فرقت به بين المحمد والنطق ،

اللهم اني أسألك بفرقانك الذي فرقت به بين العلم ومعلومه ، و بفرقانك الذي فرقت به بين الحلال والحرام ، و بفرقانك الذي فرقت به بين الوجود والاعدام ، و بفرقانك الذي فرقت به بين الايمان و بفرقانك الذي فرقت به بين اليقظة والمنام ، و بفرقانك الذي فرقت به بين الايمان والاسلام ...

اللهم اني أسألك بفرقانك ، فرقان الحق ، وأسألك بفرقانك ، فرقان الترتيب وأسألك بقرقانك ، فرقان الترتيب وأسألك بقرقانك ، فرقان القرب ،

اللهم اني أسألك بفرقانك ، فرقان القيتومية ، وأسألك بفرقانك ، فرقان الرحانية ، وأسألك بفرقانك ، فرقان الرحانية ، وأسألك بفرقانك ، فرقان الفردانية ،

<sup>1)</sup> K: + وأسألك.

اللهم اني أسألك بفرقانك ، فرقان الخلق ، وأسألك بفرقانك ، فرقان الجعل ، وأسألك بفرقانك ، فرقان الاثبات ، وأسألك بفرقانك ، فرقان المحو ،

اللهم اني أسألك بفرقانك الفارق ، وأسألك بفرقانك السابق ، وأسألك بقرقانك السائق ، وأسألك بقرقانك السائق ، وأسألك بفرقانك الناطق ،

اللهم اني أسألك بفرقان حكمتك ، وأسألك بحكمة قيتوميتك ، وأسألك بقيومية إحاطتك ، وأسألك بقومية

اللهم اني أسألك بعظمة جباريتك، وأسألك بجبارية سطواتك، وأسألك بسطوات نقمك، وأسألك بعدلك في جميع حكمك،

اللهم اني أسألك بالمرأى الذي لا ينبغي ان يراه غيرك ، وبالكلام الذي لا ينبغي ان يتكلم به غيرك ، وبالكسبيح الذي لا ينبغي ان يتسبّح به الا حمدك ، وبالتقديس الذي لا ينبغي ان يقدس به الا وصفك ،

اللهم اني أسألك بمسائلك المختزنة في كرم أ إجابتك، وأسألك بسبحاتك المكتوبة على وجه ملائكتك ، وأسألك بعظمتك على وجه ملائكتك ، وأسألك بعظمتك المكتوبة في قلوب انبيائك ، وأسألك بعظمتك الراسخة في قلوب اوليائك .

اللهم اني أسألك بتيسيرك المكتوب على اجنحة ملائكتك، وبقدرك المحتوم على جميع اظهارك، وبفرجك المكتوب على ابواب رحمتك، وبلطائفك المستسرّة في تقليبك.

#### 103 \_ ولذكر الله اكبر

وأوقفني مولاي في ظل لطفه فأبدت علوم القدس ألسن عطفه وأوقفني مولاي في ظل عطفه علم علال علم علم علم المسن عطفه ومد حجاباً من بهاء جلاله علم علم علم عجوب له دون كشفه

M (1: حرم.

#### 104 \_ وقال قدس الله روحه

ان الطريق بلا دليل كان المقيل لدى الطلول الطلول لا قَوْل فيه ولا مقُول ا ولا لأبناء السبيل

قف فوق مبصرة العقول " لو كان فيــه أدلّة " أو كان فيه عــ لامة "حَطَّتْ رحائلُها الحُمول" وتكلّمت لُسُن المعالم بالمشائل والمتُسول لكنه متعز زا لا علم فيه لمبعريه

#### 105 \_ وقال رحمه الله تعالى

على وَعَد اللقاء الى قَريبُ على متنن الحجاب بلا رقيب ويبتّسمُ المُحبُّ الى الحبيبُ فا لها على هذا نصيب حلالا لا تقوم م الهلوب ألا هل بالمنازل من مسجيب]

آما ترضى بأن الدهر يجري وأن الشوق يتصْعَدُ كُلُ يوم بلي ! يرضي ويرضي الحبّ طوعاً [فنح المُلك والملكوت عن ذا وان أحببت ان ترى من مناري فقف بالعيلم 3 مُتتَّندًا وناد

#### 106 ــ وقال قدس الله روحه

وبالبهاء على الأنوار مورد ها وعن متون حجاب القدس متصعدها يراه في عزه او عنه مرقد ها لكن في أمره المشهود مكشهد ها قلوبيهم عنده والقرب منشدها

اين الفُهوم التي بالعز مُعَقّدُها وعن سماواته العلياء مصدر كها هل عندها منه في اسرارها بصر لو أبصرتُهُ لَوَلِّي حكمها سرعاً لكن في ملكه آلاً مُبررة "

M: معزز || 2) M: يقوم؛ T: ىقوم || 3) K: في العلم || 4) TK: لمبرره ؛ M: لمدره .

والعيز مُبلسها والقندسُ متجالسُها والحبُبُ مبسمها والوعد مرَصدُها والرب والرب شاهدُها

#### 107 \_ وقال قدس الله روحه

اكون منك ولا للعلم إضاري في كل ذكر وما للذكر أسراري فقد تجاوزت أوطاري وأخطاري ولا على منهج العرفان إخباري بنوره لا بأشعار وأبشار نارًا مؤجّجة أو هيئة النار

قل للعلوم جميعاً لست منك ولا ما لي وللذكر والاستار مسدلة مسدلة لم يبق لي خطر لم يبق لي خطر ما الإنس مني ولا الاكوان قاطبة ملت ملكيه جمعاً يوم رويته وكل شيء تراه في تعززه وكل مني تعززه

#### 108 \_ ومن كلامه رضي الله عنه وارضاه <sup>2</sup>

قال : علوم الرصد لأعيانها حكومات ، وعلوم الغيرة لأعيانها أعلام وعلامات ٥. والرصد والغيرة عيلمان ٩ من علوم المحبة . وما سوى هذين العلمين ، فعلوم يقتضي ولو همة او ما لا ٥ ينقال من الهمة . حتى اذا قيضيت ، نزلت من ٩ الحكومات على حكم ما قسم للمعرق من التنزيل .

#### [ومن كلامه] \_ [00

وقال: المحادثة لسان من ألسن المعرفة ، والمعرفة نور من انوار الاشهاد ، والاشهاد علم من اعلام التثبيت ، والتثبيت مقام من مقامات الولاية ، والولاية وصف من اوصاف الاصطفاء ، والاصطفاء نعت من نعوت الائتمان ، والائتمان طريق من طرقات الكشف ، والكشف شرط من شروط الحلة ، والحلة رابط من روابط المحبة ،

والمحبة مقام لا من مقام . وهي مقام سيدنا محمد المصطفى صلعم . ولمقام المحبــة مواقف ، أولها المُطلع ؛ وللمطلع مواقف ، أولها القطع ؛ والقطع مواقف ، أولها السكون. وصلى الله على سيدنا محمد وآله وسلم تسليماً كثيرًا 1

#### 110 \_ ومن أشعاره

ومزاورات بـــين ذاك تزورها والمضيئة في المعارف نورها في حضرة قد آن منك حضورها

يا بنية لناظري ومحاضري انت الحبيبة والقريبة والمجيبة فاستبشري بتقراب وتحادث

وكاد يعجب من دعواه نجواه أعلامها في سبيل ما تعداه

غابت شواهده عن حكم معناه معارف مؤذنات الحكم ناشرة

#### 111 \_ وقال رضى الله عنه وارضاه 3

لا اسمه ، لا علمه ، لا عهدة لا كُتبَّه ، لا رُسلَّه ، لا وَعدَّهُ ُ هُو مُوهُ هُو لا قبلته لا بعدته لا والذي مد الحجاب فسكرًه

إن الضِّمار على التجلي وحده لا حُبُّه، لا قُربَه، لا وُدَّه لا نورة ، لا أمرة ، لا ذكرة هل تحسبن <sup>4</sup> عقلي بهذا عارفاً إنتيتي وعطل عطل وعقلي عاقم [ما هوالاء محد ثوه ولا لهم مجالسه ولا هم عند ه ]

#### 112 \_ وقال قدس الله روحه

ألم تعلم بان الكون جمعاً اتاني عائذًا وثني ركابا وقال: ألست مني حين تُدعي 8 فأصبح لي على هذا جوابا

T (1 : - تسليما كثيراً || 2) MB: - وله || 3: + أيضا || 4) M: يحسبن || 5) M: يحسبن || 5) M: يحسبن || 5) M: ليتي | K; (sic) عطلى | 7) MTK خ : + هكذا في الاصل || 8) K; حين بعدعا (sic) ؟ با خ : وقال : ألست حين تعد مني .

فقلت له : أتعلم اين سرّي فتُظهر او فتُضمر لي عتابا فقال: أبين ! فقلت : جهلت ما بي ولو عرفته تُوت إلتهابا

#### 113 \_ وقال رضي الله عنه

أهل علما جميعاً سرَّ حالي بنور من جلال في جمالي 1 ولا حُبُجُري ولا عَقَد اتتصالي سوى شبَح يُشبّه بالخيسال ولا بعدي ولا حال كحالي على عرفان معرفة الجالال وناجاني بعز في ملهال وأكوابي من القُدس الزُلال فما للعالمين معاً وما لي ولا مثلي على ضرب المثال أتخبر يا محمد بالخيال فحسي الله من خطُّب المقال

سل الأيام عني والليالي أهل سمعا بقُدس العيز يتلى وهل رأيا – ولن يريا – مناري فها للملك والملكوت مني ولا <sup>2</sup> للملك والملكوت قربي بدا لي سيدي حقاً بدا لي وألقى الحُبجبَ عن بصري وقلى فأرْديتَى من الوُد المحيـــا وعرفاني على الانوار زاه وما قدري على قدر البرايا وقال العلمُ والعلماء حقاً فلما أنكروه أنكروني

#### 114 ــ وقال قدس الله روحه

هل يحسب و الدهر مني في تصعده أو يحسب و القلب مني في تقلبه؟ أو يعرف العلم ُ قربي أو أ أطاف به وهل يرى أ القدس نوري في تحجبه؟ لا والذي جعل العلمين لي تبسّعاً والقدس في قلمي يجري لمكتبه سرً براه به حتی یراه ٔ به

انا الترابُ الذي فيه به وله

T (1 : جال || 2) M: قلا ؛ T: فا || 3) T i: محسب || 4) M: أذا || 5) M: ترى ؛ T: ري .

اذا تكلّم نورُ العزّ في بتَصَري على لساني يكبو من عجائبه ِ فأيُّ سمع يتعيه أوْ يلوذُ به ِ وأيُّ عينٍ ترى ما في جوانبه ِ

#### 115 \_ دعــاء

اللهم! إني أعوذ بك ان أعلم علماً الا بك، او أريد علماً الا لك، او أعمل عملاً الا لوجهك ، او اتوجه وجهة الا في طاعتك.

اللهم! إني اعوذ بك ان أسعى سعياً الا في مرضاتك، او أقلب جنباً الا على خيفتك، او أفتح طرفاً الا على آيتك، او أصغي سمعاً الا الى موعظتك. اللهم! إني أعوذ بك ان اعمل فكرا الا في خشيتك، او أمضي عزماً الا في سبيلك، او ابذل نفساً الا في ذاتك، او أنفق مالا الا في حقوقك.

# العلم أجنحة ُ القلوب بها تطير الى الغُيوب

#### 117 \_ المخاوف

خوف المعاصي 1 \_ خوف التقصير 2 \_ خوف الشبه 2 \_ خوف المسرك الحفي 4 \_ خوف الرد" \_ خوف المقت \_ خوف الغضب \_ خوف المحاسبة \_ خوف الإد عاء \_ خوف النسبة \_ خوف التحقق \_ خوف النطق \_ خوف الصمت \_ خوف الاخذ \_ خوف الترك \_ خوف الوعد \_ خوف الرقبة \_ خوف البعد \_ خوف القرب \_ خوف الترك \_ خوف الهرب \_ خوف المحادثة \_ خوف البسط \_ خوف القبض \_ خوف الذكر \_ خوف الفترة \_ خوف الدكر \_ خوف الفترة \_ خوف الدكارة \_ خوف الطريق \_ خوف الورود \_ خوف عام \_ خوف العمر \_ خوف خوف يوم \_ خوف العمر \_ خوف خوف يوم \_ خوف العمر \_ خوف عام \_ خوف العمر \_ خوف عام \_ خوف العمر \_ خوف عوف يوم \_ خوف العمر \_ خوف العمر \_ خوف يوم \_ خوف العمر \_ خوف العمر \_ خوف عوف يوم \_ خوف العمر \_ خوف العمر \_ خوف يوم \_ خوف يوم \_ خوف العمر \_ خوف يوم \_ خوف العمر \_ خوف يوم \_ خوف

ا) KT خ : + عموم || 2) KT خ : + خصوص || 3) KT خ : + خصوص وعموم || 4) KT خ : + خصوص وعموم || 4) MT خ : + خصوص وعموم || 4) MT خ : + خصوص وعموم || 4)

نصوص صوفية - ١٨

التلاوة — خوف الفهم — خوف الاستيثار — خوف الايجاب — خوف الكل — خوف الحل — خوف الجنس — خوف التقرير — خوف لا يتعلم — خوف معرفة — خوف علم — خوف وقفة — خوف دنيا — خوف آخرة — خوف سكون — خوف حركة — خوف صبر — خوف عجز — خوف هم " — خوف خاطر — خوف تبشير — خوف صبر — خوف تبشير —

#### 118 \_ [وقال]

العلم يشهد على العمل: والمعرفة تشهد على العلم، والوقفة تشهد على المعرفة، وارادة الحق تشهد على الوقفة.

#### ولذكر الله اكبر

قُدُسٌ تحيّتُه معارفُه وصُمُودُه أبدًا مَواقِفُهُ [وله ايضا]:

اللطف فيه به واللطف فيه له واللطف حاجبًه واللطف كاشفُهُ يسعى به عطفه فالوُد ً بشهده والحُب رائدُه والحُب سالفُهُ

#### 119 \_ وقال قدس الله روحه

صمد " لا ترومه الأوهام وعزيز مهيمن " لا ينام

#### 2 موال قدس الله روحه <sup>2</sup>

حَزَنِي منكِ يا ابنة الاملاكِ كُلُّ ضرِّ لقيتُه في رضاكِ أين تلك العهود لما التقينا بين شعب الغيضا ووادي الأراك؟ ومتواقيتنا بأن ليس تهوين سوانا ولا نتحب سواكِ لابسيني قبل الممالك فالمملوكُ ذو واجب على الملاك وارفقي بالأسير او لا فنتي بسراح او فاستمحي بفكاك

M: فالمود (؟) || 2 || 4 : + قال مسود غير مبيض في الأصل.

#### 121 \_ وقال زيادة أيضاً من المسودة

أهيمُ بلاد َ الأرضِ والوَحشُ رُتّعٌ يُطبّق بِي وَجدي وشوقي مُسامري

122 ــ زيادة في غيره

فانك لا تدري بان رُب لحظة تفوتك لا تدري متى تستعيدها<sup>1</sup>

<sup>1)</sup> X: + آخر ما ثقله أخي وخليلي شمس الدين ابو طالب بن محمد بن صابر السلمي رضي الله عنه ، من ثلاثة اجزاء بخط النفري المنشيء لهذه المعارف الألهية . تفع الله بها . أخبرني أنه كان على احدهم : "العزة لله وسبحان من له علم العاقبة وله الدنيا والآخرة . لا اله الا الله ، محمد رسول الله س. دفتر فيه موقف المواقف كتب سنة ست وستين وثلثائة . وتحته خط أحمد بن المهاك رحمه الله لاي محمد عبد القادر بن احمد المهاك الواعظ، نفع به . وعلى الآخر الاول من مجموع الاضابير والزيادات لمحمد بن عبد الجبار بن الحسن . وآخر غير مترجم بشيء . قال كاتبه اسهاعيل بن سودكين عفا الله عنه : كتبت هذه الاجزاء الثلاثة المذكورة من خط اخي ابي طالب المذكور ، وكتبها هو من خط المؤلف . والحمد بنه وصلواته على محمد وآله وصحبه وسلم تسلما . الحمي ابي طالب المذكور ، وكتبها هو من خط المؤلف . والحمد بنه وصلواته على محمد وآله وصحبه وسلم تسلما . المنشيء فقد المعارف . وكان على احدها : به العزة بنه . سبحان من له علم العاقبة وله الدنيا والآخرة . لا اله المنشيء فقد المعارف . وكان على احدها : به العزة بنه . سبحان من له علم العاقبة وله الدنيا والآخرة . لا اله الا الله ي محمد عبد القادر بن احمد الساك الواعظ . وعلى الآخر الاول من مجموع الإضابير والزيادات لمحمد بن عبد الجبار بن الحسن . وآخر غير مترجم بشيء .

a: - المواقف .



#### Troisième Partie

قس أنحيث كم للنفّ ري للنفّ ري



#### 123 \_ حكمة في الطريق

العلم كله طريق الى العمل، والعمل كله طريق الى الجزاء، والجزاء كله طريق الى الحجاب. طريق الى القسمة، والقسمة كلها طريق الى الجفاء، والجفاء طريق الى الحجاب. والمعرفة طريق الى الوفاق. وهي الخفير. فمن سلك بها طريقا حمته فيه من الجواذب، فصح قصده وتحقق مبلغه. ومن فارقها في سلوك الطريق، صدر الى احكام النفوس وتعلق باماني الاطاع.

#### 124 \_ حكمة في البرهان

البرهان ايضاح وجوب الحجة وتثبيتها ، والاستدلال على ذلك بما لا يعترض عليه كسر الحجة من وجه ، فايجاب الحجة وتثبيتها يستمد ان من العلم ، والبرهان على ذلك يستمد من المعرفة ، وآية ذلك ان البرهان لا تنحصر دلالته . فان انحصرت ، فليس ببرهان . وهذه آيته . وايجاب الحجة ينتهي الى مقر من العلم ليس له خروج عنه . فارق العلم ، فارق الايجاب .

#### ذكر الله اكبر

يعود على البيلتي علمي عتابا وجهلي كله رتوحاً نعيا تعالى الله رب العرش ربي إليّها واحداً صمداً عظيا سيرحم ذلتي حيّاً وميتاً ويرحم رمّتي ميتاً رميا

#### 125 \_ حكمة الحمد

الحمد عن الشكر : وهو عموم ؛ وعن روئية العجز عن الشكر : وهو خصوص؛ وعلى السرّاء والضراء : وهو أخص ً ؛ وعلى روئية حسن اختيار الحق : وهو أخص ً؛ \* ۲۸

وعلى تعرف الحق: وهو أخص ؛ ولوجه الحق تعالى ، لا لسبب به ولا لسبب منه : وهو أخص . وهو مبلغ علوم الحامدين ، واليه ينتهي خاصها . ولا يصح هذا الحمد من عالم به ، وانما يصح من واجد به . فاذا وجده ، شهده . فاذا شهده ، أنطقه الاستشهاد ، فامتحى اثره من قصد النطق ، وامتحى بمحو القصد أثر الميل أفاذا امتحى اثر الميل ، كان الحمد لوجه الحق تعالى . فاذا الحلص الحمد لوجه الحق تعالى ، فاذا انطقت المعارف به ، الحق تعالى ، اسفر هذا الحمد عن لسان القيومية . فاذا نطقت المعارف به ، افردت ، فلم يوحش ؛ وجمعت ، فلم يقسم .

#### 126 \_ حكمة نطق المعارف

المعارف تنطق ، كل معرفة بلسانها في الموارد . وتنطق المعارف جمعاً بلسان واحد في المصادر . لأن المعارف طرق الى المصادر . ولكل طريق مسلك هو المورد . فالمعارف تنتهي الى المصادر بطرق مختلفة . فاذا وصلت اليها ، دعت فيها الى طريق واحد ، لم يدع من بعد الى طرق شتى .

ودعاء المعارف لا يستجيب له العارفون حتى يشهدوا الحق تعالى في التعريف . فاذا شهدوه في التعريف ، أجاب كل واحد من حيث أشهد ، فلا حكم لدعوة داع الى الله الا بالله.

#### 127 - حكمة في الصبر ومطاياه

الصبر مطية المداومة ، والمداومة مطية القوة ، والقوة مطية العزم ، والعزم مطية السعي ، والسعي مطية العمل ، والعمل مطية البلوغ .

والمطايا \* كلها مطايا الصبر ، لا تُركب الا به ، ولا يُنزل عنها الا بفقده .

<sup>1)</sup> M: الليل || 2) M: وينطق || 3) M: ينتهي || 4) K: فالمطايا .

#### 128 \_ حكمة في العمود

العلم عمود الدين ، والمعرفة عمود العلم ، والاخلاص عمود المعرفة ، والرضا عمود الاخلاص ، والاشهاد عمود الرضا ، والتمكين عمود الاشهاد ، والطمأنينة عمود التمكين ، والجهل عمود الطمأنينة : فن لم يجهل لم يطمئن ، ومن لم يطمئن لم يتمكن ، ومن لم يشهد ، ومن لم يرض يتمكن ، ومن لم يرض لم يرض لم يخلص ، ومن لم يعرف ، ومن لم يعلم ، ومن لم يعلم نعلم .

#### 129 \_ حكمة في الحد

الحد حجاب الخلق، فلا تهتكه المعرفة ولا تخرجهم منه الروية. فالمعرفة تشهد حقائق المعرفة. والروية هي فقد روية السوى تشهد حقائق المعرفة. والروية هي فقد روية السوى فيا أبدي هو ان لا يرى العلم بادياً عن التعلم، فيا أبدي . ومعنى فقد روية السوى فيا أبدي هو ان لا يرى العلم بادياً عن التعرف، ولا المعرفة بادية عن العرف ، ولا المعرفة بادية عن التعرف، ولا البادية عن العرفة بادياً عن باد . لأن حقائق بدو الباديات انما هو الحق تعالى وحده . ولا البادي بادياً عن باد أها من الجهات عدود للابداء ، والبوادئ حدود للتعرف ، والاسماء حدود للمعاني ، والمعاني حدود للاحكام ، والاحكام حدود للظهور ، والظهور حد تفسه .

فلا خروج لحد عن حد ، ولا مبلغ حد الأالى حد . وكلما لتسميته او وصفيته او معنويته ضد ، فهو حد . وكلما سوى الحق تعالى فهو حد . وكلما سوى الحق تعالى فهو حد . والحد معنويته الحصر ، والحصر لا خروج له عن مقره .

#### ولذكر الله اكبر

الحق واضحة سبيله والمرء يشبهه خليله والعرف يهدي أهله والعلم يهديه دليله

M: غرجهم ؛ T: غرجهم .

والعين يعجبها الكرى والجنب يرضيه مقيله والقلب فيه بلابل لل يستقر بها غليله

#### 130 \_ حكمة في الخوف

الخوف كله يتعلق بالخلاف : خلاف ما طرق السمع علمه او طرقت القلوب معرفته . فلا العلم يرتفع طرفه عن القلب . فلا العلم يرتفع طرفها عن القلب . فلا سبيل لمكون الى ارتفاع الخوف عنه بحال ، اذ لا سبيل له الى التمام .

والوجل والروح والفزع والهلع والخشية والهيبة والاشفاق والحزن، وما يجري عجرى هذه الاسماء، اسمالا للخوف على حكم ما تتخصص به معانيه التي يتعلق بها. وانما يرق الخوف في معرفة من المعارف، فيسمتى خشية او غير خشية مما يشبه أسماء الرقة. ويجفو الخوف في معرفة من المعارف، فيسمتى خوفاً روعاً، هلعاً ، او غير ذلك مما يشبه أسماء الخوف.

#### 131 \_ حكمة في الخلوة

الخلوة مصدر من مصادر العبادات. ولا تصع الا بعد وضوح علمها. وفي وضوح علمها ، علم الاجتماع بها او الانقسام : وهو مبلغ علمها ، فاذا بلغه العارف ، أسفر له مبلغ العلم عن الحكم به ، فرسخ فيه ودام به . ولا يبدو على علم حكم علم ، حتى ينتهي علمه الى مبلغ ذلك العلم عن الحكم ، ومبلغ العلم هو حقيقته التي لا ينتقل عنها ولا تنتقل عنه .

#### ولذكر الله اكبر

السر منظر من يراه ويراه وهو فلا يراه أبدى له انواره بعارف كشفت غطاه

<sup>1)</sup> M: --- والوجل || 2) K: خوف روع هلع || 3) MT: يصع || 4) M: والانقسام || 5) M: تنتهي || 6) KT: -- عن الحكم || 7) M: ينتقل.

فرأى الذي لا يرتضي مولاه منه فاحتماه ورأى الذي يرضاه منه فلم يرم شيئاً سواه أبلاه سيده به فهو المسرمد في بلاه لا فكنة منه فيا ن الموت فيه هو الحياه ووحق من تعنو الوجو ه له سجوداً والجباه اني أحيق ببعده من قربه لولاحباه اني أحيق ببعده من قربه لولاحباه

#### 132 \_ حكمة في البكاء

البكاء كله يتعلق بمعنى يثيره أ. وذلك المعنى ينتهي الى قصد هو مبلغ البكاء . وفي المبلغ في علمه دون وفي المبلغ فرح مستكن فيه . فالباكي يبكي ما دام ذلك الفرح في علمه دون وجده . فاذا حصل ذلك الفرح في وجده ، أمسك عن البكاء .

#### 133 - حكمة في استواء الاضداد في الوجد

اذا ذهبت عن اسم الشيء ووصفه وعلمه ، ذهبت عن حكمه . فاذا ذهبت عن حكمه ، وهو ان تشهد عن حكمه ، حللت في أول درجة من استواء الاضداد في الوجد ، وهو ان تشهد المعنى الذي به حمي الماء هو الذي به برد . فاذا كنت كذلك ، استوى عندك فقد الاشياء ووجودها . لأن السبب الموجب لحما مشهود لك ؛ ولن تستأنس بوجود سبب، ولا تستوحش من فقد سبب ، حتى تفقد السبب الموجب لحما من وجدك .

ولن يغني "عنك علم ذلك اذا علمته ، وانما يقوم بك فيه وجد" لماذا وجدته . ولن تذهب عن اسم الشيء ووصفه وعلمه ، حتى تشهد آثار التقليب " فيه . فترى له اليوم إسماً ووصفاً ، وترى له غدًا إسماً ووصفاً ، وتراه عاجزًا عن إقرار إسمه ووصفه على حكم مقيم . فاذا شهدت ذلك ، ذهبت عن تسميتها كلها .

<sup>. 1</sup> كثيره ؛ T: شيره ؛ MT: طا || 3 M: يفي (؟) || 4 M: القلب . M (1 القلب .

#### ولذكر الله اكبر

القرب صاحب من عرف والحق صاحب من وقف ان الوقوف على السوى شرف محيط بالشرف ما المعارف كلها من ذكر مولاي خلف 1

#### 134 \_ حكمة في الوحدانية في الاشياء

نسب الاشياء كلها واحد": وهو الاختراع . ووصفها كلها واحد: وهو التقليب والإبادة . وهيئتها كها واحدة: وهي الحد". ودلالتها كلها واحدة: وهي القدرة . ومعناها كلها واحد: وهو الاختيار . ومعارفها كلها واحدة : وهي الاقرار . وأقرارها كلها واحد: وهو الجهل . وائتلافها كلها واحد: وهو الرفق . واختلافها كلها واحد: وهو الرفق . واختلافها كلها واحد: وهو المحصر . واعيانها كلها واحدة : وهي الوجود . فلا يزال وجود يحطم وجوداً حتى لا يبقى وجود .

وتراجمها كلها واحدة: وهي الإبانة. وسكونها كلها واحد: وهو الترتيب. وحركتها كلها واحدة: وهي المشيئة. وحركتها كلها واحدة: وهي المشيئة. وأفعالها كلها واحدة: وهو العجز. ومحلها كلها واحد: وهو العجز. ومحلها كلها واحد: وهو المكان. وقوتها كلها واحدة: وهي التسخير. وضعفها كلها واحد: وهو الحدث. ولبستها كلها واحدة: وهي الضعف، ونطقها كلها واحد: وهو الحدث. ولبستها كلها واحدة: وهي الضعف. ونطقها كلها واحد: وهو الحدث. وصمتها كلها واحدة: وهو الالزام.

#### 135 \_ حكمة في المصاحبة

الرجاء يصحب كل عمل ، والخوف يصحب بعض العمل . والعلم طريق كل العمل ، والمعرفة طريق بعض العمل .

<sup>1)</sup> T خ : + حاشية : الذكر عبارة عن استجلاء المعلوم ∥ MT (2: كله ∥ 3) M: واحد ∥ 4) K (4: الحروف ∥ 5) M: واحدة .

#### 136 \_ حكمة في المقارنة

اليقين والتقوى قرينان ، ان أغاب احدهما غاب الآخر . والصبر والرضا قرينان ، ان غاب احدهما غاب الآخر . والحبر والرضا قرينان ، ان غاب احدهما غاب الآخر . والخلوة والعبادة قرينان ، ان غاب احدهما غاب الآخر .

#### 137 \_ مناجاة

إلهي ! انت العظيم الذي لا يدرك خلقك كنه عظمتك . وانت الجبار الذي لا تقوم أن المكوّنات لجبروتك . سبحانك ذا السطوات : فلا يدفعها الا دفاعك . وتعاليت ذا النقات : فلا يكفي منها الا أمانك .

إلهي ! لو جُمعت التسابيح ، لما كانت وفاء نعمة من نعمك ؛ ولو جمعت التهاجيد ، لما ثبتت لأنوار جلالك وقدسيتك .

إلهي ! انت الذي لا ترومك المرامات ، ولو تعلقت بأستار ذكرك ، ولا تهجم عليك المكوّنات ، ولو اعتصمت بحبائل معرفتك .

إلهي ! بادت البوادي ، فلا تثبت لدوامك ، ومادت الأواخر ، فلا تثبت لقيامك ، وعاذت العائذات تبرجائك ، ولاذت اللائذات بفناء آلائك .

#### 138 \_ حكمة في إسفار اليقين

إذا أسفر اليقين ، لم يثبت عليه الا اربع : روئية النعمة ـــ وخوف الاستثثار ـــ وتلقي التعرّف ــ والاعراض عن السوى .

MT (1؛ وأن || 2) M: يقوم || 3) MT: لا || 4: M T (4: سبا || 5) M: عادت العائدات.

#### 139 \_ حكمة

الشحّ يصحب كل شيء الا المعرفة ، والمعرفة تنافي كل شيء الا الخوف . قواعد الهوى أربع : الطمع والحرص والكبر والأمل¹ ...

بخطه تم نسخ الدفتر الذي كتب في المدائن سنة اربع وخمسين وثلثمائة . والحمد لله رب العالمين

ا المحلف - - :K (2 | V. Introduction :MKT (1

Quatrième Partie

جُ نُرَهُ آخَ سَرَ للنَّفْ مِن مواقف وَمناجِيات مواقف وَمناجيات



يتلوه جزا آخر وجد بخط النفري رحمه الله ا من كلامه في سنة تسع وخمسين وثلثمائة بالبصرة أ

بسم الله الرحمن الرحيم

#### 140 - من من "الله الكريم وفضله

المحادثة لسان من ألسنة قلعرفة والمعرفة نور من انوار الاشهاد والاشهاد العلم من أعلام التثبيت والتثبيت مقام من مقامات الولاية والولاية مقام من مقامات الاصطفاء والاصطفاء مقام من مقامات الائتمان والائتمان مقامات المختف والكشف مقام من مقامات الحلة والحلة مقام من مقامات المحبة والمحتف مقام لا من مقام وهو مقام سيدنا صلعم ولمقام المحبة مواقف ، أولها المطلع مواقف ، أولها المطلع مواقف ، أولها المطلع مواقف ، أولها السكون .

#### [دعـاء] \_ 141

### بسم الله الرحمن الرحيم

اللهم لك الحمد بمحامدك المخزونة في حمدك. ولك الحمد بمحامدك المستودعة في قدسك. ولك الحمد بمحامدك المستودعة في قدسك. ولك الحمد بمحامدك التي تهدي الى ظلك. ولك الحمد بمحامدك التي لا تحجب عن وجهك.

K (4 || الله تعالى || 2) K (4 || النفري رحمه الله || 3) K (4 || الله || 4) K (1 الاشعار . A (5 || V. Introduction الاشعار .

اللهم لك الحمد بعزتك التي لا ينالها شيء. ولك الحمد بقوتك التي لا يغلبها أشيء. ولك الحمد بقوتك التي لا يغلبها أشيء. ولك الحمد بجبر وتك الذي لا يستضيمه شيء. ولك الحمد بجبر وتك الذي لا يقوم له شيء.

اللهم لك الحمد بما دارت عليه اسماوئك ، ولك الحمد بما تحققت به أسماوئك ، ولك الحمد بما تحققت به أسماوئك ، ولك الحمد بالمعنى الذي ترجع اليه أسماؤك ، ولك الحمد بالعلوم التي 2 نطقت بها أسماوئك .

اللهم لك الحمد بمحامدك التي جرت بها لغاتك ، ولك الحمد بمحامدك التي سبحتك بها صفاتك ، ولك الحمد بمحامدك التي ظهرت بها آياتك ، ولك الحمد بمحامدك التي ظهرت بها آياتك ، ولك الحمد بمحامدك التي تهدي بها بيناتك .

اللهم لك الحمد بمحامد الماء اذا فاض ، ولك الحمد بمحامد الماء اذا غاض ، ولك الحمد بمحامد كل آت وماض .

اللهم ألك الحمد بمحامد الكلية ، ولك الحمد بمحامد الجزئية ، ولك الحمد بمحامد الجزئية ، ولك الحمد بمحامد العلية .

اللهم لك الحمد بمحامدك المحيطة بكل علم . ولك الحمد بمحامدك المستولية على كل ذكر ، ولك الحمد بمحامدك المكتوبة على كل معرفة ، ولك الحمد بمحامدك المكتوبة على كل معرفة ، ولك الحمد بمحامدك المكتوبة في كل عبادة .

اللهم لك الحمد بما أجريته من محامدك في صحائف نظرك ، ولك الحمد بما كتبته من محامدك في كتبته من محامدك على سرادقات كنفك ، ولك الحمد بما غرسته من محامدك في رياض لطفك ، ولك الحمد بمحامدك التي جعلهتها آية قربك .

اللهم لك الحمد بمحامدك التي تبرز اذا برزات ، فتبعثها الى أقلوب أحبابك ، ولك الحمد بمحامدك التي تسفر اذا سفرت ، فترسلها الي أفئدة أودائك ، ولك الحمد بمحامدك المبثوثة في ارضك وسمائك .

اللهم لك الحمد بمحامد سرك في كل سرة 5 : ولك الحمد بمحامد حكمك في

A (1 يعلمها ¶ 2) M: الذي ∭ 3) M: جرد بها لباتك (sic) ∥ 4) A: : — اللهم ... فتبعثها الى ∥ 5) M: بحجامد مقر في كل أمر .

كل حكمة ، ولك الحمد بمحامد قدسك في كل سبحة ، ولك الحمد بمحامد رأفتك في كل قدرة .

اللهم لك الحمد بمحامدك التي تشفع للكل الى عفوك ، ولك الحمد بمحامدك التي تظل على جنتك بنعيمك ، ولك الحمد بمحامدك التي تهدي الى معرفتك ، ولك الحمد بمحامدك التي تهدي الى معرفتك ، ولك الحمد بمحامدك التي تسري الى بحبوحة رحمتك .

#### 142 ــ ولذكر الله اكبر

علوم لها من كل علم سراجه وحكم له من كل حكم بيانه وعزم له في كل عزم بصيرة ولطف له في كل بر شواهد وعطف له في كل بر شواهد وعطف له في كل قلب تبسم وقرب له سياء حب إذا بدا

وموضع مجرى الماء منه إلى الحكم وكل بيان آخذ بيد العزم تسبح للرحمن في الحرب والسلم تقوم بعذر المذنبين على علم وكل فؤاد تحوه سابق الهم طوى كل بين فانطوى حبر الاسم

#### 143 \_ بسم الله الرحمن الرحيم

أوقفني في مقامه وقال لي : ما وقف الحرف فيه ولا يقف ، ولا وصل اليه ولا يصل .

وقال لي : الحرف موقوف على هيئته . وهيئته موقوفة على تصريفه ، وتصريفه موقوف على خواتمه . موقوف على خواتمه . وأحكامه موقوفة على خواتمه . وقال لي : في كل شيء مقام من شهده فرضته عليه ، ومن علمه فرضت عليه عليه .

وقال لي : مقامي القيومية بكل شيء.

وقال لي : القيومية بكل شيء ترتيب كل شيء.

A: فرضته || 2) A: فرضته .

وقال لي : ترتيب كل شيء على حده .

وقال لي : حصر كل شيء بسطه وقبضه.

وقال لي: بسطه وقبضه فعله.

وقال لي : الحرف مقام حجاب ، جمع الحرف مقام تأليف ، تفريق الحرف مقام إبادة .

وقال لي : مقامي في كل جزئية أثبتها في معناها ، ومقامي في كل معنوية أجريها في مجراها ، ومقامي في كل جارية أوردها على منتهاها ، ومقامي في كل نهاية أردها الى اولها أ .

وقال لي : صفتك مطية للعلم ولأحكام العلم ولعزائم العلم .

وقال لي: قلبك مطية للمعرفة ولاحكام المعرفة ولعزائم المعرفة.

وقال لي: لا تستطيع مطية علم أن تكون مطية معرفة، ففرض على مطية العلم العلم حمل العلم ، وفرض على مطية العلم العلم حمل العلم حمل العلم علية العلم العلم حتى تكون قلبها مطية للمعرفة، ولن تحمل مطية المعرفة المعرفة على تكون جسمها مطية للعلم .

وقال لي: يا عارف إيمانك بايمان الخلق وهو أكثر ، ومعصيتك بمعصية الخلق وهي أكثر .

وقال لي : لولا العارفون أخذت الكل <sup>4</sup> ، ولولا المعرفة أخذت العارفين ، ولولا الكرم أخذت المعرفة .

وقال لي: أنا شاهد كل شيء على لسان الإحاطة ، وأنا شاهد كل شاهد على لسان الأمر ، وأنا شاهد كل سر على لسان الرقبة .

وقال لي : العابدون أوتاد ً الأرض ، والعارفون أوتاد ً الذكر .

وقال لي : ما قبضت عابدًا حتى قبضت به بركة ، ولا قبضت عارفاً حتى قبضت به معرفة .

<sup>1)</sup> MT: أُولاها || 2) A: ففوض || 3) M: -- المعرفة || 4) M: -- الكل || 5) A: العابد من اوقاته || 6) A: والعارف من أوقاته .

وقال لي : العابد كالماء يسقي الأرض ولا يأكل من ثمرها ، والعارف كالآبات يحث الأذكار ولا يشرب بأكاويبها .

وقال لي : العارف يجري في الذكر ولا يشربه « كراكب البحر يسري في البحر ولا يشربه .

وقال لي : ان أكلت بشيء شربت به ، وإن شربت بشيء سكرت به .

وقال لي: لا تأكل بالسوى فتشرب به ، ولا تشرب بالسوى فتسكر به .

وقال لي : تأكل به تعتمد على أصوله ، وتشرب به تركن الى علومه .

وقال لي : اعتمد السوى على عرفه فهو أصله ، وركن السوى الى طمعه فهو علمه .

وقال لي : اذا لم تأكل بالسوى ولم تشرب بالسوى قلت فصدقت فألزمت ، وفعلت فأخلصت فنفذت ؛ فجاءني قولك وفعلك بلا حجاب فأقررت قولك في صحفى ، وأقررت فعلك في عبادتي .

وقال لي : ما خطر لك خاطر فلم تنفه : فما أنت مني ولا أنا منك .

وقال لي : خطر لك خاطر فنفيته : أنت مني على حكم ما نفيت ، وأنت من الخاطر على حكم ما حبسك .

وقال لي : لا يخطر بك خاطر : أنت منى وأنا منك .

وقال لي اذا خطر بك خاطر فقبلته ثم نفيته فأنت منه ، واذا خطر بك خاطر فنفيته حين خطر ، فما بك خطر ولا أنت منه .

#### 144 \_ ولذكر الله اكبر

مشى بنسيم الحب لطف الى القلب فسلم من رب وأخير عن رب فأسفر عن رب فأسفر عن أنوار ود بسيطة لها مطلع بين الرسائل والكتب فحيا بعلم لم يكن قط باديا ودار بكأس العطف في روضة القرب

A (I: من .

فلله ما بدا قدس الصمود بعزة الذا ما بدا قدس الصمود بعزة أبانت بها عين البيان فأبصرت أبانت بها حل الحرف وانبتت النوى وفي الحجب حل الحرف وانبتت النوى أسارى حيارى مشفقين من الذي فلا مستقر دون عفو ورحمة

ولله ما أخفى عن القلب في القلب للما المخرب لها جبروت الأمر في الشرق والغرب كشوفا من التعريف تهدي الى الحجب فما نلتقي الا على ساحل العتب تبدي على الذر المخاطب في الصلب تبدي على تلك الرمائم في الترب سلام على تلك الرمائم في الترب

### 145 \_ بسم الله الرحمن الرحيم

يا عبد من فكر في شيء استمد منه ، ومن استمد منه كان فيه مبلغ علمه . يا عبد حارت الأشكال في شكلها وأشكالها، وعميت عن مثلها ونظرت إلى أمثالها . يا عبد من عقل عنى حاسبته على الماء والنفس .

يا عبد أنا الشهيد لكلّ شيء ، وأنا الشهيد على كل شيء ، فمن شهدت له ثبت ، ومن شهدت عليه هلك .

يا عبد اذا تعرفت كدت أن لا أقبل المعذرة.

يا عبد الإقرار على من لا يعمل حجة ، والعمل على من لا يخلص عقوبة . يا عبد التعرف بما لا ينقال يلزم ، والتعرف بما ينقال يطالب ، وإذا طالب <sup>4</sup> قلت لا وبلى .

يا عبد إن مجــدتني بتمجيد الحرف لهوت بلهو الحرف . وإن علمت بعلوم الحرف جهلت بجهل الحرف .

يا عبـــد إن تبت بلسان الحرف نقضت بلسان الحرف ، وإن أطعت بلسان الحرف عصيت <sup>5</sup> بلسان الحرف.

يا عبد مجد تمجيدي عن الحرف ومبالغ الحرف ، وقدس تقديسي عن المبالغ ومطلع المبالغ ، أكتب سبحتك بيدي على ظلي واجعلك اذا ً التقينا من أهلي.

A (2 || عمره || 2) A: وأنمحت || 3) A: وعيت || 4) A: طالبت || 5) M: وعصيت || A (4) اذ.

### 146 \_ ولذكر الله أكبر

فسرت قلوب العارفين الى السها وربح ألدنو من السهاء الى السها ورأوا كشوفا لا يبين تكلها شربوا بها كأسا تزيد من الظها ورأوا نهارا مظلما متراكما عن ذا الحديث وينقلوا عن ذا الحديث وينقلوا عن ذا الحها

كحلت نواظر كل علم بالعا فتفتحت أبوابها وجرت بهم فرأوا حجابا لا يشف لناظر فتحيموا جهادً بعين برزة فرأوا ظالما مشرقا متبسا فرأوا ظالاما مشرقا متبسا ما يستقر قرارهم أو يرفعوا

### 147 \_ بسم الله الرحمن الرحيم

أوقفني وراء المعرفة وقال لي : هو أول مواقف الوقفة ، والوقفة أول مواقف الروئية . وقال لي : اذا وقفت وراء المعرفة فسيأتيك سمين تحمل علي أحدهما أسمائي وتحمل علي الآخر سبحي وآلائي ، فاذا أصغبت اليها أخرجتك من المقام ، وإن أخرجتك من المقام ردتك المعرفة الى النكرة ، فلا في المعرفة حصلت ولا في مقام الوقفة وقفت .

وقال لي: لا يبدو في الوقفة إلا لساني . ولا تثبت للساني معرفة ولا نكرة ، ولا يحمله عارف ولا منكر .

وقال لي : الوقفة حضرتي لا علم يحجب " ، ولا معرفة تستعمل ، ولا أنوار تستسعى ، ولا بيان يقتطع " .

وقال لي: الوقفة ظلي لا ظل العرش. والمعرفة ظل العرش، والعلوم ظل الجنة.
وقال لي: غرقت الدنيا والآخرة في الحرف، وغرق الحرف في المعرفة، وغرقت المعرفة في المعرفة في المعرفة في الرؤية، ودامت الرؤية لأهلها، فداموا فيها ونطقوا بنطقها 11 عنها، فهم سفراء السفراء وأمراء الأمراء.

<sup>1)</sup> A: (1 | lacune | ] :A (4 | الى السما || 4) A: رجم الدنو || 3) A: — الى السما || 4) A: فتحيوا حفلا تعم بوده || 5) Sic :TMA (5 | الفكرة || 4 | 4) A: فكرة || 5) A: فكرة || 4 | 6) A: فكرة || 6) A: فكرة || 9) A: منطقها .

وقال لي : من أعلمته أن لي وقفة فقد أعطيته ميثاقي بالمغفرة .

وقال لي : من علم أن لي وقفة ، وقف فيها أو لم يقف ، وقف في كل شيء بي أو باسمي أو بأمري ، فوقف فيا وقف أو خرج مما وقف ، فعفوت عفوًا كثيرًا وصفحت صفحاً جميلا.

وقال لي : المعارف تجري في الوقفة كجري الماء في 1 السهل.

وقال لي : ليس في الروئية وقفة ولا عبارة 2 .

وقال لي: أنا الذي لا يقوم له شيء، ولا يثبت له شيء، ولا يدوم معه شيء، ولا يدوم معه شيء، ولا يدوم معه شيء، ولا يصبر عليه شيء، فمن أوقفته في وقفتي أو أشهدته روئيتي أدمته ما أشاء لأحييه، وغيبته ما أشاء لئلا يبيد.

وقال لي : الواقف لا تستضيمه الأكوان ، ولا تعتوره الأحداث . إن سرى ففي حمى وهو حمى ، فان حل ففي وقاء .

وقال لي : صاحب الوقفة بشير ونذير ، وصاحب الروئية شافع وضامن .

وقال لي : فمن أوقفته في الوقفة فعلمه يجري على سنن البشارة والنذارة ، ومن أوقفته في الرواية فعلمه يجري على سنن الشفاعة .

وقال لي : أهل المعرفة سفر سيارة ، وأهل الوقفة أهل الحضرة والإقامة ، وأهل الروئية أهل ما رأوا .

وقال لي : ليس كما رأوا شيءٌ ؛ وليس " كمثلهم في الكيان كون .

وقال لي : من سلّم 4 لهم ألحيق بمجاورتهم ، ومن أنكرهم حبس فيما انكر ٥ .

وقال لي : الوقفة باب الرواية لا يوصل 6 أليها إلا منه ، والمعرفة باب الوقفة

لا يوصل اليها إلا منه ، والمنة باب المعرفة لا يوصل اليها إلا منه .

وقال لي: اهل العلم أهل الماء والظل، وأهل المعرفة أهل التحف والكرامة، أهل الوقفة أهل الأنس والمحادثة، أهل الروئية أهل الأسرار والمجالسة.

A MT (1 → A MT (2 ) عبادة || 3) A: — كما ... وليس || 4) A: — من سلم || A (4) من سلم || A (5) ومن انصرهم جلس فيما انتصر || 4) A: يدخل .

وقال لي : العلم دليلي ، والمعرفة طريقي ، والوقفة متحدثي ، والروئية وجهي « فاينها تولوا فثم وجه الله ان الله واسع عليم » (٢ : ١١٥).

### 148 \_ ولذكر الله أكبر

لسان صمود سبحت بلغاته لها جبروت قاهر مجدت به أنارت بنور لا يبيد وأسفرت فلا الحرف يدريها ولا هي تنتني نواجمها تهدي بها وشموسها وتدعو الى الرحمن سرا وجهرة وقد وعدت يوما برفع حجابها

تراجمه بين الحروف بما يبدي نواطقها بالعز والقدس والحمد مسابحها عن فضل رب على عبد اليه بعرف فهو منها على بعد تبسم عن فرقان حق الى القصد بألسنة تجري الى جنة الحلد فيا رب فرج أنت يا منجز الوعد فيا رب فرج أنت يا منجز الوعد

#### [دعـاء] \_ 149

### بسم الله الرحمن الرحيم

اللهم إني أسألك بأركان عرشك، وأسألك بمدار عرشك، وأسألك بفيناء عرشك، وأسألك بفيناء عرشك.

اللهم إني أسألك بتسبيح عرشك ، وأسألك بمحامدك المنشورة على عرشك ، وأسألك بأحمادك المنشورة على عرشك ، وأسألك بأذكارك المبثوثة في عرشك .

اللهم إني أسألك بما في عرشك ، وأسألك بأنوار عرشك ، وأسألك بمعاقد العز من عرشك ، وأسألك بشموس قدسك الطالعة في عرشك .

اللهم إني أسألك بظلك الذي لا يضحي أبدًا ، وأسألك ببرك الذي لا يجفو أبدًا ، وأسألك بفضلك الذي لا ينفد أبدًا ، وأسألك بوجهك الذي لا يبيد أبدًا .

M: والحميدي | 2 ) MT: مدائحها | 3 ) A: - وأسألك بفناء عرشك .

اللهم أ إني أسألك بأسمائك المخزونة عن كل علم ظاهر ، وأسألك بأسمائك المخزونة عن كل علم باطن أ ، وأسألك بأسمائك التي لا تقوم لها معارف العقول ، وأسألك بأسمائك التي لا تثبت لها فطر النفوس.

اللهم إني أسألك بأسمائك التي لا تستطيعها الأسماع . وأسألك بأسمائك التي لا تثبت لروءيتها الأبصار ، وأسألك بأسمائك التي لا ينبغي أن تكون علماً لخلقك ، وأسألك بأسمائك التي لا تحملها السموات والأرض من دون مستودعاتك.

اللهم إني أسألك بماجيد العز 2 وأسألك بمحامد الأزلية ، وأسألك بسبحات القدس ، وأسألك بثناء الكرم .

اللهم إني أسألك بمعارف الرحانية ، وأسألك بأنوار الصمدية ، وأسألك بقدس السبحات ، وأسألك بإحاطة العلم .

اللهم إني أسألك بكرم القدرة . وأسألك بقدرة القوة ، وأسألك بقوة السلطان ، وأسألك بسلطان الكبرياء.

اللهم إني أسألك بكبرياء أوصافك، وأسألك باوصاف أسمائك، وأسألك بأسمائك المخزونة في كتبك ، وأسألك بأسمائك المخزونة في قلوب أنبيائك .

### ولذكو الله أكبر

في الود منه من كريم بلائه

لطف يبشر عطفه بلقائه في روضة نقشت بنور بهائه ونسيم ود سافر عن سر ما الله آنــواره مهـــتزة <sup>4</sup> بعلومــه وعلومــه مهــتزة بفنائه كشف الحجاب لعارفيه فأبصروا ما لا تعبره حروف هجائه والحب منه أجلل ذلك كله والحب رينة وأرضمه وسمائه

MT (2 | اللهم ... ياطن || 2) MT العزة || 3 (A (4 | عن سر" || 4) A: معتزة || A: 65: فتنة .

### 150 \_ بسم الله الرحمن الرحيم

أوقفني في الروئية وقال لي : ما فيها مقال ولا منقال ، ولا قول ولا مقول ، ولا عبارة ولا إشارة ، ولا علم ولا معرفة ، ولا دليل ولا علم ، ولا سمع ولا صمم ، ولا كشف ولا حجاب ، ولا حد ولا مطلعه ، ولا حرف ولا منقلبه .

وقال لي: الوقفة عن السوى باب الروئية، والحرف وكل ما فيه حجاب الباب ، والسوى كله في الحرف ، فان كان لك فيه مقر حجبك بمعناك ، وإن كان له فيك مقر حجبك بمعناه .

وقال لي : المعرفة عتبة الباب ولا يصل إليها إلا العارفون ، وعلى كل عارف سمة أ ما به يسكن وإليه يطمئن ، فمن سكن على شيء وقف فيه .

وقال لي: الكل قاصدون الى العتبة ، ولكل قاصد مطية ، ولكل مطية مرتبط. وقال لي: اخرج من المعرفة وانزل عن المطية، أمح سمة الحجاب واثبت سمتي فلا تستطيعك الحروف الحاجبة .

وقال لي : إذهب عن مسميّات <sup>2</sup> الحرف تذهب عن معناه فتذهب عنه ، فاذا ذهبت عنه فأنا أقرب من حبل الوريد .

وقال لي: إذهب عن الوريد وعن حبل الوريد واذهب عن أقرب أقرَّب، تر لفظية أنا، فاذهب عن اللفظية، فاذا ذهبت عن اللفظية فأنا الظاهر وأنا الباطن وأنا بكل شيء عليم.

وقال لي: الحرف وما فيه حجاب الباب ، والتقليب والتصريف حاجبان من وراء الحرف ، والإثبات والمحو حاجبان من وراء التقليب والتصريف ، فالتقليب والتصريف ، فالتقليب والتصريف ، فالتقليب والتصريف يلجان على الوقفة ، والإثبات والمحو يلجان على الروئية .

### 151 \_ ولذكر الله أكبر

عيون من الترحيب أحداقها الرضى وألحاظها العتبي وألفاظها البشري

A (3 || نسنة || 2 (4 منة || 3 (4 الباب ،

وتحجبه بالعلم عـن درك المعنى وان مجدت أثنت بأسمائه الحسني

اذا ما انتجت قلباً بوحي حديثها جرى في مجاريها الى آخر المسرى فتشهده كشف الحجاب بعلمها اذا سبحت فالقدس في سبحاتها

## 152 ــ ولذكر الله أكبر

لا يسكنون الى العلو م ولا تقلهم الرسوم أبنياء معرفية الخصو ص وبنية النظر المقيم لا يسمعون من الحرو ف ولا لهم فيها حميم أرواحهـــم وقلوبهـــم بــين الرفارف والحريم<sup>1</sup> موقوفة بفنائه في محضر القدس العظيم سيسهاهم عسز العسزيز ووصفهم كرم الكريم شربوا بأكواب الرضا وغذتهم تحف النسيم وجرى بهم جاري العلو م الى صراط مستقيم فــهــم الذين هم هم أهل المحبــة في القديم<sup>2</sup>

### 153 \_ بسم الله الرحمن الرحيم

العلم كله تظهر " فيه أحكام النفوس ، والمعرفة كلهـا تخفي 4 فيها أحكام النفوس ، لأن النفس لا ترتبط أ إلا بحظ . فإن صاحبت العلم كان حظا ممدوحاً ، وإن فارقته كان حظا مذموماً ، والمعارف كلها تمحو <sup>6</sup> الحظوظ كلها محمودهــــا ومذمومها وتحل مكان الوجد بها من القلوب والعقول ، فتختفي أحكام النفوس حتى تبدو المعارف على حكم غلبة المعارف عليه 7 ودوام مكثها . فالعلم كله أمر ونهي ، والمعرفة كلها تنبيه وتبصير ، والتنبيه كله تثبيت وتأييد ، والتبصير كلــه رسوخ

A (1 الحرم || 2) MT: + كان في الاصل جزء فيه مناجاة وأدعية ومعارف من كلام النفري رحمه الله ونفع به ؟ TA: + والسلام || 3) M: يظهر || 4) M: يخفى || 5) M: يرتبط || A (6 محو | 1 / A) — على ... المعارف عليه .

وتحكين. فالصمت شاهد التثبيت والتأبيد، والنطق شاهد الرسوخ والتمكين. فمن نطق في التثبيت والتأبيد لم يفصح عن حقيقة ولم يوضح عن مبلغ، وصاحب الرسوخ والتمكين إن نطق فبحقيقة، وإن صمت فلحقيقة.

### ولذكر الله أكبر

للناطقين لسان وللسان بــيان وللبيان أوان وللأوان زمان وللزمان مكان وللمكان عيان وللزمان مكان وللمكان عيان

### 154 \_ بسم الله الرخمن الرحيم

يا عبد أنا جعلت الليل والنهار مطيتين إلي ، وطريقين يوردان علي ، فسخرت مطية الليل للقاصدين ، وسخرت مطية النهار للمصلحين ، فمن أصلح بالنهار ما قصد له بالليل تسخر له فكلان ، ومن قصد بالليل ما أصلح له النهار تسخر له النهار أعان .

يا عبد ما أنشأت الصور لتذل للصور ، ولا غذيت الصور لتلجأ الى الصور . يا عبد فلو ذلت صورة لصورة في أجلي ، أحبطت عملها الخالص لي من أجلي . يا عبد أنا الغيور المحال ، وأنا الرقيب كبير الجدال ، وأنا المديل فلا أدال ، وأنا المحيل فلا أتقال ، وأنا المحيل فلا أتقال ، وأنا الفعيل فلا أحال ، وأنا رب الصول فلا أصال ، وأنا القائل فلا أقال ولا أنقال ، وأنا الفعيال فبإذني كان على الإنفعال .

يا عبد أنا أقرب الى الأسماء من مسمياتها وهي لا تشهد، وأنـــا أقرب الى المعنويات من معنوياتها وهي لا تعلم .

يا عبد أنا أقرب الى الأعيان من أعيانها وهي لا تنظر <sup>3</sup> ، وأنا أقرب الى الأنفس من أنفسها وهي لا تحضر <sup>4</sup> .

M: تفصح || A (2 || حضر :M (3 || 3) نظر || 4) M: بحضر .

يا عبد سياء كل صورة بيد مقاصدها مزموم ¹ وفو ٔاد كل صورة بمبالغ إرادتها موسوم .

يا عبد لي من وراء الصور ، وعلوم الصور ، وما تعلق بالصور ، كيف كانت الصور ، إسم لا يقوم له بناء الصور ، وعلم لا يثبت له مقام الصور .

يا عبد اسم تكلمتُ به لي لا للسامعين. فأودعته علماً لي لا للعالمين، أختم به لمن أشاء فنعم عقبي الدار ، وأصرفه عمن أشاء فلبئس القرار .

يا عبد علمك لا كالعلوم فلا تجرِ به في معلوماتها ، وحكمك لا كالأحكام فلا تسرُّ به في محكوماتها .

يا عبد محضرك لا كالمحاضر فلا تبله بمشهوداتها ، وجهك لا كالوجوه فللا تذله لمذلاتها .

### ولذكر الله أكبر

المسن الرحمن والعلم علم البيان المحكم في كل شيء قد جاء في الفرقان مفصلا في مكان ومجملا في مكان مخان يسمعه قوم وقوف عن كل إنس وجان عزوا على كل شيء بطاعة الرحمن لا

# 155 \_ بسم الله الرحمن الرحيم

كتب ربي كتُتْبَه فاحكمها ، واحكم ربي كتبه فاتقنها ، واتقن ربي كتبه فعرّبها ، وعرّب ربي كتبه فعرّبها ، وعرّب ربي كتبه فعرّفها ، وعرف ربي كتبه ففصلها ، وفصل ربي كتبه فاحبها ، واوجب ربي كتبه فاجملها ، واجمل ربي كتبه فعززها ، وعزز ربي كتبه

<sup>1)</sup> MA: مرقوم ▮ 2) A: ووجهك ∥ 3) TM: سمعه ∥ 4) A: + تمت المواقف على يد العبد الفقير محمد بن عبد الجبار أصلح الله تعالى شأنه ، سنة أربع وأربعين وثلثمائة أحسن الله تعالى عاقبتها حامدا لله تعالى على نعيمه ومصليا على سيدنا محمد النبي الامي وعلى آله وسلم كثيراً .

فطهترها ، وطهر ربي كتبه فكرمها ، وكرم ربي كتبه فرفعها ، ورفع ربي كتبه فنورها ، ونور ربي كتبه فمجدها ، ومجد ربي كتبه فحفظها ، وحفظ ربي كتبه فشفعها ، وشفع ربي كتبه فعظمها ، وعظم ربي كتبه فتتُعبد بها ، وتُعبد ربي بكتبه فهدى بها .

فكُتُب ربي ألسنة ، وألسنة ربي عزائمه ، وعزائم ربي حدوده ، وحدود ربي حرّمه ، وحرم ربي حاه ، وحمى ربي فيناءه ، وفيناء ربي سرادقاته ، وسرادقات ربي احاطته ، واحاطة ربي قدرته ، وقدرة ربي وصفه ، ووصف ربي عظمته ، وعظمة ربي لا يسعها الا علمه ، وعلم ربي لا يعلمه الا هو .

عنت الاسماء لاسمه ، فستهلكها فيه ، وهو قائم لا يعنو ولا يستهلك . وعنت الاقوال لقوله ، فستهلكها فيه ، وهو قائم لا يعنو ولا يستهلك . وعنت الاوصاف لوصفه ، فستهلكها فيه ، وهو قائم لا يعنو ولا يستهلك . وعنا الاظهار لظهوره ، فستهلكه فيه ، وهو قائم لا يعنو ولا يستهلك . وعنت المعنويات لمعناه ، فستهلكها فيه ، وهو قائم لا يعنو ولا يستهلك . فهو هو وليس شيء سواه ، هو فستهلكها فيه ، وهو قائم لا يعنو ولا يستهلك . فهو هو وليس شيء سواه ، هو هو الا هو . فهو هو حقيقة الهو ، وهو الهو . فلا تعبر عنه هوى في هو . وهو حقيقة الهو ، وهو الهو . فلا تعبر عنه هوى لفظية " . والحرف كله سرادق اظهاره . وكل عنه هيء فهو له ظاهر ، لا باطن فيه عنه ولا خافي فيه منه ؛ والسرادق في مقر " ، والمقر في مستقر" ، والمستقر" في اقرار ، والاقرار في قرار ، والقرار في تمكين ، والتمكين في حرف من حروفه .

والحرف في كلمة من كلماته ، والكلمة في اسم من اسمائه . فعن حرف من حروفه كانت الحروف ، وبكلمة من كلماته ثبتت الكلمات ، وباسم من اسمائه قامت الاسماء والمسميّات ، وله من وراء ما يتعبّر ما لا يتعبّر . فما يتعبّر افصاح ، وما لا يتعبّر اشارة . والكل له يتعبّر . فاذا خرج الى السوى تعبّر الظهر ، ولم يتعبّر ما قام به الظهر . فالظهر ما انتهت اليه اسباب الفطر ظاهرًا او باطنا كان ، ويسلم وما قام به الظهر فهو من وراء كل عالم ، تشفتح منه لمن سلّم له ، ويسلم له له ، ويسلم له المناهر له المناهر اله

M: — فحفظها ... كتبه | 2) M: يسلم .

من ردّه الى عالمه ، ورده الى عالمه من طرح العلم بعد ان حمله ، ويطرح العلم بعد ان حمله ، ويطرح العلم بعد ان حمله من حمل حكمه ولم يطرحه . فالى العلم مرجوع العالمين ، وللعالمين تسليم العالمين . والعلم صفة من صفات العليم ، والى العليم رجوع العلم والعلماء : « وفوق كل ذي علم عليم » (آية ۲۲ : ۷۷) .

# 156 \_ بسم الله الرحمن الرحيم

يا عبد ، انا علمك ، وإلاّ فلا علم لك . وانا وجدك ، وإلا فلا وجد لك . وانا سمعك ، وإلا فلا سمع لك . وانا بصرك . وإلا فلا بصر لك .

يا عبد، حجبت بنعيم الدنيا ، فهو النعيم الحاجب ، وكشفت بنعيم الآخرة ، فهو النعيم الكاشف .

يا عبد ، انظر الى زخرف ما بنته في الدنيا أيدي العاصين . وانظر الى ترصيف ما ألقته افكار الساهين . فلا بطاعتهم رونق ما حستوه ، ولا بمعارفهم بهاء ما ألقوه ورصفوه .

يا عبد ، انظر الى أفئدتهم تقر لي ولا تعقد . وانظر الى ألسنتهم تقر لي ولا توجب : ترى الاقوال لا تقلهم بمقولاتها دون مفعولاتها ، وترى الافعال لا تقسم للمم باماني صفاتها حَظًا من مشهوداتها .

# 157 \_ بسم الله الرحمن الرحيم

قريب فلا ينقال قربه ، وبعيد فلا ينقال بعده . وظاهر فلا يدرك ظهوره ، وباطن فلا يكشف حجابه . بسط السهاء بنظره ، فرفعها ، وبسط الأرض بقوله ، فسطحها . واذهب السموات عن نظره واذهب الارضين عن قيله ، وأثبتها بحكومته ، وأوجدهما اتياناً به فقال «ائتيا» — «قالت : أتينا» " . فيه سمعا ، وبه قالا ،

<sup>1)</sup> M: يقسم ؛ T: نقسم || 2) : سورة 1\$:11 .

وبه أتيا ، فشهودهما به في السمع والقول والاتيان . ومشهود به ، محجوب به . فلا تشهد إلا به ، ولا تحجب الا به . اذ كل محجوب لسواه باد لسواه ، واذ كل مشهود به باد به ، واذ كل باد به موجود به ، موقوف به ، واذ كل موقوف به معلق به .

# 158 \_ بسم الله الرحمن الرحيم

### أوقفني وقال لي :

الحرف حجاب الحرف ، والحرف علم الحرف ، والحرف مبلغ الحرف ، والحرف مبلغ الحرف الحرف والحرف نور الحرف ، والحرف العلم ، والحرف العرف ، والحرف .

فين كان في الحرف فهو الحرف. ومن كان عن الحرف فهو الحرف، ومن كان في الحرف، فبلغه الحرف. ومن أشار الى الحرف فهو الحرف، ونوره الحرف، ومن كان وجده بالحرف فهو الحرف، ولسانه الحرف. ومن كان مشهوده الحرف، فطلعه الحرف. ومن استقل بالحرف فهو الحرف، ونهايته الحرف. ومن أنس بالحرف فهو الحرف، ومن إطمأن بالحرف فهو الحرف، ومقره الحرف.

وقال لي : الحرف محظوظ حجابٍ عن نفسه . والحرف منطوق حجابٍ عن معنويته .

وقال لي : نفس الحرف حجاب عن حقيقته ، ومعنويتُه حجاب عن ماهيته ، وغايته حجاب عن ماهيته ، وغايته حجاب عن مقرّه ، ونهايته حجاب عن أجله . وأجله حجاب عن أجله . وقال لي : الحرف حجابي الذي لا تخرقه " الخوارق ولا تلجه الوالجات .

وقال لي : علمي من وراء الحرف . فمن احضرته ، فعلمته ، فاشهدته ، فقد صار الحرف بمعنويته ، وصاحبه بنفسانيته ، وهو حبس المؤمنين .

T: علم || 2) M: يخرقه ؛ T: محزقه .

نصوص صونية - ٢٠

٣٠٦

وقال لي : أتدري مَن جلساء الحبس؟ جلساء الحبس أهله . فـان خرج أهله ، فحابسه أ

وقال لي: اذا خرجت معنويتك، إستقرت حيث كانت تستقر في الحياة الدنيا، وجعلت بينها وبين النفسانية سبباً من المستقر يجري عليها حكمه، ويغدو ويروح عليها تقليبه.

# 159 \_ بسم الله الرحمن الرحيم

أوقفني وقال لي :

حجابك كل ما اظهرت ، وحجابك كل ما أسررت ، وحجابك كل ما البرت ، وحجابك كل ما البت ، وحجابك كل ما البت ، وحجابك كل ما كشفت وحجابك ما كشفت وحجابك ما سترت .

وقال لي : حجابك نفسك ، وهو حجاب الحجب : إن خرجت منها ، خرجت من الحجب ، وان احتجبت بها « حجبتك الحجب .

وقال لي : لا تخرج ³ عن نفسك الا بنوري . فيخرق الحجاب نوري ، فتراه كيف يحجب وبما يحجب .

وقال لي: اذا خرجت معنوبتك، تبعها كل حجاب. فان كان مقرها في حجاب، اقرت فيه، وقال: يا رب! انا كنت لها حبساً، وفي كانت تقر . فارددها الى حبسها، وأقرها في مقرها. فاقول: يا نفسي! ارجعي الى حبسك، وقري فها كان فيه مقرك.

وقال لي : يا عبد، من رآني وشهد مقامي ، حرم عليه حل الطعام في حجابي. وقال لي : يا عبد، لا تقف في حجابي .

وقال لي : يا عبد ، لا تقف في حجاب ، فيجادلك عني كل حجاب . وأقم عندي ، أجادل عنك .

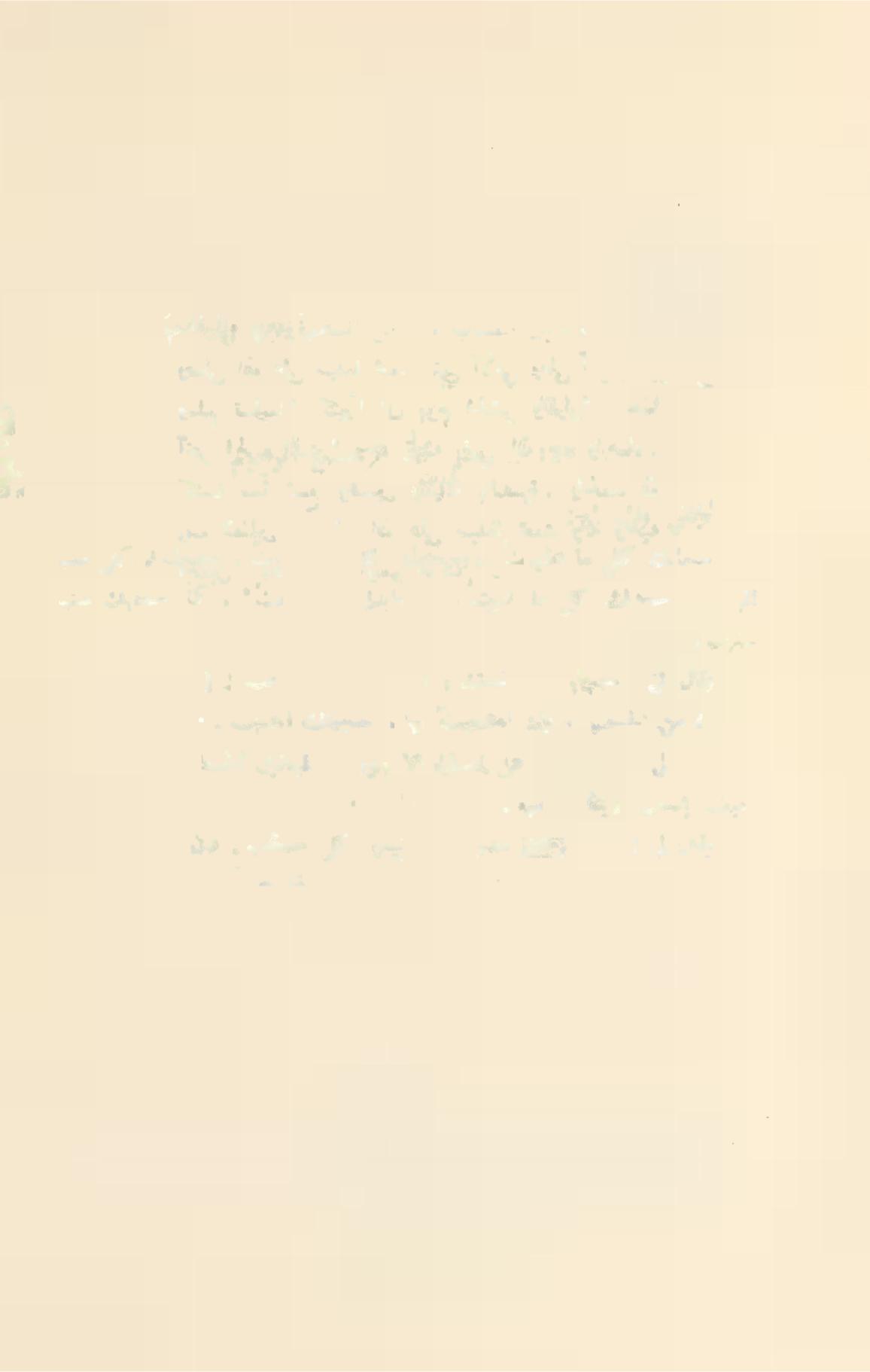
M: فحاسبه || 2) M: كشفتك || 3) M: يخرج؛ T: مخرج || 4) T: -- وقال ... حجابي .

وقال لي : ان رأيتني واقمت عندي ، انت مني وانت بي تقف في ظلّي وتشفع بي مَن أشاء من خلقي .

وقال لي : ان رأيتني ولم تقم عندي ، انت بي وانت مني ، تقف في رحمني ، وترجو عظيم فضلي ومغفرتي .

وصلى الله على سيدنا محمد النبي الأمي وعلى آله وصحبه وسلم تسليما أكثيراً الى يوم الحشر والقرار في هذا آخر الجزء الذي وجد بخطه رضي الله عنه وارضاه كتب سنة تسع وخمسين وثلثائة بالبصرة والحمد لله رب العالمين وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه اجمعين وحسبنا الله ونعم الوكيل أ.

<sup>1)</sup> T: — تسليما || 2) T: — الى يوم ... والقرار || 3) TM: التي (sic) || 4) M: — أم استنساخ هذا الكتاب بعون الله الملك الوهاب على يد الحقير الفقير الى رحمة القدير محمد بن حافظ اسمعيل حقي الرفاعي مؤذن السلطان الغازي عبد الحميد الحان الثاني في سنة خمس وعشرة وثلثمائة والف من هجرة من له العز والسعادة والشرف ؛ T: واتفق الفراغ من كتابة هذا الكتاب اواخر شهر ربيع الاول سنة اثنين وستمانه . رحم المد من ترحم على كاتبه .



## Cinquième Partie

باب النحواطر وَمقت الله في المحبّة للنقّ دي



### 160 \_ باب الخواطر واحكامها

# بسم الله الرحمن الرحيم

قال الشيخ عمد بن عبد الجبار بن الحسن قدس الله روحه ونور ضريحه أن الخواطر لعينها هي أن تقليب القلب والقلب محلها لا سواه والتقليب منقسم قسمين : محمود ومنموم أن وليس بينها قسم ثالث فالمحمود كل ما دعا الى الحق ، والمنموم كل ما دعا الى الحق ، ثم ينقسم المحمود ، في الدعاء الى الحق ، على أقسام يزيد بعضها على بعض في حكم الاخلاص والتحقيق وكذلك المنموم ينقسم ، في دعائه الى الهوى ، على أقسام يزيد بعضها على بعض في احكام الاصرار والجفاء أن والحفاء أن الله والمعاء أن الله والحفاء أن الله والمعاء أن الله والحفاء أن الله والمعاء أن الله والمعاء أن الل

والحجة في أن الخواطر لعينها هي "تقليب القلب 10 ، أن القلب مضغة غير مقلب المعلق وصيغة المعلم على محمود لا يكون مذموماً بعد ، ومذموم لا يكون مقلب العد ، فتقلب 13 في المحمود المحمود 14 ، وفي المندموم بالمذموم ، وانما هي مقلبة على حكم الاختيار والابتلاء باثبات الاتحاد 16 فيه ، فهي تُقلب في المحمود بمحمود ومذموم ، وتُقلب أني المنموم بمحمود من وجه 17 ، ومذموم على المحمود بمحمود ومذموم ، وتُقلب أن المتقلبة 18 بالتعريف .

فلو كان القلب قُلُت جبلة على محمود ، لم يعد مذموماً على حكم من احكام التعريف ، — أو على و مذموم ، لم يعد بعد بعد محمود اعلى حكم من احكام التنقيل ، واخطرت الخواطر به في المحمود فلم تنخطر ، واعترضت عليه في المذموم فلم تنحصر 3 — كانت الخواطر عيناً غير عين تقليبه . فلما لم يكن القلب هكذا — باجاع متفقهي القلوب — وكان من صنعته التقلب ، فهو متقلب في وصفه الواحد باوصاف كثيرة : فتارة يجد بما يسوءه أواحد باوصاف كثيرة : فتارة يجد بما يسوءه أواحد باوصاف كثيرة : فتارة يجد بما يسوءه أواحد باوصاف كثيرة : فتارة يجد بها وبعره فيا المسرة ، وتارة بما يسرة ، وتارة بما يسرة منا يسرة ، وتارة بما يسرة منا المحمود والمذموم ، مخطر بها وبغيرها وبعرها وبما لا يحصى عدد المن الاختلاف ، على جبلة الابتلاء من مقلبه 1 ، وكل وبما لا يحصى عدد المن الاختلاف ، على جبلة الابتلاء من مقلبه 1 ، وكل القلوب فطرت على هذا الحكم من الاختلاف ، الا قلب سيدنا محمد ، رسول المقلوب فطرت على هذا الحكم من الاختلاف ، الا قلب سيدنا محمد ، رسول المقلوب فانه أستخرج من قلبه الجزء المقلب للتقليب . ومن سواه ، فعلى 14

والقلوب قلبان: قلب علمي يتعرف المحمود والمذموم بالوعد والوعيد، وقلب مُعرَّف مُوجدً 17 ، يعرف المحمود والمذموم باحكام الايجاد الكاشفة لأعلام 18 المراد. فلما كانت عين التقليب هي الخواطر، صح ابتلاء القلب بذلك، وأدخلت المعارف عليه ناهية آمرة 19 ، على الحكام المشيئة في الاستعباد.

فالقلب لا يمكنه فقد عين التقليب له ، وهو الاخطار به . وقد تويده المعارف باستيلاء التمكين والتثبيت من تعرقها اليه عليه . فيكون القلب بها21 فها تعرف22

واجدًا ، ولاختياره في تقلس فاقدًا . وقلب سيدنا محمد النبي صلعم لا ينقلب بطبع الصيغة ، وانما يقلبه النظر بحكم المزيد : فهو تقلّب من وجد حكم الى وَجد حكم الى وَجد حكم الى

فالقلب يُقلّب الى العلوم لا الى الاحكام. فاذا قُلّب الى علم ، خاطبته السنة السنة الإباحات من ذلك العلم الذي قُلّب له ، ليستمعها فيصير اله له وجدًا يظهر إنه في الهيكل حكم. وإذا قلّب الى هوى الخاطبته ألسنة السنة فذلك الموى بما لا يكون موجود اله في حيّز ذلك القلب. فالعلم والهوى يخطران بالقلب ، والقلب والهوى الابتلاء 11 والموى المنته تتجرد على حكم الابتلاء 11 والاختبار للقلب في علم والملتموم 13 .

<sup>1)</sup> B<sup>2</sup> (4 النبي || 2) B<sup>1</sup> B<sup>2</sup> (3 |-- زائد || 3) M: تقلب || 4) B<sup>2</sup> (ألسن || 5) B<sup>2</sup> (1 || 6) متكون || 6) MT: فاذا || 7) MT (8 || 4 || 8) MT: والعلم || 9) M: والقول || 6تكون || 6) MT: فاذا || 7) MT: الايتلاف || 3) B<sup>2</sup> (12 || 4 هذا آخر ما وجد بخط (10) M: والعلم || 11) MT: الايتلاف || 12) B<sup>2</sup> من || 13) + هذا آخر ما وجد بخط الشيخ محمد بن عبد الجبار بن الحسن النفري في اجزاء ودفاتر عدة مختلفة بخطه في بلاد واصعلح (sic) ؛ آخرها ما ذكره في سنة ثلث وخمسين وثلثمائة . هكذا ذكر في النسخة المنقولة عنها .

B²: + فهذه مقالة للقلب على حكم من احكام العلم . MT: + والسلام . وصلى الله على سيدنا محمد النبي الأمي وعلى آله وصحبه وسلم .

## 161 \_ مقالة في القلب عالية الحُكم 2

وكل واحد من هو"لاء الثلاث ينظر الى الكل قاصداً بالنظر فيسلم وقليل ويسقم وكثير (sic). وارسل 17 الكل الى القلب ألسينة يسمع تراجمها ويتُقن لغاتها طمعاً في محادثته لها. فتستل 18 منه الاخبار عن آثار النظر اليها 20 . كما نظر الى 21 العقل والنفس والطبع فكانت ألسنة الكون 22 من ملك وملكوت وما بينها من العلوم والاهواء والاولياء والاعداء، هي خواطر القلب التي تخطر 23 به، فتسمعه لغاتها : فيسقم ما بقي به 24، ويسلم ما علق بربه.

فعلامة تعليق القلب بربه ان يكشف له ، حين ارسال الكون الألسنة اليه ، عن اصطفاء الحق له بالنظر ، وانه محادث له بالنظر في النظر عما لا يحمل كشفه ولا يكون له لسان في تخصيصه إلا النظر . وقياس هذا موجود على عدم الاشتباه

<sup>1)</sup> MT: وهذه مقالة || 2) B: والمقالة الثانية وهي الأعلى حكم والأخص شرفا || 3) MT: — الحامد || 7) B: — سبحانه || 4) MT: — الحامد || 7) B: — سبحانه || 4) MT: + سبحانه وتعالى || 5) MT: || 4 - سبحانه || 10) MT: التقلب || 11) BT: — عن || 21) BT: || 8) MT: الا وخشع || 9) B: — له || 10) MT: التقلب || 11) MT: ونظره || 71) MT: ارسل || 14) B: سوى || 41) B: اثار || 51) B: فيما || 61) M: ونظره || 71) MT: ارسل || 18) M: فتسئل ؛ Tخ : صوابها فتسأل ؛ B: فيسئل || 9) B: — آثار || (20) B: اليه || 18) M: فيقسم بما هي به.

في المناظر أوالنواظر المخلوقة: أن النظر ربما خاطب الناظر بما لا تنقال أبه عبارة ولا تحمله ترجمة. فاذا اوجد القلب هذا الوجد، اقتطع بحكم المحادثة النظرية عن استماع محادثة الكل حديثاً يجده وجد أه الكامن فيه. واذا فقد القلب هذا الايجاد، بقي به فتهجمت عليه الألسنة: والقلب يسمع الشيء وضده على الحتلاف اللغة، ولو خاطبه الكون بما فيه في مسمع واحد، وكذلك بجيب، اذا أجاب، في جواب واحد.

والعقل ينظر الى المناظر على تفرعها في منظر واحد ؛ والنفس والطبع ، لا ينظر كل واحد منها الآ الى منظر واحد : فاذا تعلق به وانفصل عنه ، نظر الى غيره . فالعقل لا يقتطعه منظر عن منظر ، ما دام عالماً . فاذا جُعلِ " واجدًا بالمنظر \* ، حادثه المنظر ، ففصله بالاستماع عن النظر الى منظر سواه . والقلب لا يقتطعه سمع عن سمع ، ما دام عالماً . فاذا حصل واجدًا بالألسنة المسميعة ، فصلته الا عن سمع مخاطب واحد . فالعلم يسيتح ، والوجد يحصر ، والكون كله خاطر في القلب والعقل .

وانما خص" القلب بالخواطر ، لأن حكمها فيه أقوى : وهو محادثة الكون 10 . والمحادثة لا بد قاسمة ، ولو بعينها ، اذا فات حكمها . والعقل 11 ينظر اليه الكون ، وينظر هو الى الكون : وحكم المحادثة اقهر من حكم النظر الذي 12 لا محادثة 13 فيه . والقلب مقيل للخواطر تتبوأ فيه ؛ والعقل طريق للخواطر تجوز به 14 وتعبره ؛ والنفس والطبع فريسة الخواطر .

وتتفرع 15 الخواطر: فمنها ملكوتية ومُلكية ومَلكية. فأما16 الملكوتية فتدعو الى حمل حق الحق من أجل الحق ومن أجل العبد. وأما المُلككية فندعو الى حمل كل شيء من أجل العبد، وقبح 17، ونجاة 18 وهلك، ورشد وغيّ. وأما

المككية فتدعو الى فقد الوجد الشيء ؛ والفقد لشيء كان حقاً للحق أو العبد. ومنها الخواطر الابليسية : وهي الشكية والشركية والبدعية والجحدية . فأما الشكية والشركية ، فأما البدعية والجحدية ، فأنها والشركية ، فهي تخطر في فناء الخواطر الملكوتية . وأما البدعية والجحدية ، فانها تخطر في المُلْكية – وليس في الملككية ملكوتية ولا من الكيسة ولا ابليسية . وألسنة الخواطر ، علمها وعلم ما منها ، عمل " ؛ وعلم حكمها حكومتها . فهي مبنية على المنتها . إن "سمعت ، شرب السامع بكوئوس علمها وعملها وحكمها وحكومتها ، وإن لم تسمع " ، رجعت على العلم والعمل والحكم والحكومة .

ولغات ألسنة الخواطر ثلاث: علم وتأويل وتبديل. فالعلم يتخصص بعضه على بعض، وهو لغة الخواطر الملكوتية والملكية والملكية – والتأويل لغة الشك الشرك. – والتبديل لغة البدعة والجحد في والعقل ترجان العلمية كلها ، والنفس ترجان التأويل ، والطبع ترجان التبديل. والنفس والطبع ناظران الى العقل. فاذا رأياه قد ترجم عن العلم الذي هو حظة تن ترجم كل واحد منها عن اللغة التي هي حظه. فكان من نعم الله تعالى على القلوب أن أوجدها بالمحادثة " التي الحادثة على القلوب أن أوجدها بالمحادثة " التي العقول فحادثته بما حادثها به ولم يوجدها بها الله أن عن عادثة الخواطر لها أن غنصول بمواقع الاختصاص في النظر ، فتخبر عن آثار النظر ، إن عرفته ، او تهجم بالاخبار قبل التعريف ، على حكم ما بسط لها من الأنس أن .

### 162 ــ ومن خصائص كلامه الغريب في الحبة

أيتها البينية ، لا صفتي لك صفة المحبوب أحب محبة واطلعه على ما لا يهجم به الحب عليه . كذلك المحبوب اذا صار محبثه محبوبه ، يغار عليه أن يسمع إلا منه ، ويضن على مواجده به أن تكون به وفيه إلا عمّا يخبره . لأن المحبوب يرضى بحكم الحب من المحب ، ما لم يكن المحب محبوباً للمحبوب . فاذا أحب المحبوب عبق ، لم يرض منه الا بحكمه هو عليه . لأن حكم الحب يمتزج بمراد المحبوب ، وينافي في مصادره مراد المحبوب .

وحكم المحبوب ، أذا أحب المحبّ ، فهو مراد المحبوب صرفاً من مراد سواه . لأن الحب حكم بين المحب والمحبوب . أذا ظهرت حقيقته من المحب للمحبوب ، فهو يحكم على المحبوب بقبول محبة المحب " ، وإن كانت منافية لمراد المحبوب . ولا ينافي حكم الحب لمراد المحبوب في الموارد ، لانه ، في الموارد ، طالب ، والمحبوب عزيز ممتنع . يستحق الطلب ويرضى به من الطالب .

وانما رضي المحبوب بالطلب له في الموارد ، لأنه لا يكون ابتداء الا طلباً لعين المحبوب . فاذا إمتد بالمحب الطلب ، وجد بطلبه . وانما صار الطلب في أوائله لعين المحبوب ، لا لفعل المحبوب ، لأن المحب في ابتدائه يضعف عن حمل حكم استيلاء المحبوب على المحبوب على المحبوب على المحبوب على المحبوب على المحبوب المحبوب المحبوب على معها وجد بسوى المخوف من فوته 10 .

فاذا الزم الحب للمحبوب قبولا لحب المحبوب، أنس المحب بطلبه للمحبوب واطمأن به على حكم يتصُون المحبوب ان يبدي للمحب الا قبولا للحب. فيهجم

<sup>1)</sup> MT: لحبّه || 2) B: الاعمال || 3) B: -- هو || 4) MT: الحب || 5) B: المحبوب || 6) MT: لحبوب || 6) B: كان || 7) MT: ولم يناف || 8) MT: طلب || 9) B: -- حمل || 10) B: موت || 6) B: كان || 7) MT: وخيفة القلوب || 12) MT: فوقه || 13) B: المحبوب .

٣١٨ النفتري

المحب بقوة طمأنينته بقبول المحبوب له على مثابرة الطلبه للمحبوب ، على حُكم بذل المجهود في الطلب ، لا على حُكم الرضا بالطلب عوضا للظفر بالمحبوب .

فاذا صاحب المحبّ أنسه بالطلب وسار به ، لم يخل من رويته في المصادر. فالمحبوب ينظر الى الطالب ما اراد بطلبه ، لا الى الطلب . والمحب الصادق ينظر الى الطلب ، الى أي وجهة يوجّهه مراد المحبوب منه فيه . ولا ينظر الى المحبوب في سرّ اختياره في توجيه الطلب .

وانما ينافي حكم الحب في مصادره مراد المحبوب من وجه: وهو ان يرى المحب ، عند قبول المحبوب له ، رسماً من طلبه ، وليس يطلبه ما قبله المحبوب . ولا ينتفي المحب من روئية طلبه للمحبوب في قبول المحبوب له ، الا اذا اظهر المحبوب حبت للمحب . فانه تنقل مواجيده عن كل شيء الا قعد . وروئية المحب لرسمه في الطلب هي الفرق بين المحبوب والمحبوب . ولا يحمل المحب مراد المحبوب ، صرفاً من سواه ، إلا اذا صار محبوباً للمحبوب .

فلتفرّق أن ايتها المخصوصة ، بين نظر المحب والمحبوب في شخصين . اذا نظر الحب الى المحبوب ، في غض المحبوب عن الحب ، ماذا يشبت نظر المحب الى المحبوب الى المحبوب الى المحبوب ، فيقابل النظران ، في المحب ؛ واذا نظر المحب أي الحبوب في الحبوب في المحبوب أي المحبوب وماذا يثبت نظر المحبوب في المحبوب وماذا يثبت نظر المحبوب أي المحبوب وإن غضاً عن النظر المحبوب أي المحبوب أي المحبوب أي وان غضاً عن النظر بعد النظر معاً ، فاذا يثبت الغض ؟ وإن غض المحب قبل المحبوب ، فعن اي وجد غض ؟ وإن نظر المحبوب المحبوب الى المحبوب المحب أي وإن غض المحبوب المحبوب المحبوب المحبوب المحبوب المحب ألى المحب قبل المحب الى المحبوب الله المحبوب الله المحبوب المحب ؟

<sup>1)</sup> B: مسافرة || 2) M: المحب || 3) MT: − ألا || 4) B: من || 5) B: فلتفرقين || 5) B: فلتفرقين || 6) B: فلتفرقين || 6) MT: من || 7) B: ألمحبوب || 8) MT: − طريق.

#### الجواب

لبــّيك تلبية أ مراد بتلبيتك ما كان مني و حسن محكومتك ، جرت به فيه ، واستخرجته منه .

اما المحب اذا نظر الى المحبوب في غض المحبوب عن المحب ، ماذا يثبت نظر المحب في المحب ؟ فان المحب ، اذا نظر الى المحبوب ، في غض المحبوب عن المحب ينظر اليه بوجد التعلق أبه ، صرفاً من كل وجه . ويمتد به النظر على حكم الحيرة في طلب المحبوب. فلا يزال ناظراً ما دام وجد الحيرة . فاذا وجد بطلب ، من وجه ، غض متأنساً بتوجه الطلب له من وجه ، ولا يمتد نظر المحب الا على وجه الحيرة . فاذا وجد بطلب ، يسعى به الى المحبوب ، غض .

فاذا تقابل المحب والمحبوب في نظرهما ، فان نظر المحب يثبت في المحب ملؤاً بالمحبوب ، ويضعف المحب عن حمل مقابلة نظر المحبوب ، فيغض حياء وضعفاً عن مصاحبة حكم نظر المحبوب . ويثبت نظر المحبوب في المحبوب تعديلاً للمحب ، فلا يجوزه المحبوب من بعد ، لأن المحبوب لا يصاحب بنظره نظر المحب الا وقد المهم على نفسه لبسة الاقرار بحب المحب له ، ولبسة الاعتراف بحبه محبه المحب من المحب من المحب . ثم

واذا ثبتت الغيرة في المحبوب على المحب<sup>11</sup>. لبس المحبوب لبسة الطلب للمحب. فاذا لبس المحبوب لبسة الطلب للمحب، فني المحب عن حمل حكم طلبه وطلب المحبوب له ، وبقي بحكم تقليب طلب المحبوب له <sup>12</sup>. فاذا بقي بحكم تقليب طلب المحبوب له المحبوب له ، كانت مناظر المحبوب اليه على حكم صيانته أن يكون نظره الى المحبوب الا عن حكم ما يودعه المحبوب في وجده من حكم نظره اليه .

ويثبت نظر المحب في المحب اذا تقابل نظره ونظر المحبوب اليه، اجتياحاً <sup>13</sup> عن المحب والمحبوب في ابتداء مصافحة النظر . لأن ابتداء <sup>14</sup> نظر المحبوب انما هو

<sup>1)</sup> M: تلبيته || 2) M: بتلبتك (sic) || 3 || 3 || 4 || 6 || 6 || 10 || 15 || 15 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16

٠ ٣٢٠

عن السر الذي هجم به المحبوب على المحب. فلا يحمل المحبوب مكافحة النظر عن الهجم ، فتجتاحه أ لواحظ المحبوب عن البقيا بالمحبوب للمحب ، وعن البقيا بالمحبوب للمحب ، وعن البقيا بالمحب للمحب وللمحبوب أو يكون باقياً للمحبوب بالمحبوب .

فاذا امتد "التقابل، اثبت نظر المحب في وجد المحب ارتياحاً الى المحبوب، فاذا اثبت نظر المحب الى المحبوب في تقابل نظر المحب والمحبوب ارتياحاً الى المحبوب، الدركته لواحظ المحبوب في فاشفق المحبوب على ألمحبوب النيخرجه الارتياح الى الانس، فيخرجه الانس، الى اطراح حق المحبوب، فهناك يغض المحبوب، وقد يكدرك المحبوب ذلك من وجد المحب في نظر المحب، فيحيل المحبوب مناظره عن يكدرك المحبوب ذلك من وجد المحب في نظر المحب، فيحيل المحبوب مناظره عن حكم البسط: وهو أن لا يتطرف ولا يرجع جفناً على جفن الى حكم القبض، وهو أن يصرف لتحريظة عن لتحريظ المحب الى كل المحب، سوى لحظه.

فاذا فقد المحب مقابلة لحظ المحبوب للحظه ، ورآه ناظرًا الى سوى لحظه ، أدرك انقلاب وجد المحبوب به في صرف لحظه عن لحظه الى ملاحظة غير لحظه ، فرجع عن الارتياح بسر الأنس الى الارتياح بوجد الهيبة . وحكم ذلك فيه نظره الى ما سوى نظر المحبوب . فاذا ادرك المحبوب انصراف نظر المحب عن منظره ، صرف نظره عن لحظه وغير لحظه ، ليرجع المحب ، من بعد ، الى النظر الى المحبوب على حكم الطلب الذي يستحقه المحبوب ؛ ولأن المحبوب يحتشم من صرف نظره عن المحب ، والمحب ناظر "اليه ، لأن المحبوب لا يحمل صرف نظر المحبوب في نظره هو الى المحبوب ، كما لا يحمل مصاحبة ابتداء نظر المحبوب ، لأنه يبتدئ ناظراً عن المعنى الذي هجم به ، فلا يحمل هجمه ويغض عن المعنى الذي تعزز 8 به ، فلا يحمل قربة 9 .

كذلك 10 وصفي على حكم الانفراد، ووصفك على حكم الاختصاص. فنظرُ المحب الى المحبوب، في غض المحبوب عن المحب فيما بيني وبينك، هـو نظرك الى المحبوب، في على حكم العلم المتعلق بي الاعلى حكم الوجد.

<sup>1)</sup> M: فتحتاجه (sic) || 2 || 3: والمحبوب || 3) B: المحب || 4 || 4: + على || 5) B: عن || 5 || 5: عن || 10 || 5: B: فيخرجه الانس || 7 || 14: فيحل || 8) B: يعذر || 9 || 5: قوته || 10 || M: لذلك.

سير"ه منك الحشمة من النظر الى الجزاء، لا الكراهة. فلا تزال نأظراً أ الي" في نظرك الى الجزاء، ما دام وجدك بحكم العلم المتعلق " بي ، لا بحكم الوجد. كما أن المحب لا يزال ناظرًا الى المحبوب على حكم الحيرة فيه في شاهد التعلق به ، الى أن يبدو له <sup>4</sup> شاهد طلب المحبوب من وجه ٍ . فيغض ً أنساً بسبيل ٍ يوصله بالمحبوب. اذ كان المحب 5 لا يحمل المحبوب بحكم المحبوب ، صرفاً من حكم المحب ، الى أن أبدي لك على ألسينة المعارف علم التعلق بي على حكم الوجد. فاذا ابتدأت علم التعلق على حكم الوجد، ، اقتضاك العلم : فانت بجواب الاقتضاء ، لأن جواب الاقتضاء طلب من المقتضي. فانست بطلب منهوج ، فصرفت منهوج مناظرك الي" 8 . تمامك ° فيه وتمامه ° لك بحكم البدل 10 . والشرط عن مناظرك الي ، التعلقُ بي على حكم العلم بالتعلق بي طمعاً في أن يبلغك الطلب المنهوج الى التعلق بي على حكم الوجد: كما أن المحب اذا بدا له في نظره الى المحبوب في غض المحبوب عنه شاهد ٌ طلب<sup>11</sup> يوصله<sup>12</sup> بالمحبوب، غض ٌ عن النظر الى المحبوب ونظر الى الطلب الذي يرجو ان يوصله بالمحبوب 13. فنظرك الى الطلب المنهوج اخلاص على حكم التعبيّد ، كما ان نظر 14 المحب الى طلبه اخلاص في حكم الطلب. فلا يكون النظر منك الى الطلب اخلاص 15 في حكم استحقاق الحق ، ولا النظر من المحب الى الطلب اخلاص في التعلق بالمطلوب من حيث المطلوب. لأن الحب أنهج<sup>16</sup> للمحب الطلب 17 .

والمحبوب اذا أحب محبه 18، لم يرض منه بحكم الحب الممتزج بمراد المحب واراد منه ان يكون بحكمه صرفاً من حكم الحب. لأن الحب لا يحكم الا بطلب المحبوب ، والمحبوب في حكم التعزر يمنع من الطلب ، ويأنف أن ينظفر به بطلب وكل حكم للمحب فهو متعلق بنعت بين الحكم وبين المحب : فحكم طلب ،

<sup>1)</sup> B: ناظره ؛ M: أراني ناظراً ؛ T: تراني ناظراً || 2) B: — الى || 3) M: بالعلق || 4) B: — ناظره ؛ M: أراني ناظراً ؛ T: تراني ناظراً || 2) B: — الى الـ الـ B: (3: المحبوب || 6) B: — فاذا... الوجد || 7) B: — منهوج || 8) B: الى || 9) B: أمامك ... تمامه || 10) B: الندب || 11) B: شاهداً طلّب || 12) B: ليوصله || 9) B: أمامك ... أخلاص || 13) M: غض ... بالمحبّوب (مكرر) || 14) M: — نظر || 15) M: — في حكم... أخلاص || 13) M: أنهم (sic) || 14) M: — الطلب || 18) M: محبوبه .

نصوص صوفية - ٢١

وحكم تعرّض ، وحكم حب ، وحكم محبة ؛ وليس للمحبوب حكم يتعلق به بنعت ، فتختلف 1 حكوماته . إنما هو بسر التعلق بالمحبوب من كل وجه .

واما نظر المحب والمحبوب ، اذا تصاحبا فيه على حكم التقابل في النظر ، فهو حكم ° ما بيني وبينك بمعنى ً لا يكشفه البشرية ولا يطلع عليه في الجبلة . وانما هي مواهب على 3 حكم سر حكم 4 لا ينقال .

#### 163 \_ بينة

كل العيون تتساوى نواظرها وتتباين مناظرها. فمناظر العموم من نواظرها في اطراقها فعن قصد ما ترجع نظرًا ، ولو كافحها المنظور بالمنظر تقية وقفها عن الاطراق الا بها وارسلها عن النظر الا به . فحيرت عن الايراء في المرأي ، وانفصلت عن الرئي بالموري .

والخصوص يجدون بالمنظور في شاهد النظر . فاذا أوقفهم على حواضر المرئية وينسى أنهم مبالغ الاحتمال ، أحالهم عما وجدوا به . فاطرقوا بوجد الإحالة ، لا بوجد الامالة وبعلم الوجد المحول .

فان اريد الخصوص بنظرٍ بعد الاطراق ، فبوجد ٍ جديد , واذا اريد العموم ، فبعلم ٍ جديد .

وحين اخبر المطرق بي للمطرق به ، أشرتُ الي ، ولما يدركني فاخبره أني . ولا يوجد بي بصدق انه عنك ، كما أصدُق انك عني .

### 164 \_ تَحَيَّة حَبَيَّة

وسائطك الي هم ك ! فاذا رأيته متعلقاً بمرادي ، فهو العائد اليك بجوابي . وإن رأيته متعلقاً بمرادك ، اين نظرت <sup>8</sup> من مرادي ، فخو نه فيما يعود به اليك من جوابي .

<sup>1)</sup> M: فيختلف || 2) B: — حكم || 3) B: عن || 4) B: − حكم || 5) M: وسنى ؟ ؛ T: مبالع ُ || 7) M: الوجود || 8) B: يصرف .

وقد عدل بك عن طريق مراده طريق 1 مرادك من مراده ، فحجبك عنه . فن اين ظفرت بجوابه ؟

ووسائطي اليك الطمأنينة فيما يعود به الهم ّ اذا علق بمرادي . وللطمأنينة علامتان ، ان لم تأتني بهما ، فقد إطمأننت بغرورك ، وهما : سكوت لسان الشرع عن غضلك فيما ألزم — ومحوك لروئية فضلك فيما اشهدك من تمام لما استأثرت به من العافية .

ولسكوت لسان الشرع عن غضك علامتان ، ان لم تأت قبها ، فقد اصمتك معند وحما : شهادته لك بهامك اصمتك معند وحما : شهادته لك بهامك في اجتناب التأويل – وطرح الفضول التي لا يمكنها عندك الا مراعاتها عما فرضت عليك من مراعاة الفرائض به ، وهو همك وعقلك . فاذا جعلتها راعيتين لغرض يرعاه تنظري ، مقته ه ، ولفضل ويرعاه نظرك ، حبة الله وشركت بينها في الرعي ، فلم يمكنك إفراد هم للفرائض وعقل للفضائل أنا ، اختلطت سوائمها المحتلاط رعيها أنا . فها راعيان في جبلة راع واحد . ولا المسح رعي الفضل بلسان الحقيقة ، لأن الحقيقة تعتبر ما اوجبت . فأذا صح لها كما أمرت وشرطت حيث دعت وندبت ، إحتسبت بالفضل من حيث دلت على حفظ الفرض .

ولا يصحرعي الفضل بلسان التأويل الآن التأويل يوجّه وجوها الوينتخير التوجه اليها، من حيث استحسان الهوى، وجه القصد. والفرض يتحكم بشرطه ولا يتحكم في شرطه. والحق تعالى أظهر مظهرًا أوجده، اي 18 نقشه لما اظهره، واعلمه به 19 - تعالى – إقرارًا وتسليماً، واستأثر عليه بالعلم به قبل كونه، وبه في كونه و بعد 20 قيامه. فكان 21 علمه موجودًا له لا به 22. وأبانه 23 – تعالى – تعالى – تعالى – تعالى – تعالى بالعلم به قبل كونه، وبه

عن أمره لا عنه ، فكان أمره – وهو قدرته – صفة له أ – تعالى – فاقتضت الصفة موصوفا بها وموصوفا له . فالحق تعالى موصوف البلصفة ، والحدث موصوف البلحق تعالى ، من قبل موصوف اله الصفة . ولا ينبغي للحدث ان يكون وصفاً للحق تعالى ، من قبل انه كان في العلم قيد م . فلو كان الحدث صفة القدم ، لما نصب عكم القدم . والحق سبحانه وتعالى مستغن الموجوده عما أوجد له به . وكما أن العيلم اقتضى عالماً ، وهو الحق ، واقتضى معلوماً وهو العبد ، فكذلك الصفة تقتضي الموصوفا وهو الحق الوصف صفة والمعلوم علماً ، يذهب إلزام العيلم والصفة لعالم ومعلوم وواصف وموصوف أد .

<sup>1)</sup> B: ش | 2) B: امضت | 3) B: موصوفاتها || 4) B: موصوفاً || 5) B: للقدم || 6) B: شمنه || 7) B: القديم || 8) B: مستغنياً || 9) M: يقتضي || 10) B: س فكذلك ... العبد || 11) B: + نجز كتب هذه الاوراق المشتملة على المواقف والمخاطبات التي نطق بها محمد بن عبد الجبار النفري رحمه الله في يوم الثلثاء ، الرابع والعشرين من انحرم الحرام لسنة اربع وثلا ثين وسبعائة للهجرة على يد اللاجي الى حرم ربه الامين وحهاه الحصين محمد بن عبد الله بن محمد الفاقولي بصره الله وفصره ورقع عن بصيرته ليسها وعن لسانه خصره بمدينة السلام بغداد حهاها الله من غواية الاضداد. حامدا الله ومصليا على سيد المرسلين وخاتم النبيين محمد وآله وصحبه اجمعين.

### INDEX ANALYTIQUE DES MATIÈRES

## فهرس مقصل للمواد

	محتويات الكتاب
٩	وطئـــة
	I
18	TEXTES INÉDITS DE ŠAQIQ AL-BALHI
10	Présentation
١٧	كاب العبادات
۱۷	1 — الزهد
	الأكل والجوع ــ مدة ممارسة رياضة الاكل والجوع ــ الظلمة والنور في القلب ــ وصف الزاهد وشخصيته .
۱۸	11 — الخوف
	العلاقة بين الزهد والخوف ــ الموت مبتدأ الخوف ــ مدة ممارسة الخوف ــ المهابة والنور ــ وصف الخائف وشخصيته .
19	III - الشوق الشوق III
	الشوق الى الجنة والحور العين ــ نور الشوق ــ غلبة الشوق على الخوف ــ مدة ممارسة الشوق الى الجنة ـ وصف المشتاق وشخصيته .
۲.	rv — الخبة
	لا يصل الى المحبة الا القليل – طريق الوصول الى المحبة – نور المحبة وعلاقته بنور الزهد والخوف والشوق – مبتدأ الدخول في المحبة – مدة الترقي في المحبة – وصف المحب وشخصيته – نور المحبة يغلب الانوار دون ان يلغيها .
<b>Y1</b>	باب منازل الصدق
	به به منزلة الزهد والخوف _ منزلة الشوق الى الجنة _ منزلة الوصول الى الله _ شروط روّية نور الله وحياة القلب .

#### п

صهردة	
44	LE TAFSĪR D'IBN 'AṬĀ
Y0	Présentation
۳۳	مقدمة ابي عبد الرحمن السلمي
۳٥	1 الفاتحة
	شرح حروف « بسم » — شرح « الله » ، « الرحمن » ، « الحمد » — الوحدانية ، الالوهية ، الربوبية — أنفس العارفين ونور اليقين — قلوب المؤمنين والصبر والاخلاص — قلوب المريدين والصدق — قلوب العارفين والفكرة والعبرة — مجازاة العارفين النظر الى الوجه الكريم — مجازاة اهل المعاملات الجنة — بحاذا ينعم الله في الجنة على العارفين والأولياء والأبرار والمريدين والمؤمنين — معنى « آمين » .
۲٦	2 — سورة البقرة 2
	إقامة الصلاة – الكون لك وانت لله – دعوى الملائكة وعقابهم – سجود الملائكة وعصيان آدم على حد النسيان – الوفاء بالعهد – في الجنة لا خوف ولا حزن – رسوم العبودية – الحسنة – السلم – التوابين والمتطهرين – القبض والبسط – اندراج صفات الخليقة تحت صفات الخالق – القيام بالحق – الفرق بين ابراهيم وعزير – الحكمة – الفقر في الظاهر والباطن – وصف ظاهر النبي و باطنه ،
44	3 — سورة آل عمران عمران 3
	الزيغ — الصبر والصدق والقنوت والاستغفار بالاسحار — شهادة الله لنفسه — شهادة الخلائق له — عموم الرحمة وتخصيصها — النور الأدنى والأعلى — عيسى أحسن النبات — إتباع الأوامر شرط الفتح — السيد والحصور — تحقيق التوحيد — الطريق الى الله — الربانيون والعبودية — الضر والنفع — الإيمان لسابق الفضل — القربة والوصلة —
	والمعرفة: وشرطها - الثواب والعقاب في الدنيا - شرط قول « لا اله الا الله » - حقيقة
	التقوى _ حبل الله _ الألفة بين القلوب _ تقوى العوام والخواص _ المقتول على
	المشاهدة وروئية النفس ــ النعمة والمنعم ــ الخوف والرجاء والحشية ــ السخاء في طريق الحق ــ الحق ــ النفس والأنا ــ اليقين والصبر.
٤٥	4 — سورة النساء
	كلمة 1 الناس » – الرقيب – الالهام والوسوسة – التمني والمكر – حقيقة الشرك –

صفحة	
	العبودية ومدلولها _ الحجة ، الكرامة ، الوسيلة _ الاستنباط _ حقيقة الحلة _
	الاجتهاد وسابق الأزل.
٤٧	5 — سورة المائدة 5
	حقيقة الايمان ــ طهارة الظاهر والباطن ــ النور والسراج ــ ظلمة الاعتراض ونور
	الرضا ــ القلوب السليمة ــ الاخلاص ــ الوسيلة والقربة ــ فوائد الاوقات ــ انواع
	البكاء في سماع كلام الله - جهل عيسى والانبياء - الصدق الذي ينفع الصادقين.
٤٨	6 - سورة الأنعام 6
	سمع الفهم وسمع الخطاب ــ وقوف القهر والاشتياق ــ أهل السماع ــ المعصية بجهل
	والطاعة بعلم – أنواع الفتح وطبقات أهل الفتح – إقامة الصلاة وحفظ السرّ – ابراهيم وموقفه من المصنوعات ومن الصانع – أنواع أهل المعرفة – حقيقة البيان – الموت
	وموقفه من المصنوعات ومن الصانع – أنواع أهل المعرفة – حقيقة البيان – الموت
	والحياة في النفس والقلب – ظلام القلب ونور الهداية .
0 /	7 ــ سورة الأعراف
	صورة الاحرف وسرها في آدم – ابليس والعجب بالنفس – آدم والجنة اختلاص
	الدعاء ــ بدو ونهاية ابليس والسحرة ــ التحقق بالحق ــ موسى وروئية الجبل ــ
	موسى وقومه ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
	حكم الأزل والعاقبة – الاستدراج .
0 2	8 - سورة الأنفال 8 - سورة الأنفال 8
	الغربة عن الأصحاب والأوطان ــ الماء رمز النور المطهيّر ــ اجابة التوحيد والتحقيق
	والتسليم والتقريب – وجود افتقار ووجود اضطرار .
ot	9 <b>ــ سورة التوبة</b>
	الشرك فيها لله ـــ محمل القرب وكهف الانوار ـــ الحزن ـــ المعية في الأزل والصحبة ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
	المحسن ــ سبق الأزل والوصول الى الله ــ النفس والمال ــ المكر والمحبة والوصلة ــ شروط صحة العبادة والتوبة والسياحة والرياضة والركوع والسجود ــ التــائبون والحامدون
	والسائحون والساجدون ــ القطع عن الأوصاف ــ حكم الربوبية وعهد العبودية ــ المعرفة
	والنظر – حقيقة محمد وتجربته الصوفية .
70	10 ــ سورة يونس 10
	بركة اقرار الذر بقول « بلي » _ معنى « البر والبحر » _ الدعوة العامة والرحمة الخاصة
	قبل الخلق ـــ ايجاد المعدوم وفقد الموجود ـــ النفوس والقلوب والاسرار ـــ صفة محمد
	_ تصحيح المعرفة عند محمد _ الله الضار والنافع .

صفحة		
٥٨	- سورة هود رتبة الخلة – الانابة – الآيات والسلطان عند موسى – الزوائد في الجنة والنار – الاستقامة – نور السرّ – التبري من الحول والقوة .	11
04	- سورة يوسف - الاستسلام للقضاء وترك التدبير عند يعقوب - حزن يعقوب لاعتماده على غير الله - الشمن البخس الوبيع النفس بشهوة - جمال يوسف الباطن - بيع ما لا تعرف قيمته - قيمة جهال الظاهر والباطن - الاعتماد على غير الله محنة - الغلبة لله في كل شيء - « برهان ربه » - « هت به وهم بها » - السوء والفحشاء - زليخا قبل الاستغراق في الحب و بعده - « الضلال » هو الوجد والحبة - وجد النسوة وشطحات الصوفية - اختيار يوسف - الميل الى الفقراء - غيرة الله على يوسف وقطع حاجته الى غيره - النفس وميولها - قول جنيد - الرحمة - الاخذ بالاسباب بلا فائدة - البلاء - بكاء يعقوب - سبب بياض عينيه - حزن يعقوب - علم حقيقة وعلم استدلال - إثقاء المحارم والصبر على الفرائض - آفات الاختيار - كشف وعلم استدلال - إثقاء المحارم والصبر على الفرائض - آفات الاختيار - كشف الأسرار - الشرك ملاحظة المحطرات - اتباع محمد على الظاهر والحقيقة - وصف الي بكر - شروط صحة البصيرة - الفرق بين البصيرة والسكينة .	12
77	- بي بادر المعالم المراول عند المعاليرة المعاليرة المعاليرة المعاليرة الرعد المعاليرة	13
	سر الأحرف عند آدم – الرجوع الى الله بالقضاء السابق – التفكر في فناء الخلق وبقاء الله – العالم على الحقيقة – الحافظ والمحفوظ – داعي الحق ودواعي النفس – رمز الماء السائل في الأودية – الأنوار في القلوب – الميثاق – الخشية والحوف – الصبر – احكام أوائل البدايات – لكل علم بيان – لكل عبارة طريقة – التمييز بين الأحوال شرط التكلم – المحو والاثبات – الغيبة والحضور – محو الصفات واثبات الأسرار – أحكام الحق ماضية – حقيقة المكر.	
79	- سورة ابراهيم	14
<b>YY</b>	<ul> <li>سورة الحجر</li></ul>	15

صفحة	
٧٣	16 - سورة النحل المحد من يكلمه الملاك - نعم النفس والروح والقلب والعقل والمعرفة والمحبة - بيان الكتاب خاص بالنبي - إلهام النحل - غذاء النفس والقلب والروح - اخلاص العلم والعمل - ضرب الأمثال لله - النعمة والمنعم - التوكل عهد الله - الفناء عن الأوصاف والبقاء بما لله - الحياة الطيبة - روح البقين وصدق النية - العيش مع الله - اسقاط الكونين عن السر.
٧٥	17 — سورة الاسراء من ناحية النفس والروح والسرّ — ظلمات المعاصي وأنوار الطاعات — الاسراء من ناحية النفس والروح والسرّ — ظلمات المعاصي وأنوار الطاعات — القرآن دليل — فضل الولاية — التوكل — حالة الرخاء والشدة — زلات الانبياء — تحديد « الروح » — آيات موسى — المبشر والنذير — الاحسان والشكر .
VA	18 - سورة الكهف - زينة الأرض حقيقة «العبد» - الاشارة الى الله والتكلم عنه - الانبساط من الدعاوي - زينة الأرض بلاء - وكه أهل الكهف وغيبتهم عن أنفسهم - خروجهم عن صفات البشرية بصفات القدوسية - الضرب على الآذان - شهادة اهل الكهف وتجربتهم الصوفية - نور الشمس ونور أهل الكهف - نور الرضا - طريق الوصول الى الله - المشاهدة خود تحت الصفات - حال أهل الكهف في الحضرة - حال القبض والبسط و الجمع والتفرقة - محمد وأهل الكهف - الوقت في حالة الحب - نسيان الغير شرط ذكر الله - معاتبة الله نحمد - الهداية والاضلال - وصف جنة المشاهدة - الصدق - اظهار الجبروت - العلم اللدني بمشاهدة الروح - روية العمل يبطل العمل - الارادة الله - وصف « المطاع » - الرضا والصبر والشكر - نظر الاعتبار والمشاهدة - سمع القلب - النعيم الدائم .
٨٥	19 - سورة مريم معنى «كهيعص» - يحيي محل إختصاص زكريا - التلوين في الدعاء - وراثة النبوة - الحكم هو المعرفة - الروح المرسل الى مريم هو النور - تعلق قلب مريم بعيسى - الاشارة والبيان - سبب نطق عيسى - الصدّيق والصدق - أصدق الألسنة - خاصية الانبياء : الحلافة لآدم ، القربة لموسى ، الامامة لابراهيم والمحبة لمحمد - متون المعرفة - محبة الأولياء محبة الله .
۸۸	عمنی ■ طه » _ محمد وخدمة الله _ المحب والحشية _ معنی « علی العرش استوی » _

340	- 4	
40	20	P

« اخلع نعليك » — رمزية « النعل » و « الوادي المقدس » — حقيقة الحق — الأزل
والآبد - إقامة الصلاة - رمزية العصا - اضافة موسى العصا الى نفسه - السرائر
المغيبة في « العصا » — شرح الصدر وعقدة اللسان عند موسى — العقدة النفسانية —
استكثار التسبيح – محبة الله لموسى – حسن العناية – البلاء المنقتي – القرب والأنس
<ul> <li>الاشارة - خوف موسى - اعتماد موسى على هارون - كشف أنباء الأمم لمحمد</li> </ul>
وستر الحق له ــ الربوبية والتلبيس ــ التلبيس والمكر ــ معرفة حق ومعرفة حقيقة ــ
معرفة الوحدانية وامتناع الصمدية - « نسيان » آدم نظره الى الجنة - الفرق بين آدم
وحواء في الاختصاص - عودة النهاية الى البداية - نقص الطباع - عصيان آدم -
الفرق بين الصبر والاصطبار .

90	21 – سورة الأنبياء
	آثار القرآن في السر والقلب والنفس – اصطفاء ابراهيم – الله الضار والنافع – سلامة
	صدر ابراهيم وصحة توكله – أيوب والضر – تبدد الهم " اكبر ضر – شهوة الارواح
	القرب – شهوة القلوب المشاهدة – شهوة النفوس الراحة .

- 22 سورة الحج على غير الله النفع والضر ذكر الله ابراهيم و بناء « البيت » شروط الاعتماد على غير الله النفع والضر ذكر الله ابراهيم و بناء « البيت » شروط الوفادة البائس والفقير ثلاثة أوجه الحرمة المخبث المشغول بحب الله الوجل عند سماع الذكر والكتاب كشف الملك للعوام بابداء القهارية تحقيق حقيقة الحق ضعف العبد الاجتبائية والحجاهدة « ملة ابراهيم » الحصوصية قبل الايجاد في الأزل الاعتصام بالله .
- 24 سورة النور ..... غض البصر بروج السهاء و بروج القلوب الاثنا عشر نور العافية فضل الله غض البصر بروج السهاء و بروج القلوب الاثنا عشر نور العافية الله قريب بعيد الاسباب « سراب » داعي الله وداعي الرسول كيفية مخاطبة الرسول .

er.	4	
يحرية	صه	

الحق ــ نداء الرسول ونداء الله في الأزل ــ اجابة الرسول واجابة « بلى » في الأزل ــ
رمزية مدّ الظل ــ ستر الغفلة ــ رياح التوبة ــ رمزية « مرج البحرين » ــ قلوب
"هل المعرفة واهل النكرة وقلوب العامة ــ حقيقة التوكل ــ وصف « عباد الرحمن »
واخلاقهم – الاسراف في النفقة ولاقتار – التوبة – شهادة اللسان ومشاهدة القلب .

26 - سورة الشعراء ... حقوق تربية العواري وتربية الحقيقة - المنوّر والمظلم خوف موسى من تكذيب شعبه - حقوق تربية العواري وتربية الحقيقة - المنوّر والمظلم «رب المشرق والمغرب » - القرب المورث بعدًا والقرب اليه به - احتمال الحبوب والمكروه في المشاهدة - معية الله - طعامه وشرابه - هجوم الهوّية على الحواس - المرض والشفاء - الموت والحياة - شكر الخلة - ثناء المسلمين على ابراهيم - الشغل بالخلة عن الله - معنى « القلب السليم » - يسمعون ولا يفهمون - المترسم بالعبادة لابس قيص النسك - « السميع العليم » ...

27 — سورة النمل موسى وتجربة النار والنور والكلام — العلم بالنفس والعلم بالله — دخول الملوك موسى وتجربة النار والنور والكلام — العلم بالنفس والعلم بالله — دخول الملوك قرية كدخول الله قلباً تستولي عليه الهيبة — تنزيه الله عن شكر شاكر — المكر والحجاب — الأزل والأبد — « البهجة » نور ينفي الظلمات — علاماته — رمزية قرار الأرض والأنهار والرواسي والحاجز بين بحرين — أحوال المضطر — إظهار القدرة في الخلق — رمزية الجبال » تمر مرالسحاب » — الاشباح والأسرار وطورها .

28 - سورة القصص حكية المنافع المنافع

صفحة	
114	30 – سورة الروم
	والشقاوة – حقيقة الإنابة رمزية الرياح في التمكين – خطاب الآزل وخطاب القرآن واحد، والجواب عليهما واحد.
114	31 — سورة لقمان
119	32 سورة السجدة
	نفخ الروح الخاص في آدم - خصوصية الخلافة والخطاب - الوعد والوعيد - بساط الغفلة والقربة - دعاء المريدين والأوساط والأجلة « خوفاً وطمعاً » - البصيرة والظلمات - القدرة والمشيئة - رمزية الماء .
14+	33 ـــ سورة الأحزاب
	معنى « اتق الله » بخصوص محمد – حقيقة التقوى – « يسأل الصادقين عن صدقهم » – القانتات ً – الرجس – لا سبيل الى مقام الصدق الآ بالله – معنى « المسلمين »
	وصفاتهم – حادثة زيد وزينب – الخشية عند الاكابر والعوام – سلام الله في الجنة – وصن الرسول ، شاهدًا ومبشرًا ونذيرًا » – معنى « الشهيد » – معنى صلاة الله والملائكة على محمد – الأمانة – ظلم آدم نفسه .
١٢٣	34 ــ سورة سبأ 34
	قطع الله عبــاده عن الاكوان ليكونوا له ــ الخير كله من فضل الله ــ الشكر ــ الشكور ــ الطاعة منه .
178	35 – سورة الملائكة (فاطر) 35
	الزيادة في الخلق الاحوال ــ التعلق بالاسباب ــ الفرق بين الخشية والخوف ــ الظالم والمقتصد والسابق ــ انوار الهداية والكفاية والعناية ضرورية لقول كلمة التوحيد ــ
	النفس والقلب والروح – ثلاثة انواع المحبة : من اجل الدنيا والعقبي ولمراد الله .
170	« لقد حق القول » في الأزل وظهر في الاجابة الى الدعوة – طول الأمل والغفلة – الفطرة
	وقبضة القدرة والعزّة ـــ الموت بالغفلة والحياة بالاعتبار ـــ الشغل في الجنة ـــ المكر في الجنة ـــ المكر في الجنة ـــ المكر في الجنة ـــ الحياة بالله .
117	37 — سورة الصافات

صفحة	
	المعرفة زينة القلوب – ابتلاء ابراهيم بذبح ابنه - المشاهدة مقام محمد والخدمة مقام غيره .
۱۲۸	38 — سورة ص
	معنى حرف « ص » ــ معنى « الذكر » ــ « الحكمة » ــ « خليفة في الارض » ــ « معنى حرف « ص » ــ الأو اب » ــ مخالفة النفس ــ الزهد في الدنيا ــ رمزية « الربيح »
	وسليمان — « الصابر » — عـــدم الاشتغال عن المنعم بالنعمة — « الآواب — « الخالصة » … المحبة والخلة — الروحانيون — الغفلة والاعتبار ،
141	39 ــ سورة الزمر
	« القانت » — العلوم الاربعة — الموت بالنسبة الى محمد وغيره … الصدق الصديق … قطع العلائق … بسط العزة … شرك الملاحظة — أوجه « السلام » في الجنة — النعم في
	في المشهد الأعلى من غير استحقاق .
1 July	40 – سورة غافر (المومن)
	الكل آية الله يخاطب بالتوحيد — حد « الروح » — حياة الحلق حسب » الأرواح » التي ألقيت اليهم : روح الرسالة وروح النبوة والصديقية والشهادة الخ — روح الحياة — النظر الى الاعمال ومطالعة فضل الله — نصح المؤمن واعتراض المنافق — التفويض — اركان الدعاء واجتحته واسبابه واوقاته — رسم العبودية .
145	41 - سورة السجدة 41
."	البشير والنذير – محمد « بشر » في الظاهر وحقيقته مخالة لغيره – انوار المعرفة ومصابيح الهداية – لباس العواري ولباس الحقيقة – النفس قرينة الشيطان مفارقة للحق – شروط فهم القرآن والاتعاظ به – الاستقامة على انفراد القلب والمشاهدة – الدعوة الى الله بغير الله وبالله – سوء الأدب في القرب والبعد – الصفح عن الجهال والصديقين – الاشتغال بالآيات الظاهرة عن مظهرها – الحق والباطل.
177	42 <b>ــ سورة</b> الشوري
	من تولأه الله يحيى بالمشاهدة ــ رمزية « المقاليد » ــ الكل بمشيئتة إلله وقدرته ــ
	الانقطاع الى الله عن الكل - « اللطيف » - التربية بين الطمع واليأس - رمزية
	« الغيث » - الفتن من اكتساب العبد يندم عليها - مخاطبة الله للعوام بالانتصار ولانبي بالصبر - « الكتاب ، ما كتب على الحلق من السعادة والشقاوة - الايمان ، القربة .
144	43 سورة الزخرف 43

صفحة	
	العوام و ذكر النعم – الاستدراج – العظيم عند الله – الفضل والمجازاة – الدنيا الفانية والعقبي الباقية – المداومة على الذكر – إنذار الله لمحمد عبرة لغيره – غيرة الله على
	ومدين الباتية - المعاومة على العادر - إلدار الله علماء عبرة لعيرة ـ عيرة الله على
	عبادُه — الأخوّة في الله باقية وحدها — الخوف في الدنيا والحزن في الآخرة — الجنة ميراث الاعمال والكتاب ميراث الاصطفائية .
124	44 ــ سورة الدخمان 44
	مجاورة الملائكة ـــ الذكر تيسير من الله .
124	45 سورة الجائية
	شروط حب الطاعة _ الرد الى الحول والقوة _ علم استدلال وعلم حقيقة .
124	46 – سورة الأحقاف
	رواية آثار الصنع من اليقظة ــ رواية الصانع في الخلق من التحقيق ــ صفاء التوحيد
	رواية آثار الصنع من اليقظة – رواية الصانع في الخلق من التحقيق – صفاء التوحيد – الله لا يخاطب الانبياء الآ اذا بلغوا أشد هم – الحق في الباطن والطريق في الظاهر.
124	47 – سورة محمد
	إتباع الباطل واتباع الحق – إعانة الله على النفس شرط الانتصار عليها – مقام
	الهداية والوصول الى الهادي — اربعة شروط لتصحيح التوحيد : تصديق وتعظيم وحلاوة
	وحرمة - علم محمد بالله - تنزيه الله في التوحيد - علم المعرفة والعبادة والعبودية والحدمة
	··· التنزيه والعلم .
120	48 سورة الفتح
	الفتح المبين يدل على نعم مختلفة ــ ما تقدم وما تأخر من ذنب محمد ــ الفرق بين
	محمد وغيره – حالة السكر والصحو عند النبي – محمد الهادي الى الله – محمد أمين
	الله الرضا والسكينة الحمية صفات محمد والصحابة والخلفاء الراشدين
	خلع الأنوار .
157	49 الحجرات 49
	الحرمة مع النبي – الاقتداء بالنبي هو السبيل الى الله – الحق الأدنى والحق الأعلى .
١٤٨	50 — سورة ق
	ق = القلب _ تمكن محمد من حمل الخطاب _ رمزية الماء المبارك : الأحوال في
	القلوب ــ « لمن له قلب أو ألقى السمع » ــ عين التخويف وعين الجلال والجمال ــ
	أنواع القلوب في السمع والمشاهدة ــ التجريد والتفريد ــ النظر بعين التعظيم .
189	51 - سورة الداريات

من لا يدرك نفسه كيف يدرك ربة — «ضيف ابراهيم» — الموعظة والنصيحة والتذكرة — المعرفة .  52 — سورة الطور
والتذكرة – المعرفة  52 - سورة الطور  4 لا لغو في الجنة – السكر على المشاهدة – درجات السلوك الى الله في حفظـه – الربّانيون .  53 - سورة النجم » – المعرفة ونجومها وانوارها – ٥ ما ضل " ٥ عن الروية – « ما كذب رمزية » النجم » – المعرفة ونجومها وانوارها – ٥ ما ضل " ٥ عن الروية – « ما كذب الفواد » – المحكين في الروية وحملها – روية الآيات الكبرى – وفاء ابراهيم – الموت السعي والنية – الوصول الى معرفة الربوبية – ضحك القلوب وبكاؤها – الموت والحياة بالمعدل والفضل .  54 - سورة القمر عن عصد – مواجيد الاسرار – الستر عن الحقيقة .
لا لغو في الجنة - السكر على المشاهدة - درجات السلوك الى الله في حفظـه - الربّانيون .  53 - سورة النجم » - المعرفة ونجومها وانوارها - « ما ضلّ » عن الروية - « ما كذب الفواد » - التمكين في الروية وحملها - روية الآيات الكبرى - وفاء ابراهيم - السعي والنية - الوصول الى معرفة الربوبية - ضحك القلوب وبكاو ها - الموت والحياة بالمعدل والفضل .  54 - سورة القمر - مواجيد الاسرار - الستر عن الحقيقة .
الربانيون.  53 - سورة النجم ١٥٠ - المعرفة ونجومها وانوارها - ١٥٠ ا صل ٤٥٠ عن الرواية - ١٥٠ كذب رمزية ١١١ النجم ١٥٠ - المعرفة ونجومها وانوارها - ١٥٠ الكبرى - وفاء ابراهيم الفواد ١٥٠ - التمكين في الرواية وحملها - رواية الآيات الكبرى - وفاء ابراهيم السعي والنية - الوصول الى معرفة الربوبية - ضحك القلوب وبكاواها - الموت والحياة بالمعدل وانفضل.  54 - سورة القمر - مواجيد الاسرار - الستر عن عيون الله في الارض ابراهيم وموسى وعيسى ومحمد - مواجيد الاسرار - الستر عن الحقيقة .
الربانيون.  53 - سورة النجم ١٥٠ - المعرفة ونجومها وانوارها - ١٥٠ ا صل ٤٥٠ عن الرواية - ١٥٠ كذب رمزية ١١١ النجم ١٥٠ - المعرفة ونجومها وانوارها - ١٥٠ الكبرى - وفاء ابراهيم الفواد ١٥٠ - التمكين في الرواية وحملها - رواية الآيات الكبرى - وفاء ابراهيم السعي والنية - الوصول الى معرفة الربوبية - ضحك القلوب وبكاواها - الموت والحياة بالمعدل وانفضل.  54 - سورة القمر - مواجيد الاسرار - الستر عن عيون الله في الارض ابراهيم وموسى وعيسى ومحمد - مواجيد الاسرار - الستر عن الحقيقة .
رمزية النجم الله المعرفة ونجومها وانوارها - الماضل الكيرى - وفاء ابراهيم - الفواد الله والنية - التمكين في الرواية وحملها - رواية الآيات الكبرى - وفاء ابراهيم - الموت السعي والنية - الوصول الى معرفة الربوبية - ضحك القلوب وبكاواها - الموت والحياة بالمعدل والفضل .  107 - سورة القمر - 54 - سورة القمر عن وعيمى وعيمى وعيمى وعمد الاسرار - الستر عن الحقيقة .
الفواد » — التمكين في الرواية وحملها — رواية الآيات الكبرى — وفاء ابراهيم — السعي والنية — الموصول الى معرفة الربوبية — ضحك القلوب وبكاواها — الموت والحياة بالعدل والفضل .  54 — سورة القمر عن عيون الله في الارض ابراهيم وموسى وعيسى ومحمد — مواجيد الاسرار — الستر عن المحقيقة .
السعي والنية – الوصول الى معرفة الربوبية – ضحك القلوب وبكاو ها – الموت والحياة بالعدل وانفضل.  54 - سورة القمر
والحياة بالعدل والفضل. 54 سورة القمر
54 سورة القمر
عيون الله في الارض ابراهيم وموسى وعيسى ومحمد ـــ مواجيد الاسرار ـــ الــــتر عن الحقيقة .
الحقيقة .
55 ــ سورة الرحمن
« الرحمن علم القرآن » لأمة محمد كما خص آدم بتعليم الاسماء – إظهار الوحدانية
وشروطها ـــ رمزية ٥ مرج البحرين ٥ : بحر النجاة وبحر الهلاك ـــ الغني على الحقيقة
<ul> <li>الشغل بالذكر عن المسألة - خيرات الجنة القربة والمشاهدة والرضا .</li> </ul>
56 ــ سورة الواقعة 56
رمزية « الواقعة » — أصحاب الميمنة والمشأمة — أنواع • السلام ، في الجنة — الله غني
عن تسبيح البشر رمزية « مواقع النجوم » في سرّ محمد - فهم إشارات القرآن
بالسرّ المطهيّر – قرب الله – • الرّوح والريّحان وجنة نعيم ه في الآخرة وفي الدنيا – مستر الشرير بالمسترير أن قرب الله المسترير الكرا المسترير المسترير الشرير المسترير المستري
« حق اليقين» : ما استقر في قلوب الأولياء .
57 ــ سورة الحديد 57 ــ سورة الحديد
تسبيح الله نفسه في الأزل وتسبيح الخلق ــ الله يميت ويحيي ــ « الاول والآخر والظاهر
والباطن » ورمزيتها في تأمّل الصوفي ؛ كيفية هذه الصّفات في الله ـــ لكل دنياه
تشغله عن الآخرة ــ سياسة الدنيا وسياسة الدين .
58 ــ سورة انجادلة ١٥٨ أ المالم أ المالم
وصف عباد الله المتحققين به : حياتهم بحياته ، قد سبى أرواحهم . « اولئك ح:ب الله »

صفحة	
101	59 <b>ــ سورة الح</b> شر
	النبي واضع الشرع ــ حقيقة « الفقراء المهاجرين » ــ « الخصاصة » ــ نسيان الله
	بنسيّان النفس ــ قلوب الأوليـــاء تثبت لرواية الله بقوته ــ معنى ــ القدّوس » ،
	« الموامن » ، « الباري » ، « المصور » ، « المهيمن » ، « العزيز » − « السلام ، الذي
	سلم من النقص .
170	60 سورة المتحنة 60
	الاقتداء بابراهيم في الظاهر (الاخلاق الشريفة) وفي الباطن (الاخلاص والتجريد)
	_ الاقتداء بالنبي محمد في الظواهر دون البواطن _ الانتقال من البغض الى المحبة
	نحو العباد.
121	61 سورة الصف 61 سورة الصف
	رمزية اللم تقولون ما لا تفعلون ا: زجر عن طريق الاشارة لاهل التحقيق لا
	فاعل الأ الله والكل في قبضته - شرح « اسمه احمد » - خصائص الرسول - « النصر »
	و « الفتح » .
177	63 سورة المنافقون 63 63
	عزة الله العظمة والقدرة - عزة الرسول النبوة والشفاعة - عزة المومنين التواضع والسخاء .
177	64 سورة التغابن
	التغابن في روئية القلب وفي روئية العين ـــ الاموال والاولاد موضع الفتنة ـــ الفرق
	بین « فاتقوا الله ما استطعتم » و « حق تقاته » .
177	65 - سورة الطلاق 65
	نتائج التقوى ــ شرف التوكل ــ الله يحيط بالكل علماً ولا يحيط أحد به علماً ــ
	الأزل لا تلحقه الحوادث.
175	66 – سورة التحريم 66
	نور التوحيد والمعرفة والحقيقة .
178	67 – سورة المك
	معنى « تبارك » — الموت للعبرة والحياة للامل والغفلة — انوار مختلفة تزين قلوب الأولياء
	والمريدين والمحبآين والمتوكّلين والزاهدين والمؤمنين ــ الفوقاني مشرف على التحتاني ــ
	معنى « اللطيف الخبير » ـــ الله يعلم ما في الصدور .
170	68 – سورة القلم

	« وانك لعلى خُلق عظيم » — الاستدراج — الفرق بين محمد وغيره .
177	69 سورة الحاقة
	ما يُسبِصر هو أثر القدرة وما لا يُسبِصر هو سرّ القدرة ـــ « التذكرة » البيان .
177	70 – سورة المعارج
1917	الصبر الجميل – « الهلوع » – صفة « المصلّين » – المحبة والشوق الى الله .
177	72 <b>– سورة الجن</b>
174	73 – سورة المزمل
	« المزمـّل » المحفي آثار الحصوصية ـــ معنى « التبتيل » .
۸۳۲	74 ــ سورة المد <sup>ئ</sup> ر
	رؤية الاعمال واستكثارها من رؤية النفس ــ اسقاط رؤية النفس والطاعات .
178	75 ــ سورة القيامة
	رمزية « التفـّـت الساق بالساق
174	77 ــ سورة المرسلات
	رمزية « وإذا النجوم طُمست » – نجوم المعارف – كشف السرائر – الفصل بين
179	المرء وقرنائه . 78 ــ سورة النبأ
1 1 1	78 – <b>سوره اللب</b> ا الحالص والصواب .
179	79 ـــ سورة النازعات
, , ,	« تزكى » تُطهر من الجنايات ــ الرد الى حد العبودية .
179	80 ــ سورة عبس
	« تذكرة » اي موعظة ــ قطع طريق الخيرات ــ رمزية « صب الماء » و « شق الارض »
	ـــ المعرفة والمحبة والهيبة والحكمة ـــ كشف ستور الغفلة ـــ « وجوه يومئذ مسفرة ا
	ضاحكة.
17.	81 ــ سورة انفطرت ۱۵۱ ــ سورة انفطرت ۱۸۱۰ ــ ۱۸۱ ــ ۱۸ ــ ۱۸ ــ ۱۸ ــ ۱۸ ــ ۱۸ ـ
	« غرك » قعطك عن مولاك — « صورة » الحالة .

صفحة	
10*	82 — سورة المطف <i>فين</i>
	« ران على قلوبهم » - نسوا المنة بالعجب في الطاعة - أركان الاسلام وأركان النفس
	<ul> <li>« ران على قلوبهم » - نسوا المنة بالعجب في الطاعة - أركان الاسلام وأركان النفس</li> <li>وهي مقامات وأحوال - رمزية « الأرائك » .</li> </ul>
171	84 – سورة انشقت
	السرور برضا الحق ــ النفس والهوى .
171	85 — سورة البروج
	الله « شاهد » الأحوال في الأزل قبل خلقها - الشاهد الحق « المشهود » الكون - ما
	أمضى الله في الأزل هو ما أجرى في الأبد ـــ الله يبدي ويعيد بالقدرة والحيبة والكشف
	_ إظهار العدل في الفضل والفضل في العدل- «القلم» لا يعلم بما جرى على « اللوح».
۱۷۳	86 – سورة الطارق
	الكيد والاستدراج .
4 4 4	87 سورة الأعلى 87
	في النار ، لا موت عن القطيعة ولا حياة بالوصلة .
174	88 — سورة الغاشية
	الموعظة للعوام ، والنصيحة للاخوان ، والتذكرة للخواص . وهذا فرض .
١٧٤	89 ــ سورة الفجر
	« الفجر » يرمز الى محمد ، و « ليال عشر » الى موسى – « الشفع » الفرائض ،
	و « الوتر » السنن ـــ أو الخلق والحق ـــ « النفس المطمئنة » .
175	90 ــ سورة البلد
	شرف المدينة ـــ ــ الكبد » ، الظلمة والجهل ــ عين في الرأس وعين في القلب ترى
	مواقع الغيب .
1/2	91 سورة الشمس
	مراعاة الأوقات هو الفلاح.
140	92 ــ سورة الليل
	« ان سعيكم لشتى » : باطن الآية وظاهرها ــ أنواع السعي وتنوع الغايات ــ وصف ابي بكر « الأتقى ■ ــ الاعراض عن الدنيا الفانية .
177	93 — سورة الضحى

صهجه	
	رمزية «والليل اذا سجى» — معاملة الله لمحمد: «ألم يجدك يتيماً ضالا عائلاً » — رمزية هذه الكلمات — « اليتيم » هم المؤمنون كلهم – لا تبعدهم عنك — فضل الله القديم والحديث هو « نعمته » .
	- فضل الله القديم والحديث هو « نعمته » .
۱۷۸	94 — سورة الشرح
	شر الصدر توسيع السرّ ـ النبي محمول لا حامل بالنسبة الى اعباء النبوة ـ رمزية شرح الصدر ــ مدح النبي .
174	95 ــ سورة التين
	البلد « أمين » بمقام محمد فيه « احسن تقويم » أتم معرفة .
174	96 ـــ سورة العلق
	رواية الغنى تورث الطغيان ــ بساط الربوبية والعبودية .
174	98 — سورة البينة
	الرضا هو النظر الى قديم اختيار لله – الله يختار الأفضل .
۱۸۰	107 — سورة الماعون 107
	بعد كل وعيد وعد في القرآن ــ الويل لمن صلتى بلا حضور القلب .
۱۸۰	108 - سورة الكوثر 108
	« الكوثر » اي الرسالة والنبوة ــ معرفة الربوبية والانفراد بالوحدانية والقدرة والمشيئة .
۱۸۰	I10 سورة النصر
	« الفتح » النجاة من سجن الاكوان وكشف العلوم .
۱۸۱	112 – سورة الاخلاص
	معنى « قل » — معنى الهاء والواو في « هو » ـــ « الاحد » ـــ « هو » اشارة منه اليه ـــ
	وكل اشارة تشير الى هذه الاشارة ــ . الاحد » المتفرد بالخلق ــ « الصمد » المتعالي عن
	عن الكون والفساد ــ اظهار التوحيد والمعرفة والايمان والاسلام واليقين ــ الفردانية
	والربوبية .

## Ш

صفحة				
۱۸۳	TEXTE	S INÉDI	TS DE NIF	FFARĪ
١٨٥				Présentation
	P	REMIÈR.	E PARTIE	
191			(9/9/277 2	كتاب موقف المواقف (سن
, , ,				حت ب مردف ممر دف رسد
4.1	₩	21 موقف	صفحة	
4+1	العافية	« 22	197	فهرست موقف المواقف
Y • Y	القلوب	· 23	198	1 موقف استواء المعرفة
7.7	العقل	1 24	198	2 » المقامات
٧٠٣	التار	« 25	190	3 « رحمة الخلق
Y • W	علمه		190	4 » عهود الانبياء
Y+4	الحجلس		190	5 » وصايا الاولياء
Y + £	الحوى	« 28	197	6 الأعيان
4.0	السر	s 29	197	7 المموم
YIV	غيرته عليّ		197	8 ه الجلال
Y+V	الأسماء ا	« 31	197	9 ء حتى معرفته عليَّ
۲۰۸	العلوم كلها		197	10 » المعرفة
۲۰۸	الضنائن	4 33	147	« 11 » ما خلق
Y+4	قبل کن	« 34	19/	12 » المواقف
فيه ۲۱۰	مقامه الذي لا ستر	35	19/	13 » أدب المعرفة
71+	مهرب الأنبياء	« 36	199	14 ه العمل
711	اليقين الحق	a 37	199	« 15 » الصمت
711	حنانه		199	16 » النطق
YIY	أدب الحروف	« 39	Y	17 ه النطق والصمت
4 / £	أقصى كل شيء	<b>4</b> 0	4	« 18 عادلته
717	الأمر		4	19 » القلوب المستقرة
Y17	رفقه	« 42	۲.,	20 ٪ موقف العلم

صفحة					صفحة			
1	ي فيها	حضرته التي تمتحج	موقف	52	Y1V	حججه	موقف	43
777	•	الاسماء			Y1V	حضرته	1	44
YYY		السياحة	B	53	Y1V	النظر الى وجهه	46	45
777		كل موقف	Ġ.	54	719	النفس	-{(	46
YYA		مجلس العزيز	(1	55	77.	الضمير		47
779			tt	56	771	المجالسة		48
74.		الأبواب	a	57		•		
744		الوسوسة	((	58	777	الحزن		49
777		المقامات	Ø.	59	777	مجلس الغني	(Ç	50
777		روءيته الكبرى	(L	60	445	أدب المجالسة	Ľ,	51

## DEUXIÈME PARTIE

777		متفرقة	أجزك			
707	دعــاء	78	744	لكون	موقف لا يعلمني ا	61
704	يا عبد إن عرفتني	79	48+		» الاظهار	62
307	نسيم كله لطف	80	137		» في التنبيت	63
Yot	العلم والمعرفة	18	737	(970/405	» البينة (سنة	64
400	من ألزيادات	82	727		» الاشارة	65
700	ومن الزيادات ايضاً	83	750		» العزآة	66
707	في النور نار	84	757		» النجاة	67
707	وجود البلغة	85	YEV		» الاستواء	68
YoV	أقصى هم القلب	86	YEA		» العلم	69
Yev	مناجاة	87	789		» قبل الكون	70
YOV	ساخت المكونات	88	789		[مناجاة]	71
YOA	من الزيادات	89	40.		يا بنية أحضرت	72
409	[مناجاة]	90	70.		مسائل	73
777	فصل: أليس العلم	91	Y0 .		فصل: لا تحمل	74
Y77	فصل : ان تركت ألهيئة	92	101	لحكومة	فصل: حصر ا-	75
777	من الزيادات	93	YoY	، الخلق	كيف من صفات	76
774	فصل : العلم كله	94	YOY	1	يا عبد ان افقدتك	77

صفحة		صفحة	
YV1	110 يا بنية لمناظري	مناجاة من الزيادات ٢٦٣	95
771	111 ان الضهار	يوم التروية (سنة ٩٦٦/٣٥٥) ٢٦٣	96
YV1	112 ألم تعلم بان الكون	کم موقف (قبل سنة ۲۲۵/۹۲۵) ۲۲۵	97
<b>Y Y Y</b>	113 سل الأيام عني	مسأئل ۲٦٥	
YYY	. 114 هل تحسب الدهر	مسائل ۲٦٥	
TVT	115 دعاء	ترجمة دفتر ٢٦٦	
<b>Y</b> Y <b>Y</b>	116 العلم اجنحة القلوب	اللطف يخبر (سنة ١٩٦٩/٣٥٨) ٢٦٦	101
YYY	117 المخاوف	مناجاة (سنة ١٦٩/٣٥٨) ٢٦٧	102
YV£	118 ألعلم يشهد	وأوقفني مولاي ٢٦٨	103
YV£	119 صمد لا ترومه	قف فوق مبصرة ٢٦٩	104
475	120 حزني منكِ	أما ترضى ٢٦٩	105
YVe	121 أهيم بالاد الأرض	این الفهوم ۲۶۹	106
740	132 فانك لا تدري	قَبُلُ للعلوم ٢٧٠	107
	(سنة ٢٣٦/٢٧٩)	علوم الرصد ٢٧٠	108
		المحادثة لسان ٢٧٠	109

## TROISIÈME PARTIE

YVV	الحكم	قسم			
حكمة في البكاء	132	YV4	مة في الطريق	حک	123
» في استواء الاضداد في الوجد ٢٨٣	133	YV9	في البرهان	Œ	124
» في الوحدانية في الاشياء ٢٨٤	134	474	الحمل	G	125
» في المصاحبة « «	135	YA*	نطق المعارف	t(	126
» في المقارنة «٢٨٥	136	YA+	في الصبر ومطاياه	l(	127
مناجاة ماجاة	138	YA1	في العمود	((	128
حكمة في إسفار اليقين ٢٨٥	138	YA1	في الحد	(0	129
حكمة ٢٨٦	139	YAY	في الخوف	ίι	130
(سنة ١٥٤/٣٥٤)		YAY	في الخلوة	((	131

صفحة	QUATRIÈM	ME PARTIE	
YAY	واقف ومناجيات	ز' آخر : مو	÷
<b>Y9</b> V	[دعاء]	صفحة	
799	150 أوقفني في الرواية		سنة ٩٧٠/٣٥٩ بالبصرة
Y44	151 عيون من الترحيب	PAY	140 المحادثة لسان
4	152 لا يسكنون	444	[دعاء]
4.4	153 العلم كله	791	142 علوم لها من كل علم
411	154 يا عبد أنا جعلت الليل	Y41	143 أوقفني في مقامه
#+Y	155 كتب ربي	797	144 مشي بنسيم الحب
4.5	156 يا عبد انا علمك	498	145 يا عبد من فكر في شيء
4.5	157 قريب فلا ينقال قربه	440	146 كحلت نواظر
4.0	158 الحرف حجاب الحرف	790	147 أوقفني وراء المعرفة
٣٠٦	159 حجابك كل ما اظهرت	<b>Y4</b> V	148 لسان صمود

## CINQUIÈME PARTIE

4.4	باب الخواطر ومقالة في المحبة	
۳۱۱	 باب الخواطر واحكامها (سنة ٩٦٤/٣٥٣)	160
418	 مقالة في القلب عالية الحكم	161
۳۱۷	 ومن خصائص كلامه الغريب في المحبة	162
۳۲۲	 بيئة	193
***	 تحيّة حبيّة	164
440	 فهرس مقصل للمواد	
11	 Note préliminaire	

entendues que de ceux-là seuls en qui est né un sixième sens, la başīra, le regard herméneutique.

Pour éditer ces textes, nous avons bénéficié de l'aide des bibliothèques d'Istanbul, de Bursa, de Konya et de Malik à Téhéran. Que leurs conservateurs trouvent ici l'expression de nos plus vifs remerciements.

Notre reconnaissance va également au Centre National de la Recherche Scientifique (Paris) sans l'aide duquel ce travail n'aurait pu être réalisé.

Beyrouth, le 10 juin 1972

P. NWYIA, S.J. Directeur de la Coll. « Recherches »

## NOTE PRÉLIMINAIRE

Les trois textes inédits que nous présentons à tous ceux qui s'intéressent à l'histoire des religions n'ont, apparemment, aucun lien entre eux. En réalité, ils représentent trois « moments » précis dans le développement de la mystique musulmane, le soufisme.

Le premier, de Šaqīq al-Balhī, a été écrit à un moment où le mystique musulman ne dispose encore que du vocabulaire coranique pour analyser son expérience spirituelle et l'exprimer aux autres. Ce texte nous situe aux origines de la naissance du langage mystique, vers le milieu du IIe s. de l'Hégire.

Le deuxième, d'Ibn 'Ațā, l'ami fidèle de Ḥallāğ, est un commentaire mystique du Coran, extrait de la Compilation de Sulamī, les Ḥaqā'iq al-taſsīr. Un siècle et demi après Šaqīq, le mouvement soufi a pris pleinement conscience de son originalité. Il est une méthode pour comprendre et vivre le sens spirituel du Coran, une voie pour aller vers l'intériorité du Texte sacré qui devient le miroir de l'intériorité du soufi. C'est donc le « moment » de la découverte — qui est en même temps réalisation — des correspondances entre les profondeurs du Livre et celles de l'expérience, qui se révèlent les unes dans les autres.

Le troisième texte donne la partie inédite de l'œuvre de Niffarī, écrite une cinquantaine d'années après la mort d'Ibn 'Aṭā. Cette œuvre est le dialogue de Dieu avec un visionnaire. Comme tel, Niffarī ne pouvait parler qu'un langage métamorphosé qui ne livre son sens qu'à ceux qui savent le transposer, c'est-à-dire l'interpréter. C'est donc le « moment » où le langage mystique devient l'expression authentique de l'expérience: il dit ce qu'il sait être indicible, il exprime ce qu'il expérimente comme inexprimable. Aussi est-il devenu un langage symbolique, une série d'išārāt, un ensemble d'allusions qui ne peuvent être



### RECHERCHES

PUBLIÉES SOUS LA DIRECTION DE L'INSTITUT DE LETTRES ORIENTALES DE BEYROUTH

NOUVELLE SÉRIE

A. LANGUE ARABE ET PENSÉE ISLAMIQUE

Tome VII

## TROIS ŒUVRES INÉDITES DE MYSTIQUES MUSULMANS

ŠAQĪQ AL-BALHĪ, IBN 'AṬĀ, NIFFARĪ

Édition critique un introductions

PAR

PAUL NWYIA Chargé de recherche au C.N.R.S.



DAR EL-MACHREQ ÉDITEURS B.P. 946, BEYROUTH

# DU MÊME AUTEUR dans la même collection

Lettres de direction spirituelle d'Ibn 'Abbād, texte inédit des Rasā'il aṣ-Ṣuġrā.

Nouvelle édition augmentée de sept lettres. (sous presse)

Ibn 'Abbād de Ronda (1332-1390), 273 p., Beyrouth, 1961.

Exégèse coranique et langage mystique. Nouvel essai sur le lexique technique des mystiques musulmans, 439 p., Beyrouth, 1970.

Ibn 'Aṭā 'Allāh (m. 709/1309). Édition et traduction des Ḥikam, 323 p., Beyrouth, 1972.

## En préparation

Les Rasā'il al-Kubrā d'Ibn 'Abbād, édition critique.

Les Țawāsin de Ḥallāğ. Nouvelle édition sous presse dans les Mélanges de l'Université Saint-Joseph.

#### Série 2: Langue et littérature arabes.

- 5. H. Fleisch, L'arabe classique. Esquisse d'une structure linguistique. 2º édition.
- 16. H. Fleisch, Traité de philologie arabe. Vol. I.
- 32. A. GATEAU, Atlas nautique tunisien. Vol. I. Édité par H. Charles.
- 33. A. GATEAU, Glossaire nautique tunisien. Vol. II. Édité par H. Charles.
- 38. C. Hechaïmé, Louis Cheikho et um livre « Le christianisme et la littérature chrétienne en Arabie avant l'Islam ».

#### Série 3: Orient chrétien.

- 4. M. TALLON, Livre des Lettres (Girk T'lt'oc).

  Documents arméniens du Ve siècle. Épuisé.
- 10. A. FATTAL, Le statut légal des non-musulmans en pays d'Islam.
- 12. J. M. FIEY, Mossoul chrétienne.
- 15. M. DE FENOYL, Le Sanctoral copte.
- 20. M. ALLARD & G. TROUPEAU, L'Épître sur l'Unité et la Trinité, le Traité sur l'intellect et le Fragment sur l'âme de Muhyï al-Dīn al-Işfahānī.
- 22. J. M. FIEY, Assyrie chrétienne. Vol. I.
- 23. J. M. Fiey, Assyrie chrétienne. Vol. II.
- 24. P. Khoury, Paul d'Antioche, évêque melkite de Sidon (XIIe s.).
- J. MÉCÉRIAN, Expédition archéologique dans l'Antiochène occidentale. L'Église arméno-géorgienne de Saint-Thomas.
- J. MÉGÉRIAN, Histoire et institutions de l'Eglise arménienne.

- 40. J. GAĨTH, Nicolas Berdiaeff, philosophe de la liberté.
- 42. J. M. FIEY, Assyrie chrétienne. Vol. III.

#### Série 4: Histoire et sociologie du Proche-Orient.

- 1. M. CHÉBLI, Fakhreddine II Maan, prince du Liban (1572-1635). Épuisé.
- 2. A. BOGOLIOUBSKY, Notice sur les batailles livrées à l'ennemi à partir du 1er juin 1770. Épuisé.
- 21. S. ABOU, Enquêtes sur les langues en usage au Liban.
- 35. F. Hours & K. Salibi, Tārīh Bayrūt de Şālih bin Yaḥyā.

#### Nouvelle Série:

#### A. Langue arabe et pensée islamique.

- 1. A. BADAWI, Commentaires sur Aristote perdus en grec.
- 2. P. NWYIA, Ibn 'Aţā' Allah. Texte et traduction des Ḥikam.
- 3. F. Shehadi, Ghazālī's al-Maqşad al-asnā.
- 4. H. FLEISCH, s.J., Études d'arabe dialectal (sous presse).
- 5. A. ROMAN, Baššār et son expérience courtoise.
- 6. D. GIMARET, Kitāb Bilawhar wa Būdāsf.
- 7. P. NWYIA, Trois œuvres inédites de mystiques musulmans: Šaqiq al-Balhī, Ibn 'Aţā', Niffarī.

#### B. Orient chrétien.

1. P. VAN DEN AKKER, Butrus as-Sadamanti.
Introduction sur l'herméneutique.

### DANS LA MÊME COLLECTION

#### Série I : Pensée arabe et musulmane.

- 3. A. N. NADER, Le système philosophique des Mu'tazila (premiers penseurs de l'Islam).
- A. N. Nader, Le livre du triomphe et de la réfutation d'Ibn al-Rawandī l'hérétique, par Abū'l-Ḥusayn al-Khayyāţ, le mu'tazil.
- 7. P. NWYIA, Les lettres de direction spitriuelle d'Ibn 'Abbād de Ronda (ar-Rasā'il aṣ-ṣugrā).
- 8. F. JABRE, La notion de la ma'rifa chez Ghazālī.
- W. Kutsch, Tābit ibn Qurrā's Arabische Übersetzung der 'Αριθμητική Εἰσαγωγή des Nikomachos von Gerasa.
- 11. I.-A. KHALIFÉ, Šifâ' as-sā'il li-tahdīb almasā'il d'Ibn Ḥaldūn.
- 13. W. Kutschi & S. Marrow, al-Farabi's Commentary on Aristotle's Περί 'Ερμηνείας (de interpretatione).
- 14. M. BOUYGES & M. ALLARD, Essai de chronologie des œuvres d'al-Ghazalī.
- 17. P. NWYIA, Ibn 'Abbād de Ronda (1332-1390).
- A. Tamer & I.-A. Khalifé, Kitāb al-haft wa-l-'azillat d'al-Mufaddal ibn 'Umar al-Ga'fi. 2º édition.
- 19. O. YAHYA, Kitāb hatm al-awliyā' d'al-Tirmidī.
- 25. J. J. Houben, Kitāb al-majmū' fi'l-muḥīţ bi'l-taklīf de 'Abd al-Jabbār. Vol. I.
- 26. S. DE BEAURECEUIL, Khwādja 'Abdullāh Anṣārī, mystique hanbalite 1) 9006-108).

- 28. M. ALLARD, Le problème des attributs divins dans la doctrine d'al-As arī et de ses premiers grands disciples.
- 31. F. Kholeif, A study on Fakhr al-Dîn al-Rāzî and his controversies in Transoxiana.
- 36. A. TAMER, al-Qaṣīda al-šāfiya.
- 37. A. TAMER, Tāg al-'aqā'id wa ma'dan al-fawā'id.
- 39. C. Petraitis, The Arabic Version of Aristotle's Meteorology.
- 41. F. Jadaane, L'influence du stoicisme sur la pensée musulmane.
- 43. M. ALLARD, Textes apologétiques de Guwaini.
- 44. G. MAKDISI, The Notebooks of Ibn 'Aqīl: Kitāb al-funūn. Part I.
- 45. G. MAKDISI, The Notebooks of Ibn 'Aqīl: Kitāb al-funūn. Part II.
- 46. M. MAHDI, Kitāb al-hurūf de Fārābī.
- 47. M. SWARTZ, Ibn al-Jawzī's Kitāb al-Quşşāş wa'l-Mudhakkirīn.
- 48. J. Langhade & M. Grignaschi, Kitāb alhaṭāba de Fārābī.
- 49. P. NWYIA, Exégèse coranique et langage mystique.
- 50. F. KHOLEIF, Kitāb al-tawḥīd de Māturīdī.

#### En préparation :

34. J. J. Houben, Kitāb al-majmū' fi'l-muḥīṭ bi'l-taklīf de 'Abd al-Jabbār. Vol. II.

## TROIS ŒUVRES INÉDITES DE MYSTIQUES MUSULMANS